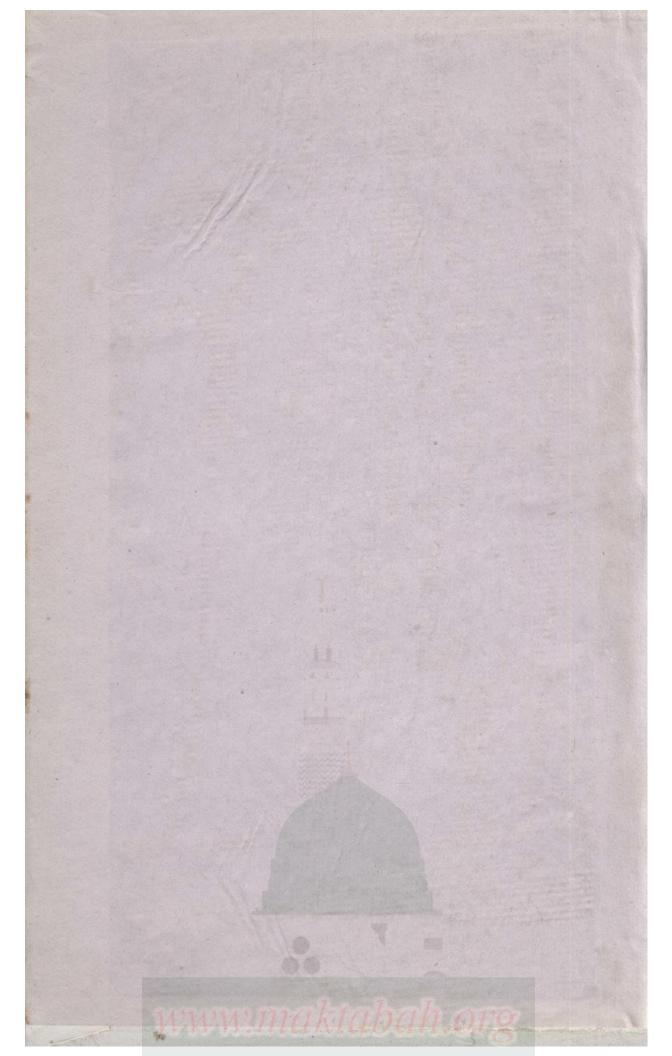
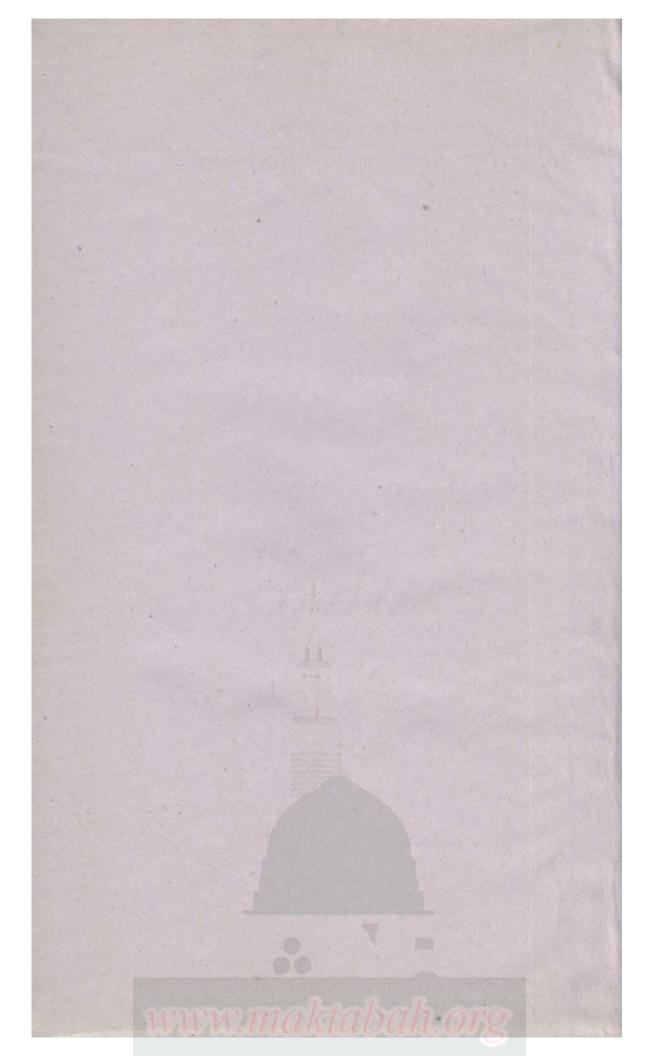
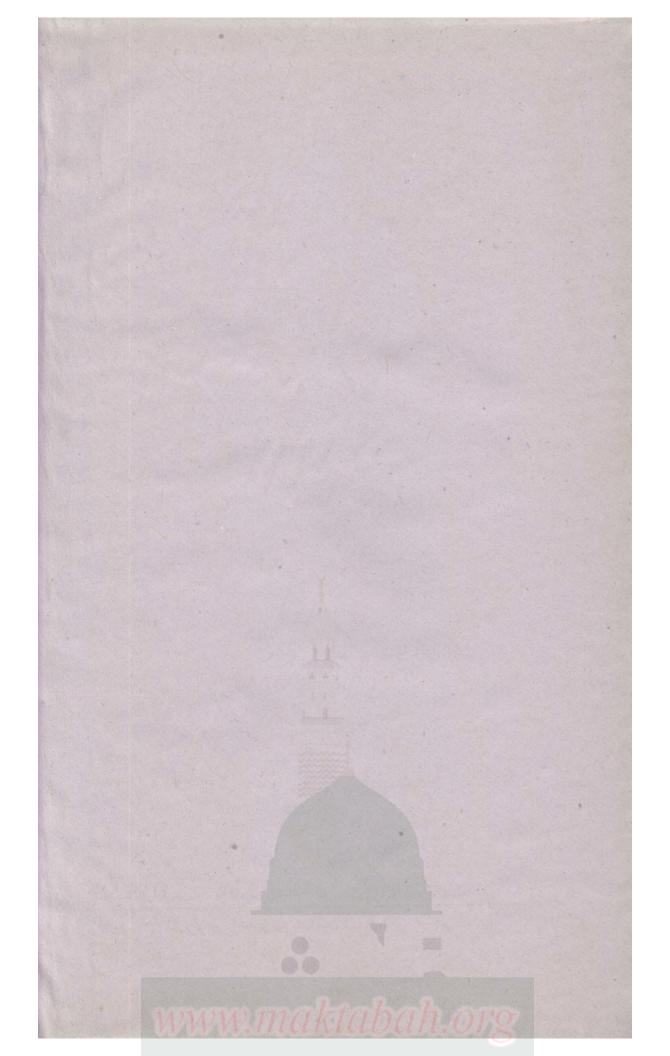


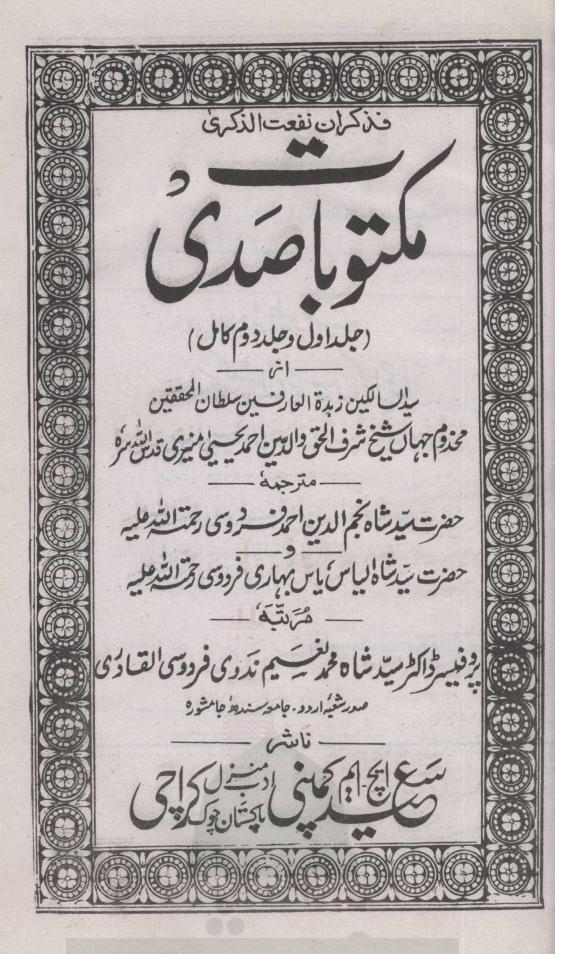
مُرسِّب، پروفسر ڈاکٹرسیدشاہ محدنعیم ندوی ا

المج الم سعب المكنى الم









مطبوعت المحكميثن راجي

قیمت: روپے

## فرست می می می می المیدادل د میدودم)

فانبر		عوان .
9	ا لحارة مفلم على نمال مغلم ملكمنوى	المهارمقيت
11	فاكرات يشاه فمانت مندوى	بيش لفظ طبع ان
11	فاكراميدت وفرنسيم ندوى	مِشْ لفظ طبع اول
14	داكوستد شاه فرمنسيم مذوى	مقدمه احوال مخددم
46	حفرت سيرشاه مخم الدين احدفرددي	دياج مترجم اردر
44	معزست دن برروية	ترمه دیا خدما سه کمتوات
1/4	مولانا فناه مرملى ارشد شرنى الفرودى الإلعارز	سوا مخ حفزت مترجم (مصداول)
49	مولاً ناه فرعل ارترم في الغرددي (ب اعارز)	واع موت برجم المحصدوم)
		مكتوبات صدى امعدادل)
01		قوميد كابيان
09	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	توبرکابیان -
44		وشن كونوش كرائع كابيان
49		تبديد توبر كابيان
4		للب بركابيان
۸.		الميت شيئ كابيان
16	1-9-20 11-12-11-11	ارادت کابیان

مؤنبر	عمدان
97	و لي كابيان
100	دلایت کابیان
(0,0	كرامت كابيان
110	صدلقين كابيان
144	الذاركابيان
146	كثف كابيان
144	تجلی کابیان ت
144	وصول كاسيان
14.	سالک دفیزوب کا بیان
Ihm	فلط گاهِ مالک کابیان
149	فلط گاهِ محام کا بیان
104	امراص ظاہرد باطن کا بایان
14 -	ادلیاه پرانبیا کی نضیلت کا بیان
IMA	ا نبیار کی منت زشوں کا بیان
160	امیل نقوت کابیان
IAs	طلب طربیت کا بیان
146	اركان طريقت كابيان
190	شريت وطرافيت كابيان
199	مرْسيت وجعيفت كابيان
4.4	رمول كي متالبت كابيان
711	شاز کی مشغولی اور تعلیم کابیان

مؤنبر	عوان
YIA	بارت کا بیان
***	طبارت کا بیان ردیگر)
YP4	نيت كابيان
rrr	ناز کا بیان
PPA TOTAL	روزه کا بیان
140	زكرة كابيان
10.	ع کبیان
704	د عاکرنے دفیرہ کا بیان
r46 -	عبادت كابيان
rc	بنرگی کرنے اور منرہ ہونے کا بیان
744	بندگی کرنے کا بیان (دیگر)
PAY	کلرطیب کا بیان
	مكتوبات صدى (حمدددم)
rn9	ایان کابان
797	ایان کی صدالت کابیان
790	اسلام کے فکو الداب بھری ادرابراسیم ادیم
r.r	شرک خفن کا بیان
W1.	معونت کا بیان
riq	فبت کے ذکریں

سوبز	مؤان
<b>****</b>	مبت کی نشانیوں میں
441	فیت اور مثق کے احکام میں
rro	لالب كابيان
rm4	مَنْ تَنْ كَى طلب مِن السباس الساس السباس الساس السباس الساس السباس الساس الساس السباس الساس الساس الساس السباس السباس ال
the -	الٹ کی دون جانے کے راستے کابیان
444	گفتار اور دنتار کابیان
707 <u> </u>	مت کا بان ، جمع کے دن کی نفیلت اور ذطیع
MAI	مردد کوریخت دلانے کا بیان
P40 -	تاص صدرالدین کی صبت اورملم کی رغبت کابیان
P7A	مرد کے پہلے مرتب کا بیان
rer	مرمد کے پہلے مرتبے کا بیان المعنون دیگر)
WEA	ملان محمال بي
٣٨٥	الجع اسلاق كابيان
۲۹۰	وزكرنے كابيان
797	تتجريد ولقت ريد كابيان
Ke1	دوم الفاظس تريروتغريد كابيان
r.,	دين كى راه پاكسمات ركف كابيان
(10	تقوی کابیان
	مدق کابیان
rr	معزت آدم مليالسلام كے نب كابيان نكيب گمان د كھنے كا بيان
	many maltakah ah

مؤبر	عوان
ery .	مالم آخرت کے متعلقات کا بیان
rr-	اباب کے تملق ادراس کے ترک یں
444	اس گرده کی صحبت کابیان
(14	فدرت کابیان
cor .	برى عادلوں كونك ادد بر بنانے كابيان
(04 -	مرتبراورمنفسب کی لالج اور کازمانثوره کابیان
רזר -	ونیای ذرت اور تفنانا در کے کفارے کا بان
46	ترک دنیا کابیان
464 -	ساوت وثقاوت كابيان
rea -	امرارتننادقدر کابیان
ear -	خوت درما کا بیان
Ko -	ענד איווי
Mah -	دل كابيان
494 -	ننس کا بیان
b	خوامش كابيان
QN -	لفن کی ریامنت کا بیان
01	ننس کی سیاست ادر مجام کابیان
010 -	لنن كوجدا كرنے كا بيان
orr -	ابنے سابقه موافقت کا بیان
646 -	قدیوں کے زن اور کھایت مہات ک رھائیں
arr _	مغنلت كابيان

مونير		عزان	
۵۴.	عادُن ابان	م پانے کی حرت اور جمعہ کی د	
044	ملائ ول نادیجه کی دعا اور نکی مجنی کابیان		
000	باس ابيان		
609	لامت كابيان		
644	ساع کابیان		
84	منلوق سے کنارہ کئی اور گوئٹرنشین کابیان		
044	ملق سعدا بونے کا بیان		
۵۸۱		چڏکابان	
014	موت کامیان		
694	وعده اوروميدكابيان		
4-1	دوزخ كابان		
4.4	No.	بہنت کابیان	
419	حزت فنددم	مناجات فارسي	
	انرفراكر سيفاه محرضيم نددى	ترجرمنا جات	
44.	376- 700-	مناجات ديگر	
744	ازمولانا فواكط غلام مصطفي خان صاحب	تطعر تادريخ لمباعث	



# اطهار عقيدت

نازے تا مفطرت کو کھی جن بربہدم وہ جین سب ہیں دگلئے ہوئے والوں کے ا بے جوں ہم ہم بنسیں متی ادر جوں بھی کسی کسی کے ہے

حفرت شرف الدين ميرى رحمة الله عليك ذات اقدس سے الكراج و فيا واقف بني آقو كو لئ لقب كى دات اقدس سے الكراج و فيا واقف بني آقو كو لئ لقب كى بات يہ كوكوام كى طرح خواص "ف مى اس عظيم شخصيت كو لئ د بن سے فوكر ديا ہے ۔ و

من از بیگا دکاں ہرگز نہ تا لم شکایت ہے جفائے دوستان ہے آپ کے ہم من از بیگا دکاں ہرگز نہ تا لم آک شکایت ہے جفائے دوستان ہیں خوطہ آپ کے ہم حصرت فحدہ محرت محدولات کے مفرن ہیں خوطہ زن ہونے کے لئے ہم کمی تعین کمتو بات کے لئے جبار گذائی میں اللہ میں اللہ میں محروث محدولات تا تی محداللہ میں اللہ میں اللہ

ورببار ترمدے کم قرات صدی نا باب سے ادرببال قر کم قرات دوصدی چھے ہی بہیں اور ببار شریت ارببار مردستان ہیں بھی عجب کرنتم ہوگئے ۔ فتر م واکٹر سید نتا ہ محدث مددی صاحب بہوں نے کم قرات مرافیت کو دد بارہ جمبوانے کی طرف بن قرب مرکو ذکی . مت بل مبارکباد ہیں اور فتر می دشقتی فیرزک صاحب کا بھی سفکرگذار ہوں ابنوں نے زمر ف تجارتی مقصد سے بلکر اذراہ محب و مقیدت مرف ترکی ما حب کا بھی سفاوت کی است میں میں اور میں موادت مرافی کی است میں میں موادت مواصل کی .

برسابس سے مجمع کتبات مدی، دومدی ادر آپ کی دیگرتفنیفات اور حالات دیمینے کا

که مذرم بها نیان جهان گشت کے معفل مالات بنهایت تحقیق سے پرونیر فرالیب قادری صاحب نے لکھے بیداد انہیں ما جی محد محدز کی صاحب نے ایک ایک ایم مید دبنی کراچی سے مشالح کیا ہے۔

شرت عامل رہاہے بلکہ زطیع کے طور بریم کمتوبات میرے مطالعہ میں رہتے ہیں اور ان کی افادت کا ذکر مکن نہیں براس کے کم شکرانہ ہیں ہی دما کی جائے۔

مہ والمجم کے خالق ہجردہی تارہے سے دزال کر
اُس آن آن قر بر ہجر بے دد نفن سے دم ہوتی ہے این)

یں نے آپ کے دو خلوط " قرشہ آخرت " یں شال کرکے کئی مرتبہ جپوائے ہیں اور تقتاد بر
میں آپ کا ذکر بجر کئے دہ ہی ہنیں ممکنا ہے ہیں آپ کا دد حاتی نقرت دنین خیال کرتا ہوں کا دلیا مطام کی فازش طالب کے لئے ہمیشہ ہی طرہ استیاز دری ہے۔ دعا ہے کہ اللہ نقالی مبلد اسس مرائے میات کو فتانت بن بھ بہنچا نے کی قونین موطا فرائے ۔ دما ہے کہ اللہ دموب کونین کے مدتے ہیں ہیں علم دعمل کی بھی قرین عوطا ہو۔

والسلام طالب دعا خاكرار منظه وعلى خار كلاچي ۲۳رجن ۲۵۹ ي

# بيش لفظ طبع ماني

دلا ہرگز نہ یابی درجہاں مجویم نہیں کہ مالا مال ازدشد سیام نے انگیرے کہ مالا مال ازدشد سیام نے انگیرے کہ کتوبات مدی سلطان المحققین فنددم جہاں حفرے شیخ شرف الحق والدین احمر سمیلی مغیری قدس اللہ مرہ الغریزی تقانیف بیب سے زیادہ مودن دمقبول تقنیف ہے۔ ان مو کمو بات بی سے جالیس کمتوبات کا ترجم محم فتر م حفرت سید شاہ نجم الدین احمد ملیہ الرحم نے کیا تقاح واخباد اتحاد بہاد شریف مناح ہیز کی مودری افتاعت بیں جبیتا ہا بعد میں اس کوکتا بی شکل نے دی گئی جو تر اللہ میں بہلی مرتبہ اتحاد ہیں۔ مرتبہ اتحاد ہیں بہلی مرتبہ الم المربی شائع ہوئی۔

پاکستان کے عالم دجود میں آنے کے کچھ کوھے بعد شیدا یانِ شربے کا احرار ہواکہ اس ترجمہ کی اثنا ہوت بہاں بھی ہونی جاہیے آکہ اہل پاکستان بھی اس جٹی نیوف دہر کات ادر فزن دش دہایت کی اثنا ہوت بہاں بھی ہونی جاہیے آکہ اہل پاکستان سے کما حقہ بیراب مجوں جنا بخہ حامجی مولوی محد ملیان مرحوم سابق بر فرند شرف محکر دمد وصفت حکومت پاکستان محرسلیمان ماحوب قادری ابوالعسلائ مرحوم سابق بر فرند شرف محکر دمد وصفت حکومت پاکستان نے اس کی طباعت دا تنا ہوت کی ذمہ داری ابنے مرلی اور اس نا جیزے کتاب حاصل کرے اگری ایک اس میں انجیز میں کا ب محاصل کرے اگری سے بہلی باد ثاری کیا۔ الحمد الله تدر دالوں نے اتھوں ہاتھ میں اکرنے برکت کر اللہ نا کہ اللہ دق معزات کا تقاضا باتی رہا۔

معتقدین ادر مؤسلین کے اس تقاصے کو مدنظر کھتے ہوئے اس نا چیز نے از سر فوتہذیب و ترتیب کی ادر فارس اشعار ادر ہو بی مبارات کے ترجم کا اصافہ کرکے شامیلا میں دومری مرتبہ بیکو آر طیبی ا لاہور سے طبع کراکرٹ نے کیا۔

اس کے ماتق ہی دومری مبلد حو ما ٹھ کھوبات پُرٹ تل ہے مِن کا تر مر معزت سیرشاہ محمالیاس معاجب پاس بہاری دحمۃ النڈ علیہ نے کیا تھا اور نوم طبوعہ تھا بہلی مرتبہ اس مجیدان نے ایک بسیط مقدم کے ماقد میدالیکا ک پرلیں ملتان سے جہالی میں طبع کراکرت نے کیا۔ الله تبارک تعالی نے ان دونوں کی بوں کوجرمقبولیت عطافران وہ ہمارے لئے باعث مد تشکردا شنان اور فخر د نا زش کا سرایہ ہے نہ مرت یہ کہ عام فقرد والوں نے اس کوجان و دل سے خدیا بلاخواص صوفیا ہے کرام اور علما نے عظام کے طبقے نے بھی اس کی قدر شناسی کی ۔ الحدللہ والمنظم صوم ہوا کہ دونوں جاری ختم ہوگئیں اور حل من مزید کی صدا ہوزگو بخ رہ ہے

ان دواوں رجوں کو کھا کر کے ملقہ تقنیف، بیت الشرف خانقاہ معظم بہار مشرایف منلع پٹند ( بھارت ) سے کلکت میں طبع کرا کرسے ہے ہیں شائع کیا.

ارباب اہل ذرق امتقدین وموسلین کا شدید تقا صربے کوان سو کمتوبات کے ترجم کو کیجا
کرکے پاکستان سے بھی شائع کیا جائے وصربے اس فکر میں تھا اتفاقًا ایک دن جناب حاجم محدز کی تعا
مالک ایج کمیشنل پرلیس سے ملاقات ہوئی۔ باتوں باتوں میں حصرت محددم جہاں کا ذکرا یا قومعلوم ہوا کہ
موصوف کی محرزت محددم جہال سے بڑی عقیدت ہے چنا نچر اہنوں نے اس کتاب کی طباعت و
اشاعت کی ذر داری اپنے مہر نے لی۔ جن اک اللہ فی الداری ہے جوا۔ دعا ہے کہ اللہ دین و در نیوی سے خوب خوب لؤازے آین

طبع اول سی جیا کہ خاتم میں ذکر کیا گیا تھا کہ کتابت کے اعلاط اور مہو کے چند ما محات رہ گئے تھے۔ اس طبع میں جہال کک امکان انسانی ہے تھیے کی انتہائ کوشش کی محمی ہے۔ مطاور میں جہال کے اسکان انسانی ہے تھیے کی انتہائ کوشش کی محمد میں مشادم از زندگی خولیش کہ کارے کردم

مسيرمحرلفيم ندوى الطيف آباد - ميدرآباد يم زمغالها لمبارك ۱۹۰۵ يم زمغالها لمبارك ۱۹۰۵

## بيش لفظ طع اول

### بسم الثرار الركن الرحيم

معلام من ابني والدما مرحفرت مبيد مشاه محدا براميم مين رحمة التدعليه كي رصلت کے بعد مجھے ہمار شرلیت جاسے کا موقع الد دہاں حفرت مخدد مجمال کے موجودہ سجادہ نشين بيردم شدآ قائى ومولانى حضرت شاه محد سجاد صاحب مظله كي خدمت من مكتوبات حفرت مخدوم جهال كا ذكر آياء اور ترجمه كى اشاعت يركفتكورى -اس وقت فانقاره خطمي دوترج موجود مق يهلا ترجم هرت چاليس كموبات كاتها جومطبوعه تقاءاس كي ترجم حصرت سيدشاه مخم الدين احمدصاحب رحمة التدعليه تق ليتيه ساعه كمتوبات كاترجية حفرت سيد شاه الياس رجمة التدعليه سي كياتها وغير مطبوعه تها . اوربرا درع نيرسيدشاه غريزا حدصا طال الدعمرة ودرجاته كى مكيت تقايي ي فرائش ظامرى كديرصة مجعاعا يت كرديا جائ تاكه پاکستان بین اس کی اشاعت کا اتنظام که یا جاسکے بینائیدازرا وشفقت په خدمت میر ميرد كردى كنى . ا درمسو ده والدكردياكيا. والس آكراس كى كتابت وطباعت كى طوت لوكول كى توجمبدول كرائى \_ مرمرطون سے الاسى بوئى مالانكە يمال دە لوگ مى موجودىس جىفىس فرزندست اشرت على ب - اورمعتقدين ومتوسلين كى مى كونى كمى منين - ان مين سے اکثر حضرات البے میں ہیں جو اگر جا ہیں تو مخدوم جمال کی تمام کتابوں کے ترجے کر اکر شابع کراسکتے ہیں۔ بنایت ہی حسرت کے ساتھ بیکھتا پڑر ہاہے کے صوبہ بہار کے است اہل علم اور النے ہل رو كرود دروت بوت مجهتن سال سے زیادہ مت مک اتظار كرنا برا ساتھ مى تحت ندا ادرشرمندگی عجی ہے کتی وحدے کے ما تھ مسودہ کونے کرآیا تھا اُسے الفانہ کرسکا۔

ید دی کر در ال کی ایک و در دی مسرت بوتی ہے کہ دد سرے سلاس کے اکابر دیں کے مکتوبات و ملفوظات اور دیگر تھا نیف کے ترجے شایع ہو کر منظر عام پر آجکے ہیں ، وہاں ڈیکھ بھی ہوتا اے کہ بہارے مخد وم جمال حفرت شیخ شرف المق والدین احد کی مندی قد سالند سرّہ العزیز کی کتابوں کے ترجوں کی طباعت واشاعت کا اب تک کوئی معقول انتظام نہ ہوسکا حالانکہ آپ کے فیوص و برکات سے عوام وہو اس ہر دکور میں سکیساں طور پر تغیین ہوتے رہے ہیں یہ مجرب کہ برجیور ہیں کہ با دجود دولت و ٹروت کے حضرت مخدوم ہمال کے محققہ بین اور متوسلین میں غیر معولی طور پر ہجو دطاری ہے جسے حرکت میں لانا آسان کا میں التہ لو الی اسان کا میں التہ لو الی اس الی المان کا میں التہ لو الی المان کا میں الیا تی معاون ہونے کی حجارت اور تبلیغ واشاعت میں معاون ہونے کا حرارت اور دینی جمیدت بیراکر کے احیا ہو دین اور تبلیغ واشاعت میں معاون ہونے کا شرف مان کو سکیں ۔

الحديث الحديث المراس المويل مرت كے بعد مكتوبات صدى كے ترجم من كى طباعت كا انتظام ہوگيا ۔ اس كو دو جلدوں مِن تقسيم كرديا كيا ہے ۔ اس ليے كر ترجم دوالك لكحظ الله كا ترجم من كے ہے ۔ اورد وسرى جلدي اكتابي بعبلى جلدي الك سے جائيس مكتوبات كا ترجم من كے ہے ۔ اورد وسرى جلدي اكتابيس سے لے كرسو مكتوبات تك كا ترجم متن كے ساتھ شامل ہے ۔ برا درعزیز سيدست او غزیاح دسلم اللہ تعالى كے ہم شكر گذار ہيں كدا كھوں سے ہم پراعتماد كركے ترجم كا مسودہ ہما ہے جوالد كيا ۔

برادرم سیرت و غلام جیلانی ایکزیکیو ٹیو انجنیر کے بھی ہم بے صدمنون ہیں کا کفول مسلخ پانچ موکی رقم سے اس کی کتابت ہیں ہمیری مدد کی ۔ الشدتعالے اکفیں دین دو نیا میں لاح دفلاح سے بے صد نوازے آئین ! اور برا درم سیداحر نغیم مرقوم نے تو دائے و درمے و تدرے مسخنے ہم طرح سے میری مدد کی ۔ الشد تعالے اکفیس اپنے جوار رحمت میں جگہ دے ۔ آئین! اور جنت الفردس میں اعلیٰ سے اعلیٰ مقام عطاکرے یہ کہ آئین!

جناب فضل محمود صاحب داركر النداد جرائم الابوركا شكريم كس منفس

اداكري داكفول سے تو وه كيا تو اپنے هي مذكر سے د جنا بضل صاحب ايك خداتر ل بزرگ ہي حمل برگان دين سے بالهوم اور حضرت مخدوم جمال سے بالحضوص بے بناه عقيدت ركھتے ہيں داكفول سے دواليسے مخرحضرات فرائم كرديے حجنول سے الن دولوں عليہ دواليسے مخرحضرات فرائم كرديے حجنول سے الن دولوں جلدول كى طباعت كى فرمة ادى ابن سے الى دائر والشاعت كى ذمة ادى ابن سے لئے ہائى دائل محد الحد ساحب لا ہور اور دوس سے حضرت ميال محد شفيع صاحرا ہي الله و اور دوس سے حضرت ميال محد شفيع صاحرا ہي الله و الل

بردن کے بڑھنے بی خاصی محنت اور دیدہ دیزی سے کام لیا گیا ہے ۔ بچر کھی البترت کا تقاصد ہے کہ خلطی ہو۔ اس لیے ناظرین سے التی س ہے کہ اس کو اس بچر ہوان کی گھلی پر محول کر کے نظرانداز کردیں ۔ اور عیب پوسٹی سے کام لے کرا عندار قبول کریں ۔ مجھے لیمین ہے کہ مسلما نوں کی زندگی وسعادت کے لیے یہ کتاب سرحتجم در حیات ہا۔ ہوگی ۔ اور شریعیت وطریعیت وحقیقت کی فہم وبھیرت کا در دازہ ان پر کھل جائے گا۔ اے اللہ ؛ بطفیل شفیع المدنین اس فیرکی کو ششرش ناتمام کو شرونے بولیت ططافرہا ، آمین ۔ اور کی حفرت محدوم جہال اس کتاب کو جالم سلما نوں کے لیے نافع بناد اور اس ذری فاکیا نے نرکان فرد در سیان اکنہ کا رفقیر حقیر کا فائمتہ بخر فرا بہتم آئیں ۔ اور اس ذری فاکیا نے نرکان وار جہال آئیں باد

فقر حقیرشاه محدفیم فرددی القادری استاد شعبه أرد و عامد سنده - حیدرآباد راتّ اللهُ يُرْفعُ بِهٰذَاالكِتْ لِيَ وَامَّا وَتَضِعُ بِهِ الْجِرِينَ

### موترمه

صریتِ عشق وسرمستی زمن نبتنو نداز داعظ که با جام وسبُوم رسنب قرینِ ماه و پر و منم

سروالح الغرن كحداعلى صرت شخ شرت الحق والدين احدي منيرى قدس التدسرة المردة التركي منيرى قدس التدسرة والمحدال عبو المحدال الغرار كحداع معدال معداج فقيد رحمة التدعليد قدس ضليل سبو المحد المقدس كا ايك محله به سرت منير ضلع بين من تقديم نير ضلع بين من تشريف لا المحداد منير فتح كرايا .
واجه سي جنگ كي اور منير فتح كرايا .

حفرت الم مے تین صاجزادے تھے۔ شیخ اسرائیل، شیخ المعیل اور شیخ عبدالغزیز۔ حفرت الم سے اپنے صاجزادول کو اپنا قائم مقام بنا کرواسپی کا ادادہ کیا۔ ادر بمیت لمفری علے گئے۔

حفرت المرائيل كى سب سبيرى ادلا دحفرت محدوم كمياي محقى جن كى شادى حفرت شيخ شما بالدين مرورى بيرنگو بيشاه كى برى صاحزادى حفرت بى بى دوئي سبه دى كارى صاحزاد مى الدين ادر الب كے جاد صاحزاد سے ہوئے ۔ شيخ جليل، شيخ شرون الحق دالدين، شيخ خليل الدين ، ادر شيخ حبيب الدين ۔

آپ کی پیدالیش ۲۹ را در بردایت ۲۹ رشعبان المعظم استه کوسلطان ناهرالدین مجود کے زمانہ میں بقام منیر شریعت منع بٹینہ میں ہوئی۔ بہداش کا مادّہ مّاریخ " شرت اللّین" ہے۔

احضرت محذوم جبال کی ابتدائی تعلیم اس زمانے کے مروم بضا کے مطابق گھر ہی پر العلیم میں او تواحد مبیا استاد کا مل گیا۔ جن سے تمام دین علوم کا م میاک تقیم صدیت نقد اور علیم کلام کے علاوہ علوم عقلی مثلاً مینطق دفلسفہ اور یامنی وغیرہ کی بھی تکمیل کی۔

دیا علوم کی بھی تکمیل کی۔

صرت علام الرضائي الوتوا مرغيات الدين البين (مسلم المراع) كالمراع) كالمراع المراع) كالمورك مرحك المرحك المر

فرایاکه تحماری تعلیم و تربیت بارگاره رسالت سے مقدر ہے ۔ تم اپنے وطن و اپس جاؤ۔ اور اپنے کام مین شنول ہوجا دُ.

بیت کے وقت کی کیفیت مختر گرمنایت ہی بلیغ انداز میں محذوم جائ سے خود کتریر

"من چول بخ اج بخب الدین بیستم ، کزے در دل من مناده شدكم روز آن خوان زیاده می شد"

بعیت کے بعد دہلی سے جب وطن واپس جارہ سے تقے تو بیر کے دھال کی جرملی۔ گر مرشد کے حکم کا حرام کرتے ہوئے دئی لوٹ کرنہ آئے بلکہ وطن کی جانب بڑھتے ہی گئے۔ جب بدیا کے خبگل میں پہنچے تو مورکی آ وا زمشن کر نفرہ لگا یا اور خبگل میں غائب ہو گئے۔ برا در مخرم سے بہت تلاش کیا گرکسیں بیتا مذیا یا۔ جارونا جا رگھرآ کر والدہ سے سارا تھی سنایا۔ آپ کی والدہ ماجدہ کو اس جرسے نظری طور پر صدمہ ہوا۔ گریچ نکہ دہ تو دولیہ تھیں اس سے رضائے النی کے سامنے سر حجکا دیا۔

مشہور ہے گہ آپ ہمیا رصنع شاہ آباد) کے خبگ میں بارہ سال تک یا دالئی میں شنول رہے بنمایت ہی سخت مجاہدے کیے ۔ ادر بڑی ریاضتیں کیں ۔ دہیں آپ کی تعلیم و تربیت بارگاہ بنوت سے پارڈ کمیل کو بینی ۔ اس کے بعد آپ را جگر کے خبگل میں دیکھے گئے۔ اس طرح تقریب جالیس سال خبگلوں اور پہاڑوں پر زندگی بسر کی ۔ اس چالیس سالہ زندگی میں آپ لیے پر روگا کے سائھ کیسے کیسے دا زونیا ذکی منزلوں سے گذر سے کسی کو خبر منیں .

داجگرکوبمارسر لین سے قربت کال ہے۔ اس لیے رفتہ رفتہ مخدوم جہاں کے راجگرکے خبگل میں قیام کی خبرتمام تعبیل گئی اور لوگوں کا پچوم پڑھنے لگا۔ تو آپ سے بدرجم مجبوری بہار شریعیت میں اقامت اضیار کرئی۔ اس طرح درس و تدریس اور رشد دہا ایت کا سلسلہ ھاری ہوگیا۔

مال صاحب تاریخ سلسلهٔ فردوسیه تکھتے ہیں:-سال "بایخ شوال المکرم روزچیارشنبه کوصیحی ناز کے بعدی سے

عدوم الملک عند مرفر اکثرت کی تیاری نثرفع کردی تھی۔ اور نشیت و محبت کے مطے جلے جذبے کے ساتھ اپنا قدم پرا کے استان کی طرف یہ کہتے ہوئے برطان ملکے :۔

شرفاً گور ڈراون ، بِسَ اندھیاری دات داں نہ پوچھے کوئی تم سے کا ہے تمری جا ۔ بی گنیں ہے کہ آئی ہیں سائی رشیاں جن کے کارن تقیم ہمت دن سے بنائی گتیاں

ادر ارشوال جعرات کی رات کوعشاکی نماز کے وقت محمد میں اپنے مالکے قبی سے جائے قطرہ سمندرس اور جزو کل میں مل گیا ۔ ماد و تاریخ وفات مرشرت ہے۔

این جابن عاریت کری قطابیرد دورت دورت دوزے رخش بر ببنیم ولسلیم و کنی این جابن عاریت کری قطابیرد دورت بوقت جاشت جمیز دیکفین ہوئی۔ إنا لله و رانا

رائیہ واجِعُون دومال کے وقت آپ سے وهیت فرانی کیمیرے جنازے کی تماز الیا شخص پڑھائے جو میح النسب سید ہو، تارک لطنت ہوا ورحا فظ قرارت سبعہ ہو جنازہ

رکھا ہوا تھا اورلوگ ایسے تھی کے متفریقے کر پکا یک حضرت مولانا اُسْر ب جمانگر سمنانی

رجمة الشدعلية ترافي السائد يميون شرطس آب سي وجود علين اس الي آب ي عن نماز

جنازه پرهائی۔اورکچهدون مزار مبارک پرجلکشده کردہاں سے رخصت ہوئے۔

دلا ہر گزنیابی درجمان مجون شرت برے کہ الامال ازوشد سیداشرت جمائیرے

ان سولہ تھنٹوں کی پوری پوری اور لفظ بر لفظ رو کدا واور کیفیات کو محدوم جہاں کے مرید فاص تفرت ہوانا زین بدر عربی ہے بڑی تفصیل سے قلبند کیا ہے بو وفات کی محدوم الملک کے نام سے سطبوعہ ہے ۔ اس کے پڑھنے سے مخدوم جبال کے وہ اع کا مکمل منظر آنکھوں کے سامنے آجا تا ہے ۔ اور الیسا محسوس ہوتا ہے کہ پڑھنے والا نؤو اس وقت وہاں موجود تھا ۔ طوالت کی وجہ سے اِسے نظر انداز کیا جاتا ہے ۔

## شجره بعيث

(۱) - شیخ الاسلام واسلمین محفرت میخدوم شرجت الحق والدین احمدیجی منیمی فردوسی قدس السدسره العزیزید

(٢) - شيخ الاسلام والسلين حفرت فواج تخبيب الدين فردوسي قدس التدريره الغيز-

(٣) \_ شيخ الاسلام ولمسلمين حفرت نواجه ركن الدين فرد دسى قد التندسره الغرز

(١٨) - شيخ الاسلام والسلين حضرت نواجه بدرا لدين سمرقندي قدر التدسره الغزر-

(٥) - شيخ الاسلام والسلين حفرت خواجرسيف الدين باخ زى قدس المتد سرة العزيد

(٢) \_ شيخ الاسلام داسلين حفرت نواج تجم الدين كرك قدس التدمرة العزيز-

(2) - شیخ الاسلام داسلین تصرت نواجه منیا والدین الو بخیب مثر ور دی قدالند بر ه العزیز

(٨) \_ شيخ الاسلام ولمسلين حفرت نواجه وجه الدين الوحفص قدس التدسره الغرني.

(٩) - شیخ الاسلام داسلین حفرت خواجه محد عبد الند المعروف به عمویه قدس الند المعروف به عمویه قدس الند المعروف به عمویه قدس الند

(١٠) \_ شيخ الاسلام دامسلين حفرت نواجه احدسياه دينوري قد التنسرة العزيز

(١١) - شيخ الاسلام واسلين حفرت تواجه مشاد علود ميوري قدس التدمترة العزيد

(١٢)- شيخ الاسلام دالسلين حفرت واجه الوالقاسم جنيد بغدادى قد والته مره العستريز

(١٣) - شيخ الاسلام والمسلين حضرت نواجه سرى قطى قدس التدرسرة الغرنيه

(١٧١) - سيخ الاسلام وأسلين حضرت نواجم مود ت كرخى قدس التدسرة العزير

(١٥) \_ شيخ الاسلام والسلين سيد نا حضرت الم على يوسى رصنا رصني الندعية.

(١٦) سيخ الاسلام وأسلين سيد ناحفرت: ام موسى كاظم رصارصى التدعند.

(١٤) \_ شيخ الاسلام والمسلين سيدنا حفرت امام حيفرصاد ق رصى التدعند.

(١٨) \_ شيخ الاسلام وأسلين سيدنا حفرت المم محديا قررصي التدعية .

(١٩) - شيخ الاسلام داسلين سيد ناحفرت المم زين العابدين رصى التدعنه .

(٢٠) شيخ الاسلام والمسلين اميرا لمومنين سيدنا المصين رضى الشدعن.

(٢١) شيخ الاسلام وأمسلين اميرا لمومنين مبيد ناعلى ابن ابي طالب كرم التدوجه،

(۲۲) سيدالمرسلين خاتم النبين المم المتقين، سفيع المذنبين احد مجنب محت دمصطفي المن سيدا المرسلين خاتم التبين الم المتعليد وآله وصحبه وبادك وسلم

مخدوم اورعلوم المنسفات كے ملا الدسے ان كے تبح على ادروسوت اور مخدوم اور علوم المات اور مخدوم اور علوم اللہ علی ادروسوت نظر ماسی طور پر اندازہ ہوتا ہے۔ علوم ظاہری کی شاید ہی کوئی شاخ آسی ہوجس سے آپ کوئی تعلق نہ ہو علما ہے سلف کی صعب اول میں آپ کو حبکہ دی گئی ہے۔ آپ اہم وقت مخطا دراج تماد کا درجہ آپ کو مال مقا۔ تغییر صدیث، فقہ اصول ادب منطق فلسفہ کلام کریافتی مہیئت اور مہندسہ کوئی فن الیسا نہیں جس پر آپ حاوی نہوں۔ اور کوئی فن الیسا نہیں جس پر آپ حاوی نہوں۔ اور کوئی علم الیسانہ تھا جس میں لیوری دستگاہ آپ کو حال نہ ہو۔

حدیث کی اہم کتابوں سے لوگوں کو آشنا کیا۔ آپ کے ملفوظات مکتوبات اور تصنیفات میں جابحا احادیث کی تشریحات متی ہیں۔

تعنیر این کیم کے مشکل مقامات کو سمجھنے کے بیے سوالات کرتے ۔ مخدوم عالم بہت ہی سلجھے ہوئے انداز میں ای شکل مقامات کی سمجھنے کے بیے سوالات کرتے ۔ مخدوم عالم بہت ہی سلجھے ہوئے انداز میں ای شکل مقامات کی عقدہ کشائی فرماتے کہ ہرکس وناکس کی سمجھ میں آحیاتی ۔ تعنیر زاہدی کو مخدوم ہمال ایک معتبر تقنیر سمجھتے تھے "فواتی پر نفت شیں ہے کہ آپ فرما یا کرتے تھے کے دین میں جو تو دہے ۔ اس میں افراط و تعزیط سے کام منیں لیا گیاہے ۔ اور تعریف کی ہے۔ اس میں افراط و تعزیط سے کام منیں لیا گیاہے ۔ اور تعریف کی ہے۔

صاحب سرة الشرت كُفت من كه " نقد من مخدوم كو أول درج كى دسكاه حال المن كاعب عالم تقا. المن كاعب عالم تقا.

ترآن دهدیث سے مسائل کا استنباط کرنا اور کھر اُس پر عقلی دسیل قائم کرنا آپ کے نزد میک معمولی بات تھی سنت اللی کے آپ ماہر تھے۔ اور سنت نبوی کے تو آپ عاشق ہی تھے۔ اس لیے آپ کی نظر میں بڑی دسعت تھی۔ وہ دو سرے نقہ اکی طرح سخت گر مذہ تھے۔ آپ آسانی اور لیے آپ کی نظر میں بڑی دسعت تھی۔ وہ دو سرے نقہ اکی طرح سخت گرمذ تھے۔ آپ آسانی اور

ومعت کے عامی تھے۔آپ فوب سمجھتے تھے کہ قدم قدم پر جکڑنے سے دنیا چل نہیں سکتی۔ اس سے کنطرتِ النان سے ذہب وہم در الشت نہیں کرسکتی۔ للذاس سے ذہب وہم در

اس سے کہ نطرتِ النانی تحتی کے بوجھ کو برداشت منیں کرسکتی۔ لہٰذا اس سے نم ب وہم تران دونوں میں خلل پڑے کا اندلیتہ ہے۔ آپ کی نظرا فرادِ النانی کے مرطبقہ پر تھی ۔ اس میے لَا إِلَيْ ا

دولوں میں مس پرمنے کا امریسیہ ہے۔ آپ ہی نظرا فراد انسائی کے ہر طبعہ پر تھی۔ اس کیے لاہانی فِی الدِّ یَنِ کو اجتماد کے وقت ہمینہ مین نظر رکھتے تھے۔

فلسف الخدوم جمان كى نظر عرف قرآن و حديث اور نقد تك بى محدود مذيقى اور مذهرت فلسف السف القوت بى كارت تقديم بلك المرار و معارف اور رموز و نكات آپ بيان فرمايا كرتے تقد بلك علم كلام اور فلسف بريمي كرى نظر كھتے تھے .آپ سے علم كلام اور فلسف بريمي گرى نظر كھتے تھے .آپ سے علم كلام كى بيجيد و كھيول كو برط سے سينة

سے مجھایا ہے لقول معین دردانی ماحب تاریخ سلسلهٔ فرد دسیہ:

" غرس ديكها جائے توآج كے فلسفه ادر حكمت كوجن مغربي مفارين ير نازب

ك يرة الشرف صفح ٢٠٠٠ -

ده بھی حفرت مخدوم الملک بی کے نوشہ جین نظرات ہیں یہ سے مولانا عبدالبادی نددی سے مخدوم جہان کے فلسفہ کو جدید فلسفہ کا لفظی ترجمہ کہا ہے۔
یہ بات اور دافقہ کے خلافت ہے۔ اس لیے کہ مفکرین مخرب اور مخدوم جہاں کے عمد میں صدیو کا تفاوت ہے۔ مخدوم جہاں کی لفنی فات، ملفوظات اور مکتوبات کا ذخیرہ یورپ میں دہ و د میں منازم میں منازم منازم میں مفکرین سے اس سے فائدہ اُم طفانیا ہو۔ اور اپنے نظریات کی بنیاد مخدوم جمال کے نظریات بر دھی ہو۔ مولانا عبدالباری ندوی اپنی کتاب نظام تعلیم و ترمیت میں کھتے ہیں :

" يرت بوقى ہے كہ بس فض د محدوم جہاں ، كے كلام ميں مطردوسط منيں صفے كے صفے السے نظر تت بہيں كہ كويا مو بودہ زمان كے مغربی مفكرين كى كت بول كافقى ترجمہ ہے كانٹ ، بہ گلے اور مہوم ازین قبیل فلاسفہ جدید کے نظریات جن پہ موجودہ فلسفہ كونا ذہے مثراہ صاحب (محدوم جہان ) كى كت بول يں بھرے ہے ہے ۔

اس موقع پر بیمناسب معلوم ہوتا ہے کہ حفرت محذوم جہاں قدس التّد مرہ العزيز كي لفنيفا طفوظات اور مكتوبات كا مختصر طور پر تعارف كراديا جائے ۔ تاكد اہلِ نظر آپ كى على بھيرت كا صبح طور پر اندازہ كرسكيں ۔

المرددى رجمة الشدعليه ك فرايا كم مدين ويكتاب حضرت شيخ صنيا دالدين الوالمجنيب دودى

میرے ہی فردندمعنوی میں سے ایک شخص اس کتاب کی متر حکھے کا جنائجہ مخدد م جمال سے اس کتاب کی متر حکھے کا جنائجہ مخدد م جمال سے اس کتاب کی متر ح لکھ کو اس قول کو صبح ثابت کیا۔ دا قم السطود کے برا در حقیقی سید مثابی الدین احمد طال الشرعم و داکر مد الشرک درجات سے نتر ح آدالی المریدی کیا ہے۔

ارشا دالطالبین یم مختصر سا ایک دس لا ہے جس میں طالبان حق کو ہدائیتی دی ارشا دالطالبین یم مختصر سا ایک دس لا ہے جس میں طالبان حق کو ہدائیتی دی صفح میں ایک درسی خوص کے الم تاریخ فردد سی ضف میں ا

ایمسلاد توحیدید بربت بی ایم کتاب ب بوچارسوسفات پر ارت دانسانین مشتل ہے ۔ اس کتاب یں مخدوم جمال نے یہ ثابت کیا ہے کہ كأننات بلكر حداموجو دات ايك بي لورى مختلف صورتين بين وزعالم لابوت سيجروت س آیا توروح کملایا اور حروت سے ملکوت میں مینیا تو قالب ہوا۔ اور ملکوت سے ناسوت مِنْ تقل بوا توجيم كے نام سے موسوم بوا۔ اسى طرح وہى وزعالم كشيف مين آيا قو نار بوا۔ ناركىتىف بوكرباد بونى ادر بادكشيت بوكراب بنى اورآب كشيت تربهوكر خاك بواب الشان ادرعنا عرار بعد امك بي جزكي مختلف صورتين بي

بدائيس كي كئي بن-

ہے۔ والد المریدین کی فضلیت، خاز باجاعت کی برکت، تعفی الیوں کے فیوض وبرکا كورستان، منكرنكير، بهشت و دوزخ ، قيامت اايان ، حقوق الوالدين ، حقوق إسابيا در عقوق زوجين جيسام مباحث يرروشني دالي تي وسيكتاب كا ترجم مير عبرا درحقيقي سيدث وسيمالدين احدا كياب يوجيب جكاب -

لطَّالفُ المعاني إيكتاب معدن المعاني كاخلاصهب-

عادفانه مسائل كى طرف خالص فلسفيانه نقطه تظري اشارات كي گئي مين مثلًا موج عين دریا در دریامین موج ہے۔ دنیاس ایسے وگ کم ہی ہیں جو خود شناس داقع ہوئے ہیں۔ اس من من صفرت مندور من خود شناسي مي كوكائنات شناسي يا خداشناسي قراد دياب السامعلوم ہوتا ہے کہ علامہ ڈاکٹرا قبال مرحم سے فلسفہ خودی کی بنیاد اس رسالہ سے

سے الم اچو ہے ایم بی غرمطبوعہ ہے۔ اور تقریباً ہم اصفحات پر شمّل ہے۔ یہ صفرت مرکب الم اچو ہے المحدوم جمال کے ان جو ابول کا بجوعہ ہے تو اکفوں سے اپنے لبعن دوستوں عزید وں اور مربدوں کے سوالات پر کتر بر فر مایا ہے میوالات پچے اس اندا نہ کے "مردانِ غزید وں اور مربدوں کے سوالات پر کتر بر فر مایا ہے میوالات پچے اس اندا نہ کے "مردانِ غزیب کون لوگ ہیں اور کس قدر میں ؟" فدا ہے بزرگ وبر تر تک پہنچنے کی راہ کون کی مردانِ غزیب کون لوگ ہیں بت وز تنار کا کیا مطلاب ہے ؟ "دوست حق فدا کے نفل کی بنا پر ہوگا یا عل کی جزا کے طور پر ؟" النّد تعالیٰ کی معرفت کی انہماکیا ہے ؟ ان ہی سوالات کی بنا پر ہوگا یا عل کی جزا کے طور پر ؟" النّد تعالیٰ کی معرفت کی انہماکیا ہے ؟ ان ہی سوالات

کے جابات اس رالمی دیے گئے ہیں۔

ایم ایک رسالہ ہے جس میں حفرت مخدوم جبال کے اپنے ایک مرمیفاس فوا مدرتی حفرت رکن الدین کو جج بیت اللہ کے وقت مفروحفر سی مطالعہ کے لیے مرایتیں دی تقییں۔ اس کتاب کو حفرت مخدوم جبال کی تعلیمات کا خلاصہ کمنا چاہیے۔

اك كى علاده عقائد نشرنى ، أورادٍ كلال ، أورادٍ اوسط ادر أورادٍ نتورد مي دردد و وظالفت بمّائ كئي بي جو ننود ان رسالول كے ناموں سے ظام ميں ۔

#### ملفوظات

محدان المعانی اج مخددم جبال کے فاص مریددل بی بین مرتب کیا ہے۔ بیریوں کے سے سے حصے حفرت مولینا ذہن بدر عربی ہے سے مصدان المعالی اج مخددم جبال کے فاص مریددل بی بین مرتب کیا ہے۔ بیریوں کے سے راہ کے مطفوظات بی اس میں ندھرت صوفیا نہ تکات بیان کیے گئے ہیں، بلکہ تفییر صدیت، فقی مسائل ادر علم کلام جیسے اہم موضوعات پر بھی روشنی ڈوائی گئی ہے میں برم صوفیہ، سید صباح الدین نے لکھا ہے کہ :۔

"اس كتاب كے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے كر حفرت محددم الملك فالقاہ كى محلسول ميں مزمرت تقدوت كے عقدہ ہائے لا سنجل صل كيے جاتے تھے ۔ بلكہ دعنط و تفیحت و سند و بدایت ادامرو لواہی ادوما ف جمیدہ اورا خلاق حسنہ كى تعلیم میں جاری تھی ۔ إن ہی تعلیمات كى دوستی میں یہ كما جاسكت ہے كہ ال قت

زمب ولقوف دوالگ الگ جیزس ناهیں بلکه دولو ل ایک ہی شع کے دو پر تو کتھے ۔" دو پر تو کتھے ۔"

سے مرتبہ حفرت ذین بدری بی اس میں ذیا دہ تر تقوف کے جزدی نکات حوالی برخمت بیان کیے گئے ہیں۔ اس کے علادہ فقی ادر نشر عی مسائل پر بھی رفتی ڈالی گئی ہے۔ اس میں ہار شعبان کی جے سے استہ ہ کے لفوظات ہیں۔ اس سے اس کو معدن المعانی 'ہی کا ایک ضمنی سمجھنا جا ہے۔ 'معدن المعانی 'ہی کا ایک ضمنی سمجھنا جا ہے۔

سے در تر بین بدر و کی اس میں دس محلسوں کے ملفوظات المان المالی دس محلسوں کے ملفوظات المان المالوب المالوب المان میں دس محلسوں کے ملفوظات المان میں المالوب المان میں المالوب المان میں المالوب المالو

علی المعانی اصاحب بیرة الشرف نے اس کے مرتب کا نام سید شماب الدین عاد مح المعانی اطافی لکھا ہے۔ مگر میرے پاس طبع مفید عام پراس آگرہ استاہ کا بولننی ہے اس کے ناشر حضرت سیدشاہ وصی احمد فردوسی رجمتہ الشد علیہ سے اس مجبوعہ کے جامع بھی ذین بدرع بی ہی کو لکھا ہے۔

مولس المربيرين الرستعبان المعظم سے محترم هئے م کے ملفوظات ہيں۔
اس سے مام صلاح مخلص داؤ دخان ہيں۔ اس سي لفظ سجادہ اور صاحب سجادہ کی تعرفیت میں اس کے جامع صلاح مخلص داؤ دخان ہیں۔ اس سي لفظ سجادہ اور صاحب سجادہ کی تعرفیت حیاء اور اس کی نفنیلت ، خواب کے اقسام ، شب برات ادر اس کی نفنیلت ، حدیث من تشبه بقور می ، شرب و طریقیت اور حقیقت کے معانی اور ماہیت ردح وغیرہ جیسے میاحث بررد شنی ڈالی گئی سے۔

گنج لافنی اس میں کے شنبہ ربیع الاول سی مصدر و رشینه ۲۷ زی الجون الله کا گنج لافتی اس کے معافظات میں اس کتاب کی خصوصیت یہ ہے کہ مرحلہ کے ملفوظات کھنے میں دن ، مہینہ اور سال کی پا بندی کی گئی ہے ۔ اس کی ضخاصت ہم ، اصفحات پر شتل ہے اس می ضخاصت ہم ، اصفحات پر شتل ہے اس میں سرب قدر کی علامتیں بتائی گئی ہیں اور اس کے مخفی رکھنے کی حکمت کا ذکر کیا گیا ہے سکوات بطور سکوات بطور سکوات بطور عندا بنیں ہوتا ۔ احادیث پر مجبت کرتے ہوئے لفظ اخت بکر کا اور حد تہ تنا کا فرق بیان کیا ہے ۔ دعیرہ دغیرہ دغیرہ دغیرہ د

من العندى السمين المعلم المعل

مغرالمعانی اس کے جامع ادر مرتب شیخ شهاب الدین عادیمیں دار دات مغرالمعانی اس کے جامع ادر مرتب شیخ شهاب الدین عادیمی دار دات مغرالمعانی اصفات و کر دمراقبه ، فکر د تفکرا ورفلام د باطن وغیره کا ذکر ہے۔
کنز المعانی ، ملفوظ الصفر اور برات المحققین غیر مطبوع ہیں اور برقستی سے بیان میرے یاس موجود نہیں ہیں۔

اس میں ابتداے وہ میرے کرئے ہو تک کے ملفوظات ہیں۔ اس کھنے وہ کے کا سے اس کے ملفوظات ہیں۔ اس کے منابع کی صفرت مولا نازین بدر عربی ہیں۔

یرجد طفوظات وه بی بو حفرت مخددم جمال بی حیات بی سرجع کیے گئے۔
ادر تریب بائے۔ ان کے مرتبین کا یہ دعوی ہے کہ تمذیب و تریب کے بعد مخددم جمال
کی فدمن میں بیش کیے جائے تھے ۔ ادر حفزت جمال مناسب سجھتے مک امنا ذفر مائے
ادر جمال کوئی شفر بیا رباعی کے لکھنے میں کوئی علطی بوتی تو خود درست قرمادیتے۔ اس لیے
ان طفوظات کے متعلق مثک دستمہ کی کوئی گنجا لیش باتی منیس رہتی ۔

#### مكتوبات

(١) مكتوبات صدى . (٢) مكتوبات دوصدى (٣) مكتوبات سيت کے میں میروم جہاں کے ایک مرید خاص قامنی شمس الدین ماکم ہوسہ مکتو بات صدی کے نام ہیں جو اپنی غیر مہدی مشغولیت اور فرالفُن منصبی کی انجام دری کی دھ سے تعزت مخدوم جمال کی خدست میں صافری سے معذور تھے۔ال کے ام بران كى تعليم كے ليے يركمتومات علمے كئے له فود مخدوم جبال قامنى صاحب كوببت زياد غرية ركفت عقد وصال كو وقت جهان اورون برتوا رشيس كس وبان ان كو عبى بلاكر فرايا " قاضى مس الدين كوكياكمون واضى مس الدين تومير فرزندس متعدد بارس في مجمى ان کو فرزنداور کھی برا در لکھاہے۔ اتھیں کی وجہ سے میراعلم در دشی ظاہر ہوا۔ اتھیں کے يے مجھ كوكمنا اور لكھنا يرا۔ ورية كون لكھتا لے كمتوبات صدى مي تقوف كحتمام ومم مسائل زير كبث لائے كئے مي اور كمتوات

كسجه كے مطابق دلائل دامٹال سے بڑے محققانہ انداز میں مجھائے گئے ہی میکتوبات سے یں ہروقلم ہوئے ۔ مخدوم جہاں کے مرید فاص اور کا تب حفرت مولانا ذین بدر وی فان كمتوبات كى نقل اينے ياس ركھ لى تقى -

اس کے جامع اور مرتب بھی صرت زین بدرع نی ہیں۔ یہ مکتوبا بات دوصدى مختلف مدول كام لكه كي بي كسى ايك شخف كام س منیں سی بھی وجہ ہے کا معنی میاحث میں توارو و تکرار میدا ہوگیا ہے۔

سے برا درم صباح الدین عبدالحن صاحب بزم صوفیدے مکتوبات کے الك اور مجوعه كا ذكركيات وه ملحقيس كه "اندلياآ فسي حضرت محدوم كموات كالكادر فموعه بحس مين ٢٥ الكتوبات بين السمين فواجه محدسعيدًا در فواجه محمدهم كام خطوط بيران دولؤل كوحفزت مخدوم الملك فرزندكم كزمخاطب فرماتے بيل ـ ك دياج مكتوبات مدى طداول صفى يري واحت القلوب دفات نام صفي ٢٦ -

جس سے انڈیا افس کشلاگ کے مت کود صوکا ہوا ہے کہ دہ دولوں حضرات محندوم الملك كصاجزادكين على الكي عالانكه يفلطب وه دولون مريدين .

إيكتوبات حزت مخدوم جمال قدس التدمرة الغزريك مكتوبات مرشت النيوب سازياده بجية ادرغ نزمر يدحفزت سيدنا

مَظْفِر بَلِي قَدْسِ الشَّدْسِرِهِ العزيز كو لكھے ہيں جن كے متعلق فرمايا ہے:-

" تن مُطفر جان مترت الدين جا المففر تن مترف الدين

ىترت الدين فطفر المظفر شرف الدين"

كماجاتاب كم محدوم جبال ع حفرت ولاناكے نام دوسوسے زیادہ خطوط لکھے تھے۔ كرحفزت ولانا أن كوعوام كى كاهس يوسيده ركمتاجامة تقى -اس يداكفون في وفات كے دقت يہ وسيت فرمائي تھى كہ يہ تمام خطوط اُن كے سائق قرس ركھ ديے جائيں ۔ جنائي السابى كياكيا ـ الفاق سے يہ الخمائيس خطوط الك ركھے ہوئے تھے ہود فن ہونے سے رہ گئے۔اوزاب کتابی شکل اختیار کرلی ہے۔

نامناسب مذبو كا اگر مكتوبات كے متعلق اہل قلم حفرات اور مشاہيروقت كے اقوال تقل كردي حالين :-

معين دردا في صاحب تاريخ ملسله فردوميه :-

" مخدوم الملك كى تمام تصانيف اور ملفوظات يول تواسم اورمشعل بدایت بن لیکن ان کے مکتوبات کی اہمبت مقبولیت اور افا دیت بالحضوص

بستزياده عياك

ميدهباح الدين عبدالرحل صاحب بزم صوفيه ار " کمتو بات صدی میں تقوت کے تام اہم مسائل رمحنقر، کر محققان مباحث بن "ك

ك تاريخ ملسك فردوسيه صفى مم 19 - كل بزم صوفيه صفى ١٥٠

خلیق احد نظامی را متادشعبه ماریخ مسلم بی ن درسی علیگردد: - «طبق احد نظامی را متادشعبه ماریخ مسلم بی ن درسی علیگردد: - «طریقهٔ فرد دسیه کو مهند و متان می پر وان چرهای کاکام شیخ نفروانیک اجمد کی میری رحمة التر علیه انجام دیا را ن کے مکتوبات تقوم ای برط الم بیش تمیت ذخیره ای میلانی اسلامی مولانا مناظر حسن گیلانی : -

" دین وعلی برتریاں بوصفرت مخدوم کو بارگاہ ربانی سے ارزانی فرائی گئی ہیں اُن سے قد نیا واقعت ہے میکن کم افرکم میرا خیال تو سی کے نیز نگاری میں سعدی ٹیرازی کے بعد کسی کا نام بہندہی نئیں بلکرایران میں بھی اگر لیا جاسکتا ہے توشایدوہ بھا ایکے مخدوم الملک ہی ہوسکتے ہیں ۔ کمتوبات کی شکل میں جوار قام فرطیا ہے فارسی زبان میں اس کی نظیر نئیں ملتی " سلے

سيرهنميرالدين احد رصاحب سيرة الشرت:-

" اگران كمتوبات كے معنون كو خيال كر دادر اُن كى غرص كوسوچ تو تم كوملوم بوجات كاكر ساد ندى ادر بندگ ج " سله مولان عيدالحق قدس الشدسترهُ العزيز .

وسطرت ميروم كى تقىنىغات ببت عالى إلى آب كى تام تقىنىفات مى

كتوبات كى شرت ببت زياده ب-"

حفرت نفيرالدين چراغ دملوى قدس السدسرة العزيز :-

" کتوبات شخ نثرف الدین کفرصدسالهٔ ما برکعب دست منود اور حقر شخ نثرف الدین کے کمتوبات سے میرے سوسال کے کفرکوری تنہی پر رکھے کر دکھلادیا۔)

حفرت جلال الدين بخارى قدس الندس أو العزيز: -"حفرت شيخ نرف الدين كي مكتوبات السيم بي كد معن مقامات المجي مك

اله بوالأسيل الرشاد جلدا ول رسعه بوالأسيل الرشاد جلدا ول رسع ميرت الشرف عن ١٩٨٩

مری ہے میں منیں آئے !

حقرت شاه عبدالشد شطاري قدس التدسرة العزيني .

" ہم برایک حالت میں انکشا نہوا بعی معربی دومانی میں عن غطم تک رسائی ہوئی وساق عرش برین بریس سے اکابرین طریقت کے القاب مکھے دیکھے جھزت بایز پر نسطان می کالقب سلطان العارفین مسطور تھا اور حفزت شیخ شرف الدین کم کالقب سلطان ہم تھیتن درہے وہ نظر آیا "

بمرتصرت عبدالترسطارى روك فرمايا

مر المحاب شراحیت وطرافیت کا اتفاق " المحاب شراحیت وطرافیت کا اتفاق " استی کا اتفاق " استی کا اتفاق الله کا کا معلقے ہیں :۔

"بنده معتقد كے نسبت بهدبزد كان كے اند ـ امابنده معتقد سلطان المحققين حفرت تواجد فريدالدين مينري وبندگي حفرت تواجد فريدالدين عطاري م ـ وجائ كداين بردد بزرگان دسيده اند كے كمتردسيده است ـ وقائي كداين بردد بزرگان دسيده اند كے كمتردسيده است ـ وقائي كداين بردد بزرگان حقائق ود قائق دا و دين بيان كرده اند كے بيان منكرده بست " (معدن الاسرار بحال سيرة الشرت) محفرت احداد كار دريا دح : \_

"سبحان التدنب توصل مخدوم جهال قدس التدمترة العزيز كدهك و مقل مح كحفرت الينان را الدومعلوم بست داما بيع وقت مرسون في برون داد تد نبط قوت وزب مقام تمكين كرصرت الينان را كال مشده إدد و آنكه مكيار درگري وقت من فرموده المد برائ آن چه اوع عذر كرده المد "(مونس القلوب) الوافضن الآب كي مثنان مي كمت ب

"آن تن نشان یا فترا آب کرستنش تشد گرداند و فشیدش تشدر تشدر شرف الدین منری یا

حفرت شاہ محد فزت گوالمیاری سے ادراد فوٹیے کے شروع میں سالکے لیے

چندوسیس مکی میں اُن یں سے ایک یہ می ہے کہ" اگر مرت ما عزیة باشد مکتوبات شیخ شرف الدین احد محیلی منیری مطالعہ کند تا فریب نفس و وسواس خناس دریا بد "

المخدوم جهال كح تجرعلى كالعراف علما وكرام مكتوبات كى على وادبى يتيت وصونيا بعظام دويوں كو بردويوں كو اس امرکا اعترات ہے کہ آپ کا فلم برمو تھی صدود شرادیت سے با ہر قدم منیں رکھتا مسائل كي مجماع كاجوط لقية آب باختياركيا بوده السام كدنه صرف مجه مِن آجا ما ہے بلکہ دل میں اُرت جا ماہے۔" آئی ازدل خزد بردل ریزد "اوریہ اس لیے م كرات كي يا لفن مني م جوبات كتي بي أسيس ابني خاطب فهم وادراك كايوراخيال ركفتين اس يهك ع "دية بن باده فرت قدح فواد ديكور "جس كابو رتبه بوتا ہے اُسی کے مرتب اور مقام کے مطابق گفتگو کرتے ہیں۔ جمال کمیں سی مبتدی سے واسطہ یراہ وہاں نہ توعبارت اوائی ہے اور نہ بلندیر وازی سیدهی سادی بات سيده سادے اندازس بيان كرتے ہيں . اعتدال كاد أمن باكة سے بيو شخ نيس یا تا۔ اور جمال کمیں شتی سے کام بڑا ہے وہاں وہ ملند بروانی وقت نظری اور محققان انداز بیان پایاجاتا ہے کہ اچھ اچوں کے چھکے چوط جاتے ہیں ۔ مولان تمس الدین کے نام وخطوط بي أن سے صا و فلا مرح تاہے كمتور ليدكا علم محدد دسے برخلات اس كے جوخطوط حضرت مولانا مظفر بلخی رہ كے نام ہيں ان ميں اكثر مقامات اليسے ہيں ..... جو عام تهم نسي مي

عذدم جمال سے بہلے بھی ملفوظات ادر مکتو بات کا دستور موجود تھا مگر بہت
ہی محددد تھا۔ ملفوظات اکثر ددایتوں ادر حکایتوں پرموقوت تھے۔ بعنی ان سے سلمی
معنا بین کا فقدان تھا۔ اس لیے اہل علم حفرات اس کے قبول کرنے سے بچپائے تھے
دہاں جن مسائل پر بھی بحث ہوتی ان ہیں منقولی دلائل کا
گذر تہیں۔ مخددم جمال لیے ملفوظات میں مسائل کے بیان کا وہ انداز اختیا رکیا جی
نے ملفوظات کی کایا بلیٹ کر دکھ دی ۔ محققان اور فلسفیان انداز میں مسائل کو اس طرح

سجهایا ہے کم مرکمت خیال کے لوگوں کو بوری پوری شفی ہوگئ ۔

محذوم جمال کے عمدس مکتوبات کو اہم موصنوعات کے اظهار کا ذرید بنیں بنایا کیا تھا۔ دہ طرف فیرست اور حالات د حاجات کے بیان تک محدود تھے۔ محذوم جمال سے است تقل الك فن بناديا يومفناين تقل طورير الك الك كتاب يسمو في ما سكت مق النيس ال جيو تے جيو تے خطوط ميں لکھ كرعام كر ديا صخيم كتا بول ميں توا ہ صنون كتنا ہى د ب کیوں نہویڑھنے س طبیعت پر گرانی مزدر ہوتی ہے۔ گران مفامین کو مخقر کے اس نداز مي لكهاجاك كمقصد قوت نهولو ده ببتى نافع بوجاتيس بهي دجه ب كدف تها كے ملفوظات اور مكتو بات ال كي مشقل تسنيفات سے زياده شايع موئے بي كرملفوطات میں روز مرہ کے تذکرے ہی اور مکتوبات قدرتی طور بر مختصر ہیں اس لیے اول میں سہولت بيان اور دوسر عين اختصار بي برخلات اس كمستقل لقرانيت بي ان يا تول كاخيال ركمنا نامكن ب- الطفوظات ومكتوبات يس مخدوم جبال كى ذباست وزكادت منايال مے۔ آپ کے خیالات کا اچھوٹا پن ،آپ کی دقت نظری اور پھرآپ کے اندا ذبیال سے ان کو گریکاجنی بنادیا ہے۔ان کو شردع سے آخ تک تھوڑی دیرمیں بڑھا ماسکتا ہے۔ان كے يڑھنے كے بعدالسا محسوس موتا ہے كہ آج كوئى بات معلوم موئى جسے بيلے منيں جانتے تھے بادبادان مكوبات كويرها جائ تبيى بربارسي مسوس بوكاكر آج ايك نئ بيزمعلوم بولى-صاحب ميرة الشرف عصة أي : -

" کمتوبات و ملفوظات کو اُ مُفاکر دی کیدوم کی خصوستین ان کتابو سرکسی درخشان نظراتی بی دادداس دفت تک نده من بلکیت م بهندوستان سی اقلیت کا تمخه پلئے بوئے بی دی دوم کا ایک ایک مکتوب بهندوم کے ملفوظات کی ایک ایک بحث بڑی بڑی ختم کتابوں کا کام دی اور مخدوم کے ملفوظات کی ایک ایک بحث بڑی بڑی ختم کتابوں کا کام دی ہے۔ اس آزادی شوخی اور قوت کے ساتھ بیان کاحق اداکیا گیا ہے کہ یہ خاصہ طور سے کما جاسکت ہے کہ اس طرز بیان کا مخدوم بلا اشتر اکا جارہ سے بوئے سے یہ (سیرة الشرف صفح عراس)

مکتوباتِ محدوم ہمال کو اعلیٰ الشاہر دازی کا نمونہ کما جاسکت ہے۔ اس لیے کہ علیٰ
الشاہر دازی کی تمام خصوصیات ان میں بدرجہ اتم موجود ہیں۔ ذبان کی تے کلنی، محاورات کا
برعل ستمال 'روزمرہ ' بمثیلات ' اشارات اور استعارات دغیرہ سے بھی ہماہیے جس کے مقام کام لیا گیا ہے۔ چھوٹے چھوٹے جلے فضاحت وبلاعت کے بہترین بمؤرنہ ہیں۔ گویا یہ ادبی جواہر ریز 
میں جو صفی فرطاس پر بڑے سلیقہ سے سجائے گئے ہیں۔ فرید بران جا بجا فارسی استعار کے برحسل
استمال سے اس کو لالہ زار بنا دیا گیا ہے۔ یہ خطوط قلم سنجمال کر نہیں کھے گئے یہی جی کا موت ایک مقصد مقاکہ بزرے کا دستہ المد سے جوڑ دیا

استمال سے اس کو لالہ زار بنا دیا گیا ہے۔ یہ خطوط قلم سنجمال کر نہیں کھے گئے یہی جوڑ دیا

استمال سے اس کو لالہ زار بنا دیا گیا ہے۔ یہ خطوط قلم سنجمال کر نہیں کھے گئے ہیں جوڑ دیا

مکتوبات کی زبان ہما بیت صاف سخری اور نکھری ہوئی ہے بھنع اور تکلف کا در دور تک پتا ہمیں فاق دمخلوق کا باہمی دستہ اورا خلاق النسانی کے متعلق مضایا ان مکتوبات میں افراط سے پائے جاتے ہیں بمسئلہ توحید کوجس خوبی کے مساتھ سمجھایا ہمی وہ اکھیں ہا خواط سے پائے جاتے ہیں بمسئلہ توحید کوجس خوبی کے مساتھ سمجھایا ہمی وہ اکھیں ہا حق میں ہمان کا اللہ تقائی سے تعلق ان کا محضوص اندا ذہبیان یہ وہ عوا مل تھے ہو کمتوبات کو تعمیل کے درجہ تک پہنچا سکے یہ کمتوبات محذوم ہماں کی تعلیما کی اخلاصہ ہیں۔ اس لیے محذوم من کی تعلیمات کا ذکر کرنا محقیل میں ہمل ہے دغون کمتوبات کی علی دا دبی حیثیت کمل سے

کروبات کے معناین پر اگر فور کی جائے قدصا و معلوم ہوگا کہ سار ہے کمتوبات
کا ایک ہی موضوع ہے۔ اور دہ" دشتہ فدا و ندی اور بندگی" ہے۔ اس سلسلی جنے بی معنا کی معنا ہے ؟ اس کے فرائفن و ذمہ دادیاں کیا ہیں ابندہ کا اپنے پروردگار کے ساتھ کیا اور کمیسا بر تا کہ ہونا چاہیے ؟ بی باتیں ہی جن معنا تا کہ کا معنا ہودل سے دکھائی گئی ہیں ۔ اس میں شکر مینی کھنی طور براور معی بحثیں آئی گئی ہیں جن سے آپ کے علی تبحر کا انداز ہ ہوتا ہے۔ گر مکتو بات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک ہی رقع علی تبحر کا انداز ہ ہوتا ہے۔ گر مکتو بات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک ہی رقع میں میں میں میں کا دفر اسے ۔ قرآئ تغیر صدیث میں تا ہے کہ ایک ہی رقع میں میں اور فلسفہ دغج میں اس کے ایک ہی منطق اور فلسفہ دغج میں اس کی منطق اور فلسفہ دغج میں میں میں میں کا دفر اسے ۔ قرآئ تغیر صدیث میں تا رہے ، منطق اور فلسفہ دغج میں میں میں میں کا دفر اسے ۔ قرآئ تغیر صدیث میں تا رہے ، منطق اور فلسفہ دغج میں میں میں کہ میں کہ میں کھنا کہ دور فلسفہ دغج میں میں میں کرد کے میں کھنا کہ دور اسے ۔ قرآئ تغیر صدیث میں تا رہے ، منطق اور فلسفہ دغج میں میں کھنا کہ میں کھنا کے میں کھنا کی کھنا کے میں کھنا کے میں کھنا کی کھنا کی کھنا کے میں کھنا کے میں کھنا کہ کھنا کے میں کھنا کے میں کہ کھنا کی کھنا کے میں کھنا کے میں کھنا کے میں کھنا کی کھنا کی کھنا کی کھنا کے میں کھنا کے میں کھنا کے میں کھنا کی کھنا کے میں کھنا کی کھنا کہ کھنا کے میں کھنا کے میں کے میں کھنا کے میں کھنا کے میں کہ کہ کھنا کے میں کے میں کھنا کے میں کھنا کے میں کھنا کے میں کے میں کھنا کے میں کے میں کھنا کے میں کھنا کے میں کے میں کھنا کے میں کے میں کے میں کے میں کھنا کے میں کے میں

د کر ہویاعد گی کا حق العیاد کا تذکرہ ہو یاحق النفس کا معاشرت وحدف کا بیان ہویاعلم و

جل كاسب كى غايت وغوض ايك بى ب اورسبكى بازگشت اسى مل كى طوت ب.

دنیاےادب می مغردشاعی کو امکیا ہم مقام حال ہے۔اور یدایک حقیقت كجس قدرسوز دكدانه اس سے بریدا بوتا ہے اوركسى دوسرى يغرسے بنيں بوتا ـاس علاده اسراد در وز کے افلار کے بیے اس سے بہترا در کوئی در دیے میں اس بیے بھی اس سے ک المميت زياده م عندوم جهاك مع تعليم شراويت وطرافيت كايو نكريش المحفايا تقااس ك

اكفول سے اس سے الم المام المام اللہ -

عام طور بريرب كومعلوم ب كدى دم جمال شائوند مق مران كدوب موجود الى جس سے معلوم ہوتا ہے كہ شاعرى كا ذوق ركھتے تھے۔ اس كے ملادہ فارسى كے السے اشعار بھی طقیں ج فارسی شعراکے دوادین بن سن ہیں۔ اگر قیاس کیاجائے کددہ اشعار تودمخندوم جمال کے من تو بعیداز عقل نہ ہوگا۔ جمال کیس آپ سے دو سروں کے اشعار علمے میں دہاں ذكركرديا كخلال ساسطرح كمام . گرجمالسىكا نامىنىس ويال اسطرح لكى ب "كسى داولف ن كها مع " يه داوان فود فنددم جمال بي - ايك عكر و نام كولطور خلص مى استعال كياب \_ ـ

> شرت زیّار وسبیت کے شد و فای فاحی فوای علام

شاه محدنغيم فرددسي القادري استاد متعند أرد و-جاموسنده

لطيف آاد ميدآباد 419416150 دين چ

بسمان الدخين الدخيم اللهم صرل على سَيْدِ قَاحَمَ كَلِ عَدَدِ خَلْقِكَ وَرَىضًاءُ نُفْسِكَ وَرُنْيَةٍ عَـُوشِك وَمِـدَادٍ كَلِمَا يِتَكَطَّ

امابعد مصرت والد اجرسيد سناه بربان الدين احمد قدس سره العراصال الم المورت و الدمورت و المورت المراصال المحتود المرصن المحتود المحتود المحتود المحتود المحتود المحتود المحتود المحتود المحتود و المحتود المحتود و المحتو

کروباتِ دنیادی سے الیماسخت تعاقب کیا کہ فرار کی طرف راہ مذیلی ۔ آخ گھرکر ایک محدود دائرہ یں تیرہ سال تک بے بذاتی کی زندگی بسرکرنا یٹی۔ گریزرگوں کا فیق را کا لائنیں جایا۔ یا وجود میری خرابیوں اور تباہ حالیوں کے بھی اس سے ممسل بجری میں اینا خایاں الرطام كبار ادريوري دستكيري اعانت والداد فرمائي جينا كيدس في قليل مدت مين اس سوالخمرى كيموادج كركي حيات شبات ايك يُرمغركماب المهددالي بحويالفعل زيرطيج محركميا تقا\_ ديوانه را بوئے بس مت -اب دل يربي شغلي و ميكاري بار گزرم لكي . الركمي كبعى شعروسخن كى طرت دل اللهوا تو دوچارغزل لكه دالى - يا كبعى كبعى نترس جي جا با توطيع آزائي کرنی ۔ گراس سے دہ بیاس کر بھیت اورسیری کب عال ہوتی ہے طبیعت ان باتنکی تالاتی رہیجن کوسن کے سے اور آنکھیں دیکھ کی تھیں بچنا کندس سے ادمر او تقوف کی اعلیٰ اعلیٰ کتابو كامطالع يتروع كرديا يسجان التروكيها توبرامك كتاب اين اين ونكسي ايك خسنوانه مع فت نظرة ي يهال مك كمكتوبات صدى حزت مذوم جمال شيخ شرت الحي والدين قدى سرہ کے دیکھنے کی او بت آئی۔ اس کے حسن بیان اس کی دل فریب سے معے تو اپنا والدوت بدا بناليا۔ اوراس كے رمزوغمزے بالك تاب وقوان جين لى . كيراس بات كاخيال كركے برى حرت ادر منایت درج افسوس مواکر جس دیار می اسی دولت بے زوال اور الیے الیے بواہر بے مثال موجود ہوں اس صوبہ اور اس علاقہ کے لوگ الیے غیر مانوس ہوں کہ اُرد دکتا بیں دکھیں اور اس مید دنین سے درم رہیں ۔ فور کرے سے اس کاسب میرے ذہن میں ہی آیا کہ و مک فارسی کا نداق اب کم ہوگیا ہے دل حیبی اس سے باقی سنیں رہی ہے۔ اس لیے ان کم بول اول کی طرف لوگول کی توج کمے حضرتِ مندوم کے دوری اہل علم اور مشرفا کی زبان فارسی متی سارے کاروبار اورتعليم دتعلم بي اسى كودخل تحار مجاشا ببت كم استمال موتى مقى. اب يرز مارة ع كداردوزبال خود دو اے کمال ہے سیاری فارسی کو پوچیتا کون ہے ؟ بلکس نے اس دمجی محسوس کیا کہ عام طور برعلم تقوت اورصوفیوں کے پاک احوال سے تیزی کے ساتھ بے خری بڑھ رہی ہے۔ او ا کانسی گھٹا چھامی ہے جواس آفتاب کو چھیلے گی ۔ اگر سی ہوار دروں برطیتی دی تو ایک م ایک دن اس کے جونے یا د مرمر کا کام کری گے ادریاغ طرافیت کی بہارکو تاراج کردیں گے۔اس

علاج میری قبل ناتف میں سوااس کے اور کچھ نہ آیا کاس کتا ہے تہد کہ سلیس اردو زبان میں کیا جائے تاکہ عام فہم ہوا در بے تکلف لوگ دیکھ سکیس کیونکہ یہ کتاب اوامرو لؤاہی تقسق و حکایات دموز و اشارات کا ایک بڑا فزار نہ ہے۔ یہ کتاب بعتدی 'متوسط اور شہتی ہر طبقہ والے کے بیے نسخ ہو اکسیکا فائدہ رکھتی ہے۔" ہمست قرآن در زبان پارسی " اسی ہی کتا بول کی شان ہوا کرتی ہے۔ اگر قرآن نشر لعت اور صربی نبوی صلی المت علیہ ولم کا دومری زبالؤں میں ترجمہ نہ ہوتا تو غیر ملکی لوگا ایک اور ان سال می میں ترجمہ نہ ہوتا تو غیر ملکی لوگا تھی اور ارائی اللہ دین سے بالکل محرد مرب ہے۔ اسی طرح اب اگر اس کتاب فین انعشا کی ترجمہ نہ ہوگا تو برا در ارائی اللہ عام طور پر خال تصوف سے بہرہ ہوتے جائیں گے۔ ان خیالات نے مجھ کو ترجمہ پر مجبور کیا۔ اور میں عام طور پر خال تا تھی میں گے۔ ان خیالات نے مجھ کو ترجمہ پر مجبور کیا۔ اور میں ترجمہ لکھتا میں وع کیا۔

صرت مخدوم جہاں کی تقرانیت بقو ہے سترہ سونک پنی۔ گراس دیار سی تی می ہے موجود ہیں۔ اور مرتسنیت اپنی جگر پر بہایت قابل قدرہ ہے۔ ان ہیں سے سرح آداب المریدیں۔ قوائر کئی معرد معدن المعانی، مکتوبات دوصدی عکو یا سال میں ایک اسپی شرح ہے جو پیروں کی دم بری کرت ہے۔ حضرت معدن المعانی، مکتوبات دوصدی عکو یا سال میں شرح ہے جو پیروں کی دم بری کرت ہے۔ حضرت منیا دالدین الو بحب ہمرود دی قدس سرہ صاحب بی آداب المریدین کو پذر بید المام اس سرح کی منیا دالدین الو بحب ہمرود دی قدس سرہ صاحب بی آداب المریدین کو پذر بید المام اس سرح کی منیا در الدین الو بحب ہمرود دی قدس سرہ صاحب بی آداب المریدین کو پذر بید المام اس سرح کی منی فران سرح کی منی دو انگر دکتی وہ جو عصب میں کی قفصیل کمتو بات مدی کا جلوہ کو کھاتی ہے کرد وار و دریا ہے تا بیداکن ارکمت کسی طرح ناذیب المنی ہم کو بات دوسدی منی منی دوری بادی ترین ممکا تی ہے میرے پاس اس کا کا مل سنی تھی ہو وہ ہے۔ گرم طبوع استی میں مناول میں المرمین المترفیدین زاد میں ضراجات کیوں بادی ترین ممکا تیب کی کی دہ گئی ہے۔ اس کتاب کو ماجی المرمین المترفیدین زاد میں ضراح ماز میں المرمین المترفیدین زاد

مکوبات بسے دیادہ کا تھا۔ اور حورت مولانا الم مظفر قدس مرہ کے نام ہے۔ دراس الل جوف درس مرہ کے نام ہے۔ دراس الل جوف درس مرہ کو حکم تھا کدا عنیا رکی نظرے اس کو محفوظ کو من کو تعالیٰ نظرے اس کو محفوظ کو من بی کا بیا ہے اور من من اقب الاصفیا بحوالہ برہان الاتعیا محریر فرطت ہیں کا بیک دور آئے بمصدات الفقراع کی کفرش و لمحد ہو حضرت نفیر الدین جواغ دہلی قدس مرہ کو لینے نام کے ممتوبات دیکھنے دور آئے بمصدات الفقراع کی کفرش کے لیے دیے سبجان اللہ آئے ان سے کس مح کی لذرعش برستی ہی ہو اور کس جو بی مسی میں فرمایلے کو کو تو ا

کادرتقسنیغوں کے اعتبار سے اس میں لطافت ونٹیری بے صدہے۔آداب شریعیت واسرار حقیقت کموالی سے انتما لکھے ہیں۔ آپے ملغوظات بھی ہیں جن کو معتقد دل سے جمع کمیا ہے گرمکویا کی مات ہی کچھا ورہے۔

ابين ملكتوبات صدى كى وت محرروع كرما بول محرت زين يدرع في قدس سرة (خادم خاص) اس كمّاب كے ديماج ميں ملحق ہي كہ قاصى منس الدين حاكم تقيد جو مر حضرت محذوم عظمته المدنے مريدون سي تع متعدد ولفينه أكسار ال كركزر كرش وجعنورى فلس سعوالغ روز كارك محروم رکھاہے اگر علم سلوک بیں لیندر فنم اس ناچر کے کوئی کتاب لکم کر بھیج دی جائے تو ذراید چھول علم الی وفوائد قلبي مو يضائح بيدانماس بدو فورشفقت قبول كي كني را ورمراتب ومقامات سالكان واحوال ومعاملا مرمیان کا لحاظ رکو کر در باب توحید د تفرید و ارا دیت حقیقت و معرفت ، عشق و مجبت ، گردیش دردش ، ش وكوشش، شرىعيت وطراعيت، بنده بودن د بندگى كردن ، سلامتى و طامتى ، شيخى دمريدى ، المستدهين وقتًا وْقتًا خطَّة بِهادِيرُ بَهُارِس قامنى صاحب كے ياس يدكاتيب رواد فرائے كئے۔ بندة درگاه وفدام داحباب فلفمت فيرمتر قبهجه كران كى نقل كرنى تاكه البان اسرار وصاد قان روز كار ال سےمرایددی جمع کریں اورسعادت ابدی ددولت مردی مال کیا کریں کجدالتدی عفا اور میں اس مترجم بي ميرزى بعى ب كربرا دران عالم طراقيت ويرا دران إسلام كودي ودنيوى فائده اس ترجيس مال ہو۔ حیات شات جیں سے مکھی ہے وہستقل ایک فاص انداز کی کتا ہے۔ اپنے خیال کے دوافق جس طرح جا ہا اس میں رنگ آئمیزی کی ہے۔ مگر ترجمہ میں بویس سے کیا ہے وہ آخ ترجمہ ادرترجم مجی کس کا مکتوبات صدی کا در بکتوبات بھی کس کے مخدوم الملک کے ۔اس سے تن ترجم یں و فرق ہو کا دہ ظاہرہے سین یہ کی قابل گرفت منیں ہوسکتی ، کیو نکم مرمبر تصنیف کا ترجہ ہو سے ٹراستحف کیول نہ لکھ ، تن کے اعتباسے عزور سیت ہوگا۔

و مجھنے کے لائی یہ بات عزورے کہ ہوتر جمہ کھا گیا ہے اس سے بہتراسلوب ہی کھناآسا ہے یا شکل بیں تو یہ بھیتا ہوں کھرون فرزندست کی اسیست کام کردہی ہے، وردنہ کھاں مکتوب کھال میں ، اور کھال یہ ترجمہ زحس طرح حفرت می ذات میری فکرسے بر ترہے اسی طرح آپ کی لقما نمیت کھی میری عقل دفتم سے باہر رغایت شفقت میں بارباد میرا تو یہ دل جا ہمتا ہے کہ آپ کے نعتا کی ومنا قب سامے جمان پرتمام کرتا دہوں۔ اور آپ کے اوصاف واحوال سے

تام دیناکو آئے کیا کروں ۔ اگرچہ ان گنتی کے درقوں یں اس کاموقع کم ہے ، یہ فقرد بیاجہ الفقیل کا متحل کما ان گرفتر دری احوال لکھتا فرفن راہ بھی ہے اس لیے اجمالاً لکھتا ہوں ۔

حضرت مخدوم کے بچوطمی کی کچھانتہاں تھی بمعبر ذرایع سے مجھ معلوم ہواکہ آپ سرّ مع وہوں آپ سرّ مع وہوں بڑی سرّ مع وہوں بڑی بڑی بڑی بڑی بڑی بڑی بڑی ہوں ہوں ہوں ورسلفوظات بھی اس بات کی شاد ویتے ہیں کہ آپ کی معلومات کی کوئی صدرہ تھی ۔ کیسے کیسے شکل اور فعملف سوال کرتے تھے ، اور آپ برحب متہ جواب سٹا فی دیا کرتے تھے ۔ ہمال تک کہ بقیر گوئی ہوا ایک جزو نبوت ہے اس میں آپ کو اس الله وضل تھا کہ ابن سم میں آپ کو اس بھی جاتے ہیں معدن المعانی میں تجیرہ والی فاص ایک باہے۔ وضل تھا کہ اپنے وقت کے ابن سم میں سمجھے جاتے ہیں معدن المعانی میں تجیرہ والی فاص ایک باہے۔

صرت عبدالقدوس گنگویی قدس سره اپنے کمتوب صدوم فتدیم میں کور فراتی بی کری فراتی بی کری فراتی بی کری فرات بی کری نظر بادک سے سنا، اور آپنے شیخ المشارکی علام السوری قدوه المتقی شیخ برطون کی زبان مبادک سے سنا، اور آپ اپنے برقط والا قطاب علام السودی قدوه المتقی شیخ برطون کی زبان مبادک سے سنا کہ تعبیر گوئی محدوم جبان مجمد الحق علی الخلق شیخ محروم بی قدس سره کی زبان مبادک سے سنا کہ تعبیر گوئی محدوم جبان قطب زبان شیخ مشروت الدین کی منیری قدس سره پرضتم ہوگئی .

اوربارہ برس تک آپ کو حور مج فروری کی مطلق حاجت مذیر عی جس زماندیں آپ اس

سیدالعارفین سیدعلی مردالا دفین سیده می دان میروسیا حت کرتے ہوئے آپ کے پہنچ ترون دیار
سے مرز نہوئے عندالتذکر ہ سیدالعارفین نے سوال کیا کرسالک کی رسائی مقام صمدیت
سے مرشکتی ہے یا منیں ؟ آپ نے فرایا کہ مجھ دلاں آب ہماں تشراف رکھیں تو مکن ہے کہ یہ دالا
منکشف ہوجائے جنا کی میدالعارفین مجھ ماہ مک آپ کی خدمت میں رہے فیال کرتے ہی تو
یہ دکھتے ہیں کہ حاجب بنٹری آپ می بالکلیہ باتی منیں رہی ہے۔ یہ معاملہ دیکھ کردہ محمدہ کھل گیا اور

کیرواس قدر گردید م ہوئے گرمزدخ قد نظا فت آپ سے عالی اور بے انتما فیون و برکات اس مرت رکاس کی صحبت سے جمع کیے۔ ان مرحلوں کے بعد اجازت می اور میدالعاد فین آپ سے خصبت ہو کر دائیں ہوئے۔ کیر کر رفر ماتے ہیں کہ م نگام ریاصنت الیسا بھی ہوتا کھا کہ سیس روز تک آپ کی روج مبارک کوم مراج ہوا کرتی ، اور شیم شراعی خون باحث و کرکت پرارم تا بچنا کی ایک و فعہ لوگوں سے جو اس حال یں آپ کو دیکھا تو یہ سیمھے کواس جمان سے تشراعی نے نے راآپ کو اس مقام سے جب نزول ہوا تو یہ تقاصنا سے مجز والکسار آپ سے صنعت ہیری و فیرہ کی معذرت میں گی ۔

سیدشاه نجم الدین احد فردوسی فانقاه بهاد شریف، (ضلع پیشنه)

### ترجم دئيا چه بجامع مكتوبات

#### ليسم الثدارجن الرحيس

بانتماخمدادد تمام تقراقیت ای درباد کریان کیوخاگ ہے جس نے عاد فول کے دلول کو اپنی ستاہدہ جمالی با کمال کے الواداد درجالی لایزال کے مکاشفہ سے آزاستہ فرمایا ،اوراپنے بجو برنظار و ادر نادرا مراوفینی کے مطالعہ میں مجو و مستفرق کر دیا ادران کے دلول کو اپنی تحبیبات کی پاکیزہ تشراب سے مرشاد فراکرالیسامست کیا کہ وہ فودسے بے فود ہوگئے ۔اور اپنے شہود احد میت کے نور کو اُن کی ظاہری اور ماد ماد می آئھوں سے دکھا یا اور اپنی ذات کو ایسی شان می معین فرمایا کہ وہ فہور لوز کے غیر میں فود کو ، مخلوق کو اور مالی جمال کو معدوم تصور کرنے لگے ۔افعوں نے دیکھا تو ایسے دیکھا۔ کے غیر میں فود کو ، مخلوق کو اور مالی جمال کو معدوم تصور کرنے لگے ۔افعوں نے دیکھا تو ایسے دیکھا۔ پہلے تو اس کے ساتھ چلے ، لیا تو اس سے لیا اور کہا تو اُس سے کہا سے کہا ہے وہ کوئی وہی میں میں میں میں میں میں میں میں اور در ترقی ہوگا

ادر مزار ما مزار اعلی در داور اکمل سلام برداد عاشقال اور تابی برعارفال محمدرسول الته صلی الشدعلیه و لم کی رقع پاک پر موجن کے طفیل الله تقالیا ہے اندیا کے کوام کو نبوت کا دباس بین یا۔
اور جن کے صدیقے میں اپنے اور کی او کون موتا دیا سے آراستہ کیا ۔ اگر وہ مذہوتے تو کون موتا دی دارجن کے صدیقے میں اپنے اور کی آیا ، فرآدم آتے فرآدی ۔ اور وہ الیسے رسول میں جن کو الله تا تعالیٰ موتا نہ فرشتے ۔ اگر وہ مذآتے تو کون آیا ، فرآدم آتے فرآدی ۔ اور وہ الیسے رسول میں جن کو الله تعالیٰ مکان لامکان اور مقام قربے کوامت میں مزاد ہا شانون بزرگی کے آتی طرح دباس محرمت بینایا کہ کوئی فرشتہ ، نبی یا دلی اس سے واقعت مذہوں کا اور ال کے خیرہ مبلال کو صحرا ہے وہود کا مناتیں کے کوئی فرشتہ ، نبی یا دلی اس سے واقعت مذہوں کا اور الن کے خیرہ مبلال کو صحرا ہے وہود کا مناتیں

نفبكيا إورعام وجودك دربارس مخلوقات أنكاخادم بنايا وادردود وسلام كفيفنان ى فوتىدىنى أن كے آل المبيت اور اصحاب يوجو اس منور ما وكا مل كے سامنے روش سامے اور تابان مياس تق نيزعلا يشردون بران طراقت وركا طاب قيقت براجوات وارشي فاحرك فمتول ادرمر بانیوی دیمینے والے السریاکے درباری کاشفہ کی عادت محفروالے رنتا رزمانہ ہما درمولا مخدوم داستاد ارا وخدا کے برومراشد اقطبول قطب عارفون کے بادشاہ مشرف لحق شرف ترونالمدا بين صرت ترونالدين تدكيانيري ير التد تعالي الي طويل زند كى مصلمانون كو فيهنيا اورآ کے ديدار کی نعمسے ومنون کوم فراز لھے محدودر و دکے بعد ناچر نیڈ زین بدرونی کمتا كجبة فاعنى شل لدين ماكم تصيري سن في آئے مريد من مسلسل درباربار درفو مت كي كامقمد يتقاكه يبجايه وقت كى مجوراول اورزمان كى معذوراول كى دجه ليف مخدوم كى مبي ودرا اوربركے فيص فدمت سے بودى اور دنيا وى علوم كے صول كاذرىيد ب عرق موكي روعا برى الماس رتام كمعلم سلوك مرباب باس منكى سجه كدوافق الركي تحريب جائ تواينا حقرادر ذوق عل كرسے" الفرورت كى بنايرية چذامطرين حاجت برآرى كى مديكسائل كے موال نوراكر كے ليحفرت بندگى مخدوم سے الله تعالیٰ ان كو عظمت عطافر النے مالك مراتب عقام اورمرمدوں الوال معاملامي توبدارادت توحيرم فتعشق ومحبث سلوك طلقيت مجاهده جبتر مبثر وناادر مبدكي كرنا بخريد وتفريد ملائتي والائتى ا دربيرى مربيرى وفيره كومربيدون ادرسالكول كي فرورك مطابق ، مناسيد لياون مي بزرگول كى حكايات اورسى قدر ان كے 18 ال داعال كولينے فلي فقت سے قرر فرمايا اور فحملت ادقات مين خطّر بهارس الترتعاك اس كوآفتول وربلاكتون محفيظ كي من من من سائل مذکور کوارسال فرمایا۔ اور آیے خادمون اور *فرمت گاروں نے ج*اس وقت مہا حاصر ان محتوبا كونفل كركے اس مجوعه كو اسى ترتب سے متّب كرليا ماكجب توفيق دفيق ان كے شابل حال ہو توان كوعل يرآماده كرساه ركعبي ل كوتلاش كريخ ادرميد ق وخلوص ركفته والحاس دولت عال كرس ادراس كوسعادت إبدى اور فعت مرمى لقوركرس اورأس جماك درجاكى ترقى اوراس جمان

زین بدری بی



# عظیم المرتب عفرت سید شاه نجم الدین احد شرفی الفردوسی قدس مره الدین احد شرفی الفردوسی قدس مره و المترجم مکتوبات مدی جلدادل)

آب مارے معتقی نانا ورحفزت سیدشاہ برہان الدین احد کے منعلے صاحبزادہ سرحلقہ مثائخاس عمرام ونترملك وبراعلى حفزت سيدثناه امين احدفرووى المقلب بجبا بحفورسابق سجادہ فدوم جہاں رحمۃ النّدمليركے جميت بوتے ٢٥رجادى الاول النسالية لينے آبائى مكان محلخانقاد یں پیداہوئے آیے جناب معنور کے گود کے مرور وہلیم وترمیت یا فتہ مرید وخلیفہ ہی۔ توحید خواص كے امراد تقوت كے باريك رموز و نكات خود اعلى حفرت جا بحصور نے طامرى و باطنى طور برآب بر الدرية تع بقول مندوم جبال علم كاسوما قلب سي قلب مي كماتاب وه يور عطور يكمولديا كيا تھا. فارسی زبان وادب بروہ دسترس می کرواے بواے انشاء برواز توا عددان دیگرہ جلتے قبلم برداستة فارى ك مبارت اليى حيت لكهة كر لوگوں كو حيرت بوقى -آب كى مبلس ميں بمينداور زياده رُ على تذكرے بواكرتے۔ اہل علم كا آب كے كرو مجمع رہنا۔ نهايت فوش بيان تھے يوس ا مواس كے زمانے ين جرة اوز كماتا بوا بوتا جيسے تازه بهاراً كمي بو-جنے مشائحين ابل خانقاه علما ففنلاس مخدوم ک مامزی کے لئے تشرایت لاتے وہ سب کے سب نا جان موصوت کی مہربان میں ہوتے عجب سنان می جس میں جاں پرمیٹ جاتے ساری مبس کارخ آپ کی جانب ہوجا تا ہے ہے۔" صدر ہواکہ نشيد مدرات كتب من آب كامورزترين منغله تما. خاندان دا تعنيت ادرسينكود لاستبار كے ملى احول براگرمقال مكموانا جا منت تو تن البديه وكليك كرا ديت كتب بني اورنظرى ذبانت نے آپ كے علم كوكهاں سے كها ى بو كنياديا تھا۔ اس كا اندازہ الى علم مى كرسكتے ہيں شعود مخن كا مذاق مى بہت گراتھا اردون رسی دونوں زبانوں میں ہے کام کا ایک خاص مقام ہے اردونٹر نظاری کا اندازہ تابل نظر کواس ترجے کی حبارت ہی ہے ہوجائے گا۔ آپ کی تصنیف یں حیات ثبات ایک میش بہا مرایہ الامین نامی اوبی امنا مرکے اوارق مبلس میں آب کی خصوص شولیت رہی ہے۔ محدوم جہال

کی تھنیفات دموظات سے عمراً اور کمتوبات صدی سے خصوصاً کی تدریبی سگاؤ مقا خود بر ترجم اس کا شاہر ہے ۔ وجب کا حقیق مطلب تو ہی ہے کہ مجرب کے مادات دا طوار کو ابنالیا جائے اور حکم ہمی ہی ہے تک ان کہنتم تحبیدی الله کی مرفرازی نفیب ہوگا ۔ عمرت نا اجان علیہ رحمہ کمتوبات صدی کے والہ وسٹیفۃ تھے اور یہ وجب سطی مجب نہتی بکہ این محرت نا جان علیہ رحمہ کمتوبات صدی کے دالہ وسٹیفۃ تھے اور یہ وجب سطی مجب نہتی بکہ این آب کو کمتوبات کے ربگ ہیں ربگ لیا تھا ۔ کمتوبات صدی کے داور دن کات آب ہیں دس بس گئے ہے۔ اور شخل تعوابا خلاق الملے کے آب مرقع تھے نقریں بھی آب کا بلند مقام تھا ۔ از بایر دری اور خوانوازی اور شخل تعوابا خلاق الملے کے آب مرقع تھے نقریں بھی آب کا بلند مقام تھا ۔ از بایر دری اور خوانوازی اور شخل بن نال آب تھے ۔ تام عزیزوں پر نکاہ کرم کی ذاوان تھی اور اس موریز پر چرجنمومی شنقت بھی اس پر تو معے فرے ۔

اس داه یس مبت شیخ اورفنا یئت تمام تعلیات کا مغز به آپ کی ننائیت کاید مالم تھا کہ ہز دقت میں ذیا ده تراستغرائی کیفیت اور مراقبہ کی حالت دہتی۔ اعلیٰ حفزت جناب حفور کو دیکھتے والے جب آپ کی عیادت کو آتے تو بے ساختہ کہ ایکتے سبحان السنے برتو بالکل جناب حفور ترسے مثابہ ہو گئے ہیں۔ تاریخ دصال ٤٧ دمی ساف الم ہے۔

حرره لبست لم محرملی ارشد کسنسونی الغرودس -

#### سرونترابل مکانی حفرت سید شاه قمدالیاس یاس بهاری مترجم مکتوبات صدی حصه وم

طبقه مونیا اور فالواده فرودسیکا کوئی ملقه مگوش اس سے مرکز نا وا تعن بس کاین الملت والدين امل حفزت جنا بحصورسيد شاه ابن احد فردوى قدس الدر مره كع مركوش اورآپ كے آغرش ولايت كے يرورش يافتكان كيمواتنا اعلىٰ اورارنع مرتبر كمتے ہي كمشايد وبايد ان یں کی ہم تی مقدس اور فرم ہے ان یں کا ہر فرد شمع رشد دہایت ہے ان کے تقدی ان كعلم دعونان ان كالخرير وتقريران كى مراداس اى أفتاب ولايت كالمان جلوه افروزى. حمزت اقدس جناب یاس ۲۵ دلقعده روزنجشنبر مصالیم بهار شرایف میں بیدا ہوئے آب این الملت بنا بحفور کے ماحبزادہ ہیں آپ کے گرین طاہری ادر باطنی کسی دولت کی کمنبی تی اس دقت علم دموفان کاایک ناپیدکنار مندرا پ کے بہاں بہرس مے رہا تھالینے والدا مدے زیرای تعلیم دربت یاتے رہے مرسمنغیر (بن) بھی گئے علوم سارسی ادوا بے واعت کے بدئوائدس طب بينانى ك سركهمتو يميل الطب كالح سعامل ك اشاد الاطباء حكم عبالعسنريز مامب جرائ وله كعنواب ك ذات تانت ا درملى لياتت كروك ماح تع فانان جوائ الله س براے معطرت کی دیگاہ سے دیکیے جاتے شے طب یونانی کے حصول کے بعد کھے ون بار ٹرایف یں رہے بیر فداد ہسلے گیا جواب کے سمرال میں تق دہی مطب کے ذریع کسب معاش کرتے ہے اور برے برا علی کارنامے انجام دیتے رہے اس کے باد جود شمرت سے نفر تھا۔

صیاد معان حفزت بناب یاس کی عجیب فنان ہے یہ جہان بحر توحید دمعونت کے خوآس ہی، علم دادب کے مندر کے بولے زبردست فنا در میں ہیں۔ ادود فارسی شرد فنا عربی ہیں ملم النبوت اتا دہیں، بڑے قادرالکام: نٹر نظاری ہیں میں خاص قدرت حاصل ہے۔ کمتوبات صدی کا بیتر جمہ جس خوش ہوں ہے آپ نے زبایا ہے وہ آپ کے بحر علمی کے اظہار کیلئے کانی ہے۔

ا خیرودد می نواده کی سکونت ترک کردی گئی تمی بهاد ترافیت نشر بین ہے ہے تھے حلقہ کو تصنیف بیت الشرف کو مکتوبات صدی کے بقیے سا بھر سکا تیب کے ترجے کی فکر تھی آپ سے برسته عالی کی گئی ورخوابت کو ترف تبولیت بختا گیا۔ معز سنے ترجم بٹر دع کردیا کس روائی سے باا د کلف بھواتے سے کہ دیکھنے دالوں کو تیر س ہوتی بتی اس ترجم کے دوران داڑھ کے درد کی بتر یہ تکلیف تمی جو آخر وقت تک ذکری اور موتیا بند کی دوج بیائی بی غائب تھی گرداہ رسے عزم داسلفال کر ترجم با معول ترک بنوا عزیز دل میں سے کسی کو طلب کرلیا گیا (عمو ما یہ منج نے اموں جناب شاہ موزی امر دفر فی مند سے ہوگئی مند مول ترک بنوا عزیز دل میں سے کسی کو طلب کرلیا گیا (عمو ما یہ منج نے اموں جناب شاہ موزیز امر دفر فی تحد سے ہوگئی مند کا منہ میں مندا کی خدت سے تیم ہو کسرخ ہود ہو ہے گرا طاکرا یا جا رہا ہے ۔ مکتوبات معدی ادر اس کا ترجہ اس تکلیف کی شدت سے بیس کوئی آسان کام بنیں متھا آئر لین کے بعد وجب رکھنی کھل گئی تو مودہ کی نقیمے نسر مادی گئی۔

کرات مدی کاس بہ ہر رج مکن بنیں تھا رج کی مادگی ملاست روائی پرخود فند منا ما میں مقارع کی مادگی ملاست روائی پرخود فند منا ما ما ما می کرتات کا منشاکیا ہے یہ جو بیں آجا بہ جانب مہنوم کو مان کرنے کی کوشش بنیں کا گئے ہا بھوں کہنے کر جرب اصل کی تاثیر کہیں جوا بنیں ہوتی ویں قرح جو بہت دیکھنے ہیں آتے ہیں او بی حیثیت سے ایک بہر مرحوزت افترس جناب یاس ہی کے رجے کو یرفعوصیت ماصل ہے الیے عظیم مرتب وین مرا بر کا رجم بھی ایسا ہی چا ہیے مقا فالمدلندوہ نافلین کے ماھنے ہے۔

ہارے عظیم بررگ بناب یا س نا ا ماں سیرشاہ مجم الدین احرکے جیا ہی مہمری کے باوت مدلون ہیں ہے انہا العنت محلی بلکر ایک مبان در قالب تھے یہ ممی اتفاق ہے کہ اس کتاب کے ترجم میں ود اون شرک ہیں .

ومال مارتمرستان بهاد شراب بن بوا. ترفین آتانه مندم جهان به بوئی انتقار بین نظرب بنداس فررستم کرتا بول .

دابان بگرتگ دگل من ترب يار كل بين بهار قوزاد مان كد دار د

عدرى بقلمى قرعلى ارتندش ف العزدرى

#### بسه مالله الرّحنين الرّحيم في

## يَهُلا مكتوب

#### توص کے بیان یں

میرے وزیر بھائی شمس الدین تم کو الند تعالے دونوں جبان میں وت دے معلوم ہونا جا كرزركول كخذد كازر وعفراديت وطراقت وتقيقت ومعرفت اجالأ توحيد كح جاردرج إي اورمردرجرس مختلف حالت المرتوحيد كابواكرتب توحيدكا يملادرجه يب كرايك روه فقط زبان سي كرالة إلاً الله كمت بمردل وسا وتوحیدی کامنکرے ایسے لوگ زبان شرعیں منافی کے جلتے ہیں۔ یہ توحیدم سے کے وقت یا قيامت كدن كجه فالده تخش نه او كى يسراسروبال اوز كال النوت كاباعث اوكى دفدا مخوط كه توصيد كاددسرادرجم -اسى كىدوشاض بير اككروه زبان سي بى تواللة الأالله كتا ے اورول یں بھی تقلیداً اعتقادر کھتا ہے کہ الندایک ہی ہے کوئی اس کا نشریک نیس جبساکہ ما بادغیرہ سے اس سے سناہ اس پر ثابت قدم ہے۔ اس جاعت کے لوگ عام سلمانوں ين بي \_ دوسرا كروه زبان سے بھى كۆراكة راكة الله كمتاب ادردلين اعتقاد سي رکھتاہے۔علادہ اس کےعلم کی وجرسے الله تعالیٰ کی وحدانیت پرسیکراد ل دلیس بھی رکھتا ب- اسجاعت كولاتكلين العين علما فطوامركملاتين- بي دديه بدست آركي دمة خاك ماست جان الردرد ع برى

ربین جاد انگھیں عال کرد - فاک کامردر و ایک بیالہ ہے جس میں سارا جمان دکھائی بیلہ ۔ )

عام سلمان و کلین تعنی علم سے ظاہر کی توحید وہ قوحید ہے کہ شرکہ جلی سے نیات پانا اس سے دالب تہ ہے بسلامتی د شبات آخرت سے طبح ہے فلود دو زرخ سے رہائی ہمشت یں داخل ہونا اس کا کمرہ ہے ۔ البتہ اس قوحید یں مشاہدہ نہیں ہے ۔ اس سے ارباب طرفقت کے زدیک اس قوحید سے ترتی مذکرنا 'ادنی درجہ پرقناعت کرنا ہے ۔ عکنیکٹ پہرین ا کیجی آئرز رائینی بوڑھی عور توں کے دین کو افتیار کرنالازم مجھو) ایسے ہی موقع پر کھا کرتے ہیں .

تو حیکر تعمیرادرجہ ۔ مو قدمون برا تباع بیرطرافیت مجاہدہ و دیاصنت پی شول ہے۔ رفتہ ذیہ میں ترق اس سے کی ہے کہ فول میں بیدا ہوگیا ہے۔ اس فورسے اس کو اس کامشاہدہ ہے کہ فاعل عقیقی دہی ایک ذاعل خوات ہے۔ ساداعالم گویا کھ تبلی کی طرح ہے کسی کو کوئی افتیاریس کے فاعل ہے۔ الیاموقد کسی فعل کی نبیت کسی دوسری طرف بنیں کرسکتا۔ کیونکہ دہ دیکھ رہا ہے کہ فاعل حقیقی کے سوا دوسرے کا فعل بنیں ہے ہے بیت

درین اوع ہم سرک پوسٹیدہ مت کدنیدم سیازرد وعمرم مکشت دلین اس سی بھی سرک بھیا ہوا ہے کہ اگر کون کے کہ بھی کو زیدسے ستایا اور عموسے مارڈوالا)۔

اب ہم ایک مثال دیتے ہیں اس سے توحید عامیانہ ، توحید متکلمانہ اور توجیدِ عادفانہ مجول کے مراتب کا فرق صاف صاف ظاہر ، وجائے گا۔

منال کسی سراے میں امک سوداگر اترا۔ اُس کی شہرت ہوئی ۔ لوگ اس کا مال و اسباب کیفنے کو چلے اور الاقات کے خواہاں ہوئے۔ .

الكشفف ف زيدس بوجها عبى الم كجه جائة بو فلان موداراً يا بواب زيد فلان موداراً يا بواب زيد فلان موداكم بواب يوتيد

عامیانه کی مثال ہے.

دوسرے نے عروسے دریا فت کیا۔ ابی صرت آپ کو اس سوداگر کا مال معلوم ہے۔ عمر دے کہا۔ فوب ابھی ہیں اسی طرف سے آرہا ہوں۔ سوداگر سے طاقات تو نہوئی، گراس کے نو کروں کو دیکھا، اس کے گھوڑے دیکھے۔ اسبار فیجرہ دیکھنے میں آئے۔ ذرا سبہ اس کے آپ میں منیں ہے۔ یہ توحید شکل نہہے۔ متیسر نے مقل سے خالد سے استفسار کیا۔ جناب اس کی خرر کھتے ہیں کہ موداگر معاص مماحی مرک ی تشریف کھے ہیں۔ مالد سے ابھی ماری سے آرہا ہوں۔ مجھے سے آبھی ماری سے آرہا ہوں۔ مجھے سے آبھی طرح طاقات ہوگئے ہے۔ یہ توحید عارفات ہوگئی کے اس سے آرہا ہوں۔ مجھے سے آبھی طرح طاقات ہوگئی ہے۔ یہ توحید عارفات ہوگئی کے دکھیو زید ہے میں منائی پراعتقاد کیا۔ عمر وسے اس کے دلیل قائم کی۔ فالد سے فود سوداگر کو دیکھ کر لقین کیا ۔ عمر وسے دامیس مشا ہدہ مرہ ہو وہ توجید میں کیونکل اس کے دل کو فواہ وہ تو میں کا قالب ہے۔ وہ درمشا ہدہ ہر سزد کو کوئی کندیت منیں کیونکل عقاد دل کو فواہ فواہ ایک چیز کا بیا بند کر لئیا ہے۔ اورمشا ہدہ ہر سزد کو کھول دیما سے۔ اورمشا ہدہ ہو سزد کو کھول دیما سے کھول کیما سے کھول کیما سے۔

بائے استر لالسیان ہو بین بود پاسے چبین بخت بے تمکین بود دلین دلیاں ہو بین بود دلین دلیاں ہو الوں کا پاؤں دیر دلین دلیلیں لاسے والوں کا پاؤں کی بنا ہوتا ہے۔ اور لکڑی کا پاؤں دیر کا تا کم منیں دوسکتا )۔

سے استرلال کومی کوئی مناسبت نیس کیونکہ

توسیرکا چوتھا درجہ کرت اذکار واشغال وریاصنت دمجاہدہ کے بعد ترقی کرتے کے سے بیان مک سالک ترقی کرتا ہے کہ بعض بعض وقت شخص سے سالک کے دل پر ہوتا ہے اس کو کچھ نظر منیں آتا بجلیاتِ صفاتی کا فہور اس شدت سے سالک کے دل پر ہوتا ہے کہ ساری ہستیاں اُس کی نظر سے گرمادی ہستیاں اُس کی نظر سے کہ جو جاتی ہی جی طرح ذرے آفتا ہے کی جھیلی ہوئی دونی

ین نظر نیس آتے۔ دھوپ ہیں ہوذرہ دکھائی میں دیتا اس کا سیب یہ بین کہ ذرہ نیست ہوجاتا یا ذرہ آفتاب ہوجاتا ہے درہ آفتاب ہوجاتا ہے ، بلکہ ہماں آفتاب کی پوری روشنی ہوگی ذرد لوکھی جاسے کے سواچارہ ہی کیا ہے جس دقت روشندان تابدان دغیرہ سے دھوپ کو مطری یا سائبان میں آت ہے ، اس وقت ذروں کا تماشاد کھیو، صاف نظر آتے ہیں۔ بھرآ گئن ٹین کل کرد کھیو فا مُربِح جاتے ہیں۔ اسی طح بندہ ضدائنیں ہوتا تعانی اللہ فائی اللہ فائن الرہے ہوجاتا ہے۔ اور مذر کھی جاتا اور شے ہے۔ نظم اللہ دہونا اور جزہے اور مذرکھی جاتا اور شے ہے۔ نظم

بیشِ توصیر اوند کهند نه نوست که اوست که اوست که اوست که اوست که اوست کے دور دان ماجب دا مانده من و تور دنته و سرامانده

رافین اس کی توحید کے سامنے نیا اور پڑانا کیا مب بیج ہی بیج ہے ۔ وہ وہی ہے میساکہ وہ ہے۔ نفط مآسے آگریت کے الگ دہ گا۔ من وقوبی سے اگھ گیااور ضراباتی رہ گیالا وہ فراباتی رہ گیالا وہ فراباتی مور گیا ہوں ہور ہور کے مالم ہو ایک الگ دہ ہور کی ہور ہور کی کاحت مال ہوگا کہ ایسے موقع میں کیا تم کو یہ کہتے کاحت مال ہوگا کہ ایسے موقع میں کیا تم کو یہ کہتے کاحت مال ہوگا کہ ایسے موقع میں کیا تا اس کی نظر میں اور کی ہم ہور کی ہور کی

گویدآنکس درین مقام ففنول کمتجلی مذواند اوز حسلول ادر دو تحلی دوند اوز حسلول دو تخلی ادر سلول کا فرق نمیں پیچانتالہ دینی وہ تحلی ادر سلول کا فرق نمیں پیچانتالہ

اس مقام یں اگر شطیات سالک سے سرزد ہوں گے تواس کی فائ بجی جائے گی اس من شکنیں کہ خدا کی تجلی ہوتی ہے . اور خدا اینا علوہ دکھاتاہے ۔ گرانسان میں حلول ہنیں كرتاء اسمقامين ينخ كرسيراول سالك سيل كركر عكي اس فوننا كحنك سے جان سلامت ہے جانا بغیر تا گید غیبی دعنایت از لی نامکن ہے ۔ اور بیرکی مدد مجی عزدری ہے ۔ جو بیری رسیدہ أد عما حب بعبيرت بو انشيب د فرانس وا تعت بو بشربت قبر جلال اورلطف جال كا چكوچكا بو-تاكاس درطة بالكتسم ميدكونكال سك دوكيو تصرت فواجد ابراميم فواص دحمة التدعليه بو مقام توكل كے بادشاہ س الك دند حضرت و اجم ضور صلاح رجمة الشرعليد ف كوركياك بداددرا عله بادية ونخوارس كشت كردمين ويها ، يمان آپ كياكردمين ؟ آپ جواب دياكمقام توكل ين ثابت قدى كانمتان دے دائول ، يونكابل قوحيد كے زديمقام توكل توريد كمقامات سي ايك دنى درجه كامقام بي متقاصل خوص آب كومدران طال آگيا. اوراس عبارتِ لطيعن كما ته اس مقام توكل سے ترتی كريے كى يون بمت دلائی در ضَيْعَتْ عُمْ كَ فِي عِمْ إِن بِاطِنِكَ فَأَيْنَ الْفَنَاءُ فِي التَّوْعِيْدِ لِلين الرَّعْراس مَقَا الوَل كىداددىنى تام بوكى تودرجه كمال توحيدكب عال بوگا، ابتم مجدسكة بوكدرا و توحيدي یار دوانق اور پیرشفق کی کس دقت کس درجه ضرورت ہے.

برگرفین درجه بهارم کی توحیدی سالکول کے اوال مختلف ہی کسی پر ہفتہ یں ایک ساعت کے لیے فنائیت طاری ہوتی ہے کسی پر مرر دز ایک ساعت یا دوساعت کسی پر مبتیر ادفات عالمی ستغراق دہتا ہے ۔

فنا فى التوحيد كے بعد ايك مرتبہ ہے جس كانام اُلفَنَا ، وعَن الفَنَا ، وقائم الله الله والله والله الله والله و

کہم فناہوئے۔ ہیاں تک کرجانی وجلائی تحقی کا فرق تھی نظر نہیں آیا۔ ایک فبیش میں سببابی فائب ہوجاتی ہیں۔ کیونک مقیم کا علم باتی نہیں رہتا۔ اہل طریقت کے نزدیک تفرقہ کی دلیل ہے۔ مقام عین الجمع وہی مصل ہوگا کہ سالک اپنے کو اور کل کا تنات کو ظور تق کے دریا ہوا یہ فور میں گم کردے اور اس کی نجر بھی مذر کھے کہ گم کون ہوا۔ سے

تودردگم شو که توحیداین بود گم شدن گم کن که تفریداین بود روسی کا نام کن که تفریداین بود روسی که مشدن گم کن که تفریداین بود روسی که تام که تام

اس تقام تفریری بنج کر حقیقت و صدت الوجود اس طرح پر نکشف ہوتی ہے کہ سا نحو ہو جا تہ ہے۔ تجی ذاتی کل قصوں کو سلے کردیتی ہے۔ اسم ورسم وجود و عدم عبار التے اشارت عوش و فرش اثر و نجر اس عالم اور اس دیادیں کچھند پاؤسگے۔ کُلُ مُن عَلَیْها فان دامین بیاں ہرجی کو فنا ہے کہ اس مقام کے سوا اور کہ بیں جوہ گر نہیں ہوتا ۔ کُلُ شُخی کھا لاگ و الا و کہ بی ہوتا ۔ کُلُ شُخی کھا لاگ و کہ ہما کہ دا میں مورت نہیں دکھا با انکا الحک کے سوا اور کہ بین ہوتا ۔ و م اس کے سوا اور کہ بین ہوتا ۔ و م اس کے سوا اور کہ بین ہم تا ہم ہم کے سوا اور کہ بین ہم تا ہم کے سوا اور کہ بین ہم کہ اس کے سوا اور کہ بین اس کا نشان طام بر نہیں ہوتا ۔ توحید بے سرکر مطلق ہوئی سے میں ان دور اور کہ بین اس کا نشان طام بر نہیں ہوتا ۔ توحید بے سرکر مطلق ہوئی سے میں دور اس دار الملک کے سوا اور کہیں مذر کھنے یا دُکے سے دار الملک کے سوا اور کہیں مذر کھنے یا دُکے سے

www.maktabah.org

م بیشک وہاں کمال ایمان کی دلیل ہے سے

رُدا باستُدانَا اللهُ از در ختے چرا نبود رُدا از نیک بختے دینی ایک درخت سے آنا الله کی صدا تخلن جب درست ہے تو اگر کسی نیک بخت کے مناسے میں آداذ کی قد کیوں میں منابوگی ہے۔
میں آداذ کی توکیوں میں منابوگی ہے۔

فیراس کو قوہم مہلے ہی کہ چکے کہ آئینہ وصورت کے درمیان نہ اتحاد کا دعویٰ صبح نہ ملول کا رغر ماس کو تھے نہ ملول کا درمت ۔ ابتم چاروں درجوں کی توحید میں جو فرق ہے دہ اس مثال سے بھر مسکتے ہو۔ اخردٹ میں دوشم کے پوست ادر ایک تیم کا مغز ہوتا ہے ۔ میرمغز میں روشن ہے۔

(۱) منا فقول کی قوحید بیلے بیطلے کے درجہ سے کیونکہ ہی پھلکا کسی کام کامیں ہوتا۔ (۲) عام سلانوں ادر منکلوں کی قوحید دوسرے بیلکے کے درجہ بین یہ کچھ کار آمد ہوتاہے۔ (۳) عارفانہ قوحید مغزکے درجہ میں ہے۔ اس کافائدہ ادر اس کی فوبی ظاہرہے۔

(۱۹) مو حدامة توحيد روعن ك درجه يس بداس كى تولف كى حاجت نيس دمكيوانور سال الم تولف كى حاجت نيس دمكيوانور سال الم توجه عدد عن تك جو فرق ب وه صاحت روين م كري الم ي توليد من المركب الم ي المركب المركب

اے بھائی یہ گتو ہے ہوئی ہیں۔ ای بیں فورونکر کی فرورت ہے۔ ابھی فرص اس کو دکھو اوراس کی تہ کو بین کو نکر نکر کر کے بیار کے دکھیو بیا اُن کے اشارات برنظر بھاری پڑے ، یا اُن کی کتابیں حب بھی جا کہ اسٹارات برنظر بھاری پڑے ، یا اُن کی کتابیں دکھنے بین ایش کی کتابیں دکھنے بین ایش کی کتابیں دکھنے بین ایش کی کتابیں دکھنے بین ایک اس کمتوب کے صول کو طون ارکھو کے تو عبل مطالب آسانی سے ہوں کے مسی پر مفالط مذہو کا ۔ اور غلط فہمی تھیں مذہو گی ۔ تھیک ٹھیک سمجھ لوگے ۔ امتعار توحید یہ مشارِ خطر لقیت رعنوان اللہ علیہم اجمعین سے جو اپنے درجہ کے احتیار سے نظم فرمائے ہیں دہ ہوگی ۔ اور کمیس سے کسر مذہوگی ۔

کام لو یم سے مانا کرتم چیونی کی طرح فاکسارسی، مگر دل حفرت سلیمان کے الیما پر اکر و۔ اور اس او یس قدم رکھو یم نے فرض کیا کہ مجھے کھی کھور منکی جگری اس کی جگری کا بنا ڈالو اور منزل مقصود کی تا ان میں کام زتی سر دع کردو یم دیکھے بنیں کہ کیا سے کیا ہوا اور کیا ہور ہاہے ۔ سات سات لاکھ برس کی طاعت وعیادت کو باوی نیازی سے اس طرح اوا بھین کلہ کے کہ براو ختوا ہو کردہ گئ اپنی خوا ہوں کو تم مذد کھیواس بات کو دکھیو کہ آجے فاک بے مقداوسے حفرت آدم صفی الند اپنی خوا ہوں کو تم مذد کھیواس بات کو دکھیو کہ آجے فاک بے مقداوسے حفرت آدم صفی الند کیسے بریدا ہوگئے۔ ایک میتے مہم تی ہم ہم تی ہم کے قبل ابوطالب مقع وہ محمد رسول اللہ کیونکر ہوگئی۔ آدر اس بات کا تماشاد کھیو کہ مشرکوں سے مومدین کا وجود کس طرح قلور پذیر ہوا سبحان اللہ دیجد میں اور اس بات کا تماشاد کھیو کہ مشرکوں سے مومدین کا فرد رسے مومنین ، عاصوں سے مطبعین کی معامد میں مومدین ہوا کہ تا ہو کہ منترکوں سے مومدین کی طاعت پر نظر مندی کرتے ۔ لطف کسی کی معصد معند دی سے مومدین ہوا کو تمنی دی معامد سے کو منتی دی کھور کے منترک کی معامد کو کہنیں دکھتا۔

نقل ہے کہ ایک فرقاردار اپنے زیّا دکو آراستہ کردہا تھا۔ ییب سے ایک بھیدظام مواجس سے زیّا رکی تعقیقت اس پکھل گئی۔ گھرسے کل کھڑا ہوا۔ حالت یہ تھی کہ دوڑیا جاتا تھا اور نوہ ارتا بھا آئین الله ۔ التّد کماں ہے ؟ ۔ اس انکشا ب راز کے باعث الیاس فرد دردں پیدا کہ اس کو ذرا قراد نہ تھا۔ ایس اس تشرسے اس تشر مادا مادا بھرتا تھا۔ اس طرح گرتا ہڑیا کہ ملک فراد فراد نوری مرب نیا۔ اس بھاڑ پر فوٹ قطب ابدال او تاد دفیر ہم دہا کرتے ہیں۔ ماکہ کیا دکھیتا ہے کہ جھے آدی کھڑے ہیں۔ اور ایک جنازہ سلمنے دکھا ہے۔

یغریب بدحال ان لوگوں سے داقعہ دریا فت کرنے لگا۔ ان لوگوں سے کا داقعہ
پیچے پوچے کا بہلے نماز جنازہ کی امامت توکیجے۔ خداکی شان دہ بے کلف آگے بڑھ گیا۔ ادر
نماز پڑھادی جب نماز پڑھا چکا تو دہ لوگ کھنے لگے کہم لوگ ان سات آدمیوں ہیں سے ہیں
جن پر سادے عالم کے کل کا دد باد کا دارو مدار ہے۔ اور جس میت پر آپ سے نماز پڑھی ہے دہ ہمار
دکشن هنیر بیر سے قطر یا کم کے عمدے پر فائز سے ۔ وقت انتقال یہ دھسیت فرمائی تھی کونسل وقع ہو

جب فراغت بوجائے تو جنازہ رکھ کو تھوڑا انتظار کرنا۔ ایک صاحب اس گوشے ہے۔ ان سے گمتاکہ خاز آب ہی بڑھائی کیونکہ ہارے بعد قطبیت کا درجہ اِ تھیں تھرت سلامت کو کے گا۔ والسلام

## دوسرا مكتوب

توبركيباني

ب الثدالين الرحي

میرے فریجائی شمس الدین الشدتعالے تم کو توبہ کرنے والول کی زرگی عطافر ماے۔ متمين معلوم ہو كہ سائى مترل اس را ه كى توبد نفوح ب يعنى توبد خالص و توبد خاص الخاص - يدقويد على تدرمرات بوق ہے - الى كى قرينى جسياكت تعالى سے قرآن محيدي فرمايا - قوبوا اِلَى اللهِ جَمِنْعًا اَنتُهُا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُون راسين اعوموتممب الشرك طرت توبه كروشايدى مارى برى موجائے) \_ يرة يت شرافي صحايد رضى الشد منه كى شاق مى نازل موئى - وْ حفرات بمدتن ائب مقے کفرسے من بزار ایان سے منایت رغبت و دھیے رکھنے والے ۔ گناه يراك حضرات سفالت مارى تقى ادركس سيت دال ديا تقا، طاعت وعبادت يى مشغول عَق يوسعون كو قوبه كا و حكم وتلب ال كمعنى كيا وف و ايك بزرگ سے يمسل او جيا گيا۔ آپ نے جواب دیا کہ توبداد نی اعلیٰ مب پر فرص ہے ، ہر آن دہرساعت ۔ گر ہول میں قوب کی صور بدل جاتى ب كافرى كفرس توبركرنا اورايان لانافرض ب عاصيول يرمفيت سے توبكرنا اور عبادت ين شغول ونا فرهن م محسنول ير فرهن م كدا نعارة سن سي احسن كا تقدرين واقفار راه يرفرض محكدده ايك مقام يرمهر عنده جائي دوش سالكاندا فتيادكري مقيمان آبد فاك يرفرن كرم ن عالم اجسام كى ميركانى يتجيس ، طيرى قوت عال ري اوتضيين مفلى س او کرادی علی پرینیں ۔ خلاصہ یہ کسٹالک کاکسی مقام پر تھرناگناہ ہے ۔اس مقامے اس ک

قربر کرناچاہے۔ اور آگے قدم بڑھانا چاہے۔ تُو بُوْآ رائی الله کا ترجہ جَیْمُا اَیْهَا اُلُوْمُوْنُ کَقَلْکُمْ ا تُفْلِحُون ۔ کی تفسیر سی ہے۔ بات یہ ہے کہ صرات ہیں سالک بنی اہے اس سے اعلی مرتبہ موجود ؟ مرتبہ افل سے ترقی کرنا 'اور مرتبہ اعلی پر بہنی افرون راہ ہے در مدسلوک ناتمام رہے گا۔ اس لیے شرع سرافیت میں حکم ہے کہ مِس پُروُوْا سَبَقَ الْمُفْرُودُون رائین مفرد دل کے آگے سرکرد)۔

توبداگرصرت گناه ظاهری سے بوتی توبیغبروں کو توبد کی حاجت کیا تھی۔ وہ توگنا وصغرہ وکبیرہ سے پاک ہیں . گران حفرات سے مجھی توبہ ثابت ہے اور و دمعنًا اپنی عبر بر تھی ہے جوز<sup>ت</sup> موسی علیالسلام پرجب تحقی رتبانی بوئ عالم ب فودی کے بعدجب بوش آیا تو آپ سے فرمایا تُباتُ والنيك دىعى مى سے ترى طرف توب كى) \_ب ظاہر توب كالحل فدى الكرائيكويد فيال بواكدار فى كمنا افيافتيارسيمين زيبانه تقا - كيونكه عاشق صاحب فتيارينين بهرتا - دوسي بي افتيار مرام آفت در افت ہے۔اس بے آپ سے توب کی ادر کارِشن سے کاراحس کی طرت روع کیا۔آپہی پرموقوت سَين وَد حفرتِ رسالت بِنا صلى التُرعليه وآله وسلم فرات بي كر إِنَّ لا سُتَعَفِّو الله وَ فَي كُلِّ يَوْم سَنْعِيْنَ مَرَّةً (بس مردوز مرتم باداستغفار كرتا بول) اس كاسبب يه تقاكد آپ كوبرساعت تق مقام إلا تى تقى ايك م تبديد دوموس م تبديد بينية تح يم تبدأ الل كوم تبددهم علم ترجية تق اس بے آپ متعفار فرا کرصواب سے اصوب کی طرف رہوع فراتے تھے ہیں سے اس جلد کے معی حل ہوتے ہیں کہ حَسَمُنافِ الْاَبْوَ الرِسَمِنَافُ الْمُقَرَّبِيْنَ. توبد کے صلی منی رہوع کرنے کے ایراد کے قضیات مقربین کے سیئات ہیں ۔ ایراد کے قضیات مقربین کے سیئات ہیں ، ایراد کے قضیات مقربین کے سیئات ہیں ، رہا یہ کے صفرت رہوع محملف ہواکرتی ہے جس حال حس معاملہ جس مقام کا آدی ہوگا اسی لحاظ ، توبر ہوگی عوام کی توبداس لیے ہوتی ہے کہم سے اپنے فنس برطلم کیاہے، نافران کی ہے اللہ تعلا سبگنا ہوں کومعات کرے تاکہ عذاب سے بیں ۔ فاص لوگوں کی توبداس سے ہوتی ہے کرحبرقدر تغمين عطابوين اورجس فدررهم وكرم موااور بور ماس عتبار سيمطلق خدمت ادانه موئى-فاص الخاص لوگوں کی توبداس سے ہوتی ہے کہم انے کوصاحب قوت وطاقت کیوں سمجھ ہم نے افي كومو جودكيول خيال كيا. عاجزونسيت كيول منهما. قرى ب تودى ب ادرموجود ب تودى ،

جب توبد كے مراتب علوم ہو چكے توايك مثل معرس لوريد سئلة تان كى جان ب بمئلة توبدك لے اسلی مرطانیں ہے لین جبکس گناہ سے آدی توب کرے تواس کے میعنی میں ہوئے کہ دہ گناہ الل سے عمر مرزد من بو . نریت البتہ صح بونا جا ہے جب قوبہ کرے توسیخ دل سے مصدر کھے كاب يدكناه بم مذكري كے . توبه بوجائے كى اور دھ تخف ما بور ہوكا راورا گرتائب يوگناه برزد بدجائے وضے گناہ کے قبل تک وہ تائب مقاراور توب کا تواب اُس کو اے گا۔ ان بزرگان ین سے بڑھ کر تومقامات دا اوال دما الات کا بخریکسی کوئنیں ہے۔ دیکھواس گردہ یں بھی مجن لوگ السے گزرے بی کہ قوبہ کے بعد مجر گناہ میں مبتلا ہوئے اور مجر توبہ کی۔ ایک بزرگ کا قول ہے رہم التدعليه كري في مقرم تبه توبه كي ادر برابرگناه ، وقدر ب ميان تك كه الهتروي مرتبجبي نے قوبر کی تواستقامت عال ہوئی۔ بعدہ محرجہ سے گناہ ظاہری منیں ہوا۔ ایک بزرگ کی اور نقل م كدة بدك بعدده معسيت يس گرفتار بوگئے - بنايت ان كوندامت بوئى - ايك دوز دلى دلى كف كل كراكم بارگاه الى كى وند دوع كرتى بى تومنى معلوم كى حال بمارا بوكا مكن بكر مان لوت برك - بالقن ك آداردى اطَعْتَنَا فَشَكُوْ ناك ثُمُّ تَرَكْتُنَا فَأَمْهِ لْنَاكَ وَانْ عُنْ تُ إِلَيْنَا قَبِلْنَاكَ مِرى طاعت وسن كى سي تراشكركي رافيى تجه کوبڑادی) بھرب وفائی لوسے کی اور مجھ کو جوڑدیا۔ یں نے بچھ کو مملت دی۔ ابار تیرے جی بین كروع كرد قي تحفظ كم ما ية تبول كرول كار بحان الله.

اب اقوال مشائخ رصنوال الشرطليم البعين قوبه ك متعلق مسنو بحضرت فواجه ذوالنول هم و المنظم المعين المنظم و المنظم المنظم المنظم و المنظم المنظم

رِاذَا قُلْتُ مَا ٱذ نَبُتُ قَالَتُ عَبَيْتُهُ ﴿ وُجُودُكُ ذِنُكُ لِا يُقَاسُ بِهَاذَنْكِ

رجبين ي إو چها م الكالمناه كيا ، تواسى عجب في الدوا ترادود

ای اتنا بڑاگناہ ہے جس کے مقابلے میں سادے گناہ ہی ہیں۔

سراس ماہم میں بدیدی وخریدی تو نے کالاے پڑھیٹ نے طعب وزیدار کے در اور اس ماہم میں بدیدی و خریدی تو اس کالاے پڑھی کو خرید اے در اس کالاے کا کھی کو خرید اے ۔ اس کا در اس کار در اس کا در اس کار در اس کا در اس کار در اس کا در اس کا در اس کار در اس کا در اس کار در اس کار در اس

واه كيااتي يعيب دارمبس مه اوركيا خوب مربان خيداسي، والسلام.

سیسرا مکنوب بین کے نوش کرے کے بیان یں بسمانشرار حیم

بھائی شمس الدین کو التٰد تعالیٰ ایدی نیک یختی تفییب کرے اپن مزّت اور کرم سے مری طرف سے سلام و دوقا بھیں معلوم ہونا چا ہیے کہ تو یہ کرنے کے بعدم بدکا کام و شمنو کا

فوش كرناره ماتا ب، اوريه برا كه طراك بينواكناه تين طرح كے بوتے بيداول اُن اور كاتركين كوخدا وتدتعك لي واحب كيام جيس از دوزه دفيره وال كي يى توبهم كريتى المقدور صنائي اداكى جائي . دوس وهجن كاخدا ادربندے سے تعلق ب. مثلاً متراب بینا از ناکرنا اسودلینا او از مزامیر کا سننا دان گنا بول سے تا تب بولے کی میں صور ب كتم التراب ندامت كے سائة بكا ادا ده كراد كري رندكري كے بتيراكناه حق العبادب اوريه مهايت مخت وديشوارم وإس كي مرطريقي سيان دمال واتيات، عورت، لونڈی اوردین کے نقصانات ۔ اگرتم سے ال کاگناہ کیا اور کھیں اس کی واسی کی قدرتے وعم يرداجب كداس كولوادد -اوراگراد أمكى سے جبور تومعانى چا تو . اگريد دونون مورس نېوسكيس تواس رقم كواس دوح يرصد قد كردالو -اگريه عي منيس بو تونيكيا ل كرد - اورالحاح وزارى كى سائق فداسىمانى مانگورىيال تك كدده اينے كرم سے قيامت كےدن تھارے دہمنوںكو تمساؤش كردے ـ اگرتم بيكسى كى جان مارى ب تواس كے اقرباسے كمدددكدده ياتو تمس قصاصلیں یامعات کردیں ۔اگریہ نامکن ہوتو تقرع وزاری کے سائھ فدا کی طرت رجوع کرو کہ تیامت بن تقادے دشمول کو تم سے فوش کرادے۔ ادر اگر تم سے ذاتیات کے فقال منجائے ہیں ا كسى كى غىيىت كى الله تورى الكاليال كبي تويدلازم بكراس سے جاكركمو" بعنى بم فاتحادى طرت جوتى بايتى لكانى بى معات كرو" مكر ذراسوي مجهرك السيام بوكه اس كافعة بمطرك الط اورلینے کے دینے پڑجائیں کیونکہ جہاں استعال بغیق وغضب کالقین ہو دہال ہی اچھاہے کہ خدا کی درگاه می مررگراد \_ا درمان کے تو استرگار ہو ۔ اگر بھارا دیمن زندہ نہ ہوتو اُس کی دوج پر الصال تواب كرد - اگرتم كسى كى بوى ياشرى لوندى كے ساتھ بدنىتى كى سے ياس سے على تجادزكركني وقيدوقع ندمان كاب ادرنظام كرك كالبتري بكراس معالمد كوفداي والداردكدوه روزقيامت أن كوتم سے رفنا منداور فوش كردے ۔ اور اگران كے شتعال فعنب كافوت نمو الرحيد الفاتى بترموانى مانك لور ادردين كاكناه ده مواكسى كى بياتكفيركى ياكسى

گراه گردالا به ایم بی بحت دستوار ہے بی بھیں جا ہیے کہ حتی الامکان استخف سے اپنی در فی بیانی کا افہار کرکے معانی چا ہو۔ اگرنا ممکن بہوتو نادم بہوکر درگا و خدا دندی بی مرشیک دو بیمال تک کہ اس خدائم سے فوش کر دے ۔ الغرص جیسے اور جی طبح ممکن بہو دشمنوں کو فوش اور راصنی کر د۔ اور اگرفیمکن بہوتو صدق دل سے توش کر د۔ تاکہ قیاسے دن بہوتو صدت دل سے تفری و ذراری کے ساتھ بارگا و خداد ندی کی طرف رجی کر د۔ تاکہ قیاسے دن محقالے دی متمن کم سے رصنا مندا در فوش بوجائیں رخد اکے نقتل دکرم سے بڑی امرید ہے کہ جب دہ بندے کی صدا قت دیکھے گا تو اپنی رخمت سے اس کے دشمنوں کو فوش کردے گا۔

اگرمیرے کھنے پرتم سے عمل کیا اور ترک گناہ کا غرم بالجزم کرلیا، الیکن گزشتہ گناہوں کی قصنائي اداندكين ادرد يتمنون كوفوش مذكيا توئم يرعتاب خدادندى اب تك باقى را درانجردار رمناكريكها في سخت كفن اور مهايت خطرناك ب يسنونواجه الواسخي امفراني رحمته الشرعليه راب علامه عقد آپ فرماتے ہیں۔" میں تیس برس تک خداسے تو بُدنفوج جا ہتارہا ، مرقبول مذہوئی. ا کے ندیں نے متع تب ہو کر کما میں برسوں میں جبی ایک حاجت یوری نہ ہوئی۔ چنا کے میں نے دیکھیا ہوکہ فداتعالیٰ تم کواینا دوست بنالے۔ کیا یہ کوئی معولی مراد مانگی ہے ؟ بھائی جان بندے کے یے گناہ ایک بلاہے ۔ خدا کی بیّاہ 'اس کی ابتدا تخبّی دل اور آخر کفر کی بدنجتیاں ۔ املیس اور معم باقد کے قعتوں کو معبولنا مذجاہیے۔ دمکیھوا وَل اوّل دولؤل سے گناہ ہی مرز د ہوئے۔ آخر کفری نوبت البینی صلی کہتے ہیں۔" گناہ سے دل سیاہ ہوتا ہے۔اس کی پیچان سی ہے کہ گناہ کا خون ا جامادهم، طاعت دعبادت مي لذت مذ ملے كسى كى اللي باتيں دل كوبرى لكيں " اس ليغفلت كا مطلق موقع منیں جس قدرجلدسے ملدمكن بو توبكر ناجاہيے كيونكيوت كاكوئى وقت مقرمنيں۔ دہ گھات یں لگی بیٹی ہے۔ یس سے ماناکہ تم توبہ کے بعد بھر بھی گناہ کر دگے تو اس میں تصنا يقى بى كيا ہے۔ معرقوبہ کرلینا۔ اور دل سے یہ کموکہ مکن ہے کا گناہ سے بیٹین معجمے وت آولوجے اس طرح برمارحب گناه مرزد ہوں تو بہ کرتے ملے جا دُ کیائم سے پہنیں ہوسکتا کہ صبّی طاقت گناہ کہے یہ

خرج كرتے ہو، أتى بمت توب كرسے بي صرف كرو-آخراس كے كي منى كرتوب كرسے بي عاجر اور كناه كرك ين متعد وبسع وكناستيطان اغوام - الرتهادا خيال يه م كرجب بم كناه سع باذبى منیں آئیں گے، اور جبکہ لوبرین ثابت قدی منیں، و لوبکس کام آئے گی۔ اسی توبر کا عصل ہی کیا۔ يسب في في بي كيام بريه بايس تام بي كد كناه كري ك ذنده د بوك ببت مكن ب في كناه سي قبل بي تم مرجا دُ- اس قسم كا در محف نفنول اور لغوم، متها را كام حرف اس قدرم كم توبه سيخة دل سے كرو-اس وقت منيت خالص رمنا چاہيے . رما اس كى تكميل اوراس يرثابت قدم ر کھنا فداکے ہاتھ ہے۔ اگراس سے ثابت قدم رکھا اسبحان اللہ! اور اگرینر رکھا تو یہ کچھ کم منس کہ يهك كناه يخش دي كئ بتم بالكل بإك دصاف بوكك - اب الرئماد عمري بوجه دما توصرف اسى نيے گناه كا كيا يہ فائده كوئى معولى فائده ہےك گرشته گنا بول كى بخشالش بوگئي بتھارافن م كدتوبركي جاؤ ـ كناه ون توبون توبركس كا دد فائد عق ايك توكناه كرشته كى عانى دوس اینده گناه سے بازرمنا، توب کے بعد بفرض محال اگر تم آئینده گناه سے باز مذرب تو کم اذا اتنا تو بواكد كناه كرشته معام بوكئ رحفرت رسول عليالفعلوة واسلام كاارشاد تم فيهني سنا كىتم بوگول مى بهترى يى تىقى دې سے كە اگرگتاه زياده كرے تو توب كى بهت كرے ـ توبكالب بباب يى كحبة في اداده كرليا ادرد لي محال لياكداب كناه مذكري كيداد و محارى سيائى باركاه فدادند مِن مَعِيمَ قَبُول بُوكُني اورضي الامكان اليف وتمنول كوهي مم سن في شكرابيا واوري فرالفن تقن بوائع بقدر امکان داردگئے، اور ہو باقی رے اُن کے لیے درگاہ ضداد ندی سی متر ان تفرّع د زاری کی ، بهترين طرافيذياكي وطهادت كايس تم كوبتها ما بول أس يرعل كروا وراسين كوستيا تائب بنا والوراس كى صورت يەسى كە با قاعدة شل كروا درياك صاب كرا يىن كرھار ركوت خازىمايت حصنور دلسے اداکر و۔اس کے بعد سجدے یں جاؤ۔ اور اسی جگر ہو کے عن تخلیم و . فدا کے سوائم کو کوئی نہ دىكىمتابىد - اورىم دركيش كوخاك آلوده كرد - الكهوس سے انسوجارى بول - دل يس سوزولل بريه آواز ك أنتًا بُيُ مِنَ اللَّهُ مُنِي كُنُ لا وَنْبَ لَهُ وَمِن عَالناه صحة بركن وه السابوكي كاس كن مكينها

بلذ جني كناه مم كوياد بول أن كودم را دُ- اور افي نفس كو مخاطب كرك كهوكر اليفس ده وقد الكيا كدلالإبالفوح كرس اور توخداكى طرت سيانى سعرجوع بوكيونكه تجهيس اتن طاقت بنيس كدعذا فدادندی برداست کرسکے اورتیرے یاس ده سرمایکی ننس جو کچھ کو فدا کے عذائے کیا سکے۔ التم ككمات كى تكراد كرو . اوردولان باعة أعماكرا سطرح مناجات كرو . والصالتديندة كُنْكار بِعاكُا وايّر درير بعيراً يام -بنده كنه كارتت كاطليكار بدينده كنه كارعذراليا ب بيُك سناچيز سے خطابي إويني توان كومعات فرما-اور اپنے نفنل سے بم كو تبول كرا در رحمت كى نفرسے ہاری طرف دیکھ ۔ اے اللہ ہم کو جن دے اور تمامی گناہ سے محفوظ رکھ کرنی ترے ہاتھ ب. و بخف والا اور بخشاسين كرك دالا مع

درجنال درياكب آيديديد ناكردد تيره آل دريا زمائ د ماي د درين شود كارجهان

قطرة حيندا د كن كرت ريد

(الركناه كے چند تطرے ظاہرى محتے ، تواتے الے مندريں كيونكرمعلوم بوسكتے ہيں اس در الایان ذرابی گدلانه و کا . اورجهال والول کا کام جس طرح میلتا بے حیلتارے کا)\_

اس كالعديد دعايرٌ عو يَا مُحَكِّنَ عَظَارِمُمُ الْأُمُوْمِ يَامُنْتَهِى هِيَّةَ ٱلْمُؤْمِنِينَ يَا مَنْ إِذَا اللَّهُ شَيْعًا اَنْ تَيْعُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ احَاطَتْ بِنَا ذُنُونَبَنَا وَانْتِ الْمُنْفُونُ كَهَا يَا مَدْخُورُ لِحُلِ شِنْ يَ لِكُنْتُ اذْخُرُكَ لِمِلْذِهِ السَّاعَةِ فَتُبْعَلَى إِنَّكَ انْتَ التَّوَّابُ التَّجِيْم - رَرْجِم : اعبر عبر عاموركوروش كرن والع - اع مؤمنين كيمت كوانهاتك بیناے دانے، اے دہ ذات کرجب ارادہ کیاکسی کام کے بوسے کا تو کردیا اس کوکہ ہوجا، اس اوگیا بمرے گن ہوں سے مجھ کو گھیرلیاہے ۔ اوران گن ہوں کو قوجع کیے ہوئے ہے اے جی کرنے ملے۔ داسطے مرشدت کے تھ کو خزاینی بنایاس گھڑی کے داسطے بس روع کیا می سے ال متید ركرتومرى توبركوقبول كرك ببيك توقبول كرك دالامهربان م ) - محرف كريه دزارى كرد ادريون مناجات كرو يَا مَنْ لا يَشْعُلُهُ شَمْعٌ عَنْ سَهْعٍ يَا مَنْ لا يُغْلُطُهُ الْمُسَا مِلُكُ

يَامُنْ لِا يُبْرِمُهُ إِلَىٰ الْلُحِيْنَ أَزِقْنَا بُرُورَ عَفُوكَ وَحَلَاوَةً رُحْمَتِكَ إِنَّكَ عَلَى كُن شَيْ يَكِ فِي اللهِ وهذات كواس كونس روكمًا إلى المشخص كى بات كاسنا دوس شخف کی بات کے سنتے ہے۔ اے وہ ذات کفلی نیں کرتی ہے سوال کے سمجھنے یں۔ اے وہ ذات کہ الله ميورسين كرنام، الحاح كرف دالولكا الحاح وكها دستهي اين محافى كامره اوراين رحمت كى ممعاس بیشک توہر جزیر قادرہے)۔ بھردرود پڑھو اور اپنے اور حملہ سلمانوں کے بیے مغزت چامود اورطاعت وعبادت مين شغول موجاو كيونكم تمسة توبد نفوح كى اورسب كن مول سے ماك بوكة اورايس باكم معوم بوئ بصياح كايدا - المديد تم كود وست بناليا ادرب كچهاجرد تواب محقاس ماعق تئ اورئم يراس قدر رحمت دبركت نازل بون كه اس كوكون عف بیا نینی کرسکتا ہے محصیں دنیا اور آئزت کی بلاسے نجات مصل ہدئی۔ اب ایک مکت سنو کراگر باعيب قبول كرنا نم وما توعيب دار پيداې ندكرما بيراا عمقاديه ب كرتفرت آدم عليالسلام كندم كھاسے كى دجه سے دنیا ميں نہ بھيجے كے \_ بلكه فودنو أب خداد ندى يى بونى كرده بشت سے دنیا میں جائیں۔ اس کے کیافنی کہ قیامت کے دن سیرا وں ہزادوں کبیرہ گناہ کرنے والے سبت ين عيج مائي اورادم عليال المعرف ايك وُلّت كيمبي بشت سے بامركردي عائي. اگرادم علیال الم کے اسے کا باعث ایک گناہ مجماجائے، تو مجراس کی کیا دجہ کہ ان حفرت صلى الشرعليه و الم مرب معراج من مقام قاب تو مسين كرميخ كرميرداس تشرليف الفيدي جانات ادولوں اسرادسے فالی من تھا۔ حصور کے جانے سے برداک فرشتوں نے دردد بڑھ کر آداف احترام سیکھے۔ اور داس کسنسے اہل زمین سے آپ کے بیان سے رموز شراعیت سیکھے وبال ين كرا المقطى مُناع عُلْياف ريرى حدى كون انتائيس الروروزبان بوايسال آكر أَنَا أَنْصَاحُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ (مِن عرب دعم مِن مب سے برافسیم ہوں) سے گوہزشاں ہوئے۔ برطال جمال تك عكن بوسيد كي جاد ورنياز مندانه اورساكانداس دركاه سي عاعزى دد. بندہ جب ایکا لیے نعنبی کمتاہے، الشرتعالیٰ کی طرف سے مکم ہوتا ہے کہ ہو کچے لایا ہے اس کو

قبول کرد. اورجب را یگاف شنتی فی دیم تجبی سے مدد مانگتے ہیں) کمتا ہے توارشاد خداد ندی ہوا ہے کہ کچھ کھ مانگتا ہے اس کو دو۔ بادشا ہوں کے خزا سے کو سائلوں سے رونق ہوتی ہے۔ اگر خور کے کے دکھو تو کو کی سائل فاک سے زیادہ فاکسار نہ پا دگے ۔ آسمان دزین عرش دکرمی ممب جزیں اس کو دی گئیں۔ مگر نیاز کا یہ طال ہے کہ ایک ذرّہ بھی اس میں کمی نہ آئے ۔ اور کوئی خزانہ خزانہ فداوندی کے مقابلے میں نیس کہ تمام خات کے لیے میں قدر صروری تقااس سے ہزاد گونہ زیادہ دیا۔ اور دیت اسے کے مقابلے میں نیس کہ تام خات کے لیے میں قدر صروری تقااس سے ہزاد گونہ زیادہ دیا۔ اور دیت اسے کا ۔ اسکام ،

بهوس مكتوب

تجديد توبہ کے بيان بن

ب الداران الرحيم

ادراس بحرفيطسے ياركون بوتام، ايمان بوتام، ادرستريت ديداركون يتيام، ايمان ميتا م- ادریددردِعشق کس کو ہوتا ہے ایمان کو ہوتا ہے۔ ادرمترل مقصود کی تلاش کس کو ہوتی ہے، ايان كوردتى إب اس سي مجهلوك توبه كوايان سي كياتعلق و دورايان كمان تك ترقى كرتام بردل بن آفتاب ايان اسى قدر دكهانى دے كاحتى جلا توبسے عالى بوگى جى درجى س درگاه توبدوس بوگى،اسى قدرآنتاب ايان كى ردننى بوگى داب يى مىن لوك توبدى حقيت كيابى اس کی حقیقت سی ہے کہ طالب کے صفات ذمیم صفات جمیدہ سے بدل جائیں ۔ صوفیوں کی مطالع ين ال كورون كية إلى بم الما الوكاكريران طراقية ميدون كوجية كامكم دية إلى الى وفن كيام يسي كم يدايك حال سے دوس عال ين بوجلت جب السامواكم مدى حاليك گئی، توده ایک دومری بیز بوگیا بتم جس کو دیکھ رہے تھے دہ تخف مذر ہا۔ ایک دومری سی بنود ار بوگئی۔ كيونكرجب مفت بدل كئي تووة مخض عي بدل كيا -اگرج مورتا و بي ففيت قائم م المرمورت تو كسي طرح قابل اعتبار منين موسكتي اليي مي كردي كي بعد و لذرايان بيدا موتاب اسكانام عقب ایان ہے۔ اور قبل اس تبدیل صفات کے سادی کلم گوئی تقلیدی اور حرکت سان کے صوا کھے ندسى بهت افسوس مكرايك جمان اسى رنگ ين دوبا بوام دا در حقيقت ايمان سے بينرے جس بيد كما فرب ي كما و مثنوى .

این مهت مگرموا پرستی کے قوانی مشدمسلمان از بردن ایمان بددل مهت ودل نداری

تاکے برزبان حندا پرستی تامذگردی تومسلمان از درون تاکے برزبان نُعَنِّس برآدی

(توزبال سے کب تک فدا پرستی کا دعویٰ کرے گا۔ یہ تونفس پرستی ہے۔ جب مکتے دل سے مسلمان نہ ہوگا ظاہری طور پر مسلمان نہیں ہوسکتا۔ جب تک ل بی ایمان کا وجود بنیں تو مر زبال سے کب تک رشتارہ کا ۔) ایمان تقلیدی اور حرکت لسابن کا درجہ ہر گزم گزایک فرلنگ مے زیادہ نہیں۔ اب تھیں بن و ہمارا متھا دا جیسا مرکب کیا ہو جھ اُٹھائے گا۔ اور کھیا دامتہ جل سکے گا۔

موار کی را ہ الگ کھوٹی ہوگی، اور منرل سے الگ جدار ہے گا۔ تم نے بیٹل نیس سنی کہ ہاتھی کا بوجھ مجھر منیں اُٹھا سکتا ۔ بیت :۔

مرم دولت نابود ہرسرے بارمیجان کشد ہر خرے

(برشخص دولت كاابل منيس بحفرت عيلي كي موارى كابوجه برايك كدهامنين الماسكتا) رستم کا بوجورستم ہی کا گھوڑا ہوگا تو اُستھائے گا۔ دوسرے کا کام بنیں۔ ہاں بھائی ذرا دل کومفبوط كرد-ادر إس تقام كى دشوار كزار كها تيول سے اور تو فناك منظر سے كسي ايسا من كو كه كليم المحقو، اور متعارے دل میں ایک تسم کی رکاوٹ بیدا ہوجائے۔ میان تک کہتم حیار شرعی ڈھونڈھ کر اور اَنْفِيرَامُ مِمَالُا يُطَاقُ مِنْ سُنِنَ الْمُوْسِلِينَ رسينجس جِزِي طاقت بنين أس الك ربنا بینیبروں کی سنت ہے ) ۔ پڑھ کر کھاگ کھڑے ہو ۔ اس امرکے متعلق مجھے زیادہ مکھنے اور کہنے میں اسى بات كاندلىشە بوتام دورنه كيم اوركىتا دىكى ودىكى وېركز بركزاس درگاه سے ناامىد بونا زیابنیں۔ دہاں کام بے علّت ہواکرتے ہیں جب کسی کو نفت ملت ہوس کی قمیت طلب بنیں کے ابّ بمتيردل كے ساتھ يہ واقع ميش آياكه بھي دہ بت كے سامنے سجدے ميں تھے اور حيثم زون بي دولک کے دہم دگان سے باہر ما پینے۔ سیال دمھوکسجدہ گاہ کی گری تک باتی ہے'اد حرفید توجن دانس دملک اس کانشان ڈھونڈھ رہے ہیں، اور طلق پتہنیں مل رہاہے کہ وہ کماں كمال بينج ربام - آخر مركر دان وحيران بوكران كوكهنا يرتاب كه الشدالشدوه كيا تفا اوركيا بي جواب لمتاہے کہ فع ال لِتما يُونين سي جو جا ہتا ہوں کرتا ہوں اورج چا ہوں گا کرد ل الم يمرى درگاہ یں جون دجرا کی مطلق گنجائیش نہیں ، اور علّت کا بالکل دخل منیں یہاں کام کے بے اسیاب كى صرورت منى كروابايز يركاخطاب دياجاتا ہے كسى كوابوجل كدكر كاراجاتا ہے - ايك ك اعلى علىيان مينيا دتياسه ادرايك كواسفل السافلين مي گرا ديباك - اگرسب يوجيو تو كيم تيهين-ادرار مراح كويون ديراس كام ب قواس كوعالم اسبابين فرح كرد - يدديس كى بات ب- درسال كالرب فيرس تعالى تعين اين حقيت كى شناخت عطافراك ادر تحارى فودى كو تحارى

> نے درغم ددن خدست الله این طائف راجینین مرت تند چنگ در حفزت فدلے ذده مرحب آن سیت ابت پاے زده تابه جارد رب لا مذرد بی راه کے رسی در مراے الآالله

داسجاعت کودوزخ ادر ابشت کی پروائیس بد لوگ ایسے بی بنائے گئے ہیں۔ بالگاہِ خدادندی سے کولگائے ہوئے ہیں۔ اس کے سواہر پیزشکرادی ہے۔ جب تک الاکی جھاڈ دے دائم صاف ندکو والآلالله کے مقام تک بنیں بینچ سکتے )۔ مردوں کی ہمت کا بازجی وقت پرواز کرتا ہے قوبے خس وفاشاک ادر پاک صماح محوا تلاش کرتا ہے۔ ادر کوئی پاک وصاف ادر وہیں ففاهم الجوبیت ادر صحوا سے وحدا نیت کی ففاسے بڑھ کران کی نظر میں نیس آتی ان کی بلندیم ت کوب لیوبیت ادر صحوا سے وحدا نیت کی ففاسے بڑھ کران کی نظر میں نیس آتی ان کی بلندیم ت کوب یا الله عزوم لیا میں کا دوار پی جگر پر ہاتھ پا دُل سے بٹر سے گراگار ہے ہیں۔ وا ہ رسے ہمت مردانہ کہ یہ بات امرادا اس کے ہیں کہ کون دم کان سے پڑھے گراگار ہے ہیں۔ وا ہ رسے ہمت مردانہ کہ یہ بات امرادا س کے ہیں کہ کون دم کان سے پڑھے گراگار ہے ہیں۔ وا ہ رسے ہمت مردانہ کہ یہ بات امرادا س کے ہیں کہ کون دم کان سے پڑھے گراگار ہے ہیں۔ وا ہ رسے ہمت مردانہ کہ یہ بات اس می کودم دہے۔ فید :۔

حقاً که به زه سیا درد کرد

دخداکی تسم اسمان جیساسته ذور میری کمان سیس جهکاسکتاک میجه تفون ایک

اخداکی تسم اسمان جیساسته ذور میری کمان سیس جهکاسکتاک میجه تفون ایک

ایس حرکت می حو درا قرار سیس کیول نه بویا نی جب ساکن بوتا میه ، قد گنده بوجاتا میه ، الکتام ا اخداطال مکنّنه طهر خبنته و بخونی مکن می کصور ته انسان ایک گوسته می بینها بود ادرامراد اس کے ملکوت دجردت میں میرکرتے بول کیونکر متحرک چیز جب تیزی کے ساتھ خوکت کرتی ہے قو

بالخوال مكتوب

را داسى طرح د كھلاسے والا ہے مس طرح اپنى امت يس يغير- اور يدظامر ہے كدامت كورا وطلب ي بغیرمنیبرکے میادہ نہیں تو قوم کو مجی بغیرشنے مین فلیفہ مغیرکے جارہ نہیں،اسی دجہ سے حفرات مشائح کا قول بكركاد فين لمن لا شيع كه رص كاكونى بيروم مشديني أس كاندمب ينس إداد حضرت صلّى الله عليه وسلم كايه فراك كرا قُتُكُ وا بالرِّدَ يْنِ مِنْ بَعْدِى أَبَا لَكِرُ وعُمْرُ امير بعد حزت اوبراً ادر صزت عمر كى بيردى كرد ادر مجر فرايا أصُعَا في كَالْجُورُم بِأَيِّهِمْ إِ قُتُلُ نُيُّمُ والمُتَكُ فَيْتُمُ (ميرے اصحاب ستارول كى طرح بي يتم فيص كى بھى بيروى كى دسته ياليا) ـاى كى تائىدىن ہے۔ يە بات سلم ابتدا بدايت بين مذمينيركى عاجت بوتى ادرىند شنج كى فردر ہوتی ہے کیونکہ پلی ہدایت کا بی محف الند تعلاے درت عنایت وکرم پر موقون ہے۔ جس دل کن زین یں جاہے اودے و لکِ تا الله يَهْدِئ مَنْ تَشَاءُ دجس کی جامتاہ الله مرایت كرتاك) و المرجهال وه بيج أكب إلا أس كى يرورت كے ليے بينيركى ماجت بوتى ہے كيونكدية عزا التُدك نائب ورفليفري وإنَّك كتُهُون في إلى صِوَاطٍ مُّسْتَقِيمُ و ربيك تمسيدها راسة دكوسترو) - ياضي كامزدرت يرتى به ،كدال كى دات بابركات يغيرول كى نائى، ويمتَّنْ خَلَقُنَا أُمَّتُهُ يَهُ فُونَ وِالْحُرِيِّ (اورس يعن في يداكيا، وه الي المتكون اورراسى كى طرت العاده ازين مشائخ رصوال المرعليم المبعين كى كتابول من بكثرت عقلى دالك موجود إن يىلىدلىل يىسىز ـ كعبه كى را وظامر ظامرا در كعلى بوئى ، ا درجان دالاالسام كداس كى الكهورا ردشنى مى ب. بلكه پاؤں بى قوت اور سىم بى توانانى مى موجودى ـ راستى كايد مال كوكھائى دے رہا ہے . مگر آج تک ندسنا کہ بغیرسی واہم ریادا ہ شناس کے کوئی تخف بہنیا ہو . مجرطرافیت کی راہ جو غیرمحسوس اور فیرمعلوم ہے اور پیشان رکھتی ہے کہ ایک لاکھ ہے بنیں ہزار مغیرال علیم السلام اس دا دسے تینی گذرہے ، مگرسی کے نقبی قدم کا پتر منیں ہے تو بالکل محال ہے کر بغیرسی دا مبر ما راہ شناس کے اس کو تطع کرسکے۔ دومری دلیل سنو۔ اکٹر داستوں میں چورڈ اکوطاکرتے ہیں۔ بغیر مافظ كے جانے يں لا جانے كا فون ب مراحقت كى داه يس مجى فورنفس كا فرادر صلى شيطان ادراقتلى

سٹیاطین لین لیمن لیمن لیمن بونات ادر لعبن النان را مهزن ہیں بغیر کسی صاحب دل یاصاحب ولا کے جانا اپنی لی کی کو برباد کردینا ہے۔ شیری دلیل سنو، اس راہ یں الیساستھرا دُے کہ قدم معیستے ہیں۔ ادر دہ گھا ٹیال ہیں کہ جاں بری محال ہے۔ سیکر و ن لسفی ' دہری ، طاحدہ ، معتزلہ، اباحتی اور اکشر برز افغنس دہوا بغیرا مدادشتے کا مل ادر مقترائے وہمل کے محف اپنی عقل کے بھروسے پر اس راہ برز افغنس دہوا بغیرا مدادشتے کا مل ادر مقترائے وہمل کے محف اپنی عقل کے بھروسے پر اس راہ بیں جائے ہیں فوراً ہی بھٹاک کرد مشت پر خاریں ایسے اُ مجھے کرنگل مذسکے۔ دین وایمان میں برباد ہوکر دہ گئے۔ کیا خوب سی سے کما ہے۔ بریت ب

لة چې مورى داين رامېست مېچې توبت رومان مُروز منسار برخمنين و بر تقليد و برغمسيان

ر توجیونی کی طرح ہے ۔ ادر یہ داہ بال کی طرح بادیک ہے ۔ تیاس ادر اندھی تقلید کو سلف دکھ کرم گرند جانا ) ۔ دمکھو ال فوش نقیب بول کو ہوکسی صاحب ولایت کے سایہ عاطفت بیل کس فرے سے تمام گھا ٹیول کو صبح و سالم عبور کر چکے ہیں ۔ ادرم لفرش ادرم تملک سے محفوظ رہے ہیں ۔ اس سلوک ہیں یہ بات بھی ان پکھل جاتی ہے کہ کون کمال گرا ۔ کون مقام کیسا ہے ۔ بوشی دلیل سنو اس داہ کے چلنے دالوں کو مصائب کا سامنا ہوتا ہے ۔ طرح طرح کے امتحان کی فوجت ہی دلیل سنو اس داہ کے دل کوئی مسام کے اور لیست ہوجاتا ہے ۔ اگر شیخ کیا مل صند تھوت فوجت ہی داری کے دل کھو کر شیخ دہیروہ دہ دہ نا در باتیں کرتا ہے کہ مریک خرایک جنران دو اور کی دھو کر مستعم ادر آبادہ ہوجاتے ہیں ۔ اور ہم ت بڑھ جاتی ہوجائے ۔ اور دا وطرفیت جو گھو کر مستعم ادر آبادہ ہوجاتے ہیں ۔ اور مراح کے اور سادی کوششیں اس کی صنایات ہوجائیں ۔ کسی سے کرتم دعادت کے خرک میں قدم رکھے ۔ اور سادی کوششیں اس کی صنایات ہوجائیں ۔ کسی سے کرتم دعادت کے خرک میں قدم رکھے ۔ اور سادی کوششیں اس کی صنایات ہوجائیں ۔ کسی سے کرتم دعادت کے خرک میں قدم رکھے ۔ اور سادی کوششیں اس کی صنایات ہوجائیں ۔ کسی سے کرتم دعادت کے خرک میں قدم رکھے ۔ اور سادی کوششیں اس کی صنایات ہوجائیں ۔ کسی ب

آن ادلے ترکہ باعصاگردد تاپیرتراپوکسریا گردد درسایهٔ بیر شوکه نا بین کامیشودکوه عجب بریم زن

گراین بنه کنی کد گفت عطت ر جرد نج که می کنی بهب گردد کسی شیخ کی بناه میں دہو۔ اندھے کے لیے لاٹھی دکھتا عزوری ہے۔ کو ہ بن جا، ادر غودر کی چہان پاش پاش کرفے۔ تاکہ تجھ کو تیراشیخ کر باکی طرح کھینچ لے عقار سے جو یہ باتیکس اگر تو منیں کرتا توجیتن محنت وشفت عجبیلتا ہے سب برباد ہوجائے گی۔

پانچیں دلیل مسؤکر سالک کا گزرا لیسے مقامات پر بھی ہوتا ہے جمال اُرق اس بھر مفاک سے جرد ہوکر لاز می کے پر تو سے باتی ہے۔ چانکہ رفح فلیف وی ہے جب رنگ میں اپنے کو دکھی ہے۔ دوق سجانی وانالحق سے اس عالم خلوت ہیں ابر نہ ہوجاتی ہے کہ کہ جو پانا تھا پالیا۔ اور جو ملنا تھا س گیا۔ بیشک اسی حالت میں عقل دفہم کام بنیں کرسکتی ہے۔ خاص صردرت صاحب دلایت شخ کی ہے۔ تاکہ اپنے لطعت وکرم سے مذا کیان جائے دے نہ توحید حلولی تا بہت ہونے ہے۔ دلایت شخ کی ہے۔ تاکہ اپنے لطعت وکرم سے مذا کیان جائے دے نہ توحید حلولی تا بہت ہونے ہے۔ مؤتی درائی مال کے دست پر قائم کہ رکھے۔ مؤتی دہیں منو کہ اثنا ہے سلوک میں جمتری کو فی ب کے عیا ئبات دکھ کو طرح کے شبتے ہیدا ہوتے ہیں۔ اور عجبی انسانی اور رجمانی اور واقع ہے۔ اور وہا ل کے داز سے دائی ہوسکی کیو تکہ ' ہو اور واقع ہے۔ اور وہا ل کے داز سے دائف ہوسکی کیو تکہ ' ہو فی کہا ہے۔ بہت کی بات جان سکت ہے۔ اور دہا ل کے داز سے دائف ہوسکی کے جسی نے فوے کہا ہے۔ بہت ہے۔

قوچ دانی زبان مرفال را چن ندیدی گےسلیمان را دوچ چن ندیدی گےسلیمان را دوچ چن ندیدی گےسلیمان را دوچ پر کی کو کی کی کو مکر سمجے سکت ہے جب کہ حضرت سلیمان علیال سلام کو کہ جی دیکھا میں )۔ ایسے موقع پر اگر شنج موید بتا ٹرید اللی اور علم بعلیم ما ویلات ادر اس زبان دمعانی کا منہ ہو قوم پر دہ گا بگا ہو کہ وہ ہیں رہ جائے گا۔ ترتی منیں کر سکتا۔ ساتویں دلیل سنو اکر کوئی شخص دنیا دی با دشاہ کے بال مجھ درتبہ یا درجہ یا منصب یا تقرب عال کرنا جا ہے۔

گراس کی صلاحیت نہو کہ باد شاہ کے لائی کوئی کام انجام دے سکے۔ اور کوئی استحقاق می سى تيرت سے ندر كھتا ہو، تو اس كوكىياكر ناجا سے بي كدانے كسى مقرب دركا و كے الم والسته كردے تاكدو م مقبول و منظور نظر بادشا وأس كى وص بادشاه كے حصنور ميں سيني دے۔ ال صورت مي لقين كا مل ك مادشاه دنيا عدم استحقاق يا كم فدمتى كواس فف ك مديك كا. بلدده أسمقرب كے حقوق سابق ادر حاصر باشى كا لحاظ كرے كا ـ ادر اسى دسيلے سے أسى كون قبول كى جائے گى . اور سائل كو تسب فوائن منصب وغيره عطا بوكا . اگريي تف ايك مت دراز تك الني طوريداس درجة مك رسائ ما تجام التم المركز مقصود عال من بوتا يم اس كو باور كروك مشائخ رضوان الشرعليهم اجمعين اس دركاه يس بادشاره دد جمال كے اليے مقرب اور مقبول ين كران كى يات سى جاتى ہے يس سے اپنے كوان كے ساتھ والبته كرديا دہ مقسود ومطلوب مك بیخ گیا بشائخ رصوال الدعلیم اجمین نظری صفائی اورول کی پاکی کے باعث دوزواشادام قرآن قديم دا حاديث رمول كريم صلى الشرعليه ولم سي فوب دا قف بوقي ، ادر باطن كى راہ طے کرکے بعیقے ہیں۔ مریدوں کے بیے مول وحنوالط قاعدہ وقانون ان حضرات سے مقرر كرديين. اور احكام جارى كييس. بيلاحكم . أيكشخف بحس كو المتدلقاك في بيمينائي دى كرابنے افعال ميں سے نمك كونيك اور بدكو برسمجمتا ہے ۔ اور چاہتا ہے كريمى باتين دور اوجائی سکن اس فیب کواس کی جرکهاں کہ اس کا طراقیہ کیا ہے ۔ تواسی صورت میں اس کو چاہے کمقرب اور مقبول درگاہ بندے کے ساتھ اپنے کو والستہ کردے۔ اور لینے صفات زسمرك بدلنكاكال اداده كرك تاكدوه بندة مقبول اس دورافتاده اوركم شده كوقبول كرا درنفس اماره كے كرسے اس كو كيا ہے۔

ددسراهكم اگرمريدس كجرقصور دفتور بيدا بوگيا بو توا زراره لطف و تفقت بيراسي

تغیب دے کہمت بدند ہدجائے۔

میراهکم برون کی صحبت اور بمشینی سے اور بڑی باتوں کو سننے سے مرید کومن فوا۔

مالت يدب كمريدمالهاسال يس وبات على رسكت بيصرات ايكساعت بي الم دل كودلسا بنادية بي اسىطرح ادر بالول كويسي محمد يبرمال بردم يدكامعا مله منا نازك ے واس محتفلق بيمكن م كمريدايك بير سيمنزل مقصود تك ندييني ، بلكه دوتين ياجاريا اس سے میں زیادہ مجیت شیخ کی اس کو عزورت یوے . بعداس کے مقصود مال ہد ۔ ادر ہر بیرکی معبت ایک مقام کے کشفت کا باعث ہو۔ نمین مرمد کے بیے بہترا در مناسب یی ہے کہ مرکز ہرگزیہ خیال دل میں پیدانہ ہونے دے کہ دورہ بیرے میری رقی نامکن ہے۔ اور اُن کی رسائی اس مرتب نیاده تنیں ہے۔ ملکدادب کا تقاضا یہے کم میدانے برکو بہت بڑا کا سیجے اوراس کالقین کرنے کرمیراحصة حفرت کے بیال اسی قدر تھا۔ کیو تکہ یمکن نیں كدامك سي بيركسى مريدى ترتى كافوايال من بوادراس كوافي مقام س الجهار كه - بركسيت مسلديه ب كدم مديد ح جيكسي برى صحبت اختياد كرني توبغيرا جازت اس كي صحبت اللك منیں ہوسکتا۔ اور دوسرے سرکے میال رہوع منیں کرسکتا۔ اس امری سخت نگرداشت رکھنا چاہيے،ادربيرول كىغيرت سے بينا جاسي كيونكه اگر بغيراجازت يا بطراق بطلان النے ير كوهيور كرمريد دومر عبرى طوت ربوع كركا تودهم تبرط اقيت بوكا فيرا مشائخ رصوال التدعليهم اجبين كى يدروسش ربى م كرحبكسى مريد الناك كاسا توتعلق بيداكرابيا تو تن سال کی مرت یں بین کام اس سے لیتے ہیں۔ اگراس پراس سے استقامت کی ادراچھ طیح انجام دیا قوم ید کو تقلیدًا منین، ملک تحقیقاً خرقه بیناتے ہیں۔ ادر اگر مریسب فرمان کا رہند منهوا توفراديتي كرطرافت اس كوقبول نيس كرتى \_ ده تين باتي بيهي الك سال خلق الله كى خدمت كرنا ـ امك سال الله تنائى كى بكثرت بندگى كرنا ـ ايك سال دل كى ياسبانى كرنا ـ اورفتمتا يعكم مجى ديتے ہي كہ بات دعا كے يے أشار بر زبان سوال كے ليے كفلى دم. راتُ اللهُ يُجِيدُ الْمُحْسِنِينَ فِي الدُّعَاءِ والتُدروك ولا المُوال فالودوس كالما ے) - بزدگوں کا قول ہے کرموال درعایں شرم کابالکل بردہ اُتھادینا انھاہے۔ اور

جودل جاہد دہی انگنا بہترہ یک جو چر آگی جائے ذکیل دھ تے را طلب کی جائے۔ اور جب تک ماجت پوری نہ ہو طالب درگاہ سے ٹالے نہ ٹلے اور اس کا لیتین رکھے کہ وہاں سے ہو کجھے۔ اللہ عقبہ تری نہ ہو طالب درگاہ سے ٹالے نہ ٹلے اور اس کا لیتین رکھے کہ وہاں سے ہو کجھے۔ اللہ عقبہ تری نہ بنا ہوئی مفت ہوئی مسئت خیف مسئت خیف مائل مون کہ ایک کوئی سائل ہے ؟ کیا کوئی انگنے واللہ ہے ؟ کیا کوئی کہنت شی جائے واللہ ہے انگنے واللہ ہے انگنے واللہ ہے کہا کوئی کہنت شی جائے واللہ ہے ۔ اسے مانگنے واللہ ہا کہ دالوں میں کہنتے ہیں کہتم مانگو ۔ اگر نہ مانگو گے قو ہم تقاصا کریں گے۔ اس یر کھی نہ سنو گے تو ہم تقاصا کریں گے۔ اس یر کھی نہ سنو گے تو ہم تقاصا کریں گے۔ اس یر کھی نہ سنو گے تو ہم تقاصا کریں گے۔

آئکہ نا خواستہ عطابختہ گر تو خواہش کنی پیا بخشد یادشاہے مت اد اگر خواہد مردد عالم بیک گدا بخشد (جو بینر مانگے ہوئے دیتا ہے ، اگراُس سے تو مانگے کا توکس قدر عطافر مائے گا۔

(جوبعیر ماسے ہوئے دیا ہے، اراس سے دیا ہے کا وحل قدر عطا فرمانے کا اگردہ جا ہے تو دونوں جمان کی باد مشاہی ایک فقر کو تحش دے۔ دہ شام نشاہ ہے)۔

اے بھائی یہ بات جیت در کرم کی ہے۔ بیاں استحقاق کا ذکر منیں ہے۔ کریم کی بی شاق ا کہ بلا استحقاق دے۔ استحقاق کے ساتھ جو دیا ہے کریم منیں کملاتا ۔ کیونکر استحقاق اداسے حق کو واجب کرتا ہے۔ ادر جب اداسے حق داجب ہوا، توایک تشیم کا دین کھرا۔ ادر دین کا دینا کرم منیں ہوتا۔ مذکر میم کی یہ شان ہوتی ہے۔

نقل ہے کرایک کا فرنے جب حفرت ایر المؤسین علی رہنی اللہ عندسے جنگے وقت عرف کی ۔ اے علی اپنی تلوار تم مجھے دے دد۔ آپ نے تلوار اُس کو دیدی ، پھراس کا فرنے کما کہ اے علی یا تو آپ بہت ہی بڑے شیاع ہیں ۔ یا سخت نادان ہیں کہ اپنی تلوار دشمن کو دیدی آپ فرایا کہ تو ہے شک ترسا مکوں کے لیجہ میں توسے سوال کیا ہے ۔ ادر حال یہ ہے کہ سائل کو نحروم رکھنا کر بھول کا دستور منیں ہے۔ دہسلام

## برجھٹا مکتوب اہلیت شینی کے بیان میں بسمانڈارٹن اڑمیم

میرے فرند بھائی تھیں الدین تم کو دولاں جمان میں الدُوفت ہے۔ بتھیں علام ہو کوشنی کا اہل کون ہے، اور مرتبہ مقدائی کا سختی کون۔ اس امری بنا بزرگان دین ہے اجمالاً پانچ رکموں پر رکھی ہے۔ اور إن پانچوں رکموں کو اس آئیٹ کریمہ سے کالاہے۔ قو کہ تاکہ تاکہ فکو حَبَدا عَبُداً مِنْ عِبَادِ قا اللّهُ بُنُ کُوکَةً مِنْ عِنْدِ فَا وَعَلَّمْنَا کُومِنْ لُکُ قَاعِلُماً. (لا فکو حَبَدا عَبُداً وولاں کے ساتھی ہے ایک بندہ [خطری کی سرے بندوں یں سے جسے ہیں پایا اُن دولوں [ موسی اور اُسے علم لد تی سکھایا) اس لئے کہتی بیاد ن اسے جسے ہیں اپنی طری سے رہمت عطاکی اور اُسے علم لد تی سکھایا) اس لئے کہتی بیجانہ تعالی اور اُسے علم می دی و معلمی حضرت خواجہ خطرعلیہ الم کی خدمت ہے تھی ہوئی و مقدائی و مقدائی و معلمی کے اعتباد سے آئی کے پانچ مراتب ظاہر فرمائے :۔

بيلام تبداخقماص عبديت كاج من عباد فاس ظامر-

ددىرامرتبداس حقيقت كے تبول كرنے كى صلاحيت واستعداد تقى جس كانزول بے دا

حزب فدادندی سے ہوتا تھا۔ یہ اللیٹا ایس روشن ہے.

تنيرام تنبداس امرى خوصيت كودكها دباب كرمقام عنديت سے ديمتِ فاص كى

يانت على مقى يرى حُمّة بن عِنْدِ ذَاس والغب

چو تقام تبد معزت فدا دندی در اسطه علوم سکھائے تھے۔ یہ عَلَّمُنَا لائے مان صاف کلتا ہے۔

پانچان مرتبه علم لدن كى دولت عطامونى تقى حبى كانكشاف مين لكر تَّاعِلْمًا

- 4 415;e

اب غورسے دمکھو تو یہ بانخوں مراتب جائع ہیں کمالات کے کل معانی کو اور شال ایس میں بدرجات و مقامات کی ترقی کو۔اب اگرچا ہوکہ اس کی پوری تشریح وتفییل اس کمتوبی کی جائے تو یہ نامکن ہے ۔ خلاصہ یہ کہ شیخ و مقتدا کا کمال ہی ہے کہ اس میں یہ خصالف موہود ہو اور دہ ان صفتوں کے ساتھ موصوف ہو۔ اور اس کو ان مراسب کی سیر طیستر ہو۔ یا یو سمجھو کہ کہ جستے بہترمقام اور جستی لیے ندید خصلتیں قرآن جمید یا صدیت نشر لعیت میں ندکور ہیں استی خص میں بات کو بھی سنو اور سمجھو کہ بی بائی جائیں ، تاکہ شیخی و مقتدائی کے لائق وہ سمجھا جائے۔ اب اس بات کو بھی سنو اور سمجھو کہ دہ پانخوں مقام کس وقت مصل ہوتے ہیں۔

(۱) مقام عبدیت اس وقت عصل ہوتا ہے جب سالک ماسوی الله کی بزرگی اور پرستن سے آزاد ہوجا تا ہے۔ کیونکر مرتبہُ ذات کی عبد میت ہونا آسان منیں۔ اور مرت عِبادِ فا کی دولت سے مالا مال ہونا کھیل تما شامنیں۔

(٣) مَ حُمُةٌ مِّنْ عِنْدِ فَا كَ صدر بِراسى وقت جلّه ملى كَرجب تَعْفُلِقَوُ ا جِراخُلُاقِ الله سے اُراستہ ہو كا . (معنی رحمت وشفقت وغیرہ خلق الله بی بیدا ہوجائے كدا بنا عیال سمجھنے لگے . اور مقام بیری میں اس كے صفات الوم بیت كى تجدّیاں پر توفكن ہونے لگیں ۔

(۲۲) عَلَّمْنَا ہُ کی کرامت سے مکرم اسی دقت ہو گاجب دل کی تختی سے عقلی اسمی حتی علوم دُھل جائیں گے۔

دلا) علم مِنْ لَّدُ بِنَّ أَسى وقت عطا ہوتا ہے جب العُدلقاليٰ كى ذات وصفات و افعال كى موفت على ہوتا ہے جب العُدلقاليٰ كى ذات وصفات و افعال كى معرفت حاسل ہوتى ہے حضرتِ رسالت ما بسمی التُرعلیہ وسلم کا یہ فرمانا كہ عُن فُتُ رُبِ بِرُ بِنَّ ( میں سے اپنے اللہ علی کوظا ہر كرتا ہے۔ دلعنی ابنی ذات رفی برئر بِنَ ( میں سے اپنے رب کو اپنے رب سے بہانا ) اسی معنی کوظا ہر كرتا ہے۔ دلعنی ابنی ذات

مِنْ تَجْلِي ذَاتْي ابْنِي صفات مِن تَجْلِي صفاتْي ابْنِي انعالى مِن تَجْلِي انعالى كافلور ديكم كرمجه عوفان خدا عصل ہوا) اور حضرت علیاں علیالسلام کے اس قول سے بھی اس معنی کا ثبوت ہے کہ من تیلیج مَلكُونتُ السَّملواتِ وَالْكُنْ مِن مَنْ لَّمْ يُولَنُ مُرَّ تَيْنِ سِين سالك كوجب تك ولادت دوم على نهوى علم من لدنى سے مشرف نه بركا . كيونكه بيخف ال كے بيٹ سے بيدا بوتا ہے وہ اس جبا كودكميتاب - ادر بوشخف ابنے سے بيدا بوتاب (لعين ادصاب لشرت سے بامرا كرمو حد حقيقى بن جاماہ) وہ اُس جمال کو دیکھتا ہے۔ دنیا وعقبی سب کی حقیقت اس کی نظر کے سامنے ہوتی ہے۔ مَنْ لَكُمْ يُوْكُنْ مُرَّتَيْنِ اس شاك كوبتارها ، (جِسْخ مرات، ودرجات ومقام وصفات بيان ہوئے) باوہود ان کے مقامِ شینی ومرتبہ مقتدائی کا کمال در کمال بیسے کراس کی حدبندی نامکن اس کا انحصار دستواراس کاسمار محال ہے کیونکر شین ادر مقترائی اس عامر اور بڑی داڑھی کانام آو بين - شيخ دمقتدا تو درحقيقت اس عنى كوكتي بي بومقع رصد تريس مقام عنديت كي زي بوط رما بوراد رعنايت وغرب حق غر دجل اس برماين فكن بدر اور اس طرح اس كود امن شفقت فِ دْهَانِ لِيا بُوكَ أَوْلِيَا فِي تَعَنْتُ قُبُا فَي كَانَعْرِفَهُمْ غَيْرِي . (اوليا بارى قباس يهي ہوئے ہیں ، سواے ہمارے ان کو کوئی بیچاں سنی سکتا ) کا مصداق بن گیا ہو۔ مولانا حمیدالدین ناگوری فراتے ہیں ہوشخص اپنی جان کی دجہ سے زندہ ہے دہ مرجا تاہے۔ ا درجس کی زندگی محبوب کے ساتھ ہے، وہ مرتامیں ۔ رباعی :۔

مرغان بواش زائشيان دكراند منگرة بدين حيم براليشان كستان بيردن زدوكون ازجان دراند

مردال رسش زنده بجان دراند

(اُس کی راہ کے چلنے والے ایک دوسری جان کی بدولت زندہ ہیں ۔ اُس کےعشق محبت کے طائروں کا گھونسلاہی دو مراہے۔ توان کواس انکھ سے نددیکھ ۔ یہ لوگ دولؤں جمان سے باہر ایک اوری جمان کے دہنے والے ایل)۔

ان باتوں کوس کر تم بمیت شق و تنظیم من آگئے ہوگے۔ دل گھراگیا ہو گا۔ اور خیالات متشر

ہوںگے۔ دکھود بھی بھی بحقاد سے کل شہات اس سوال دیواب سے حل ہوجاتے ہیں۔ سوال۔
برتری الساکا بل واسل شنع و مقدد اکراں اور کیونکر پاسکتا ہے اور غریب مبتدی کو السینہ تی کی منابعت کا موقع کس طرح مل سکتا ہے اور السے زمری شخص کی شناخت بیارہ کون آنکھ سے کر مکتا ہے۔ فرید برآں مبتدی کو اس کاحق بھی نہیں دیا گیا ہے کہ اپنی دکمیک عقل سے مردا اِن خواکو جانچ اور اپنی کم بین نظر کا نشامہ واصلان و مقربان ورگاہ کو بنائے۔ اور اس کی اجازت بھی مہنی دی گئی ہے کہ ہوشنے و مقدرا ہوئے کا دیو کی کرے اس کا مقلد بن جائے۔ ایسی صالت میں کیا صورت ہے کہ ہوشنے دمقدرا ہوئے کا دیو کی کرے اس کا مقلد بن جائے۔ ایسی صالت میں کیا صورت ہے کہ ہوشنے دمقدرا ہوئے کا دیو کی کرے اس کا مقلد بن جائے۔ ایسی صالت میں کیا صورت ہے کہ ہمتری اس بات کو جان سے کہ فلا شخص مبتدی ہے قلال شخص محقق کا مل و منہتی ہے اور الیسا کی جائے کہ اُس کی ا قدرا کر مسکتا ہے۔

جواب جس طالب کے مقدر میں قدر رسائی مکھی ہوئی ہے اُس کو اسبات اُلات بھی اپنے میں اپر تے ہیں ہوئی ہے اُس کو اسبات اِلات کی السے میں ہوتی ہے ۔ اور اس کی ہمت مردانہ بھی اسی محرک ہوتی ہے کہ اس کی دا ہ یں ایک تزکا بھی حاکل نہیں ہوتا جس طرح ایک طالب علم کے لفید میں جس قدر علم ہے اُس علم کے حال کردنے کے لیے از ل ہی میں طلب بھی دے دی گئی ہے ۔ اور اسک اسباب بی مقرد کردیے گئے ہیں ۔ بیمان تک کرجب اس کا وقت آت ہے تو سامان بھی مہتیا ہو جاتے ہیں ۔ اور کو ہی اور او منیں ہوتا ۔ ہو بہو اس طالہ کے لیے بھی السامی سمجھو۔ ورکوئی مانع دھارچ سرتر دا ہ نہیں ہوتا ۔ ہو بہو اس طالہ کے لیے بھی السامی سمجھو۔

سوال کیاکوئی خاص بات اسی ہے جسسے ترعی کو مرعی محقق کو محقق مجھیں، اور الل کو اہل کا اہل کو نااہل جانیں ۔

جواب ، اس کی علامتیں تو بہت ہیں، مگر عبارت میں لانا دستوارہ کیو نکہ ایسے الفاظ نیس جو سب علامتوں کو گھیرلیں ۔

سوال به یا تطعی فیصله کن کوئی اسی بات ہے جس کے موبو در ہنے سے محقق مانیں اور شوبود رہنے پر مدعی تصور کریں ۔

جواب ۔ اس تسم کی بھی کوئی بات کسی سے منیں کھی ہے ۔ الحاصل جس پر از ل میں عنایہ

كى نظر وحكى ك أنعِنَاكِةُ قَبْلَ الْمَاعِ وَالطِّين ( فداكى عنايت بنده يرمنى اوريان كے خير بنے سے سے ہوجی ہے) وہ طالب بتداس بغواے دَالَّذِينُ جَاهَدُ وَافِيْنَا (جولوگ ہا ہے لي حنت وشقت بھيلتے ہيں) قدم راہ طلب بي ركھتا ہے ادرعنايت ربان كے جذبات كى كھاك كشش بوتى بكرص وبوا اور لذّات وخوا بشات نفسانى سد دل أس كالجرجاتاب يمدين متوعة حفرت صديت كى طرف بوجاتات عنايت سابق وتقديرا زلى بمصداق كنهد ينهم سبكنا (البته النيس بم ايناراسته د كهاتے ہي) \_ ايك شيخ داسل د مقتدا مال كاجال اس كے آئيندل مِن ظامِرك تى بدابىيال يرمرت ايك بات قابل لحاظت، ده يدم كحس شيخ كاجمال طاب کواپنی طرف کھنیے اس شیخ کوسالک ہوناچا ہیے۔ مجذوب منیں۔ کیونکہ مجذوب بر سبانے کے لابق منیں ہوتے۔ان کے مقامات بہوشی میں طے ہوتے ہیں۔ اورسالک بربرمقام سے آگاہ ہو کرمزل مقصودکوسینیا ہوا ہوتا ہے۔ اگر چہ جذب اس را ہ کے لواز مات میں سے ہے۔ گرسالک مجذوب ہونااورہ ادر محددب طلق کا مجدوب ہونا دوسری حیثیت رکھتاہے . نیر حب وشلفیبی السابواكم شيخ سالك كاجمال دل ي مشاهده كرليا ، كيراب تاب كمال فوراً طالب جال شيخ و دلایت سین پرعاش ہوجا ماہے۔ اور سارا قرار دارام اس کا جا مار ہتاہے . ہروقت ایک فیص بنده جاتی ادر تلاش پیدا ہوجاتی ہے، کدان بزرگ کو کمان دھونڈیں، کمان پائی بیان ک كه يالتيا ب. ادر برك سائة عشق درزى كرديتا بهيد لوكرسي بي قرارى ادري عاشقى مريدكى ساری معادتوں کی بنی ہے۔ اور حقیقت حال مجی میں ہے ، کرجب تک مرید شان ولایت پر شیخ كے عاشق ند ہوگا۔ اور اپنے كواس كا يورا يورا كوم ند بنادے كا. اور أس كے اراد وك كتين كام مذكر على يركام بدأس كويدكس كے ، بلك يى فوائن دمرادكام بدأس كوكس كے ـ اسى دھ سيزركول كامقوله ، ألِامَ ادَة تُوكُ الْإِمَ ادَة واراده كرنا ، كل فوامشات كوهورديا الى سى كدازكوكيا فوركما عدم واعى

اے دل اگرت رضنے دلیر ماشد آن باید کرد وگفت کون، ماید

گرگویدنوں گری مگواز چیسب درگویدجان بره مگوچون شابد

(اے دل اگر تجھ کو مجبوب کی رضامندی مصل کرناہے تو دہی کام کر ہو و ہ کئے۔ اگر وہ کے قرائد وہ تو مذہ ہے کہ تو اللہ وہ اگر میں اور اگر کہے جان کنے ادر کردے تو مذہ ہے جھ کس سے )

سیان پریسئداور میں او بمشائخ طبقات مریکس کو گئے ہیں اور مرادکس کو۔ اس مسئلیں اختلاف ہے بعیفوں کا یہ خیال ہے کوجب کوئی شخف کسی بزرگ صاحب ولایت کی حجب برا۔ میں رہا۔ اور اس کے حرکات وسکنات کی اس نے متابعت کی تابع مرید ہوا۔ منبوع مرادشیخ ہوا۔ اردبعنوں کا خیال یہ ہے کہ مرید اس کو کہتے ہیں جس کے مرید کوئی شیخ صاحب ولایت یا عارف یا عالم تنبی چلادے اور اس کو قبول کر لے۔ اب جس کے مرک کچھ بال تراشے گئے اس کو مرید کھتے ہیں۔ اور جس نے بال تراشے گئے اس کو مراد وشیخ کہتے ہیں۔

ہرستہر میں موجود رہتے ہیں۔ حدیث میں ہے کہ ہمیشہ ہاری است میں بین سوجیبن ولی موجود رہتے ہیں اسمین کے دم قدم کی بدولرت عالم مقام کم رہمتاہے۔ راحت در حمت اہل زمین پر اتفیں کی برکت ناز ل ہواکر تی ہے۔ ارشاد ہوا اکترافی فی ارسول الشران کی صفت کیا ہے۔ ارشاد ہوا اکترافی کو فی ایک خوری کی یا رسول الشران کی صفت کیا ہے۔ ارشاد ہوا اکترافی کو فی ایک خوری و الترافی کو کی ایک کو مناسے کی الدی میں اور عقبی کی طرف متوجہ ہیں۔ اور خدا کی مشیرت اور قدرت کے سائھ راحتی ہیں۔

اے کھائی اب دوسری کہانی سنو۔ ہو چےزجس کوملناتھی ازل ہی میں س حکی ۔ اورحب کو مهال جمال بينيا تقا ازل بي مين ميني على يتم كيا سجهة بوكريها ل أكركوني أدمي نيا كام كرتا ہے-منيس منين وبي كام كرتا ہے جس پر قلم حل جيكا - بر تفق قدم مارتا ہے اور كام كلنے كا ايك بهان بوجاتا ہے۔ تم جانتے ہوگے کہ ایک لاکھ ہو مبس ہزار گوہر نبوت اس جہان میں ہو تشریف لائے وہ تم لوگو کا كام نے كرتنے ہركز بنيں ، ہر كر بنيں ـ بلكہ وہ اس ليے تشراب لائے تھے كر بھارے دل كى آگ عظر كا دیں- اور متھارے تفییب کا فیصلہ کردیں ہم لیتین جانو کہ جو کھی تاہے تقدیم از لی سے ہوتا ہے۔ اسمانی کتابیں مغیران مرسل مدسب کے سب ذریعہ اور وسیلہ ہیں۔ درحقیقت تھیک تھیک تقدیر کے موانق کام ہواکرتاہے۔ اِمنیں با توں پر نظر کرکے صرت ابوالحسن خرقانی رحمۃ الشدعليہ فرماياكرتے تے کہ داہ رے شان کی بے نیازی کے صدافتوں کے دل کو تین قبرے مکرائے مکرائے کر ڈالا۔ادران کے عگرکوایک تطرے کے استفاریس یانی یا ن کردیا۔ گرکسی کو تٹریت دیدارنفیب ندموا۔ التدالله ناز معشوقان کی کوئی صریحی ہے۔ ایک بارحفرت موسی علیالسلام کےدل میں آیا کہ اس وقت تو بندہ درگا ہی کن دات اس مرتبریر فائزے کہ فود بدولت سے ہم کلامی کے مزے در تی ہے۔ ندا ہونی کرآپ كمان بير واسى ير محبوك بوت بير - ذرا اس عصاكو بقرير ماركر قوبمات ايك ادن كرشم كاتمات د مکیھیے چنا کیز حفرت موسی علیال الم نے اپنے عصا کو بیقریر مارا کیاد مکیفتے ہیں کہ اسی طرح کے لاکھوں موسی ہیں کرعصا یا تھیں ہے ادر سر مرکلاہ ہے ادر ایرنی آبرنی کی را لگارہے ہیں۔ دہستلام

## ساتوال كمتوب

ادادت کے بیانیں

لبسمالندالرحن الرحيم

برادرم آس الدین عم جانتے ہوکہ ادادت کس کو کہتے ہیں۔ ادادت دل کے ہی میلان
کانام ہے ہو خیال کو ایک خاص چیزی طرف جا دے اور امیں کر یک پیدا کردے جس سے تقد
طلب ظاہر ہو لینی اس پیزئی تلاش بیں لگارہے۔ اب اس بات کو د کھیو کہ ہو چیز مراد د مقصود ہے
د کھیں ہے۔ اگراعلیٰ ہے توادا دہ بھی ہم ترویر ترہے۔ اس سے حقیقت ادادت کی بیٹ ان کی
گئے ہے کہ ترسم کی آمیز ش دین د نیادی افوامن و تیز و تبدل زمانی سے پاک ہو۔ اور اسباب دو ہو ہات کی دکا دیس اس میں مال نہ ہو گئی ہے کہ اس میں مال نہ ہو گئی ہے کہ و میں ادادت کی جلوہ گری ہوئی ہے ہم طرف سے مخومور طرف میں میں ادادت کی جلوہ گری ہوئی ہے ہم طرف سے مخومور طرف میں میں ادادت کی جلوہ گری ہوئی ہے ہم طرف سے مخومور طرف میں میں ادادت کی جلوہ گری ہوئی ہے ہم طرف سے مخومور طرف میں میں میں ادادت کی جلوہ گری ہوئی ہے ہم طرف سے مخومور شرف میں ہو جائے۔ اور جیب تک میزل مقصود تک نہ پہنچ کے مرکز دم مذکے۔ مشنوی ہو

جان توزین را ذکے آگہ بود مجع این دولت برون آیدزشاً

تامیشت ددوزخت در زه بود

بچ ك برون آئى ازان مردومقاً

رجب تک تیرے داستے میں بیشت ودوزخ کا خیال دہ گا اس بھید کی خبر تھے میں ہوسکتی رجب ان دولوں علیموں سے تو با ہر کل آئے گا تو رات کی تاریکی سے میے کا عبلوہ منودار ہوگا)۔

کھائی ہی تقالی ادادت کی منزل اسی اجھوتی پاک صاحب منزل ہے کہ اپنی داوی ایک تنکا بھی دیکھنا کے منزل ہی ۔ ادر منیں جا ہتی کہ کسی غیر جیز کا سایہ بھی اس

سرزمین پربیسے اسی لطیعت ارادت میں سی تسم کی سرکت ہو، اس کی گنی بیش کسال . لیکن الشان کیرانسان ہی ہے۔ اس غریب کو ہزادتھم کے آفات دبلاکا سامنا ہوتا ہے۔ اس کی ادادت در اشکاسے درست ہوسکتی ہے۔ بعض آدی ایسے ہیں کدان کے دل میں صبح ارادت پریدایی منیں ہوتی یعض الیسے ہیں کہ ادادت میں توصفوت منیں ہوتا . مگر کمزوری فو اور دیگرموانع کے باعث ہر ایک شائرہ سے ادادت کو پاک صاحب منیں کر سکتے بعیل دی السيس كردكس ادادت كے بعدم ادكودورياكر تفك كربي ما تي اورول بازوت ہیں۔ مگرسب سے زیادہ اہم امرتویہ ہے کہ ریا دعجب صاحب ارادت کا بچیا تنیں چھوڑتے إد عرم يدى كى شان اس من آئى اور اس سے گردن جمكانى فورائى سر اُسھاكى كىنے دگا ك وا ہ رے میں ۔ کھرکس تھا ، یہ تمنا کھی پیدا ہونے لگی کرساری دنیا مجھے فوت قطم لی کیے ا در سمجھے۔ التّدالتٰد ؛ بھائی مریدصادق دہی ہے جس کی ادادت ہرایک آمیزش سے پاک ہو۔ اس میں دنیاطلبی ہونہ درجات عقبیٰ کی تمنا ہو۔ صرف الشد کی ارادت ہو۔ اگر ذرة وبرابر مى دوركا لكا دُياتى ب توارادت ما قص ربى كى يمال ير مهايت مناسب ایک مثال ہم بیش کرتے ہیں جس سے پوری شفی متھاری ہوجائے گی۔ دیکھو غلام مکاتب ہوتاہے بعنی اس کے مالک سے اس کو کا غذ لکھ کردے دیا ہے کہ ص وقت تو اتنارویہ دیدے کا آزاد ہوجائے گا۔ اگراس غلام سے مثلاً منجلہ ایک فرار رویے کے نوسوننانو ردیے بھی اداکردیے اور ایک رویہ یاتی روگیا توغلام ہی رہے گا آزاد سنیں ہوسکتا۔ ٱلْكُانِبُ عَبُنُ وَرانَ بُقِي عَلَيْهِ دِينَ هُمُّ دَالُرايك رديبهم باتى ره كياتووه المقي علام بی ہے) مسئلہ شراحیت ہے۔ اور سی دنگ ادادت کا بھی ہے۔ ابسوط لقیت یں ادادت کا دری درجہ ہے جو درجہ نیت کا شراعیت میں ہے جس طرح شراعیت کی عباد بے ٹیت کے قدر منیں رکھتی ۔اسی طرح طرافیت میں جو حرکت بغیرارادت کے ہوگی اُس کا کچھ وزن سن ہو گا۔ تم اس کوجانتے ہو کہ ارادت کی کنٹی قسمیں ہیں۔ارادت کی تین تسمیں ہیں۔

(۱) ۱، ۱ د تو دنیا بعنی دن رات دنیا طلبی می آدمی مستفرق رہے ۔ بیم ارادت سرا بیا افت ادرم عنی مملک ہے جبیل مبتدی کے دل پر اس ادا دت کا غلبہ ہوا ہذا سے کوئی نیکی ہے مذکوئی دین کا کام ہوسکتا ہے ۔ ساری شراسی و نیا طلبی میں هنا یا کرے کا فیتی ہے ہوگا کہ تیا مت کے دن سعادت وراحت جاددانی سے محروم رہے گا ۔ کر حین کر بینی می کر نیا مت کے دن سعادت وراحت جاددانی سے محروم رہے گا ۔ کر حین کر بینی می کر فیشتہ کوئی ۔ (ایس کے اور ایس کے محصد کے درمیان اس کی نواہشیں حائل ہوں گی)۔ میں میں اشارہ ہے ۔ بزرگان دین کامقولہ ہے کر جس مرید کا دل ابتدامیں دنیا کی طرف رہے گا اس سے صلاح د تقوی کا کام منیں ہوسکتا ۔ اور تقیقت میں بی ہے کہ طبع د حرص دنیا وی ایک سخت سے مفرج نے دیا ت کہ دورا ہم سال کے دن یہ طلب ایس کی حیمرت دندامت کا باعث ہو۔

رم) ارادت اخرت یی آدی دنیا کو بیج سجورکر درجات آخرت و معادت ابدی کا فواها نهر اوریداس کواس قررم فوب دمجوب بهرجائے کراس کے لیے مجا بدد دریات افتیا دکرے ۔ ادر اپنی زندگی کو اس کی طلب میں وقت کردے تاکہ قیامت کے دن مراد کھال ہو ۔ یہ ارادت زبّاد وعبّاد کاحق ہے ۔ اس کا نام رغبت در بہبت ہے ۔ قرآن مجید فی طلب می نے فردی ہے کہ مِن کُمُ مَن یُر نیک اللّه فی اور می میں سے جو دنیا کی الله فی اور می میں اور تم میں سے جو لوگ عقبی کے طالب ہیں ) سبحان اللّدار ادت آخرت باقی کا کیا کہنا وہ کمیں افغنل دم برتر ہے ۔ و نیا کی ارادت کو اس سے کیا نشیت ، آخرت باقی، دنیا ہے دنیا فی ارادت کو اس سے کیا نشیت ، آخرت باقی، دنیا ہے دنیا کی ارادت کو اس سے کیا نشیت ، آخرت باقی، دنیا ہے دنیا فی از دونوں طلب سے نمیجہ یہ کلا کہ طامعان ناعا قبت اندلیش مریدائی نیا ہیں ۔ اور متقیان فیرطلب مریدائی میں ۔

(۱) ارا د تِ ت جب دیدهٔ بھیرت کھل جاتا ہے اور نظر دور بین ہوجاتی ہے توصات نظر آتا ہے کہ جتنی چیزین گئ کی تحت میں ہیں خلوق و فانی و ذلیل ہیں اور ذلیل فغلوق اللہ فائی و ذلیل ہیں اور ذلیل فغلوق مان مرزنش کے بعد علم کُنُ (ہوجا) کے اور کیا نیتجہ کی سکتا ہے۔ حکم کُنُ (ہوجا) کے

منیونات کوکیا دیکھتے ہو مُکوِّن گوُن (جہان کے بنانے والے) الله تعالیٰ کی غُرت کو دیکھو اورغّت كى ارادت كاجواسان م وہال بني ، تاكددولال جمان مين غرت بيدا بو . قرآن قديم كياكمدرمام بالبورسنو-مَنْ كان يُرِنْيُ الْعِنَى أَ فَلِلَّهِ الْعِنْ وَأَجْمَرْ يُعَاد (بوسْخَص ايني عزت چاہتاہے، توسادی عُریّن فداہی کے لیے ہیں۔ آمدم برسرمطلب بوشخص مریدون ہےدہ دنیا کورکردیماہے۔ اور آخ ت پر قناعت نیں کرتا . بلکسواے مراد دعقصود کے ہو کچھ اس کے آگے آتا ہے سب کوزنارو بڑت اپنی راہ کاسمجھتا ہے جبیباکد ایک بزرگ سے سوال کیا گیاکہ مَا الطَّاغُوْتُ فَقَالَ مَا شَغَلَكَ عَنِ الْحُرِقِ فَهُوطَاغُوْ تُك إلىن ج بِزِيم كوى كوري ردکے، ادراین طوت متوجہ کرے وہی اس راہ یں بت ہے)۔ مرید کوچا ہیے کہ کمر بہت جان جی دهو كربا ندهے اورم دارة واردين كى راه ين قدم ركھے . اوركسى بيرشفق كى اقتداكرے تاكه وه بيرسلوك را وطرافيت مين اس كى مدد كرتارى دادر اس كومنزل كى آفت سے نير دیتارہے، اس میں فوبی یہ ہے کہ مرد کی منزل کسیں پر کھوٹی منیں ہوتی ہے۔ اور تقور ونتور سی مرینیں بڑتا ہے۔ سے بوجھو تومرید کے سے اس سے بڑھ کرکوئی ہم منیں ہے کہ بیشفق کویہ ڈھونڈھ کرنکا ہے۔ بغیر پیرکے کام منیں میلیا۔ دیکھو کھیت یں جو خرگیری اور محنت سے دان ہوتا ہے ادر فدمت ونگرانی سے درخت میل دیتا ہے وہ بات فودر و لود سے بن ان کی ادل توخود رو درخت اكثر مهل منين ديت - ادراگرديت مهي بي تو دليد مغردار ومزيدار منين اوتدا ی طرح و مردی کاطالب ماور بے بیراے اُس کے کل اوال قلبی اور کل ما ملات دین سب کے سبطیعی اور رسم دعادت کے درقیم ہیں بلاغت اور نقیج اور ترقی کی امیدان ففنول بي فامرظ مريد بات ب كمريد شردع مردع صلاح و فسادكو افي كياسم مسكت ہے۔اس کی حالت ایک بیارس مشایہ ہے۔ اگر بیار سے النے علاج سے استفنا کیا تو سمجاد كركيا كزراء بيادكولازم كرايك لائق طبيب كى طرف رجوع كرے ، تاكر طبيب اس كا علاج كرے يم توالساليمجية ہيں كرمس طرح است كے ليے بينير كى عزورت ہے اور طفل شيروا

كے ليے دايد دليم كى حاجت ب ادر بهارك يد طبيب وياس كے يعيانى معوك كے يے ردنی مرید کے لیے پیرشفق کی عزورت ہوتی ہے ۔ مگروہ پیردہ ساوک کی باریکی و تاریکی مزل سے دا قعت ہو تاک مرید کوصلاح وفساد را ہسے الکاہ کرسکے۔ اور صبی بیاری ہو، دلیی ددادے سے ادر بہتر علاج کرسے اس داہ میں مرید کا فودسے علین السالغو فعل ہے جس کی کوئی مدسنیں بے دیکھے را ہ میلنا اپنے کو ہلاک کرنا ہے۔ بزرگوں سے اس غلطافہی کو بوں دفع کیا ہے ادر کما ہے کھرت تفتوت وغیرہ کی کتا ہے کھ کرمنزل طے منیں ہوسکتی ہے ۔السا قاعدہ منیں ہا ہے۔ یہ فیال السام جیےمرد ہ تفق سے کوئی آدم تعلیم د تربت جا ہے ۔ اس کا عال میں ہوگا كدول اورمرده موجائے كا فقع عالم يوں ہے كمتعلمان علمارى اقتداكري ، استيان بينيرول كى متابعت كرسى، مريدان بيران صادق كے سائق والسته بوجائيں، تاكر نجات كى صورت عكا . بزركو لكامقول ب كرط لقيت من يقتض اين داب يرقناعت كركا اور تهناني كومعبت يو ترجیح دے گا تودہ ایک بت پرمت اور مغرور ہے ۔ چاہے کہ دہ دولت منر ہو یا فروز کنت ہو، نامكن بي يمسئله اس مين شكنين كربيركي الشدهز ورت م اور بزارول فائد اس كالبرو ہوتے ہیں، گرمیمکن نیں کہ چھف اذ لی مرکش ا در مربدے اس کو بیر مربدصادق بنا دے جبیبا كسني برعلي الصلوة واسكام مبحوران اذلى كومومن مخلص مذبرا سك . بال حق تعلي ي إسلام كي دو جس كے نفيب ميں ركھى تھى وہ دولت دعوت كى متا بعت مين ظاہر بوئى -اسى طرح اگر تصوت اور برطراقیت کی فعمت مرید کی تقدیری ہے تو بیر کی صحبت اور فدمت سے مل جائے گی سنتِ الی اسی طور پر جاری ہے۔ اب تو ارادت اور ارادت کی حقیقت تم خوب سمجھ گئے ہوگے۔ اس کے اید يد على من لوكها وقول كى ادادت مخلصول كى منيت بم تم منين لا سكتد ادريد كام بمارا تمعارامنين ہے۔ ہے ، سے پو معبو توہم سے تم سے زنار داری ا دربت پرستی کائت بھی ادائمنیں ہوسکتا۔ ہم کوئم کو کلسیابت فاندیں جگرینیں اسکتی۔ اور کوئی بُت یا بُت کدہ ہم کوئم کو قبول بنیں کرسکتا الموث جوث ان كوكيتا دوز كارسيامسلمان مومن نيكوكار يدكس وكياكري مخلصين اور

صادقین می شمار مذہوں مذہبی . مدعی ادر کا ذیوں میں تو گنتی ہوگی ۔ شعر

گردستهٔ گل نب بر از ما هم بهب نرم دیگ را بشائیم داگریم بھون کھوٹ ہوں کا گریستہ بننے کے لائی تنیں قو چو لئے کا این دھن تو بن سکتے ہیں )۔

بزرگوں کا قول ہے کہ دالتہ بالتہ اس درگاہ میں بھوٹ بھوٹ بھی پڑا رہنا ،اس سے ابچھا بھی دد سری درگاہ میں بچا ئی کے ساتھ سردگڑا کریں۔ کم سے کم دد سری بارگاہوں میں یہ ہم گی ہوئی کہ دد سری درگاہ میں بی ئی کے ساتھ سردگڑا کریں۔ کم سے کم دد سری بارگاہوں میں یہ ہم گی ہوئی کا گرکامیا بی نہوئی قو سرا سرذ لئت ہے۔ اور یہ دربار توالیدا ہے کہ برحال حاضری سرفرازی ہے کا گرکامیا بی نہوئی قو سرا سرذ لئت ہے۔ دو سرے یہ کہ بات اگر چیشا ذد نا درہے ۔ گرکبھی کم بھی الیدا بھی ہوتا ہے کہ آدی خاص دھن میں جارہا ہے۔ ناگاہ اداد بت تی محرک ہوگئی۔ اور کر نرطلب گردن میں

م در س می سوسی می بی جاری جاری کی در در بی بالا کے آدمی اُد هر کھنے جاتا ہے ۔ خلاصہ یہ کہ دد ہی صور تیں اور کی گئی ۔ بے سبچھ بو بھے اور بے بلا ئے آدمی اُد هر کھنے جاتا ہے ۔ خلاصہ یہ کہ دد ہی صور تیں ہیں۔ ہاں ، یا منیں ، اگر خدا نخواستہ طلبی نہ ہوئی توامید وار رہو۔ اور اگر طلبی ہوگئی تو در کی کوئی بات نہیں ۔ و کھیو تو سہی غیب سے کیا ظاہر ہوتا ہے اور تقدیم کیا دکھاتی ہے۔ دہ سسًلام

المحمد الما مكت

اسے فریز بھائی قاصی صدرالدین ، اللہ تم کو اپ دوستوں کی مجت روزی کرے بہتیں معلوم ہوکہ ولی فعیل کے وزن پر مبالغہ کا صیفہ ہے ۔ فاعل ہس کا دھ ہتی ہوگی جس سے ہمیث طاعیس وجو دیس آئیں ، اور گناہ سرزونہ ہو ۔ اور یہ بھی ہوسکتا ہے فعیل مفعول کے منی میں ہو۔ اسی صورت یں ولی وہ ہو گا ہو صداوند فر وجل کے افضال داحسان کا مروقت وہمہ دم مورد بنارہے ۔ لینی ولی ہو مال جلد دینی صعو ہوں اور گناہ سے محفوظ وہتا ہے ۔ کیونکر گناہ کا ارتکاب سخت ترین محصیت ہے ۔ ولی کوئت توالی مرطرح کی ذکرت و مصیت سے بیائے وکھتا ہے جی

ادر محفوظ میں کیا فرق ہے معصوم ہو اسی طرح دی وہ ہوسکت ہے جو محفوظ ہو۔ یہ جی ہجھ ہو کہ معصوم ادر محفوظ میں کیا فرائل کی اور محفوم اسے کہتے ہیں جس سے کبھی کسی قسم کا گنا ہ سرز و نہ ہو اہو۔ اور محفوظ اسے کتے ہیں کہ شا ذو نا در کہی اُس سے گناہ ہوجائے، مگراس گناہ پراس کو اصرار نہ ہو۔ انجا اللّهُ وَبُنَ مُنَ فَی اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ ال

آنانکه رو عالم توحید بدیدند بیوس سوے عالم توحید دویدند درنفی جودیدند بهم عنی اثبات اثبات باندند بهمه نفی گزیدند

(جن لوگوں نے قرصید کے جمان کا راستہ دیکھا، تو اس باختہ ہو کر توحید کی طرف دوڑے

انبات کے منی جب نفی میں اُن کو نظرات انبات بھوڑ کر کئی نفی تبول کریی ۔

> درعت الم ما بماسف كن درحفرت ما بما نظركن اك نواحب برد را خركن زين ميش برد و آن بدركن

مى دود دوگئے متم دلى بوگئے . قطعه بگذار توفولش را دائ گاه برمند توجشم را زديدن پس بن عزيز نولشتن را دزعالم فولش مرحة بودت

(این خودی بھور دے اس کے بعدہ اسے ساتھ ہادے عالم کا سفر کر، کسی بین کے دیکھنے سے آنکھیں بند کرے ہم اری بارگاہ میں ہیں کو دیکھتا دہ بھراپی پیاری جاں قربان کرکے ہم کو خبر کر۔ اور جو کچھ بیرا اپنا جن کیا کرایا تھا اس سے بہلے ہی اسب کچھ تھیں ہے۔

یہ جو میں نے کہا اس کو تم سمجھ یا نہیں یسنو نفدا دند تعالے نے ولیوں کو اپنی دوسی اور ولایت کے بیے نقب کرلیا ہے۔ اور دہی ولی اللہ لقالے لئے ملک کے والی ہیں۔ اور مقبول بندے ہیں۔ اللہ تعالی کا اظہار اس عالم میں اکھیں کے ذریعے اور واسطے سے بندے ہیں۔ اللہ تعالی کا اظہار اس عالم میں اکھیں کے ذریعے اور واسطے سے کرتا ہے۔ اور اُکھیں طرح طرح کی کرامتوں کے ساتھ محفوص کرلیتا ہے۔ اور طبعی بلا وا آفت سے اکھیں پاک کرکے نفس کی انتباع سے آزاد کر دیتا ہے۔ ان کی ہمت کا تقاصا سو اے ایک مقصود کے دو مرا نہیں۔ ان کا انس اس کی ذات کے مواے دو مر نہیں ۔ ان کا انس اس کی ذات کے مواے دو مر نہیں ۔ ان کا انس اس کی ذات کے مواے دو مر نہیں گے۔ ان کسٹریں ۔ ولی آج سے پہلے بھی تھے اور اب بھی ہیں۔ اور قیامت تک رہیں گے۔ ان کسٹریں

دوگرده کواختلات ہے۔ ایک مقرزلد کو کدوہ ایک مومن پردوس سے مومن کی نفسیلت او تحقیق سے انکار کرتے ہیں۔ اور دوسرے حشوی کو بیرا گرچہ ایک مومن کی دوسرے مومن پرتخفیص جائز الطقے إن ، مريكة بن كراليه لوك يها عقد البنين بن اورمز بول كيد ما منى سے اقرار ستقبل سے الكاراس كاكوني على من بوا -كيونكمستقيل كا انكارعين ماصنى كا الخارس - آينده كا الخار الس النتكا قراركوسى بيكاركردتياب

ابسنو عدا وند تعالے نے بارگاہ نبوت کے دلائل کوآج بھی باقی رکھا ہے۔ اوران دلائل کے افرار کے بیے اولیا ہی کی ذات بایر کات کوسیب عقرایاہے۔ اور ان کو اس عالم کا مران بنایا ہے۔ آسمان سے بارش انفیں کے قدم کی برکت سے ہوتی ہے۔ انفیں کے احوال ماكيزه كافين بك نبامات زمين سے الكتے ہيں كفار ير فتح دلفرت مسلما بؤل كو الحنيل كى بدولت اونى من المعنى كوكسى لاكيا توب كمام - مثنوى

قرم در مذدرین دُه، یوم دان كه فدمت كارتست بن حيح كردان اذان كاسے كه جانها جوم راوت فلك ذدير كه خاك در اوست زبان برسره و در زه نباده فرائد در ره مناده تونوش خفته دالشان در رواد می اوسندفاک در گهداد

رقمان شواے قرامنہ کے اس کان جویا ہے ہر میہ تی می دان کے مین آنی

داس راستے میں بہا دروں کی طرح قدم رکھ کیونکہ آسمان تیری خدمت کیلیے تیارا۔ دہ کا ن کرمس سے جان کے الیے جو اہرات نکلتے ہیں بہت داؤں سے آسمان اس کے درداز كى فاك برنين پرسرركه كرچى بى - زبان كاشلى ب- توسيقى نىيندى ب اوروه لوگ اس داستہ کی خاک ہوم رہے ہیں۔ اے ہوا ہرات کے ٹکڑے ، مارے و شی کے ناج کہا کھان كى تم يدادار بويس چيزكوتم دعوندرم بولقين جانوكه ده بالكل تحيي بو).

منوان ولیول میں سے چارمزارولی الیے ستور داوسٹیرہ ہیں کہ ایس میں ایک ومرے کی

قدر ومنزلت كوسنين مانة بيجانة . لمكه افيادوال دجال كى بعى خرسين ركفة - ال كے كل اتوال انے اور خلت کی نگاہ سے پوٹ یدہ ہیں۔ امادیث میں بھی ہے۔ اور بزرگان دین نے بھی السيدوكون كا ذكركياب - ال كےعلادہ تين سو دلى ابل فدمت بي جواس عالم ميں صاحب مل دعقد سيران كالقب اخيار بادر چاليس وه بين بن كو أبدال كتي بيران كے علاوه چاروه بي جن كوا د تاوكتے ہيں۔ اور متن وہ ہي جن كو نقبا كہتے ہيں۔ اور دو وہ ہيں جن كو تجيب كہتے ہيں. ان سب کےعلادہ ایک ذات وہ ہےجن کوقطب یاغوث کا لقب ہے۔ یہ لوگ آ پس ال کی ددسرے کوجانتے ہی اور دنیا کے کاروبارس ایک دوسرے کے محتاج ہیں۔احادث یں ان کا ذکرہے۔ اور اجاع اہلِ سنت اس پرہے۔ سیال پر ایک شہر ہوتاہے۔ اور یہ سوال بيدا بوتا ہے كجب البس ميں ايك دوسرے كوجانتے بيجانتے ہيں ۔اور ايك كى ولايت دوسر برتمام ہے تواپنی عاقبت کی فکرسے طنن اور بے غم تھی ہوں گے۔ اور عقبی سے طمئن ہوجانا تو درمت بنیں بواب یہ ہے کہ ولایت کا علم ہونا اطبینان و بے فکری کا تقتی تنیں کیونکہ مومن کواپنے ایمان کا علم ولقین ہے ۔ بھر مھی عقبی سے بے فکر شیں ۔ اسی طرح پر مجھوکہ ولی کواپنی دلایت کی اطلاع ہے۔ مگرعا قیت سے انمین منیں ہے۔ سکین یہ ہوسکت ہے کہتی تعا نےدر سبی اتوال وحفظ گناہ کی دجہ سے لطور کرامت اس کو حبن خاتمت دعا قبت سے آگاہ كرديا برد ـ جبيها كه عشره مبشره رصوان الشعليهم كو اطلاع تقى ـ اوربه علم ان كو كجيلفضان دِه مقلم یعن ان دروں اصحاب کے بارے میں جب بنیرسلی الٹرعلیہ دلم سے سمادت دی کریشتی ہیں، تواس گواہی سے اکفیں فوب فائمتہ سے مطمئن کردیا۔ باوجود اس کے بیسب لی تھے۔ نؤب خائمت سے ایمن ہونا ان کا ان کے دین کو نقصان رسانہ ہوا۔ اور اگر کوئی پیشبہ کرے كعشره سبشره رصواك الترعليم كونجات كاعلم توصاحب شرع عليالصلوة والسلام كارشأ سے ہوا تھا ، اور آن حفرت صلی الترعليه وسلم كو بذرايه وى كے سينيام معلوم ہوتا تھا اب دەسلسلىمنقطع بوجىكا ـ دوسرول كوبلادىكسطرى معلوم بوسكتا ہے ـ بواب يىب ك

فدادندتالیٰ نےدلیوں کے دل میں دہ لطافت دی ہے جس کی قوت سے دہ جانتے ہل ور بیات دلیوں کے سواد وسرو ل کوئٹیں ہوسکتی۔ اعدا کاکیا ذکرہے۔ان کو کمال طیئر۔اور یصی بوسکتا ہے کہ ولی کو ان کے اسرار کی وجہ بنوتِ عاقبت سے ان کو الشد تعالیٰ مطمئن کرد کیونکدلطافت مرکی دجہسے ان کواس کی تمیز عال ہے کہ فلاں بات بطور کرامت یاعطا کے عنایت ہوئی ہے اور بالکل حق ہے . ازقتم فریب یا مکرما استدراج تنیں ہے ۔ مرواستدراج کے پیندے میں قودہ پڑسکتا ہے جس نے کرامت ہی کو صبل کا سمجھ لیا ہو۔ اور اپنے کوصاحب كرامت مانتا بور مرصاص ولايت كى تويدشان ب جوكرامت كى طوت نكاه بھى مذكر . ادر نانے کو کھی اہل کرامت سمجھے جس کو التر نقالے نے صاحب ولایت بنایا وہ کرامت كوكونى چزىنىس بحقاء ادرىذا يے كوصاحب كرامت جانتاہے . مزار فرق عادت بواكرے . دلی وناا در کرامت پرنظر کرنامندین ہیں۔ دلی ہو گا تو کرامت پرنظرنہ ہوگی ۔ کوامت پرنظر اوی توولی باتی مذرے کا بزرگوں نے کرامت کو اس حقیز تکا ہے دیکھا ہے جسیا کہ ایک زرگ فراتے میں کہ د نیامیں بت بکٹرت ہیں۔ ان میں سے ایک کوامت بھی ہے۔ کفار جنگ بت كى يستش كرتے رہيں گے ديمن خدائے رہيں گے ۔ اوليا والتد كھى جب مك كرامت سے من نہ کھیرس کے ولی منیں ہو سکتے۔ عارفوں کے لیے کرامت ہی بت ہے۔ عارف اگر کرامت كمائة قرار مكرط في توجمال فدا وندى سے بحوب اور درجہ سے مغرول دے كا ، بال حب كاست سے اس سے اعراص كيا قوبيشك مقرب وموصول بارگاره خدا وندى ہوا سه

قابدكرنا والمزدول بى كاكام با

اسى مقام كى يات ب كه الله د تعالى كالرونى كوكوامت وغيره كى قسم كى جزي المايت كي تواس كے دل يخشوع وخصوع يملے سےكس زياده بوتا ہے اور عزوا تكسار بھى ترتى پذير بوما ہے ادر فوت وہراس مجی بے صدوحساب یا یا جا تاہے سلطان العارفین الدیر بدلسطای قدى التُدروحة ايكسفرس درياك كنارك ينج لهاط يكشى من على يد دمكيم كردل مين خيال ہوا کہ بغیر شتی کے کس طرح اس پارجا ڈل۔ فوراً پانی دو حصر ہو گیا۔ اور را ہ مؤدار ہوگئی۔ آپ چینے لگے اُلگو اُلگو ادر دائس علے آئے سبحان التدرامت سے کیا بیزاری تلی \_سنو اس میں ایک رمز ہے۔ دہ میں کہ دلایت اسی وقت صحیح ددرمت ہو گی جب دوست جانی ادربیب قلبی کے سوامی سے اوامن ادرسے کا ترک ہوگا۔ کیونکہ ترک ادرا فذایک دوسرے کا مند ہے۔ اور اقبال داع امن ایک دوسرے کا می احت جس سے کرامت کو ایک بیز سمجھ کر قبول كيا اوراس طوميشغول موامكرم (التُدتعاليٰ) سے وركردانى كى اورمقصود كے موادوس طرت رُخ كيا. لادلاية مَعَ الْاعْن اص رُدر دان كري داے كو بركز درج دلايت نين المسكمة والمعرب غرير بهائ ، غالبًا بهم ي بوكي كما بم ي كور دل مع منا بوكا. ومكن بصحت وحقیت معاملات پرنظر کرکے کھے تشویش پیدا ہوگئی ہو۔ ادر تم موجے ہوک ہائے کیا بوگا بنیں بنین ، برگز بنیں ۔ اس بارگاه میں تو مبتدی کی مطلق گنجا لیش بنیں مبورا ال اپر دمت درخشان بست کیا مقاری نظراس اید کریم پر بنی ہے ۔ ادھرد کیمور ساری بگری مقاری بن كئى كل بُرائيال محقارى نيكى بوكسين سبار الله مكم بوتا ہے . قُلْ يلعبَادِى الله يُن أَسْكُوفُوا عَلَى ٱلْفُسِمِهُمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رُّحُمَةِ اللهِ - (كموا اعماد وه بندع بفول ا اینفس پرامرات کیا الند کی دعمت سے ناامیدنہ ہوں)۔ ذرا دیکھو ہمارے رسول مقبول جبيب كريم على الته عليه ولم سے به شان دل رُبائي كياكما جارہا - يه ارشاد وا ہے کہ آپ ہماری مرت اس عنایت پر مح ہورہ ہے ہیں کہم سے اس شان کی نبوت اور اس مرتبے کی رسالت آپ کو عطاکی ہے۔ ایی عرف میں منیں ہے۔ آپ تو آپ کی ایس آپ کے

گرة كبنبوشن دربند شوى دردر گذرى زعشق نورمد شوى

باكيزه تود وجودت از لوب گذاه تا مت بل امرار خدا د ندشوى

داگر قوشق کے جال میں کھنیں جائے اور حوص وطع سے الگ ہوجائے تو فوش رہے گا۔ تری ذات گناہ کی آلالیوں سے پاک دصاف ہوجائے گی ، سیال تک کہ تو اسرار خدا دندی بھنے کے قابل ہوجائے گا)۔

یعین سیان الله ایدفقره مجی داود علیال الم کی زبور می آیا ہے۔ یا دادو دو المحد المنور الصل فَافِی عُیوْسُ و کیتی الله نُونِیْنَ فَافِی عَفْوُسُ داست دادو دصد لقول کو تبنیه کردو کهم بری غرت دا ہے ہیں۔ اور گندگا دوں کو فوش خبری سنادو کہم گناہ مخشف دا ہے ہی ہے اور میدی کی تمام آبادیوں کو حبلا کر فاکسیاہ کرتا ہے۔ اور یاس و تنوط کے درخت کو ساحب وجو دسے

اُکھاڑ بھینیکتا ہے۔ واہ وا ؛ کا تَقُنظُوُ ا مِنْ رَّحُهُ وَاللهِ (اللّٰه کی دِمسَ سے ناامیدنہ د) کا دازاس سے کیا خوب منکشف ہوتا ہے ۔ والسّلام ۔

لوال مكتوب

ولایت کے بیان میں المراد میں المراد میں اللہ المراد میں اللہ المراد میں اللہ المراد میں المراد میں

اے بھائی صدرالدین السّدتم کواپنی دوستی کا شرت بخشے بتھیں معلوم ہو کہ والا عام ايمان كو كمتے ہيں۔ يوشخص ايمان لايا وہ اوليا دالله سے ہوا يسكين يہ ولايت عام ہے۔ مكن ب كادام كوترك كرے اور نوامى كام تكب بور دوسرا درجددہ ب كرا دامر كالات اور نوای سے برم رکے۔الیا تحق میں خدا کے دلیوں میں تز عزود ہے . مراس عام ولی ومن کے اعتبارسے اس کوخصوصیت ہے۔ شیرا درجہ خاص الناص کا ہے۔ بعنی دلی مومن ا دامر کی تعمیل كرے، اوابى سے دُورى اس كے علاوہ اپنى جملىم ادسىم كى كى اس كى كى اس كى نە بوكە يم كىيكرىي ـ بلكه دەنى تاك يى رىپ كەدوست كىيا چامتا بىر دوست كى مرادكوس بات يرمقدم ركھ انى توائىش بھى كوئى توائىش بے اپنى مرادىجى كوئى مرادىج ـ يەتوىراىرترك ہے کیونکہ وا وحوص کی متابعت کفری جڑہے۔ جبیا کہ قرآن مجید میں اسی معنی کی طرف اشارہ اَفُرَأُ يُتَ مِن التَّحْنَنُ اللَّهُ هُوَالاً وكيامم ن دكيما حبفول ن ابي وأش كوفدا بناركما؟ اب سمال ير ذرائم شرك كو ي مجهلون كالمفلق ين من يرجاد يس لوا اس كروه (مشائع كرام)ك نزدىك نترك كى دوسيس بى دايك شرك جلى داس كى تقرلعين يە ب كەسوا فداك كونى دوسرا معبودسجها جائے ۔ فدا بجائے ، یہ ترک میل ایمان بی کا دستن ہے ۔ نَعُوْدُ و باللهِ مِنْهَا (اس التدكى يناه) ـ دوسرالشركِ في وه بكراي حاجت كووقت افيدل بيسوا خدا وندتعاك ك كسى دوس كوانى ما جات كالمتفى مجمنا - اوراد فينول الاكراب كد خدا وندتنا الحصوادوس

کے دیود پر نظر کرنا بھی عارفوں کے نزدیک نٹرک ہے۔ اور بعضے کہتے ہیں کرا ہے اوال کو اپنی طر سببت کرنا اور اپنے کام میں حیلہ اور تدبیرا فتیار کرنا بھی نٹرک خفی ہے۔ یہ نٹرک کمال توحید کا منافی تو مزدرہے۔ گرم ہل توحید کامنافی نئیں۔ یہ جامی۔

درقلزم دهدت و چون افتادم از پیج کے بھی سٹیا یہ یادم از آدی وفرت ہادر دهدت من بندہ نظر دی کئم آزادم دیری تو تو میں اور ایس میں فرشتے دیری تو میں دریا میں جب میں آزاد ہوں)۔ اور آدی پر نظر کرنے سے میں آزاد ہوں)۔

سنوا ایک عودت وستروریات مے کسردادوں کے میال بست قسم کے لوگ ہوتے ہیں۔ کچھ لوگ فاص ہیں کچھ عام۔ ایک گردہ کے متعلق حکم رقم کا جاری کرنا ہوتا ہے۔ اس سے زیادہ منيس امك كرده ان سے اور خاص مرتبہ ير بوتے بي ، يو زياده اختيارات ركھتے ہيں . مگردارُه اس كالحدود بوتا م\_الك كروه فواص كے درج ميں بي الك كروه اس سے عي زياده خاص بي بونديم ہیں۔ ادرایک گردہ ان سے مجی خاص مرتب بدفائز ہیں جن سے راز د نیاز کی باش ہوتی ہیں۔ ایک گرده ان سے عی فاص بوتے ہیں ۔ ہوایسے دوست ہیں کہ ایک مفردو پوست کا درجہ ہے اپنے سردار دوست کے ملک و ملک میں اس طرح لقرف کرتے ہیں جسیا کہ دہ خود اپنی ملک میں تفرف کرتا ہے۔ دو كى بلك كويالكل اپنى بلك جان كراس مين تقرت كرتے ہيں۔ يديات اسى وقت صحيح طور يربيدا ہوتى ہے ادرایک دوست کی الاکسیں دوسرے دوست کو تفرّت کرنے کاحق عال ہوتاہے کہ جا دب جا کام کرنے پرایک دوسمت دوسے دوست کوسی قسم کا الزام بذدے۔ چنا کی نظر اویت میں بھی اس کی مثال موبود ہے۔ دمکیو باپ کی شفقت وعنایت اپنی اولاد پر بغایت ہوتی ہے ۔ ادر سے معبت ہوتی ہے اس بے اگر با پیم سی بن اپنے اوا کے کا عقد کردیتا ہے تو بعد بلوغ وہ او کا اس عقدت الخار منس کوسکیا يزركون ففرمايا بكرامردادن مين فرق م عام اولياكوام بوتاب اور فاص كوادن دياجاتاب جيسا كر بصرت محد مصطفى التدعليه ولم مُلَتِ الشيادي ما ذون تق حِس وقت ايك اعزابي

دممتنان سرُلفت كا دوزه ا فطاد كرديا تقا ( تواس كا فديرحب ليا قت اس كےطلب كياگيا ـ اُس ف معذدرى فلامركى تواتب لي فودسامان فرماديا . اورفقراركودينا جام اس يعوض كى يارسول الشديم فودى مخت ماجت مندى )آپ ئولاي تَأْكُلُهُ وَاطْعِهُم عَيَالَكَ وتوفودكما ادرائي بال يولك كهلادك وادركيرآب ك فراما يُحْبُنِى لَكَ وَلاَيْجُنِي آحَدُ بَعْدَك وليرب لي جارته بورکسی کے لیے جائز تنیں ۔ اس بات سے بیمولوم ہوتا ہے کہ اے دنے شراویت فرایا۔ سکن تقیم شراویت کے بیے عوام کو امروننی کی صدود میں بھی دکھا۔ تَا کُلُهُ وَاطْعِمْ عَیَالَكَ بیم مَ آپ نے کیوں دیا ؛ اس میے، تاکداین اس دوستی اور تصوصیت کوخلق التدیرظامرکردیں ۔اوران لوگوں کو دکھادیں كبم ان انواص بن بي كدومت كے ملك مكس جو چاہتے بي تفرت كرتے بي برب كامب با افعل جار درست مید تا ہے . خواجہ سنائی رجمة الله عليہ بے شوی ميں اسى عنى كى طوت اشاره كيا جيدي

> بزنگارطبعیت ذنگ ور ده يفران آيدت ديوه برى باز د ادر ده شدادی اول

در نفا بومرت در تنگ مرده ازان بر لمكفح لمتنة فسيت فرمال كدويت برجائے سليمان اگر علی کن آن انگشتری باز توشاعى بم در المحتريم درادل درى بنى كيكواد دو راصد يه كي جدد وجد مدجله توئ فود

دافسوس تراكمال ب قدر دما - طبعت كى الالينول سے ذبك لگ گيا ـ اس سے اپنى ملك يرتيرا حكم منين حليا ہے كيونكرتيرا دايد حفرت سليمان كى عكدير قالبن بوگيا ہے۔ اگر ميردى الكوفى تجھے عمل ہوجائے توجن ادریری تیرے تاہے ہوجائیں ۔ توبادث مدے ادل بھی آخر بھی سکن بردے ين تواني كواول بحفي لكام " اول ومرجز كوددد كيم " توايك كودو، دوكوشود كيمتاب ایک وواسوکیاس تری ہے۔

اس میں شکسین کے کل نی بوت میں برابر ہیں۔ گر بعض کو بعض پر نصنیات میں ہے۔ اِسی طرح كل موكن ايمان كے حكم مي را رسي ، گر دجن كو دجن رفضل ہے ۔ ايك جافت عام كورج ين

الكروه مقام خصوصيت يرفائز اركونى اسكانكادكرتا ب تومشابده كا انكاركرتاب ال کولوں مجھو کردنیا دی بادشاہ کے میاں بہت سے طازم ہیں ۔ اورسب ہی ممک فوار ہیں ۔ ایک جاروت ع ایک فراش ہے۔ ایک دربان ہے۔ ایک حاجب ہے۔ ایک فرائی ہے۔ ایک آبدارہے۔ ایک مرکا مافظاد نگرال ہے۔ ایک دزیرہے ۔ ایک ندیم ہے ۔ ایک کولسی ضوصیت ہے اور اس مرتبہ یر فارت کہ بادشاہ نے اپنی سرتک اُس کے 19 اے کردی ہے ، تاکاس کا حکم عین بادشاہ کا صکم اس کی منادی عین بادشاہ کی منادی مجھی جائے اور لوگ جان لیں کہ بیٹیک یہ بادشاہ کا نائب ور قائم قام ہے۔ یہ بات ہویں نے کی اسی ہے کسی عاقل پر پوٹید ہتیں ہے۔ اس طرح جینے موامن ہں اپنے اصل ایمان کے لحاظ سے برابر ہیں۔ گرب اعتبار درجات و مراتب کے ایک کو ایک بیفتل م. جسادير سان بوا مرالك مومن ايني نيج درج دالے سے على م ادر اپني المنددعالى مرسم دك ادن ب ديمقام دايت ادرمرتب دلايت دليول يراس وقت منكشف بوتا بورب ففوص وفرول باركاه خداد ندى بوجاتے ہيں اور اس مقام ولايت يراس وقت يسنية بي جب فامردباطن اُن كاحق كے ليے مكيسال بوجاتاہے حق كے خلاف مذكرتے ميں اور مذكي موجعة إلى -ادراین اسعلیده رستی ادر مخددم کے نظاره میں السے محد ستے میں کراین خدمت کو مھول جاتے ہیں۔ اگردد نوں جمال کی نغمت اتفیں دی جائے تودوست برنشار کردیں۔ اور لطفت دولت كے مشاہدہ يں السے شغول رہتے ہي ككسى سے كھواميد منس ركھتے . اور دوست كي يت ان پراسی طاری رہتی ہے کدد سرے کا توت دہراس اُن کوسنیں ہوتا۔ اور دست کے ساتھ ال اس رکھتے ہیں کرمب سے متوحش رہتے ہیں۔ اور دوست کے ذکر کے ساتھ ان کو اسی ولیسی میں ككون دوسراأى كويادمنين آتا - بجيع وبوه ظامرد باطن دوست كے ساتھ أن كو اليا استفراق رئتا مران کوسی کا احساس منیں ہوتا کسی سوختہ جان سے اسی عنی کی طرت اشارہ کیاہے مراعی درعشق اگر زوصف مسلوب شوی اندرگذری زنولش دمجبو شوی وصفت عن مت درزه سنست در مال که مجوب شوی

داگر توعشق میں داپنی) صفات سے بھیوٹ جائے تو تیری نودی باتی مذرہ اور تو نودی کا محبوب بن جائے۔ تیری صفات عارصی ہیں کسی مرکسی وقت معدد م ہوجائیں گی۔ مرکز ہرگز اس میں المجھامة كرہ ورمذ مجوب ہوجائے گا۔

حسن سے بریدانہ ہوگا کہ دوست کے سواس کی ادادت ہو جائے توجو جاہے کا معانی ادرصفات کونناکرد ادردست کی صفت دمرا دکے ساتھ والبت ہوجائے توجو جاہے کا پالے گا۔ بیبات اس بیں اس دوست سے بریدانہ ہوگی کہ دوست کے سوااس کی ادادت ہوئی۔ ملک بیبات اس بیں اس دوست کی اراد ہوگی کہ دوست کی اراد ہوجو کچھ اس سے ظاہر ہوا دہ دوست کی اراد ہو، کچھ اس کی ادادت ہو تی جا بین دو ہوائیں گے کہ جو اس سے جا ہا دہ ہوا۔ مگروہ خوب جانتا ہے کہ جو دوست سے جا ہا دہ ہوا۔ باین دوجہ ادلیا، محضوص دیر گزید کہ تی ہے کہ میں گے گہراہی کی باتیں ہیں۔ مثنوی۔ سنے والے ہیں۔ کمیں گے گہراہی کی باتیں ہیں۔ مثنوی۔

بلاشک این سخن طامات داند که از خفاش حشر بای نیاید

کے کوعلم اوت والات داند زحیتم کورسین ای سیاید

(جو تحق اور الات کے خیال میں پڑا ہوا ہے " اوت والات بول کے نام ہیں" بیشک ان ہاتوں کو فرمیب اور بھوٹ سیمھے گا۔ اندھی آئے دوشن منیں ہوسکتی۔ کیونکر جیگا در جس کو دکھیت این ہو نکی قدرت بنیں وہ گرکٹ کیونکر بن سکت ہے۔ کیونکر گرکٹ ہیشہ آفتاب ہی کو دکھیت امہمائے ہے۔ نیونکر گرکٹ ہیشہ آفتاب ہی کو دکھیت امہمائے ہے۔ نیونکر اس مقام پرجب پینچ جاتے ہیں تو انفین معلوم ہوجا ناہے کہم دلیوں میں سے ہی لیقول شہور لین اگر والایت کے لیے مرادی منزط ہے تو اپنے کو یہ بے مراد جانتے ہیں۔ اورا گربے فتیار مرطب تو اپنی ذات کو بے اختیار وکھتے ہیں۔ کل مراد دوست سے پاتے ہیں ۔ اپنی مراد کچھ منیں کھتے کہ سلطان الا منبیا وادلیا رصلی اللہ علیہ وسلم کا فتو کی تھی ہی ہے ڈکو آ قسم کی اللہ لا بنز ہو ہو ہی کہا کہ وہ سے میاف طاہر ہے کہ اگر قسم ور بیائیں گے۔ دور لا بنز کا مرسے کے اور ایک اگر قسم کی ایک وہ سے میاف طاہر ہے کہ اگر قسم کھائیں گے تو خرد دیا ہی ہی جمد مصلف اصلی النہ علیہ کے آگر قسم کھائیں گے تو خرد دیا ہی گی دور اور کی کھائیں گے تو خرد دیا ہی کہا کہ اولیا رہی کے مرت محمد مصلف اصلی النہ علیہ کے آخر کو ایک کے اکر وہ سے کہا کہ اور ایوا کی کے دور تو کو کھی کے اور ایک کی کے اگر وہ میں کھائیں گے تو خرد دیا ہی گی جھرت می مصلف اصلی النہ علیہ کی کہائیں گے تو خرد دیا گی کہا دیا کہ اور ایوا وہ کی کھائیں گے تو خرد دیا ہیں گی جھرت میں مصلف اس کی دور کو کھی کے کہائیں گے تو خرد دیا ہی کہائیں گے تو خرد دیا ہی کہائیں گے تو خرد دیا ہیں گے جھرت میں مصلف اس کی دور اور کی کہائیں گے تو خرد دیا ہیں گی جھرت میں مصلف اس کی دور کے کھرت کی مصلف اس کی دور کو دیا گی اور ایا کہا کی دور ایک کے کھرت کی مصلف اس کی دور کو کھرت کی دور کھرت کی مصلف اس کو دور کیا گی دور ایک کی دور کھرت کی مصلف اس کی دور کو دور کی دور کی میں کو دور کی میں کھر کے کھرت کی مصلف اس کی دور کی کھرت کی میں کو کھرت کی میں کو دور کی کھرت کی میں کو کھرت کی میں کو کھرت کی کھرت کی کھرت کی مسلم کو کھرت کی کھرت کو کھرت کی کھرت ک

چاہیں گے یا ٹین گے، مرفودسے منیں چاہی گے کسی عارف سے اسی عنی کی طرف کیا توب اشاره کیاہے۔س چاعی

عاشق جوبددرسيدسياك شود كونين به نزديمتش فاك شود دانگاہ بردد عالم ازمجولین یے داسطہ خطاب لولاکستود رجب عاشق وہاں تک پینے گیا ، نظر بن گیا ۔ اُس کی جمت کے سامنے دونوں جما فاکے برابر ہوگئے ۔ اُس وقت دولوں جمان میں اُس کے جبوب کی طرف سے بغیر کسی والطرك ولاك كاخطاب عطاكيا ما تا على

وليول ين و دبيني سے اپنے كو كيائے ركھا ہے۔ و كيكو ف مُحفَّو ظَّاعَتِ النَّظِيم لى نِفْسِهِ فَلَا يُنْ خِلُهُ عُجِبُ . ولى مِسْتِه ورمينى سے محفوظ رمتا نے مارع بسيان بريان برياد ور كرده استقام يرسينيا سے تو دبين منيس موتا كيو مكه وه اس مقام ير اپني بيجي اور تو د فراموشي كادجه سے پینچتاہے۔ اگراس سے اپنے كود مكيواسيد بنيں رہا۔ يا يا ہوائھى كم ہوگيا كسى سالك کیاف کہاہے۔ مثنوی

كعيه بإطاعت تزابات بهت تاترایاتو بود در دات است بتكده ازتوبيت معمورست يون ز دات تو بود تودورمت رجب مکتیرے دو دیں میں کالگادہ قو کعید تیری بندگی سے شراب فان بن مائ كا جب تيرى ذات سے تيرى سى كھوكى توبت فان كھ سے كعيد بن جائے كال وَيُكُونُ ثُن مُسُلُو مًا مِنَ الْحُنُدِق ووديول كوالتُدتعالى في ضلق سے يسروكاروها م بین فلق کی طرف بنیں دکھیں ، تاکہ شہرت سے بچے رہیں ۔ فَلا کَیفْتُنُوْنَ جِم اورفتند یں نیر جائیں بعنی فلق کے نظارہ میں بڑ کرکس کرنہ بڑیں۔ دین کی تیاہ و برباد کرنے والی ددېزىيىنى نكومش وستالىش، لىنى ملامت د تعرافيت - ملامت سے آدمى كورىخ برد ماج تراف سنوش بوتام - اب اگر کوئی شخف عابدم تولادم م کمدود کے سوارا د طردهر

ندد مکھے۔ اگراس نے اپنے کو بڑاسمجھا، عجب سے کام لیا نفس برست کھرا۔ فدا پرست بن بوكا ـ اوراگرخلق كى مدح و ذم كى فكرسي رہا توريا پيدا بهوئى فلق پرنظرموگى ـ فلق پرست ثابت ہو گا بفس يرمت اور فلق يرمت حق سے بڑا كى طبع ركھے بالكل محال ہے. وكيكون كَفْنُوظًا عَنُ الْفَاتِ الْبَشِوتِ وَ وَإِنْ كَانَ طَيْعُ الْبَشُوتِ وَ قَالْمُمَّا مَعُهُ بَا رَبَّ إِنْهِ ولی فات بشریت سے محفوظ ہو تاہے۔ مرحید کہ نشریت اس کی طبیعت میں موددہے بعنی نالیندیڈ بیردن سے اس کا بازرمنا یا محفوظ ہوتا اس دھ سے منیں ہے کہ اس میں کچھنو اس می منیں ری اگرانسا ہوتا تو ناکسندیدہ اور ناشالہ تہ حرکات سے بازر مہنا کوئی محمود فعل نہیں ہوتا کیونکہ ناشاليت وكات كى فوائل مى سرے سے غائب بونا يا عاج رسا ياآ له گناه كان بوناليى صورت من محيوركما جائے كا عمود وستكورىنيں موسكتا۔ ادراس كے نيك كى جزان موكى۔ ادی کوطاعتیں توابدر مصیتی عذاب کانبیب سی مے کردواؤں آنے اور قوت اس کے یاس اوجود ہیں۔ برخلاف وشتوں کے کہ وہ آلامعصیت سنیں رکھتے ۔اس بے ترک گناہ ادری ارسی طاعت سے بیشاب د باور نہوں گے یو جو چیزیں ارضی حظوظ نفس مطبوع ہیں، وہ اولیا ،کو کھی ایکی معلوم ہوتی ہیں سکن عام کی لیندا وران کی لیندسے ہی فرق ہے کہ عوام ابن كيندكو فرمان ي يرمقدم ركفة بي اوريه لوك حق كى مرادكو اين مراد يرمقدم ركعة بي. اے بھائی اس صدیت کے در دو حرت ادر فوت مے فالی مزیو ا در ناامید من ہو کہ عد دفعنل اس کی دوسفتیں بی مکه دہ عادل ہے اپنے اسکام پراس کی نظرے ۔ اور یو مکه و مفعنل م ہمارے بخزیز کارہ کرم ہے جب نفر عدل کی انے حکم ریکرتا ہے پیلے کھیے مخلوقات کے کام تام ہوجاتے ہیں۔ ادرجب سے نصل کی تگاہ ہارے بجزیر ڈالتا ہے ہماری بگڑی بن جاتی م كل كناه حسنات بن جاتے ہيں۔ سادے عيب بنر توجاتے ہيں۔ نوميدى كى كيا جگہ ہے۔

> كسى بے چارے نے كيا تؤب كهاہے ك نوميدمشود لا توامروز ازانكم فردا نظرش به حكم خود خوامراد

(اے دل آج ناائمیدنہ ہو۔ کیونکہ کی اس کی نظر اپنے حکم برہوگی) سالک ہم تواجہ ابراہیم ادہم ایک دوزکوئی معظم کا طوات کر رہے تھے۔ عون کی اَ للہ ہم اَ عُصِمُنی مِن اللّٰ اُن کُری تو قیام تا ہے میب اللّٰہ نُوْبِ. فدا و نرموهیت وگناہ سے مجھے بچاہے دکھ۔ ندا آئی کہ تو تو چام تا ہے میب یہی چاہتے ہیں۔ اگر میں دستار عصمت سے میب کو سر فراز کردوں تو یہ خفرت در حمت کے ذر و بھا ہم س پر کنچا در کروں گا۔ اگر گناہ کی آلودگی نہرگی توصابین رحمت سے کسے دھو دھا کر پاک دھا ف کروں گا۔ اگر گنام کا رہ ہوں گے تو برابطف تو بول تو بہ کے اسراد کس سے کے گا۔ کسی ائمید داد ہے فوب کما ہے۔ س باعی ہ

عاهبی شکسته گرچه بریاک بود شوینده پونفنل ست الواث را آلوده به تحقیق بداز پاک بود سوینده پونفنل ست الواث را آلوده به تحقیق بداز پاک بود

(اگرچیگفادیے شرم ہدتا ہے۔ تیرے رہتے کیون عملین رہے گا جب تیری شیل گنا ہے۔ کے میل کیل کو دھوڈ التی ہے تونا یاک لوگ یاک لوگوں سے کمیں بہتر ہیں۔)۔

اے ہمانی ہو اپنے ایرنفنل داحسان سے ہمادے ہمادے کتا ہ کی آلودگی اور مناہی کی خوارے گئا ہ کی آلودگی اور مناہی کی خوارت کو پاک دصا ف کرتا ہے ، کل کے دن اولیا دانبیا کے مفورا ورفلق ادلین اور آخرین کے سامنے کیا ہماری تھاری فقیحت ور موائی جائز رکھے گا کسی موفرتہ جان نے فوب کہ ہے۔ س جاعی۔

كامت كيسياني

بسمالتدارجن الرحي

اعمير ع فرني بهائي مش الدين التدلقالي مم كواي اولياك كرامات كى بزرگى كنيف متھیں معلوم ہوکہ الم سنت والج ماعت کے نقہ ائے امت اور اہل معرفت کا اجماع ہے، کہ کراست كاصددراولىيادالله سے جائزے، اگرچ وہ حدّ مجزات مككيول نيني جائے۔ اس مسلاي معزل کو اختلات ہے۔ دہ کرامت کے قائل نیں۔ ان کا خیال یہ ہے کہ عام سلمانوں کے ساتھ جنجن عنا يتول كاظور مكن بمسلمانان كالل كسائق محى التسم كى يا تول كاظور بوسكتاب مثلًادعا کا قبول ہونا، یا کسی حبال میں بیاس کے دقت حیثر از اب کا تمودار ہونا یا گرسنگی کی ما يركسى كارحم كهاكرمهان بنالينا ورده يرجى كتين بيكرة دمى حب ايان لايا تومحل عدادت مقام ولايت برميني كيا ياكر ولايت كاتقاصايه بي كهذاه مخواه كرامت صادر مو، حبيها كرتم کتے ہو، تولازم تھا کہ کرامت میں جی مب کے مب کیساں ہوتے۔ اس لیے کمعنی دلایت میں ب برابرہیں۔اس کا بوالے بل حق نے اس طرح دیا ہے کہ ایک درجہ کی دلایت مرف ایان لانے سے وہ تی ہے یہ عام ہے اس میں عامی ا درمطیع اور نبی دغیرہ سب مکیسال اور برابر ہیں لیکن ولايت فاص دوسرى يخرب وه كمال ايان كے بعد عالى بوتى ب اس يعجب ولايت مفاص ہو گی توکرامت بھی خاص ہو گی ، حبیباکہ بادشاہ کے ہاں سیاہ ہوتے ہیں اور چیندتسم کے الدم ہوتے ہیں: کینٹیت خدام ہونے کے سب برابر ہوتے ہیں۔ گروز برو حاجر کے ہزادد كرامتين اسي بوق بي كه دربان ادر فراش كولفيد بنين - الركوئي يرسوال كرے كرحت تعالى ال جب چاہا کمیغامبروں کی بینمبری کوظاہر کریں تو انھیں معجزہ عطافرایا۔ اسی صورت میں معجزے کے

قعمی بات بنیا بر کے سوا دومروں کے بیے کیونکر جائزد کھے گا کیونکہ ایک لیب اشتباہ پیدا الوكاجس سنبوت و دلايت كافرق باتى دريكا وريشق بهى لازم آئے كى كرمغا براني تنمير كادجه سے منهيانا جاسكے - زرگوں سے اس كاجواب سى يدديا ہے كدد لى صادق وي كتا ادر دری چاہماہے جنی چاہماہے ادرولی صادق اس کا بھی اقرار کرتا ہے کہ جکھ سے یا یا دہ نی کی تقدیق سے یا یا ہے۔ اور یہ بھی کت ہے کہ میں مینیا مبرنسی ہول یس ولی سے کوا کامیادر ہونا بنی کے دعوے کی سیائی کے بیے ایک تائیدہے۔ (الحدیثد) دہ شبہ اس ہوا سے دور ہوگیا. اور دوسری طرح براس کو اوس مجھو کہ اگر دو مدعی دعوے میں اختلات مطعتے بوں توایک کی دلیل دوسرے کے لیے ہرگز کافی نئیں ہوسکتی ۔ اور اگر دومدعی ایسے ہیں کہ ایک ہی منی کا دو سے کریں اور ایک دوسرے کی تصدیق کرے وجود سیل ایک کے لیے قائم ہوگی وہی دوسرے کے حق میں بھی دلیل ہوجائے گی جیسا کہ وراشت کے سلمی علم ہے جس دلیل سے ایک دادث کو ترکہ طے کا مب دار توں کے لیے وہی دس كانى بوگى . دوسرى دلىل كى عاجب بىس كىونكم عصبيت ادر استحقاق مى كونى اختلاف منیں ہے۔ بلکا تفاق ہے۔ ادر اگر کوئی یہ کے کہ جب دی کو ارتسم فرق عادت اليي كرامت في بو مع خدے كى حد تك يمين جائے تو حكن بكر و بى صاحب كرامت نوت كابعى دون كرے - بواباس يركت بول كريد محال ب - اس ليے كر شرط ولاست مادق القول ہونا ہے۔ ادر دعویٰ بنوت اصلیت کے فلات سرا سرکذب ہے۔ اور سلمہ كركاذب ولى منين بوسكتا \_اورا كركونى يك كربقول تقادع معزه نا تقن عادت كانام ادرصداقت بنامرى دليل ب تواسقسمكى بات بينامبر كصواد دسرول كوكس طرح بوكى ب كيونكرجب بيهات عام برجائي توكونى جت درسيل صداقت كي شرب كي - جوابًا یں یہ کتا ہول کر جو شبہ تھیں ہوا ہے یہ بالکل ہے صل ہے کیونکر بجزہ نا تقن عادت کا نام مے۔ادر کرامت بھی دوسرے پر دے میں وہی شے بے تودر حققت دنی کی کرامت بھی مین

مغرہ نی کے بیونکہ کوامت وہی دلیل مین کرتی ہے ، ہونی کے مجزے نے دکھائی تھی۔ جب
نی کی ٹرافیت باتی ہے تو لازم ہے کہ اس کی جمت دد لیل بھی باتی دہے ۔ لیس رسول کے عمد ق
رسالت پراولیا واللہ قیامت تک گواہ دہیں گے ۔ اور اگر تم بیموال کرتے ہو کہ کوامت لالہ
مغزہ میں کی فرق ہے تو سنوم بونے کے لیے افہار شرط اور کوامت کے لیے استار شرط ہے ۔
دوسری بات بیہ کہ ابنیا وکومعلوم ہے کہ بیج ہذہ مجد کو طاہ اور قبل ظاہر کر لئے نے فرطیتے ہیں۔ اور ،
ہیں گراولیا بنیس جانے کہ یہ کوامت مجھ کو بلی ہے اور مذہد در کوامت کی تجرد کھتے ہیں۔ اور نہ کو است سرز دہونے کی پہلے سے خبرد ہے ہیں۔ اس کا سبب یہ ہے کہ دنی محل دلایت پراس وقت کی شاہت قدم نہیں ہوتا جب تک کہ اپنے کو کہترین طبی نہیں جائی جب دہ اپنے کو اسیا بیچ جائی ہے تو آھے دبولے کو امت کی جرکھی اور جب اس کو دعوی نہیں تو کو امت کے اسیا بیچ جائی ہوگی۔ بزرگوں نے کہا ہے کہ شخص ہے تی سے تی کے مواطلب کیا اس کے لیے مقام ولایت نہیں جب اس نے کوامت کا دبور کی کیا دومت سے غیر دومت سے غیر دومت سے غیر دومت سے خیر دومت سے خیر دومت سے خیر دومت سے خیر دومت سے کی فوائن کی کے بیس یہ بات ولایت کی بی بی بات ولایت کے منافی ہوگی۔ ولایت کا دبور سے نہ ہوگی ۔

فیروبیتم اس قدر جان گئے تواب یہ بھی سن لوکہ اگر سی جھوسے دوی بنا ہم کیا، تونامکن ہے کہ فداوند تا کی اسے بجرہ دے جسیا کہ صادق س کوعطافر ما تاہے۔ کیونکہ بی صماد ق ہیں اور اہل جی ہیں۔ اور الن پر ایمان لا نا واجب ہے۔ نبوت کا جھوٹا دعویٰ کرسے والا مبطل ہے۔ اُس پر ایمان لا نا در سست نہیں۔ پس اس کے سواجارہ مہیں کہ ایک اسی حق بات نبی کوعطا ہو جو مبطل سے جدا ہو ۔ ہی بجرہ ہے۔ اگر دو نوں ہی کو معجرہ طاہو تا تو محق اور مبطل کے در میان فرق باتی منیں رہتا۔ اور ضلق پر ظاہر نہ ہوتا کہ مہیں کس پر ایمان لا نا والی سے جدا ہوتی کی مرکز تمیز نہ ہوتی۔ اور صادق وکا ذب میں اسی مشا بحرت ہوتی کی مرکز تمیز نہ ہوتی۔

برمال مشائخ طراحیت ادر تمای الم است وجاعت کا اتفاق ہے کہ از ترنبم نا قبن عادت مجرة انبیاد کی طرح بریا کرامت ادلیا کی مانزکسی کا فرکے ہاتھ سے بھی

ظامر وجلت مرسا كة ساكة اس كے جو الم وسن سيكسى كوستب باتى ندرے كا جسياك فركون نے چارسو برس کی عمر بانی اوراتنی مرت میں کوئی مرض اُسے لاحق نہ ہوا۔ پانی اُس کے بیچھے پیھے قبرادم بلند وتاعقا ورجهال وه كفرا موجاتا عقاياتي بهي تهرجاتا تقا ورجب وه مليتا تو يا نى بھى جينے لگتا۔ اب دمكيمو سيال يركوئى صاحبِ عقل شبه بي مذير الله اب دمكيمو سيال يركوئى صاحب عقل شبه بي مذير الله كادعوى كيا تقا. ادرسب عقلا كا الفاق واقراد بكه خدا دندسم يا جوم ما كهاسن والاياسوني الا أمدور فت كري والا يا كومت يوست ركف والاننين ب الراس قسم ك فرق عادات فرون سے ہزاروں ظاہر ، وقتے تو مجی سی عاقل کو اُس کے کذب وی پرسٹک من ہوتا اور مشبہ بڑتا۔ كيونكم من فرق عادت كى وجه سے آدمى كيونكر شيمي يرسكت بوداس كے ادصاب بنرى اس ككذب دوى كي شاهدي واس يع بمقابله كفاربه دوه چند در حيد شرينسي يركن. ادرہادے حفرت رسالت مآب میں اللہ علیہ و تم جسی کے بادشاہ ہیں ایپ خردیتے ہی کہ اتخ زمان می دقبال آئے گا۔ دہ فدائی کا دونے کے کے گایشیٹ کے دوہیار ایک اُس کے دائن اورایک اُس کے بائیں جلتے ہوں گے۔ بو بہاڑ کہ دائن طرف ہوگا نغت کی جگہ ہوگی اور ہو بائیں سمت ہوگا عذاب کی میگہوگی ۔ دہ کے گاکہ میہشت ہے ۔ ادریہ دوزخ ہے ۔ بی فق مجديدا يان لائے كا ميں اُسے بشت ميں داخل كرد ل كا۔ اور جو ايان مذلائے كا اُسے يں اس دوزخ میں جھونک دول گا۔ حق تعالے نے اسے یہ قوت بھی دی ہو گی کہ جس کسی کو چاہے گا ماردے گا۔ اور حس کسی کوچاہے گا زندہ کردے گا۔ اب دیکھو، یہ باتیں بعی معجزہ وكرامت كي قسم سے إي - اور خدا و ند تعليے نے يرب بائي دشمن كو بھي دى ہيں ماكر صار عقل جان جائيں كہ ج گدھے پرسوارہے فدائنيں ہوسكتا۔ اور جو امكے شي ہے فدائنيں ہوكتا ادر جو کھاتا ادرسوتا ہے خدائنیں ہوسکتا ۔ یہ مجزہ ادر کرامت نیں ہے بلکاستدراج دمرہے۔ امتدناج کے بیعن ہیں کے صاحب استداع ہر حیددہ بے وقتی کرتادہ اس کوڑھیل دی جائی۔ ائی کواس کی مراد پر چھوڑ دیا جا ما ہے۔ سیال تاکے دہ اس بے جرشی ادر دوری کے ساتھ ہاکت

میں پڑجاتا ہے۔ جیسا کہ فدادند تعالیٰ نے فرون کے ساتھ کیا۔ اگراس کی واس کے مطابق یان جاری نفرماما، خدان کے دوے سے باز آجاما۔ اور مرکے یمعنی بن کہ نجات دکھلائی دے بالكت اس كا غره بوع خرت نظرات وكت على بور بدارية معلوم بو ، كرابى كا كهل مع دشمو مي ميغتين موتي مي ليني دشمن كواس قسم كي جوچيزي دي جاتي مي، ده سب كيسب استداج د مربوتی ہیں سیسم تعسیم تن طرح پہے۔ انبیادکودی جاتی ہے۔ ادلیاد کو دی جاتی ہے اعداد کودی جاتی ہے۔ انبیاد کو جو بات عال ہوتی ہے اُسے بجرہ کہتے ہیں ، اولیا دکوجوعنا بت ہوتی ہے اُسے کوامت کہتے ہیں۔ اور کفّار کو ہو ملتی ہے اُسے استدراج و مکر کہتے ہیں۔ اور لعف سخدمي بكرعالم غيب سے ناتفن عادات، ہو ابنياء كے ہاتھ سے ظاہر ہوں اسم معجزہ كتيمير ادرادليادك باعقر سع وصادر بول أس كرامت كتيمي ادرميانين یا اولے یا عامر خلق کے ہا کھ سے جو سرزد ہوں اوسے عون کتے ہیں۔ اور ہو کفارسے ہوائے استدراج ومكركت بير واورصاحب استدراج اورصاحب مكراس تسمكى بالتي وكيوياتات اس برنازال بوتا ہے اور مجروسا کرلیتا ہے۔ اور اپنے کو اس کاستی سمجھتاہے۔ ادر دوسرد سے اپے کوسر ملیندوممتاز جانتا ہے۔ ادرصاحب کرامت کرا مات سے بھاگتا ہے۔ ادر دُرتا ہے۔ اور فریاد کرتا ہے۔ اور اپنی ذات کو ذلیل دحقیر تقور کرتا ہے۔ بیال تک کربزرگوں سے فرمایاہے کہاس را ویس اکثر حجاب اور دوری اسی کرامت کی بدولت ہوتی ہے۔اس لیے كبنده في كاسوا دومرے كي سائع جن قدر آرام وسكون اختياركيائ سے اُسى قدر قطعیت و دوری بوگئی۔اور مثال اس کی بیہ کہ ال جب جا بتی ہے کہ اپنے کے کو کود علیٰدہ کرے یا کسیں یاہر صلاحائے تو ایک کرامتھائی کا بچے کے ہاتھ میں دے دی ہے۔ اگر مالاک کیے ہے قرمتھائی د میصنے کے ساتھ ہی مال کے گلے میں لیٹ جا ما ہے۔ ادر اگرنادان ہے قدمتھائی ہے کوش فوش چلتا ہوگا، نیتجہ یہ نظے گاکہ پاکسی گدھے میں گرے پاکسی حافور كى لات كھائے كيونكماس لے علوا د كھاہے ، مال كى دورى كاخيال منين كياہے - نادان

ملواد كرمال كو بجود ا و اوراكرمال كادامن يكوليا بوتا توصلواكمان جاتا ، وه تواس كى بيزيقى ـ بزرگوں کی ایک جماعت کمتی ہے کہ کرامت ایک قسم کا دنگ دروعن ہے ادر آر اس وپر درش ہے۔ جبیا کا معن حگا ونٹ کو پر درش کرے اراستہ کرتے ہیں۔ اور سترس میراتے ہیں بفلق اس کی شان دبشوکت دمھیتی ہے۔ حالانکہ یہ سجاد طینیں ہے بلکہ اس کی ذیج کیلیے میری تیز بور ہی ہے۔ اگراس کا گلاکا ثنانہ ہوتا ، تو اُس کے ساتھ بیعمل ندکیا جاتا بینانیشل وجمة التدعلية في سے امك بزرگ فرمايا م كه عالم من بنت ببت بي - أن بون بي سے ايك كرامت عى ب كفاركاتعلق جب تك بئت ك ساعق ب ويتمن خدا رستيس حب بئت سے اع امن وتراكر ليتے بي فداكے دوست بوجاتے بي اسى طرح عارفوں كے سے كرامت بى بْت بدار كرامت كسائة سكون بوكا بجوب بوجائي كے ادر اگر كرامت ساء من وتبراكرليامقرب وببياريس كيدر واعي

> مركز نشود العبت بكزيدة ك مرت زدل وخيالت اديدة ك گرازلس مركت بج ني، يابي آن دوق در اسخوان بوسيدهان

ركيرب بيارے مجوب المقارى محبت دخيال ميرے دل سے كبھى جدائيي ہوسکتا میرے مردے کے مبت دنوں بعد معی دی بیاراد رجبت میری سری کلی ہدیوں میں پاد). يدده باتن الري ون كوكسى مكتوب يم مكه ملك الله واليت كي صحت كالعلق دواست كے موامب سے انقطاع اور اعراض اور جبيب كے سوامب كے ترك سے ہوتا ہے كيونك ترك دا فذدولان صدين إي جس ف كرامت كو قبول كيا ادركرامت يراعتما دكياتواس دوست عاعراص كيا ـ اوردوست كيسواجا با . وَلاَ بَقَاءً بِنُولائِيةٍ مَعَ الْمِعْتُ إِنْ عَن الْحَبِينِ وَالْمُ قَبَّالِ إلى غَيْرِ الْحَبِينِ - (ولايت باقى منين رسى مجوب كے رہتے ہو كسى دوسرى طرف توجه كرك سے) و نقل مے كدايك مرتبه سلطان العادفين فواجه بايز يرسطاى قدس التدميرة اليي داه سے كزرے جمالشتى كى ماجت عنى اوركشتى موجود يد تقى -اكي دلس

یہ بات آئی کہ اس دریا سے پار اب سطح ہوں کا مک پائی دو تصد ہوگیا۔ اور را ہ منودار ہوگئی۔ آپ جے استھے کہ آگنگو آگنگو۔ اور واپس چلے آئے۔ بیت

من بركات قياست فون ورم برياد دوست بوستران راغا كولتند كو تربود

امی قیامت کی گری اور تمیش میں تون ہوں گا۔ اور محبوب کو یاد کروں گا۔ دور ص

اورشدى براس كودكها و جوكوثر كابياسا بو)\_

ادرکسی دوسرے سے اسی معنی کی طرف اشارہ کیاہے۔ سر باعی

ماشاكدد لم از توجد انوا برشد یا باکسے دیگر آشنا نوا برشد ادم برق گلسلد كرا دارددوست دركوت توگذرد كانوابدشد

(فدائی تسم میرادل تجه کو چیوو گرکیاکسی دوسرے سے مل سکتا ہے۔ اگر تیری فیت توڑ

دی تواورکون ہے جس کو دوست بناسکے یری کی جیور کراس کا کماں تھکا ناہے۔

كية بلا الازم ب عبداكد ديك بن نمك كسى الخديا نوب كما بيت

اسایش از نخ کشیدن بود درت در در در در اساس بردر بیار مگذرد!

افیوب کے طفی امیدی ریخ دمصیوت امھانا ابھاہے ۔ کیونکہ بیارہی کے گور طبیب آیا ہے کہ معشوق لمنے ماشق طبیب آیا ہے کہ تم جانے بھی ہو الساکیوں ہے ؟۔ اس سے ہے کہ جمعشوق لمنے ماشق پر نازند کرے ، اول سمجھو کہ اس سے جمال با کمال کی دادند دی۔ (قسم فداکی) وہ جمالِ تقیق بھی الساہی ہے کہ اگر فردا ہے قیامت بہ خطاب ہو کہ اسے مشتا تو! ذرامیری طرف دیکھو۔ (دالت مسمول کو کمنا بڑے کہ ع غرت الرحیتم برم دوے قد دیدن ندد ہم۔ میں اپنی آنکھ

بعى رشك كفاتا بول -است تراجلوه ويكيف مذ دول كا) - (الشدالله) بيرا نكها در ده جمال بيت الخيا مديث وعفق زمن رتانگوئي كاندر زبان سيايد داندر دبإن مكنيند

(اس کی تعرافیت کیا ہوسکے معفوا در زبان اس کے بیان سے عافر ہیں)۔

اے بعانی مصرون بساط محبت بجیان گئی تھی، کل مراد جلا کر فاک سیاہ کردی گئی۔ اسى ديد سے سالك ول آدم صفى صلوة الشرعلية تين سوبرس تك نون جگرد وقري - كيومكه جتنی مرادی مین مب مجوب کے صدیمی آئی ۔ ادرساری نامرادیال محب کودی گئیں اسی مقام کی بات ہے کربندول پر رحیم ورحمان کی شان ہے، اور مجول پر کامگار وسلطان کارنگہے۔ د كميونا ، فرح عليه الم السي بركز مده اور مقول كے جگريد كيش مِنْ أَهْلِكَ (تيرے كمولك كالنيس كالمرككاياجاتاب ادرخليل التذكوخلوت فلت بينا كرنمردد سركش كوامجارا جاتاب تاكىنىنى بلاس كھكراكى دال دے يعقوب تغير اسى سال مك بي الاخرال يوملك ولائے جاتے ہیں۔ اور ممتر اور معن کو معرکے بازار میں جاروں طرت مجرا کر غلاموں کی صعت میں کھڑاکیاجاتاہے۔ ہے ہی دازکوکسی موضد جان سے کس طح کماہے۔ نظم ۔ این بمدی کندولیک از بیم مردرا زمره سے که آه کند

زانكه رولیش بساین آئیند است و کند

(دوساری صیبین دالتاہے۔ گرکسی کی عمال منیں کہ جون کرسکے۔ اس کا چرہ آئینہ

كامر شفات إ- آه أمنينه كو دُهندلاكرديت ب)-

كبيارهوال مكتوب

متدفقول كمالات بيان بن مع خاز تفناء ماجات

المداليرالين الهيم

مير عزز بائى شمس الدين مدلقة ل كاوال كوياكى ادرطارت كالكردماسم

(محادا ہمارا مُن من محاكداُن حضرات كاذكر خرزبان يرلائيں) مكر بزركوں كامقول ہے ۔ حود يُتُ عُن الْيُحْنِ وَلاَحْرُجُ يعني الرحية مريانه و بلكن درياكا ذكر كرفيس كوي مضالقة نسي جن لوكو كىدوس الطات وعنايت النى كانخزان اورول أن كے اسرار صدرت كے معدن بن قيامت اُن كے يے بوعى، دعدہ اور دعيد كا تماشادہ ديكھ سے قيامت بن دوسروں كے تن بن جو كھ وليد (بعن بج كے مصائب اور طرح فرح كى كلفين بن) ان كو اس كاسامنا آج ، اگردنيا د آخرت ان کے زیر فرمان کردی جائیں ،جب بھی یہ مد دنیا کی طرف دُرخ کریں اور منعاقبت کی جانب متوقبہ إول - ايك دات ميدالطالف فواجه حبنيدرجمة التدعليه يضيا باكسيد شونزي وبغدادي دلیوں کی عبادت گاہ ہے۔ دیاں جا کرشغول جن ہوں مجدکے دروازے کے سامنے دکھا کا یک شف منایت بولناک کریدنظ کھڑاہے۔ اُس سے آپ نے یہ بھاکہ توکون ہے کہ تیری طرف مرادل مجرا ہوامعلوم ہوتا ہے۔ اُس سے کماکریں البیس ہوں ایس کو یاد ہوگا کہا ہے دملینے کی آرزدآپ نے کی تھی۔ آپ نے فرمایا اس العمل ہے۔ کھرآپ نے کما کہ اجھا تجہ سے کھوادھنا عامتاہوں۔اُس نے وحل کی ارشاد ہو۔ آپ نے فرما یا کہ تھے التد تعالے کے ولیوں پر بھی دسرس ب؛ اس سے کماسی اب نے فرمایا ، کیول ؟ اس سے کما کرجب میں جا ہتا ہوں كدوليول كودنيا ين معينساول تووه آخرت كى طوف قدم برهاتي اورحب جام تا بول كه المفين أتزت من ألجعار كعول توه وحضرت خدادندى طرف بعال جاتے بي - اوروبال اين جانب كالذرنس كى ياسىعنى كى طوت كيانوب اشاره كياب تطعه مركرا أي عشق بازى دراذ كرفتند تاابددرجان ادشم وعشق افروضند دال دےراکز براے صل اوپرد فتند ایج بازش ازددعالم دیدگان بردد (روز ازل س كےدل يوشق ومحبت كى جيكارى سُلكانى كى ،اُس كےدل يو قيامت

(دوز اذل جس کے دل بی عشق و محبت کی چنگاری سُلگانی گئی، اُس کے دل بی قیامت کی جبت کا چراخ جلتار بازی طرح دونون جبا تک محبت کا چراخ جلتار با حس دل کو اُس کے دصال کے لیے آراستہ کیا، بازی طرح دونون جبا کے نظارہ کرنے سے اُس کی آنکھیں سی دی گئیں ) ۔ پھر آپ سے فرمایا کہ اے ملون تجھان بزرگو

كالوال دامراريكي كيواطلاع بوتى إس ي كاكسن ، مراس دقت يكيمان حبايا بول حب كسماع ين أن يردمدان كيفيت طارى و تى ك بجع كيدية جل جا باع كداس دقت يكس دنگ ين بي - يه كه كرميت بوا - آپ مخت متفار سجدين داخل بوئ - يكامك گوش و مجد آداد آنی که اے فرزند بوستیار ہر گز مرگز اس دستن کی بالوں س سز آنا اور فرلفیته ندمونا، کیونکادلیاد المذكى ده ارفع شان بكران كامرار دا وال سے جرئيل دميكائيل كو خرسي دى جاتى ال دسمن يركب فداظام ركرك كا واجمنيد في وركي وواجر مرى مقطى دجمة التدعليدين انے برکو یاکست نوش ہوئے ۔ انشراع قبی آپ کو سدا ہوا۔ (دیکھو چھیاسے کا یہ مال ہے) كنواجه ادلين قرن رهى التدعنه كواس عالم مي جرداب كے لياس بي حيبيار كها مقايميال تك كسوا عدمصطفاصتى التدعليدك لم كالمفيل كسى في مربيانا ـ اور قيامت ك دن بھی متر ہزار فرشتے اُسفیں کی صورت کے بناے جائی گے، تاکہ کوئی انفیں جان سے سجان التدكياشان تقى يه بات ديكهن ادرسجين كى بكدعالم سي جارد لطوت أس وقت محدمصطفاصلی التدعلیه و لم کے سیند پاک کے فیصنان سے مردرد والے دل کی دوا ادر مدد ہواکر تی تھی، مرکسی کے درودل کی مدوهاک مذہندهی جو تماشا حضرت ادلیں قرنی کے درودل ا دكھايا - التدالترص وقت دل ادلس بمقام قرن بندد محتاج بوماتا مقا، حضرت محد مصطفاصلی التدعلیه ولم اس عبارت لطیعت ادراشاره معی نیزے ای لاکھی نغست التَّ حُمِن مِنْ جَادِنِ الْيَمْنِ (البتري يا تابول عداكى وشيومين كى طرف سے) فيهنان كى كمك عيجة عقة تاكدان كى مدد فرمائے اور اس بيجي كومستى سے بدل دے ۔ اگر فورسے ديكيو تواس عبارت مي السامعيد إستيده عج وقحيد كواز كمول كرد لول يركيل كراد الهديدك كازبان كوطاقت بكربيان كرسك، فاسك كان كوقوت بكراس كوس سكرا درسجوسك. سال پر علم مَنْ عُلمَ وَجُهلُ مَنْ جَهِلُ مَنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ عَلِيهُ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِن مُنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عِلْمُ مُنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مُنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مُنْ عَلَيْ نفت ہے۔ اس نے التٰدتعالیٰ اپنے صدافیوں پر ہوانے قبیلہ کے ہادی درہماہی، قیامے دن

مغراوراسانات کے یہ اصان بھی رکھے گا اکنم اخترا پر کئر کئے۔ بینی کیا میں ہے تھیں گرنام منیں رکھا تھا۔ اور تھاری را ہ کو خودی کے خو فناک منظر سے صاحب نہ کردیا تھا۔ تاکہ نزاک ونام کی دھر مکریسے متھا را دائن سلامت رہے۔ کیا خوب کسی شورید ہمرسے اسی معنی کی طرحت اشارا کیا ہے۔ س باعی

در تبکده بین کوبت پرستان چکنند بانگ انت تنگ ستان چکنند من ست توام مرانکو باید داشت در در دانی بت کوستان چکنند

(بتخان کی طرف دی میرست کیا کرتے ہیں ؛ تیرے بھوٹ منھ کے ساتھ جن کے ہاتھ کی پنچ نہیں ہے ، کیا کرتے ہیں ؛ میں تیرام تنانہ ہوں ، مجھ کو تھیک سے دکھ یہیں تو تجھ کو مسلوں ہے کہ کہ مستول کے کیا کم بھی نہیں )۔ دمکھ وابرا ہم شنبیہ رحمته اللہ علیہ ہوا بنے وقت میں صدافیوں کے مقتدا اور مبینیوا تھے کہ وہ یہ دعا کرتے تھے کہ اللہ میں گیکا انشائی علی النّائس فاکشا کہ منہ علی فارند اجسیا کہ خلق کے دل سے بھی ان کو مجلاد کے مقدوندا جسیا کہ خلق کے دل سے بھی ان کو مجلاد کے مقدوندا جسیا کہ خلق کے دل سے بھی ان کو مجلاد کے میں نے کیا توب کہ اے جیت تاکہ نہ کوئی مجھے میں اور دنہ کسی کوئیں ہی اول کسی سے کیا توب کہ اے جیت تاکہ نہ کوئی مجھے ہی اول کسی سے کہی توب کہ اے جیت

خلق افت الست دود بگریز انسود و زیان شان بیرمیز

(فلوق تیرے لیے آفت ہے اس سے دور کرہ اس کے نفع دنقمان سے پرہیزکو)

ادبار بھیرت کا قول ہے کہ خلق اگرالفیات کی نگاہ سے دیکھے قو اُسے مسلوم

ہوجائے کہ آبس کامیل ہول ، آبس کی جائی بچائی سراسر دبال ہے ۔ گریہ اُن لوگوں کے لیے

دبال نیں ہے ہو آبس میں دبطود دوستی محفی خداد ند تعالے کے لیے دکھتے ہوں ۔ چنا نچ قرآنی کی

خفردی ہے ۔ الکن خلاک کو کو مکر مئی نو محفی کھٹے والا المنتو تین موراس معاملہ پر بھی نظرکہ دکرالواس

دد سرے کے دشمن ہیں، گروہ لوگ ہو متقی اور پر ہمیز کا دیں) ۔ پھراس معاملہ پر بھی نظرکہ دکرالواس

فری جن کا لفت قرالفو فیہ محقار جب آپ بایس کرتے تو دبن مبارک سے نور چوای ۔ اور اس کی

زین گونه پیایما که ادبینان داد یک در ه بصد برار مان توان اد

رعشق بدا ہوا ، اور ہم سے اپنی جان عشوق پر فداکر دی معشوق سے اپنی جان سے ہم کو جان دی اس لیے چیکے چیکے اس نے وہ بیغام بھیجے ، اگراس کے ایک ایک وت پر ہزار مانیں بھی تصدّق کی جائیں، قو کا فی منیں دینا کنے ماتف غیب سے ندادی کو اُلحی کا کی کا کی اُلکی کی اُلگی کی اُلگی کی ا یا نُوْرِی ۔ اے بوری کم فلکے تقیت کے قاب تایاں ہو ۔ فلق التدریمتهادی جلوه گری بمين منظور المعينا كلي جابو توبم كب تهين دية بي صدّلقول كا قول بكالخولة سَاحَتُ وَوَاحِدُ لا يُوْصِلْهَا وَالشُّهُولَةُ وَافَةٌ وَكُلٌّ يَّتُمَنُّهَا لَمَن مي الرَّحِيد ل كي راحت وآرام کا باعث ہے۔ گرکوئی معی اسے لیند دسیس کرنا۔ اور نہ اس سے نوش ہوتا ہے۔ اور شہر ين أفت در آفت ب مرايك عالم بكراس كا در ومندب الع بعائي السانام بو مرے کے ساتھ ہی مٹ کرغائب ہوجائے گا، وہ بھی کوئی تام میں نام ہے۔ اہل سعادت کی تويدوسيت ہے كہ آج دنيا ين خلق كے سامنے جس نے قبوليت و شرت عال كى سائد فق ما كے فرشتے اُسے سعادت مند منین سمجھتے ۔ اور مذخط بر محبّت اُس كى شال ميں بڑھتے ہي ۔ البتہ ماه دنزلت اُسے کتے ہیں جو دین داری سے بیدا ہوتی ہے۔ سی ماہ تیاست کے دن ظاہرد مایاں ہوگی مسیاکہ مصطفاصلی الترعلیہ ولم نے صحابہ صدافین کے سامنے تواید اولیں قرین کے بارے میں خردی ہے کہ قیامت کے دن اہل معادت کوخطاب وفرمان ہو گاکہ تم لوگ دار السُّلام مي جاءُ اوراولس قرن كوميرى طرف سے كمدودكة حياست كا دن م افتاب كى

تائبت محت تیزے تم عوش کے سایہ ہیں جلے آؤ۔ (اور دہ ذبان ہو ہون کو ترسے دھوئی ہوئی ہے۔ اس کی تخت تیزے تم عوش کے سایہ ہیں جلے آئے ہا دا یہ مکم ہے کہ قبیلے درجے اور مقر میں بی نہ بکریاں ہیں اُن کے ایک ایک بال کی تقدادیں عاصیا بن امّت محرم مطفاط المالا اللہ مقر میں بی بی بی بی کا کہ ایک ایک ایک بال کی تقدادیں عاصیا بن امّت محرم مطفاط المالات علیہ دلم کو بمتھادی شفاعت کی بدولت فردوس برس میں بیجوں گا۔ دکھوا ولای جب تم اس عالم میں دہ اپنے کو خال کی نگاہ سے السابھیائے دہے کہ اس قبیلے میں کوئی آدی ان سے عالم میں دہ تا ہے کو خال کی نگاہ سے السابھیائے دہے کہ اس قبیلے میں کوئی آدی ان سے برھ کر توار دو لیل مذمق آب کے قبیلے میں بیتنے لوگے سے میں کے رسیم آب پر دو جلے بھینیکے اور صفح کہ اور التے بخفیف والم نت کیا کرتے ۔ اور علوم تربت کا یہ عال بھی کہ موشانی والے میں خوب کہ اس کی اور مذالی تو تبوین کی طوب کرنا ہے ۔ اس داذکو کسی سے کیا موب کرنا ہے ۔ میں جا دی ہے۔ اس داذکو کسی سے کیا خوب کرنا ہے ۔ می جا دی ہے۔

زج مكتوبات صدى

سوجھتی ہے۔ اس دقت لا الله الا الله کی محبت دامنگر حال ہے۔ یہ ذرار دارار الله کی محبت دامنگر حال ہے۔ یہ ذرار دارار الله کی محبت دو مری بیزی طوت ملتفت ہوئے دے جمرت نایا فت نے ہماری ساری نواجگی کی اس میں دونوں بیمان سے کو آئی تی ترسے مبلا کرخاک سیا ہ کر دیا ہے۔ قبولیت توحید ہے ہیں دونوں بیمان سے نااشنا ادر برگیام بنادیا ہے۔ اسرار صدیت نے ہماری دیا ہے۔ نار مصیب نایا فت نے ہماری تام کوئی کی ہے۔ ادر مصیب نایا فت نے ہماری تام کوئی کی ہے۔ ادر مصیب نایا فت نے ہماری تمام امید کے اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اکا شعن کے اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اکا شعن کے اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اکا شعن کے اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اکا شعن کے اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اکا شعن کے دور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اکا شعن کے اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اگر ہے۔ اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اگر ہے۔ اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اگر ہے۔ اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے اگر ہے۔ اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے کہ اس کے کہ کر ہے کہ کہ کر ہے۔ اور اس صدیت سے صطفاحی اللہ علیہ دیکم کے کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کہ کر ہے کہ کہ کہ کر ہے۔ اور اس صدیت سے صطفاحی کیا کہ کیا ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کہ کر ہے کہ کہ کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کہ کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کہ کر ہے کہ کر ہے کہ کے کہ کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کہ کر ہے کہ کر ہے کہ کر ہے کہ کہ کر ہے کر ہے کہ کر ہے کر ہے کر ہے کر ہے کہ کر ہے کہ کر ہ

دِی طَمْرُ بْنِ لُوْ ا تُسُمُّم عَلَی الله لا بَوْ لا بُولُ الله لا بَوْ لا بُولُ الله لا بَوْ لا بُولُ الله الله لا بَوْ لا بُولُ الله به لا بَوْ لَا بَوْ لا بَوْ لَا بَالله به بالله بالله به بالله بالل

موزد راخستدا ذوصالت نیشست دین نگی از آب لالت نیشست موزد راخستداندوست مینواست ازجان بوس شرح الت نیشست مینواست مینواست

(ترے دھال کے بعد بھی دل کی طبن کم نہوئی۔ شرے آب زلال نے بھی بیبایی انہیں کھیائی۔ بہارے دجود سے بہتی کا نشان منیں مٹا۔ شرے جال کا عشق ہوس سے تسکین مزیا سکا)۔ عرفا کھتے ہیں کہ حاشا و کلا خدا دند تعالے کے نزدیک کوئی آواز اپنے اوپر نوحہ کرنے سے ذیا دہ محبوب بنیں۔ بیس آج کے دن جا ہیے کہ صدیقان را ہ صادقان دین بناہ فواجہ اولیں قرائی سے نوحہ کری سکھیں۔ اے بھائی ہوشخف الیبا ہے کہ مرحظ اپنے اوپر اس کو ماتم و نوح بنیں ہے وہ محف لاغی پُر از غفلت ہے۔ قیامت کے دن حمرت سے بھرا ہوا ایک مرداد ہوگا۔ یہ ایک لغوطع ہے جس بی آج کل مرکوئی مبتلا ہے کہ تو سے مرائی اور فقت دنا زجا ہے اور دولت و حکومت جا ہیے، اور فوت دنا زجا ہے اور دولت و حکومت جا ہیے، اور فوت دنا زجا ہے اور میں آئے کی دولتی و مجب ہے ، اور فوت دنا زجا ہے اور دولت و حکومت جا ہیے، اور فوت دنا زجا ہے اور میں آئے کی دولی دولی ہے ، اور فوت دنا زجا ہے اور میں آئے کی دولی دولی ہے ، اور فوت دنا زجا ہے ۔ اور میں و کا ایک دولی دولی ہے ۔ مرباعی ایک دولی دولی ہے کہ مجلے دیا ہے۔ مرباعی ایک میں اسے دی مرباعی ایک دولی دولی میں اسے دی دولی ہے۔ مرباعی ایک دولی دولی ہے دولی ہوگائی یہ محال ہے۔ مرباعی ایک دولی دولی ہے۔ مرباعی ایک دولی ہے دولی ہے دیا ہیں ہے۔ مرباعی ایک دولی ہولی ہے۔ مرباعی ایک دولی ہولی ہے۔ مرباعی ایک دولی ہولی ہے۔ مرباعی ایک دیک دولی ہولی ہے۔ مرباعی ایک دولی ہولیا ہولی ہولیا ہولی ہے۔ مرباعی ایک دولی ہولی ہے۔ مرباعی ایک دولی ہولیا ہولیا

= シンシャンニッシャンシャラン

ما بنازکر دوبرا و بدستان ندم ند سیراد قدر میر میراد تدبر میراد تدبر میراد در میراد در میراد کرد میراد کرد میرا انجاکه بهم مردان نوشند کید بر میران کا دو مال میکارد ل کو هال بنی بوتا بیرا در میرا بیرا میرا بیران کی میراد کرد در در مینی د بیتے جس بی بی بیران کا ایک گونٹ بیری تو ایمرد بیتے بیران کا ایک گونٹ بیری نودی در کھنے دالوں کو منیں ملتا)۔

اے بھائی ہجب تک ہو سکے عمر غزیکسی صاحب کشف کی کفش بردادی میں مون کرد۔

ادر کسی صاحب بن کے سایہ دولت بی بناہ پگڑو۔ دین کے لیے کسی کو دو مرت بنالو کیونکوین کے لیے یاداور دو مرت کا ملن نادر ہے۔ اور یافتین جانو کہ دین کی داہ بغیر یا برموافق کے طے منیں ہوسکتی۔ اگر تم یہ کتے ہو کہ مجھے دین کے کام میں کوئی دو مرت بنیں ملت تونفس کا فرکے عشق کی جو قباہے اس کے کہ بند کی دھیاں اُڑا ڈالو۔ اور ہے دینی میں اُس کے یار دنہ بنو۔ دیکیو بھاری عمر کو اُس سے برباد کیا۔ اور دین بھادا فارت کرکے مبٹھا۔ قیامت سے تم برگانہ ہوگئے۔ اور دنیا کے آٹ ناکھرے بھادی دولت اور سعادت کا اس نے قلع تم عکر دیا۔ اور دین کا محل خواب اور دیران کرگڑ دا۔ افسوس صدا فسوس بھاراعشق اس کے ساتھ بڑھتا ہی جا ہا؟

خواب اور دیران کرگڑ دا۔ افسوس صدا فسوس بھاراعشق اس کے ساتھ بڑھتا ہی جا ہا؟

اگراسے دشمن بچھا تو بجات یا ڈ گے۔ اور دین کی وفاداری دمکھو گے فلق المذکو اپنی شان ورشو کست مند دکھلا گو۔ فرشتے اس سے متر استے ہیں۔ اور غیرت کرتے ہیں کسی سوفرت سے کیا ہو ۔ کہا ہے۔ من باعی ۔ ۔

ازعشِق مِيج بِرلب آمدهائم گفتم ندكنى به وسل فود مهائم گفت اگرت وصال مى بايد در فولش مان قرتا به من ائم دامك مين كي عشق بي جب بير ب لبول برجان آسة مكى، قويس من كماكياتم مجده اپنامهان ند بنادگ ؟ اُس من كما داگر بير ب وصال كي فوام ل برد تواني فودى كھو دوالو،

تاكيسى ياقىدە جادل) -

قعناے حاجات اور کفایت میمات کے بیے بیچاد رکھیں خاذجی دقت چاہو پڑھو۔
گرش کے دیزاس کے بیے بہرے یہلی رکوت یں سور کہ فائح ایک بار اور سوم تبدید آیت پڑھو۔
لکوال کہ اللہ کہ نی آئٹ سُٹھ کا فاک ارتی گرش من الظّا بھی و فاستج بناک کہ و خیجینا کہ مِن النّج مِن النّظ ایمین و فاستج بناک کہ و خیجینا کہ مِن النّج مِن النّج مِن النّج مِن النّج مِن النّج مِن النّج ایک بار اور سوم ارتب پڑھو یا فی النّف کُو و اَن الله مُن اللّه مِن الله مِن

بارهوال مكنوب الوادكيبانين ربمالثدارجن ارجيم

میرے بھائی شمس الدین متھارے دل کو اللہ تعالیٰ بنی موفت کے افدارسے دوش کے بہترین معلوم ہوکہ اللہ نیز کہ دل جب معان ہو جا تا ہے ، اور طبی ذیکار جب مٹ جا تا ہے اور صفات بشریت کی سیا ہمیاں دور ہو جاتی ہی دل خلو در افزار غیبی کے لایت ہو جاتا ہے۔ ابتدائے مال یں وہ فزراکٹر برق یا تیزردس یا معان دوشنی کی طرح ظاہر ہوتا ہے۔ اس آسکن دولی معندی فرجی ترق میں ایک شہا دا اپنا رنگ دوغن ذیا دہ دکھا بیس کے داس کے بعددی فرجی برق کی طرح چیک جاتا تھا اس میں ایک شہات دقیام چراخ یا شع یا شعل یا ایک دوشن آگ کی طرح بی معلوی لور بیرا ہوتے ہیں۔ ابتداء یہ فرعلوی جو سے براے ستار دل جیسے پیرا ہو جاتا ہے۔ بھی علوی لور بیرا ہوتے ہیں۔ ابتداء یہ فرعلوی جو سے براے ستار دل جیسے پیرا ہو جاتا ہے۔ بھی علوی لور بیرا ہوتے ہیں۔ ابتداء یہ فرعلوی جو سے براے ستار دل جیسے پیرا ہو جاتا ہے۔ بھی علوی لور بیری ہوتے ہیں۔ ابتداء یہ فرعلوی جو سے براے ستار دل جیسے

ہوتے ہیں، کیرماند کی طرح دکھائی دیتے ہیں۔ کیرآفتاب کی شل نظرا تے ہیں اس تم ہوستیار بوعاد كرجو لذربرق ياتيزروشني ياصات روشني كىطرح ظام بهوتاب اكثروستيتر وصنو ا در بمناز كى دكت سے بوتا ہے۔ جنائيد ايك مرتبہ شيخ الوسعيد الواليز قدس التدردو كا كي مريفا دعنوكركے جرے من داخل بوئے - ناگا دامك اور ديكھا - ديكھنا تھاكہ جنخ التھے - دعنوكا يہ بواك التدتعالى كود يها - فدا دند تعاف كاديدار لفيب بدا - ينغره اسى ستى يس تقا بصرت شيخ قدال مرة اس حال سے وا تقت ہو گئے۔ آپ نے فرمایا کہ اے نامجر یہ کار تو کمال ہے اس اور کو بو سجماکیاہ، ادے یہ اورترے دعنو کا ہے۔ تری ساط ادر وہ درگاہ ، چھوٹامنھ اوربری يات ديكيو اس دقت أسمريد كيمري الربير كاسايه ننهوتا لوبجارا بلاك بوجكا تفا ؛ فيرا وورجراغ ياسم يمشعل كى مانددكهائى دے وہ لورشيخ كى دلايت وفينان كا بوتاہے۔ یا فینان بارگاہ نبوت سلی المترعلیہ و تم کی بدولت ہے۔اس فینان کی وجہسے دل گویا جراع دسم کے اندمنوروتابال ہورہاہے۔ ادر اگر قندیل یا فانوس کی صورت میں دیکھو تو السي يحيى يي يحوو ميساكه كماكيا ـ ادرا كرعلوات كي صورت مي دكيو، لين ستاره، مامتاب آفتاب كى ماند وه الوار روطانى بى المسان دل يرلقدرصفا دل ظام دخيي. دل کے آئینے کو اگرستارہ کی مقدارصفائی کال ہوتی ہے قستارہ ہی کے اندر سے اور اوج ظام وكا ـ اگرام تا فرائے تواس كى دوصورتنى بول كى ـ اگرا وكامل د كھيو توسىجموكدول يورا بوراصان وكيا ورار كر كيونقصان بإكرتوسمجموك دل من منوزكد درت باتى ب جب آئیند دلیں کمال درجه کی صفائی علی بوجاتی ہے قدرح کا فرفورسٹید کی مثال دکھائی دیتاہے۔ متنی صفائی زیادہ ہوگی اسی قدودہ آفتاب زیادہ درخشاں ہوگا۔ اور روشى اس كى بزار كون زياده تابال معلوم بوكى - اگرجا ندسورج دونون ايك سائم نفرائے توانددل عجو بوردح كے رتوسے منور بور با ہے۔ اور تورستيدر و عص كواكم دكھ ری ہے۔ مرابعی تک دہ اور جاب ادر بردے میں طلوع کردیا ہے۔ کیونکہ خیال اس کو

تورشيد كى صورت مين ديكه ربائ - ورية لؤر دوح كى ية توكونى صورت بي نشكل \_ اوركمي السابق اوتاب كما لذارصفات خدادندغروجل كايرتو مجى بمقتضاف من لَعَنَ إِلَيَّ مِتَّدُواً تُقَرَّنْبُ الدَيهِ ذِرَاعًا ( بَوكونى بم سابك بالشت تزديك بوتا بهم أس سابك الزورب وجاتے ہیں میش قدی کرتاہے۔ (من آیم بجان گرفوائی برتن اگر تو مے انے گاندیں جان سے تیری طرف آول گا کا داور اسی جاب روحان کی شکل میں اینا عکس آئیند دل يہ دالنا على دل كى صفائ كانداز سے ظاہر بوتا ہے . اگركوئى يدكے كديكيونكر علوم بواك جو اور نظر آیار وزصفات خدادندنفلا کایر قب ۔ توبزرگوں نے اس کاجاب یوں دیا ہے کانوارصفا ى كامشابده جب بوتام تودى لزرايى تعرليت آپ كرتام اور فوداين كرىجينوادتيام. كيونكدول كوامكتم كى لذت ودوق عال بوتا ب- اسى دوق كى دجدس ومجمعتا بكروكيم یں دیکھ رہا ہوں۔ وہ صرت خدا وندتعالیٰ کے الذارصفات سے ہے۔ کوئی دوسری جزمنیں ہے۔ يددد قى منى بى دان كاعبارت مى لانا دراد شوارى يزرگول كى كما كرانوارصفارجالى نورخش وقي جلاح دالے منس تحق ادر الوارصفات جلالی جلامے دا ہے ہوتے ہیں۔ اس مِن وَرا نَ مُعْنَدُكُ مِنْ إِدِي وَلَى السَّقَامِ مِنْ عَلَى وَتَهُم كَاخَا مُرْبِهِ السَّكِرُ وَكُلْكُ مِنْسِ ياتے. ادركمبى السامى بوتاك كددل ك صفائ جب كمال درجه برينجي ب ق سنرويهم أياتنا في الْافَاقِ وَفِيْ أَنْفُسِومُ المُمُ الكوائِي نشانيال جمال اور أن كى دات ين دكهادي كے ، كى جلوه كرى بون للتى بدادريد دنگ بوماتا بكرائي دات كواكر دمكيت بوق نفراتا ے . دورات برنگاه کرتا ہوتی کودیکیتاہے . میساکسی بزرگ سے کما ہے مانظن مث فَيْ فَيْ إِلاَّ مَا أَيْتُ اللهُ بِنْهِ مِي كمي يَزِي طرت بكاه سَين كى ، مروكي وكيما فدا ای کودیکھا۔ نیز جب نور دح برحی تعالے کے نور کاعکس پڑے کا تواس کے مشاہدہ س لذ ودون كى منرش بوكى ادر لورى تعلك بحراب ردى ودى مشاهده س تك كاب ركى بے سنی بے جسدی بے مثلی بے صندی ظاہر ہوگی . اس صورت میں وقار دیکنت سالک کے

ادانات بس سے رس مقام میں مظارع مے مغرد سے ، مذہبین مے دالیساد ، مطابعت م دليتي ند كان ب مذران مذرب بديد بعدب مدون بدرات ب اس مقام ين وال م دفرش م، درام مرافزت اس مقام کاکیا بیان بو قلم توشگیا ، زبان می وکت باتی در ری عقل جا و عدم میں وق ہوگئ علم وقعم صواے حرت میں گم ہوگئے ۔ائتمیں لازم ہے کا بی دندگی کو صرب نایا فت میں گزارد ۔ کیونکر حجاب بعد میں بڑے ہو۔ اس قرب سے توبى على جن يرعب يافت بيدام كيم مانة كي ماد يعب مقدم روال م اورده صرت عطادالغام كادسيله ب- عال كلام يب كدراه كونودى سے پاك صاف كرنا عليے ادرجا رُلْبْرت كى رعجيا لائن چامين -ادرديده فودين يرفاك دالناجامية -كونك اس راه ين ص ين فودى دكھائى ده محنّت مع يصرت دم عليالسلام كے مرددلت مِن الكِشْخِفْ ناعاقبت الدلش تقابض سي الني كود مكيما مرحيندكه فرستول كااستادادرمرار تھا۔ گردبانی فودی ظاہر کی اُسے فنت وٹونٹ بناکردینا کی فارد آرائی اس کے سپرد کی كئى، تاكد ذلىل محت والول كى نظرين اس كانكهار دكها تارى دارے معاذ الله اليك نظر قرس البيس كاكام تمام كرهيوراء ادرسجان التدامك فكاه اطعت يرمشت فاك وتاجداد بناديا ـ البيس كوالسام دوُدكياك ميرقبول مذكر عكا-آدم كوالسامقبول بناياك ميردد مذكر كا-يعانة بوالساكيول بوام يسنو جال كبيرسين اورصاحب جال بوت بي ، كوئى برمور وسیاہ رُدکا ہونا بھی عزدرہے، تاکرس کا بوہر کھلے ،جس مِگر فوش منظر جرد کا ہواس کے مقابل مي الركوئي مزبله نه بوتو ده ناقص مع جهال كيس بورهمارت دل كي آداليش كي گئے ہاس کے مقابل بی فض فیریث کی نجامت مجی رکھی گئی ہے جب دل کو فلوت مارت مع آراسته كياكيا توساعة مساعة ظلوم وجول كاخطاب بعي دياكيا - تاكدانسان الني كوفراموش مذكرجات سجمتار كري كيابون و فارس حب افي يدول كود مجمتاع توامك يك ديه كراك ئىمرتى ئى بوتى گرپادك يرجب كاه يرجاتى بوسارى فى كا در بوجاتى كادر مرجاجا تاكدد

## بیرهوال مکتوب کشف کیبان میں بسانشرارمن ارمی

مرے فرز بھائی شمس الدین التر تھیں کشف کے امرادسے بزرگ در تربنائے بھیں معلوم بوكرج إكا المع وبناكشف كي تقيت بي صاحب كشف ال جزول كا ادراك كرتا ب وو جزى بهلے أسے علوم ينقيل وينا كيذ خدا وند تعلط في خرمايا م فكشفناً عَنكُ عِنطاء ك لعن بتھاری نظرسے میں نے حجاب اسمادیا ۔ بیال تک کر متھاری مکھیں روشن ہو گھئیں ۔ اوراکن يزدل كود كمين ملك، وتم ن يل مدر كميس تقيل جاب ال موالغات كو كمت إي جن كرسب انسان کی انکعول پرالیمایرده پڑادہ کے جال حفرت خدادندی کے دیدارسے محروم ہے عالم جابيب بي مبياكه نياد آخرت ودرايك ددايت بكراهاره بزارعائم بي وادردري ردايت هيك انتى بزادعالم بي فيرا المفاده بزار بول يا اسى بزار كل عالم دى كى ذات ين موبود ہیں. ہر مرعالم کے لحاظ سے آدی کو انکھیں لی ہیں۔ تاکاس آنکھ سے حالت کشف میں اس عالم كامشابده كرسك وه اسى مزارعا لم فردا فردا ددى عالم سى وود بي الدولول عالم كو نوروظلت كمو المك ملكوت كمو اغيب وشهادت كمو جسماني دروماني كمو ادنياد آخرت كهواسبالك بي يزب مرت نام فحلف م فيراجب سالك وت مذبات ادادت كار سطبي عادات دنفساني فوابهشات كي تحت الزئ سي كل كراعلى عليين شراهيت يرسيخي إسادر تنايت سچائى سے قدم را و طراقيت مي ركھتا ہے۔ ادر أس كے يورے قو انين وضو ابطكى يا برى كے ساتھ كسى بيركى بنا ويس آجا مائے تواسى مزار حجابول سے جینے جینے جاب اُٹھتا جاتا ہے مر مقام کے اعتبارے مریدکو ایک ٹی آنکھ ملتی حیاتی ہے۔ اور مرمرمقام کے اوال اس کی نظر

سامنے ہوتے جاتے ہیں سب سے بہلے مقام عقل ہیں اس کو بینی نی کال ہوتی ہے جتنا جی ب اٹھتا ہے معقولات کے معانی منکشف ہوتے ہیں ، اور اسرار در موزِ معقولات کھلتے ہیں اسی کو کشف نظری کہتے ہیں ۔ اس پر زیادہ اعتماد نہیں کرنا چا ہئے کیونکہ جو چیز نظرا آر ہی ہے جیک دہال رسائی نہ ہو وہ بھر دسے اور اعتماد کے لائق نہیں ہوسکتی ۔ع

فيرج توبني بالوخشندار

(الیالنیں ہے اے دل ہو پیز قد دیکھے تجھ کو کمبن دیں) ۔ بہت سے مکا، وفلسنی اس مقامین رہ گئے ، اور اسی مقام کو مقصور قیقی کا وصول تجھا۔ بہر کھیت جب مرید سالک کشف معقولات دکشف نظری ) سے گزرتا ہے ، اور ترقی کرجاتا ہے تو اس کو مکاشفات کی حال ، ہوتے ہیں ۔ اور اسی کو کشف شہودی کئے ہیں ۔ اس مقام میں مختلف شم کے انوار کشف ہوتے ہیں ۔ اس کے بعد مرکا شفا ت سری بیدا ہوتے ہیں اسی کو کشف المائی کھتے ہیں ۔ اس کے بعد مرکا شفا ت سری بیدا ہوتے ہیں اسی کو کشف المائی کھتے ہیں ۔ کنیتی عالم کے امراد اور مرجیز کے وجود کی حکمت سالک پر تمام ہوتی ہے ۔ اسی معانی کی طوف کسی سے کیا توب اشارہ کیا ہے۔ س جاعی

ایر معشق دمجست بهادے ہوش اوادیے بیرے دردد عمر سے ہما ہے دلیں گوربالیا۔ وہ بھی جو بھی بے فریق یرے شق ہما ہے کان یں بتادیا )۔ بعد ہ مکاشفات ددی بیدا ہوتے ہیں۔ اسی کوکشف ددھانی کئے ہیں۔ اس کوکشف ددھانی کئے ہیں۔ اس کوکشف ددھانی کئے ہیں۔ اس مقام یں بیشیت و دوزرخ اور الائکر کا دیکھتا۔ ان لوگوں کی بایش سنتا ، اُن بی بایش کرنا۔ ان معاملات کا سامنا ہوتا ہے۔ اورجب دوح کو بالکل صفائی ماس ہوگئی بایش کرنا۔ ان معامل ماری زائل ہوگئیں، تو عالم ہم نا بتنا ہی ظاہر ہوتا ہے۔ اذل اور المکل دائرہ سالک کے بیش نظر ہوتا ہے۔ اس مرتبہ یں جیاب زمان و مکان کا اُکھر جو آئے۔

بیان تک کرج وا تعات زمانهٔ ماصنی مین گزرے ہیں، السابی معلوم ہوتا ہے کہ انھی بیش نظریس علک معن دی تو السے ہی کہ و منتق موجودات کی ابتدا اوراس کے مرا اس کی تطری سامنے ہوتے ہیں، اور اسی طرح آنے والے واقعات بھی ادراک ہوتے ہیں۔ چائخ مار شرصى النُرعمد نے ایک وقع پر جواب دیا۔ اِنْ ٱنْظُرُ إِلَى اَهُلِ الْجَنَّةِ كَيْزَادُدُونَ وَرانَيْ اَهِلِ النَّاسِ مَيْغَا وُدُونَ . (مِن رسيمة المول جنت والول كى طر توده برهد رسيس ا درجب دوزخ دالول كى طرت دكھيتا ہول تو د چيني مارست تظر آتے ہیں ۔ پس جب جاب زمان وم کابن دیناوی اُکھ جاتے ہیں اور آخرت کے زمان و مكان كشف بوجاتے ہي، تواس مقام مي جبت كا حجاب ياتى منيں دہتا۔ ليس سيت سے بھی دہ تفق دلیا ہی دمکھتا ہے، جبیا کرسامے سے کیو تکربیغیا مرصلی الترعلیہ ولم سے فرمايا ب كمي حسور سامن كى جزى دمكيت الدل اسى طرح لينت كى جزى بهى دمكيتا : اس مقام سی سینج کرکشف د کرامت اختیاری چیز بوجاتی ہے۔ روشن حتیری یا دور کی بالة يرمطلع بونا ، يانى ياتك يرمينا يا بواير أرطنا - يا آن دامدين زمين كاط كرنا . ياستهم کی اور با تو کا بیدا ہونا سب ہی از قسم کرامت ہیں، گرکوئی اعتبار کی چزمتیں۔ کیونکہ سب بایش دین دار اورغیردین دار دولول کوهال برسکتی بین روح جب مجا بده کی دم سے اپنے کوصات کرلئتی ہے تو یہ بائیں ہیدا ہوجاتی ہیں بیغیا مرصلی الشرعلیہ والدوسلم نے ابن صیاسے قرمایا۔ وَمُاتَّرِیٰ۔ توکیاد میمتاہے ؟ ابن صیالے کما۔ اُکی الْعَرْشَ عَلیٰ الْمُنَارَّةِ بِإِنْ يِرُوشْ كُود مِكِه ربا بول بيغاميرصُلُّ التَّدعليه وللم فضرايا (فَقَالَ النَّيِّيُّ صَلَى الله عَكَيْهِ وَالِه وَسُلَّمُ ذَاكَ الْعَنْ شُ إِبْلِيشٍ) وه البيس كاع ش م - ومكيمواس شم ك بیزی دقال میں بھی ہوں گی۔ صدیت شراعت میں ہے۔ دقبال کو آدمی کے ماریخ پر قدرت بود اور پھراسی کوزندہ کرنے پر قابو بھی ہوگا۔ مرحقیقۃ جسے کرامت کہتے ہیں وہ اہل دین کے سوادوس کونفیر بنیں ہوسکتی۔ رسنی کشف روی سے مکاشفات حقی بیدا ہوتے ہ

يروح توكفاركوسى وقب اورسلمان كريمى مرخفي خاصان حق كيسوا دومرول كوسي في ہے كيونكفى رفح حفرتى ہے۔ جىساكنودارشاد موتا ہے۔ اُوللمِكَ كُتَكِ فِي قُلُوْدِهِمُ الْإِيمَانَ وَا تَيْدَهُمْ بِرُوفِ مِنْهُ إِن لوگول كے دلول ميں [الله ف] ايمان لكھ ديا اوراين رُوح سے ان كى مردكى) دادر كيرسينيام وسلى الته عليه ولم كى شان مي فراتا ہے . كُذَ إلك أَوْحُدُنَا إللَّهُ رُوْمًا مِّنْ ٱمْرِفًا مَا كُنْتَ تَدُيرِى مَا أَلَكِتَا فِي وَلَا الْمِي مَا كُنْ وَلَكِنْ جَعَلْنَا لَا تَوْسَا نَهُ دِي بِهِ مَنْ نَشَاعُ مِنْ عِبَادِ نا- (السيريم يجبي مقارى طرف ايك دوح لي امس - تم منها فق مح كدكماب كياب اورمذا يمان - مرسم في اس دوح كوايك نور بناديا. ركيونكى بم افي بندول مين سي كوچا ستة بي بدايت دية بن) -جل جلالهُ اشارة الله کو یوسیجو کرستم کا بو جورستم ی کا گھوڑا اعظماسکتا ہے۔ بزرگوں نے کہ ہے کہ روح تفی دولون عالم کے بیے واسط اور ذرایعہ ہے عالم ضرا دندی سے بھی اس کو تعلق ہے ، اور ردا سے بھی۔ تاکہ دل مکاشفات حفزت خدادندی کے لایت ہو۔ ادر عکس اس اخلاق کا عالم ردھا يردلك اس وقت تُخُلِقُوا بِالْفُلاقِ اللهِ (اخلاق اللهُ كروالتُرك اخلاق سے) كى خلوت سے مشرف ہوگا۔ اسى كوكشف صفائى كيتے ہيں۔ اس مقام بي سالك برايكالم علم كالكول عامات و اورعلوم مِنْ لَنْ نِي بيدا بوجاتے ہيں۔ اگر سعى صفت كشف بوكى سماع اور کلام حق اورخطاب حق ظام ر او گار اور اگر بعری صفت کھلے گی رویت ومشاہدہ ی عال ہوگا۔ اور اگر جمال کی صفت کھلے گی جمال حفرت کے مشاہدہ میں ذوق تفسیب بوكا ـ ادراگر جلال كى صفت كھلے كى بحقيقى فناظام بر بوكى ـ ادراگر قيزى كى صفت كھلے كى حقیقی بقالفید ہوگی۔ اور اگر دور است کی صفت کھلے گی، دورت ظام روگی ۔ لبت اسما معفاتی کو بھی اسی پر قیاس کرنا جائے۔ ادر سمجھنا جا ہے کسی سے اس معتام کو اشارةً كيانوبكماك. مراجاعي مبرّ د د همان مجلِکشف دل است تارىركوعين تومنزل است

دانجاکد قدم گرد فرمقول مت مطلوب بهم جمانیان گالی است رجب تیرے شق کی بارگاہ ہمادی منزل ہے تو دولؤں جمان کے اسرار ہما ہے دل پر کھل گئے ہیں جمال ہمارے دل سے قدم رکھا ہے، وہال سمالیے جمان کامطلوب ہمیں مصل ہوگیا ہے)۔

اے بھائی وہاں کام بے علت ہوا کرتے ہیں۔ او میری ذرّہ بجرمائز منیں لطف كى بواك كريل رى ب حيثم زدن بن كرے يردن كاكام بور باہے - ايك مرتبر شفور من مربع بيرال عليال الم كو حكم واكراح في تثب ذرا دنياي ديهو توكيار نگ ب جرجكم جرى عليه السلام ك دنيا كى طرف نكاه كى كياد عصة بى كرسارا جرال ورواسوتا ب مر ایک منایت سن درسیده بت برست بعید ذوق دستون بئت کے سامنے سرسجدہ ہے۔ اور الحاح دزارى كےساكة اين مراديں مانگ رہاہے بهتر جربل عليالسلام نے چاہا كدار حكم بوتوسم اس كوكيل داليس اور فررش زين كواسي تخب ستى سے پاک وصاف كردي - نداآئي كەاسے جرمانى بوستىيار ـ اگرچە يە خدا دندجان كرمجھے بنين بىچانتا مگرمىق اس كواپنا بندة بجم ربا إول - فيرُ دوسر عدال جب سبب قدراً في وجرب عليال ام كو كيرضاب بواكه جادات مثب کو پھر تور میصو کہ جاگتا کون ہے اورسوتا کون ہے ؟ جربل نے دنیا کی طوت جب کاه کی توکیا دمجیتے ہیں کہ داب یں ایک منایت فعید بیض ایک باؤں پر کھراہ ادر ضراد ندتمانی کی درگاه یل لصدنیاز زاری کررباہے۔ فران بواکه تم مانتے بویہ كون بنده م يسنو، يددى م وكمال ب فودى من يارسال بئت كسامن سرسجره تھا۔ اوربیگانہ بنا ہوا تھا۔ آج کی شب دہی ہے کیمیری بارگاہ میں ناآشنا ہے آشنا ادربيكاندسے يكان بورباہے - داسلام

## برورهوال مكتوب تبقى كيبيان بين بهالله الرمن الرميم

اس مین شکینی کدده الرخی الدین الدین

بے دامطہ واسطہ گردا ہ ردی دریان وسے جا کہ دریاں بعالم شاہ دوی دریاں بعالم شاہ دریاں بھی کہ بھے دریاں بھی کہ بھی جا دیا ہے کہ بھی جا دیا ہے کہ بھی جا دیا ہے کہ بھی بھی دو دو دوی بھی کہ بھی بھی جا دوی بھی ہے کہ بھی کہ بھی بھی ہوں کہ بھی ہے دو دوی بھی کہ بھی کہ بھی ہے کہ بھی ہے کہ بھی ہوں کہ بھی ہے کہ بھی ہے کہ بھی ہوں کہ بھی ہے کہ بھی کہ بھی ہے دو دوی بھی کہ کہ بھی کہ بھی کہ بھی کہ بھی کہ کہ بھی کہ کہ بھی ک

اس دقت دل جمال حفرت و تساح آفتاب کی جلوه دیزی کے لایت ہوجاتاہے۔ اور ذات صفار خدا دندتما كے كاجام جمال خابن حاتا ہے سكن اے بھائى يہ كيم خردر بنيں كرحس كا دل صاف بوجائے گا اُس كو تحلّى داتى وصفاتى كامشاہدہ بھى بوسے لگے گا۔ كيونكر د لِكَ فَصُلُ الله يُؤْمِنيهِ مَنْ لَيْمًا عُ (يه خداكي خَبْنيس بي حب برجام من كرما م) وكيمودورك والاي گورفز کو میراتا ہے۔ مرب لازم منیں کہ و دورے وہ کورفز کو میراس ہے۔ دوسری صورت یہ ہے كدول كى صفائى كے بعد اتى رد مانى ترتى سالك كوروتى ہے كدا نوار دوح برشان تجلى ف مر بردتے ہیں۔ اور اس وقت سالک سے صفات بشریت بالکل غائب بروجاتے ہیں۔ اس موقع پر دد كىفىيت طارى بوتى ہے۔ (١) روح كورُتبهُ فلاقت حق على بوتا ہے۔ اس باغ وشان تختِ فلا یراینا علوہ دمکھ کر کھی دعویٰ اَ فَالْحُتُ (میں خداہوں) بھی کرسے لگتی ہے. (۲) اور کھی الساہوتاہے كمتاى دودات كوروح افي يائة تخت كصامة سرسبوديان بالا ادراترا ماتى بيهجيتي ب كيم بيم من وجيداك مشااس مديث كام وإذَ اتَّعَ لَهُ عُلَّ اللهُ بِشَى خَفَعَ لَهُ عُلَّ شَيْ رحب التدتعالى كسى كواين تحلّى دكها تام تواس كے يے مرجزتا بع موجاتى م) ادراس قسم کی بیت سی غلطیول میں پڑ ماتی ہے بغیر عنایت خدا دندی وجایت بیریم مرمنیں ہوسکتی۔ اب تبلی ربان ا در تجلی روحان کے درمیان ہوفرق ہے اُس کوسنو، میلی بات سی ہے کہ تبلی رومانى يرحدوث كا دهيان لگاروا ك اس كوفناكرك كى صلاحيت وقوت بني ب اگرچه جس دقت التحلّي كافلور موتاب صفات بشرى بالكل ذائل موجاتے ميں ،لىكن بمرتن فئالنين التے مجرجب استخبی کو مجاب موتا ہے فی الغورصفات سٹری ظام روجاتے ہی لیکن حق سیان ا کی ذاتی صفاتی تحبی ال و فتول سے بری ہے کیونکاس کا خاصر ہے کیفس کو مغلوب کردے ادرصفت بإطل كوصلاك - قُلْ جِمَاءَ الْحُقُّ وَنَ هَنَّ الْبَاطِلُ واتَّ الْبَاطِلُ كَانَ زَهُوْقًا و (كددوى سامنة كي اور باطل كا دجود أعظ كيا ـ باطل تسينس بولة والى يزم) . دومرى بات بيه كدوهانى تحلّى جس وقت بوكى دل بي ظلمانيت بعى ظام ر بوكى اورشا بروشك

ستبس دل كوهشكاران وكاراد وموفت كاليرا بورا دوق على ناوكا ـ اورى جل علالاكى تحلّى بالكل اس كے بوكس م يتيرى بات يہ ہے كر حجلي روحانى سے فرور بيدا ہوتا ہے ادر عبية فدى يرعتى مع طلب ين نقصاك بيدا بوتاب ادر فوت وعركم بوجاتا م سجان کی تجلی کی بات ہی دوسری ہے سیتی منستی سے بدل جاتی ہے اور در دِ طلب بڑھ جا ما إدرياس زياده بوجاتى برابتمان باتول كالبدباب ادر يخومس لوكه انسان ذات دصفات بارى تعالى كا آسينه ب حب السان كادل آسينه كى طرح صاح موجاتا يح اُس دقت صفرت فداوند تعالى جس صفت كے سائق جا ہتا ہے جنی كرتا ہے. اگر حیات كى صفت يى تحلى بو كى خضروالىياس عليهماالسلام كى طرح حيات جاددان ملے كى. اور اگر بصفت كلام تحلى ولى موسى كى عرح متكلم وكا . وكلَّمَ اللهُ مُؤمني تَكِليمًا . (ا در ضدالة حفرت وسئ سے باتیں اور اگر رزاتی کی صفت میں تحقی ہوگی حضرت مریم کی شاب ظامر الوكى - وَهُنَّ يَكُ النَّيْثِ بِجِنْع النَّخُلُةِ (ابني طرت مجورى والله و) - اوربصفت فلاتى ﴿ تُلَيْهِ وَكُلُ لُوهِ وَمِاتِ بِيهِ إِلَى مُوعِيلُ علي السلام كوتهي . وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهُيْنَةٍ الطَّيْرِ وَإِذْ فِي فَتَنْفَحُ فِيهُا فَتَكُونَ طَيْراً بِإِذْ فِي داورا كرامات (مارنا) كاصفت من ي تحلي موكى الساموكا كمنواجم الوترا بخبشى رحمة التدعليه كاكسريد كوجسيا ميش آيا يعنى حب أسمريد كى نظر فواجه بايزيد قدس التدروح بيريشي ايك نغره كيا، ادرجان كبن تسليم بواجس ففس ما التكى شاك آئى ہے دہ بمت في تعفى كے ساعة مرف كرے كا فرا بلاك اوجائے گا۔ ادرصفات کو بھی اسی برقیاس کرو۔مشاہدہ ادرم کاسفذا در تحلی میں منایت الديك فرق بين بفير بعيرت اوركاني تاكل كينين عجم سكة . رجي وقت آئ كافورسجم وكي وكي إلى المعناطوالت مع فالى منى والمتعين يرجى جاننا جائي كرتح في ادراستتار دولفظ ہیں جواس طائفہ (مشائع) کے بیما ک شہور ہیں تجلی کے معنی اخت یں کشادہ ہونا، اور استتار كيمنى يوشيده بونام - (مشائخ رجمة التدعليه كي) مراد تجلى سيكشاده بوناحق كا

ادراستارے مراد پوشیرہ ہونائ کا ہے مقصود اس سے ذاتِ جی ہنیں لیتے کیونکہ اُس ذا

کے لیے تغیروتلون جائز بنیں بمثالاً پوسیجھو کہ اگر کسی تحقی پرکوئی مسئلہ دوشن ہوجائے تو کہیں گے

کہ بیمسئلہ کشا دہ ہوگیا۔ حالانکم سئلہ کوئی کشا دہ ہونے والی چیز بنیں یلکہ مقل دفراست اُس کی

کشادہ ہوتی ہے ہجیں کے ذریعے سے اس مسئلہ کو وہ جانتا ہے ۔ اسی علم کے کشا دہ ہونے کو
مسئلہ کاکشا دہ ہونا کہا جاتا ہے ۔ اور اس کا منیں جاننا مسئلہ کا پوسٹیدہ دہنا کہا جائے گا۔

(جب سالک) دید کہ بترائی طوف شعول رہے گا فیب کا دیدار پوسٹیدہ رہے گا۔ اسی کواستنا ر
کتے ہیں ۔ اور جب حق کی طوف سے دیکھے گا اور اس کی بلک جائے گا، گویا اس سے ابتریت سامنے
سے ہمادی اور خب کا مشا بدہ کیا ، اسی کو تجلی کہتے ہیں ۔
سے ہمادی اور خب کا مشا بدہ کیا ، اسی کو تجلی کہتے ہیں ۔

اے بھائی جس دن السّان کو خلوت وجود عنایت ہوا تھا، حکم ہوا تھا کہ راہ طلب میں جاکو اوریافت کا خیال المثما دو۔ (مبحان السّر) مرید طلب میں اور مطلوب برد کہ غرت میں مطلب میں اور مطلوب برد کہ غرت میں مطلب ختم ہوگی ندمطلوب ظاہر ہوگا ۔ جانتے ہو، یہ کیا ہے ؟ جہاں کمیں جمال ہوگا غمزہ و نازکا صروری ہے جہاں کمیں حسن ہوگا، وہاں کوئی ولیل وگر فتار بھی ہوگا کسی نے کمیا خوکہ بریاعی

مائیم طرب شمرده عنها اے ترا بادیدہ پذیرفتہ ستمہائے ترا باین ہمددر امت اگرفاکشوم شالستہ نباشیم قدمها ہے ترا

عباری نئیں میصنوعات و تو ہو دات برت مقے مگرکسی صنوع اور موجود کے ساتھ یہ معاملہ منہوا ہجو ذائر سن بر سے ساتھ ہوئی۔ اگر عن سے کسی سبب پر موقوت ہوتی تو اس کے ستحق بورائی شخصیت اور ملکوتی ہو ہر ہوتے۔ کیونکہ ان کا لباس عصمت وطاعت قدس دہار تھا۔ گربات کچھا در ہے۔ البیان سمجھو کہ جس سے خدمت کی جائے وہ خیت کے لایت بھی ہو۔ اور جو حالات کھا در اسلام۔ ہو۔ اور جو حالات کا ایرا دا در ہے دو مقام انبساط کے قابل مجمع ہما ہے۔ دو السلام۔

بندرهوال مكتوب

وَآبِ فرماتِ اعْوُذُ وَبِكَ مِنْكَ (مِن بَحَم سے تیری بناہ ما نگتا ہوں)۔ توبات معلوم ہوگئ كآب كے فيال ميں كوئى بيز فيرس موجود نه متى ليس د نيا كے الفصال سے عقبی كا القمال ہوا۔ اور دو لؤل جمان كے انفصال سے حق تعالیٰ كے القمال كی دولت لی۔

حفرت عيدالتدين عمرصى التدعنه طواب كعيدك دورميذبات يسسلام كابواب نددے سے جب آپ سے شکایت کی گئی او آپ سے ہواب دیا کُنٹا بڑ ی الله فی ذالات الْتُكَانِ لِعِنْ مِن خدا دندتمالے كے ديدارس سيال شغول تھا يونك تخصيت آپ كى شغول سراديت على اوراسرارمشغول تقيقت شغل عقيت اليس سيرادي فراموش كرادى . ما كمر رکویہ) کی جررہی نہ اس سلام کرنے والے کی جرہوئی مشفِل حق سے انفیں الیسا محوکر دیا عقاکہ اغیاد کے سلام کی جرمطلق نہوئی ماحب خانہ کی تعظیم سے السابے خر بنادیا تھا کے گھردکھیہ) تُطر صماقط عَمّا -آب اللهُ كُنَّا نُرى اللهُ فِي ذَالِكَ الْمُكانِ (مِن التَّدتوالي كود كيمتابول اسمکانیں) فرایا۔ اور اس بیارے سلام کرنے والے کو اس مقام کی فرکماں شکوہ وعتاب يِ آماده بوكيا يو مكر حضرت عرصى التُدعن اس معامله سي كاه عقد آب ي عي يازيُس دى اور یی سکوت حفرت عبدالند کے صدق دعواے کے بلے کافی دلیل ہوگیا۔ اورالیبامی فقما کا کھی قول ٢ كُونْكُ أَبْسُكَانِ فِي مُوْضَع الْحَاجَةِ ابْسُيَانِ بَيَاكُ ورضورتِ بيان كي وقع يرترك بیان بھی خودایک بیان م) \_ عال کلام یے کدوہ ٹرافوش فیدی ماحب دولت سے جب کا مرجع ومنتها درگاره حفرت خداوندتعالے ب، جیساکہ اِتّ اِلیٰ مربّ باف المنتها دیری مزل کی انتارب تك ع)، صفاير والتداكر: عمراكشتُ مِزَقْبِكُمْ وكياس تصارايروردكانس ہوں؟) کے قبل ہی روحانی مراثت اور السانی خمر مایہ لور خاص کی تراوش سے تیار ہوا۔ اِتَّ اللهُ خَاتَ الْخَاتُى فِي ظُلْمَاتِهِ ثُمَّ مَرْشَ عَلَيْهِمْ مِنْ مَثُّومِ و والمتدع معلوق كوتار كميول یں پیداکیا ، پھرانیے اورسے اُس پرچھڑ کا د کیا کا اسان کوروز ازل وہ متراب بلادی کی ج كمركز سرودا وراثراس كاكام جان سيجان والانس بلكراس كى ذند كى ادراس كى حيا اسی درق وسی کے ماعظ ہے، گراس لاز کا تھد بمیشرانے مرکز دمودن کی طرف ہے اس سے ال عالم كى طوف ما كنين بوتا واوراس فتراب كوي ورئيس مكت كسى بزرك كيا نوكب يرجاعى .

مرمست زيادة الست آمده اند

عشاق توازاز لمستسده الد عَى وَنَسْندويندعَ مِي وَشْند كالشّال دالسيّع برت مهاند

ریرےعاش دوراز ل سے جومست میں اوراس شراب بیوش میں شراب باکرتے یں، اور کسی کی فیصحت منیں سنتے کیونکہ یہ لوگ دوزازل ہی سے شرابی واقع ہوئے ہیں)۔ ہو اوگ کریرواند کی طرح عابق جا نباز ہی اور جا ذبه الوہمیت نے عمدالست ہی کے دن کمند محتت ان کی گردوں میں ڈال دی ہے، آج کے دن سرایر دہ جمال ادر شیع ملال کے گردا گرد مِرْاد بْرَاد قُوبِ باردے يردازكرتے إلى بيال مك كُوكن تُقَنَّ بُ إِنَى مِنْبُراً لُقَنَّ بُتُ الله دِينَاعًا و وك في مرى طون ايك بالشت أيا ، من أس في طوف ايك كز .... بره كيا كا تنازاد اسقبال اين الخرين المركرتام اورجَنْ بة من جَدْ بَاتِ الْحَيِّ تُوابِي عَمل اشْقُكُنْ رَجْدِباتِ في ساكي شوريد كي عجودواول جمان كے كام كے برابر على كے اعقوں سے الحنين كنار دصال مي كھينج ليتا ہے۔ اور كمال فقت فران بوتا ہے كاے بندة ضعیت اس کمزدریروبال سے میرے مراید کہ جال کے گرداگردکب مک اُڑ تارے گا۔ اِن یرو بال كى اد في اران ہما ہے ہوا ہے ہوست كى سى بىنى سكتى ۔ ان پر د بال سے وَ الَّن بْنَ جَاهَدُوا فِنْیْزَاکے میدان یں کام ہے، تاکر حرب ستور کنہ کر نیٹھٹم سُیکنا دا ابت ہم اُن کو اپنادام دكھاتے ہيں) - ايك دوسراير دبال ستاع الذارسے مي تجھ عنايت كروں ـ توسے كيفر الله لِنُوْيَ ﴾ مَنْ يَشَاء و الله اين ورسيص كوچامتاك بدايت كرتا كيمني مناع كسي كياتوبكماع ين واعى و

> جزر درستى دصالت ندمند تابايروبالى يروبالت ندبهند

ك دل ين رُه برقيل قالت نريد دانگاه دران بوا كدم غان بيرند اے دل بدراستہ لا ان تھاگڑے سے بزور منیں بل سکتا جب تک پنی مہتی کھونہ ا گادصال نامکن ہے۔ بھراس کی ففنا ہی جبال اُس کے طائر اُڑتے ہیں جب تک قولنے پر دبال کے ساعقہے وہ تجھے اپنے پر دبال نہ دیں گے۔

اگرطائک الی ملی ملی ملی اورجن دانس مب کے مب جن ہو کر جا ہیں کہ ایک بندہ کو صفاتِ فلاد ند تعالیٰ کی تجلی سے مرفراز کریں ہنیں کر سکتے۔ اور ایک جذبہ حق بساطِ او او ٹن کے قریب کے جامکت ہے۔ اسی دج سے ایک جذبہ تا می خلق کی طاقت سے کمیں مبترہے۔ اور ہو بند قید فودی سے تھی کا دا با چکے ہی اور عالم اُلو ہمیت ہیں جذبات کے لقرین سے دوش میں آچکے میں اور عالم اُلو ہمیت ہیں جذبات کے لقرین سے دوش میں آچکے ہیں۔ ایک نفض اُن کا دو لوں جمال کے معاملہ کے برابرہے۔ اسی تجربہ کی طوف کسی نے کی فوب اشارہ کیا ہے۔ س

یاد کی پر کھ ارم نامیا ہے۔ العت کی شان مجرد ہے۔ علّت داسباب کو آگ لگادینا جاہیے۔ جنائجہ مردامہ دار عاشقانہ لیک کی ادر آ تھوں میشت کو بھوڑن کلا یعب وقت میشت میں داخل ہوا تھا تاج وظامت کے ساتھ مقراد س کی صف یں تھا۔ ادرجب را وطلب یں آیا توستر دیش تک میسر مذتقا کسی سے کیا تو ب کما ہے سه

دانی چه بود سرّطِ خرابات نخست تاج دکم د کلاه دربازی بیت (قرجانم آب که شراب فاندی داخل بوسے کی پیلی سرّط کیا ہے۔ تاج و تخت کوہارنا ادر بادشاہی سے ہا تقد هونا پڑتا ہے)۔ آدم کے ہر ذره دبور سے پیشت کا نغرہ بند ہوا سے دل درغم عشق مبتلا ہواہم کرد امروز بخون دل تصنا نواہم کرد

واكتلام

سولهوال مکتوب سالک مجذد کے بیان میں بسمانٹدازجن ارجی

اسے میرے بھائی شمس الدین اللہ تم کو سالکوں کی بزرگی عطافرائے بیتھیں علوم
ہوکداس دا وطرافیت میں چلنے دالوں کی دوسی ہیں۔ ایک سالک دوسرا مجذوب ۔ فیذوب وہ
لوگ ہیں کو کمز مرفز بد ہے الفیس مرتبہ دلایت تک بینچا دیا ہے۔ گر غلبہ سوّق میں اس طرح محوج و
ہیں کہ باد ہوداس کے کہ دہ ہر مقام سے گزد بھے ہیں اُن کو اس کی جر منیں ، کہ دا و کا حال کیا ہے
مقام کی کیفیت کسی ہے ، فیرکس شنے کا نام ہے ، نیٹرکس بلاکو کہتے ہیں۔ نفع کی صورت کیا ہے
مزرکس بات میں ہے ، اس لیے مجذوبان ہیر بناسے کے لائت ہنیں شیخی کے لائت وہ سی ہے مرمقام کی
کواگر جذبہ سوّق کے مائھ را و ملے کرتی ہے ، گر ہنایت سکون دا ہم سے بعنی ہر مرمقام کی
داد دالفیات دیتے جاتے ہیں۔ اور آگے بڑھتے جاتے ہیں۔ احوال فیروشرا درصلاح دفساد

كل أن يركهول دي جاتي بي كبيم كبي راه ير حلة حلة بياراه بهي بوجاتي، تاكدراه اور بدای سے اوراد قوت عال ہوجائے۔ اتنے موس کے بعداس کی صلاحیت بریدا ہوتی ہے كدايك جماعت كى دامېرى سالك كرسك فير سالك يدكيونكر سيحف كرسم دا ه يرحل رسيس. اددمنل طے ہوری ہے۔ سنو ، بزرگوں سے اس کی نشانیاں بتائی ہیں وہ یہ ہیں عالم بزاد ا ہں۔ ہرمرعائم سےسالک کو گزرنا ہے۔ اور اس کی سیرکرنا ہے منجملاس کے ایک عالمج فاک ے۔اس مقام کی سرمیں کیا دا قعمین آتا ہے۔السامعلوم ہوتا ہے، کسبیول سے کوچوں جابجاسے تاریک تاریک گوشوں سے محل رہے ہیں۔ اور دیرانوں کھنڈروں ، پانی کے جاکھل سے بیادوں کی طوت جارہے ہیں نیتجہ اس میرسے یہ حال ہوتا ہے کرسر گوانی ادر تیر کی دورموتی ہے سکی اورلطافت بیدا ہوجاتی ہے۔ دوسراعائم آب ہے۔ اس مقام کی سیرس مبزہ زار، درختان سرمبزكشت زار آب روال حشى دريا وغره نظرآت بي يتيسرا عائم بآدم استقام كىيرى بواپرملنا ، أون بلنديوں پرمان واديوں سي بروازكرنا نظر تا يوس عاكم الن بداس مقام كى ميرس جواع ، شعل اتش كدے دكھا في ديتے ہيں ۔ پانخوال عالم افلاک ہے۔ اس مقام کی سرس سالک دیکھتا ہے کہ ہم ایک آسمان سے دوسرے آسمان کی طرت جاتے ہیں۔ اور بدر مکھتا ہے کہ آسمان کس طرح پر چکر کھا رہا ہے۔ اور فرشتے بھی نظر اتے ہیں جھٹا عالم ملکوت کواکب ہے۔ اس مقام کی سرس ستارے ماہ ورشید الذار ادران كے مشابر جيرس نظر آتى ہيں ۔ ساتوال عالم حيوان ہے ۔ اس مقاكى سيرس مالك ان مختلف حيوانات كي شكل كود مكيتا بي جن جن جن جاريائ اور درند على صفو كوسالك ي دوركيا معدرس مقامي قابل خيال يدبات م كداكرسالك الساع و بهائم يران أب كوغالب دمكيم تويه سجع كرداقعي خدات تطانى يديهي ان صفات سے نجات دی داور اگر اینے کو ال کامغلوب دیکھے تو یہ سمجھے کا بھی ده صفات دسمیم میں باتی ہیں۔اسی طرح بقنے عالم بن تمام کی سالک میرکرتا ہے اوران سے گزرتا ہے۔ ہرمرعالم کی

مناسبت عشابدات وتي ادراس كامرار كفلة إي-

سے بھائی، یہ جان ٹاتوال اور و مقصود جان ۔ السابی جو اعمرد ہو تو یہ کے کہاں جائے توجائے گرمفقود تک عم فردر سین گے۔ یہ دہ گوہر شب جراغ ہے جس کی فرت اس سے ظاہر ہے كدريان اس كا وج دريا عنون ارب يه ده كوم حص ك لاكمول طالبين اس يرمان فداكردے اورسركيل تعردريا مي فوط كاتے ہيں۔ ديكيواكركو كي شخص دين ففلت كے سائھ اس درگاہ یں قدم رکھنا جا ہما ہے تودہ اسنى واس درگا كادرباك ، فرا الله كتاب ادر كمتاب كر مجھ جان ركھوكري كون ہول - وہى ہول كر آسمان اول كے فرشتول سے آوا بسبيع مجم سیمے اور دوسرے اسمان کے فرشتوں نے دابتلیل مجم سے جانے اور اسی طرح اور اسمان والول سے میرے دستار فقنیلت کے یا سے غرت کو افلاک کے سروں پر رکھا۔ باوہود اس کے میٹم زدن میں سے ساری دولت کو لات ماردی اورلعنت کا ٹرکا میشانی پر لگالیا ے۔ اتنے ایٹارکے بعد اس لایق ہوا ہوں کرٹٹر بعیت محدی صلی الشد علیہ و تم کے کوچہ کی سنگی دوریان مجھے لی ہے۔ ہاں اگر تاج افلاص مریر رکھ کرائے ہو تو چلے چلو ، ورندمیری كمندس كمان بهاك سكتے ہو- دمكيو بهائي يد حال ہے ۔ تاہم يہ شهجموك و ه ين جس كى يہ شان ہے ہر سیت بہت کے لیے ہلتا بھی ہو مینیں ہر گز بنیں وہ بڑا ہی متکبرے جب تک كونى صديق دنيا مي سيدامنين بوتا، ادركوني جالاك دياك باز اس راه مي قدم منين ركفتا وهكب اين عكرت الخفف والاع. والتلام

## سنترهواں مکتوب غلط گاہ سالک کے بیان میں نبہ انشار جن ارحب

برادر مثمس الدين بتعين علوم يوكمو فيول من ايك جماعت اسي بعي ب كدرياصنت شاقة کر می ہادر نوا بہتات نفسان سے کوسوں دور ہے۔ ایک رت دراز تک خلوت نشینی اس کا كامرياب ول كايدهال بوگياب كراسم ذات الندالندكيسواكسى طوف يُخ سنيس كرتا ينكساني دل من اس قدر بلغ كوشش كى بى كرسوائ ذكر ضدا دندغ دجل كے كوئ خطره دل يونس كرنے يا ماء اس جاعت کے دوگوں پرکشف احوال ہو اکرتے ہیں۔ اور اسرار ملکوت کھلتے رہتے ہیں۔ علومقام کاان کے پیمال ہوتا ہے کہ صحاب کرامت میں داخل ہیں غیب کی جردیا کرتے ہیں۔ اور وہ راست ہوا كرتى إسى بارسى بارك ورت توجد كرتے ہي، تواس كوشفا بوجاتى ہے۔ وسمن كى ور الرسمت باندستے ہیں تو وہ ہلاک ہوجا آہے۔ ان حالتوں کو دیکھ کر البیس کورٹ کے حسد بیدا ہو تاہے۔ ادردہ اس فکرمیں لگ جاتا ہے کے حس طرح مکن ہو حضرت سلامت کو اسنے دام ترویس لا کر شيطار الحبتم بناجهورس بينائية أن براسراد مشرافيت كوظام ركرنا مشروع كرماس سوا ايداز كى دازكو كھول ديتا ہے۔ وہ ايك الياراز ہے كەفود اس تعين يرمعي يوستيدہ رہا۔ اور اسكيب مرجت ادم صلوة الشدعليه كوسجده مذكيا. وه ايك بني تويد يرماتا م كمقصود تركيفيت سے ہی ہے کہ واہشات نفسانی دور ہو جائیں اورصفات بشریت مغلوب ہو کر رہے تاکیمالک كوفداسے تقرب عالى و - ددىرا فقره اس كايه علين بوا بوتا ہے كمقصود ريافتت سے يہ ب كذاري فالب بوجائ اورذ كرضدا وند تعلي سےدل بن اسى جلابيدا موكر سارى طلات بنرت دور بوجائي تاكر حقيقت معرفت سالك كوعال بو- اورغون متربعيت درزى سييى

كَلِّعِبُهُ وصال مَكِينِينِ جِب وہان كك سائ بوڭئ توزادوراهله كى كياهاجت باتى رہى -إن توہما كيداس قوم كويفلل دماغ بيدا بوجاتاب كمناز اداكريخ كوجاب بحفظ لكتى بدخيال يبوتك كهم توتود مروقت مشابد يرسي ميقفود ماز وكوع وسجود ساتودل كى ففلت دور بونا ، حضويل سداروتا ا جب ایک مماعت بھی عفلت نیس ہوتی اور عالم ملکوت بیش نظرے - ارواح ابنیا بترین صورت یں دکھائی جاری ہیں،ابیم کوالی بیگاریوں کی کیا حاجت باقی رہی۔ حعاذ الترمعاذ الله سى بعينم البيس كادا قعدے كمال قرب س ده السام عدلاك سيدة ادم كا سن يروانكى ادر ادم عليال الم كوافي سے حقر سمجها من سجدے كوبيسود سمجھ كر مازر ما يم كي سمجھتے ہوكہ قران مترلیت می تقدد البیس محض انسان کے طور پر سیان ہواہے بنیں ، مرکز نہیں، بلکاسی ہی قوم کی تنبيك يے ذكركياكيا ہے تاكريہ وك جاناي كرمقرب سے مقرب جى بو تو و و فرا نردارى بن تقفیرنکرے۔ اور بزرگول کا بویہ خیال ہے کے تشریعیت کی دا ہیں جلن بھی عین حق طلبی ہے۔ بالکائ ودرست ہے۔ابسنو اصلی راز ہو البس سے اس قوم پرظامر مذکیا ادر فود بھی غافل رہا، دہ کیا ہے يب كرنماز وغيره سے وَصْ مر منصفات بشريت كادور بونا اور تقرب فدا عال بونا ننيس بلك دوسرامقصودىي بكريائي وقت كى خازى گويا در يجيد كمال كے يا بخ مسمارين -اگران سمار كاسمارانه وكا توسالك سمقام سے كرجائے كا حكن بےكديمال يريشبه داقع بوكة فرخاز كے سمار ہونے كامبيكيا ہے اوركس مناسب سے خاذكومسماركماكيا ہے يواب اس كا زرگوں نے یہ دیا ہے کواس کی وجد کا انکشا ف قوت بشری سے باہرہے۔ او مجھو کدیداز تسم خاصیت ہے۔ عقل أس كى دريا فت سے عافر وقاهرہے مشلامقناطيس كود كھيولوہے كوابني طرف كھينج ليتاہے کسی کواس کی فیرمنیں ، کوالساکیوں ہے۔ علاوہ ازیں بزرگوں سے اس قوم کے لیے ایک بہت ی دافع مثال دی ہے۔ وہ یہ ہے کہ \_ ایک شخص سے بیار پر ھوٹاسامکان بنا لیا تھا ادر طرح طرح كى نعمت اس ميں لاكراس سے ركھ دى تقى جب اس كا آخر دقت بواصا جزا دے صاحب اس سے وصيت كى كدا ع فرزند مير ع بعد بعث مكاتغيرو تبدل اس مكان بن تم كرنا چا بوتحفين م اجاز

رتے ہیں۔ مگردہ کئی مٹھے بونوشبر گھانس کے ہیں اگردہ سو کھ تھی جائیں تو اتھیں اس مکان سے باہر نعینا۔ دیا۔ فداکی شان دہ غریب جل بسا۔ برخور دارسلی اس مکان میں رہنے لگے . فضل بہار كآرآر بوئى سار كايمار حبكل كاحبكل ..... برا بهرا بوكيام - انواع انواع اقسام ك فن ذیک ونوشبودار پودے کی آئے صاجزادے عردرازے سوجاکہ اباجال سے غالبًا ال كاس كے معول كواس ليے ميال د كھ معيور اعقاكم كان مي خوشبورے -اب اس خشك گهاس کی کمیا خردرت باقی رہی۔ جہاں ایسے ایسے گل بھیُول موبود ہیں۔ حکم دیا کہ ان کو بدر کرد، اور كانى مقدار تردتازه كلدستول سے مكان سجاد الا -إدهراس يراني كهاس كا دوركر نا تقاكداكيك مان موراخ سے نکل اور لؤر نظر سلم کو ڈس کر حلیت ہوا۔ بھر کیا تھا فوراً حفرت ختم ہوگئے۔ دیکھو اس گھاس میں دوفائدے تھے، ایک تو فو مشودار گھاس کی فوسٹو بھی تھی ۔ ددسے ایک است اں یہ تھی کرجہاں کسیں وہ رہے سانیاس کے گرد کھٹکنے نہائے۔وہ گھانس گویا ایک قسم کا منترتقى واس فاصيت سے كوئى تتخف دا قعت مذتھا وصاحبراد سے بلندا قبال سے لينے كماراعقل يزوّه كيا، آترنا ون فركو سطي يرزاني كيول واقع موئى ؟ اسى سيد وى كدايك معقدك مواددس مقصداس کی س کے رکھنے کا وہ شمجھا۔ یہبت بڑی علطی ہے کہ جاتانان کےدار وعقل میں سائے وہ یہ سمجھے کہ قدرت سمجی اس سے عاری ہے۔ کیا اس آیہ شرافیہ کی جُرُس ہے کہ وَمَا و مِنْ مِنْ الْعِلْمِ اللَّا قُلْيلًا و رہم نے تم كوببت مقورًا علم ديا ہے) ۔ دەصاصابان شف دكرامت اسى غلطى مى متلا بوئے . ايك تجديدا سرايرشراديت سے جوان يرظامر ہوا دہ سمجھے کہ اس کے سواد و سرار از منیں جسیا البیس بھا تھا۔ یہ سبت ہی بڑا دھو کا ہے جس س سالكان ادر ردندگان طريقت يرماتين و ادر ايك تخت كهاني محسم اكثر لوگ بلاك الاكرده كي بس كسى سے كيا توب كمات رس باعى .

> كالخان برولفدوليلال سام یون من دو ہزار عاشق اندر اے کی کشتہ شوندور نیا بدائے

افكندد كم رخت بنرل كام

(ایکالیی نزل کی طرف میرے دل نے قدم اُ مُضایا ہے ، جمال سیکر و ل رہر کھی اگر سا کھ ہوں تو وہاں کا داستہ نہیں مل سکتا میرے جیسے ہزاردل عاشق روزانہ مار والے جاتے ہیں اور عجال منیں کہ ایک آہ بھی مخف سے نکال سکیں )۔

دیکھو اہرت ہو شیادر سے کامقام ہے جس سالک کا قافلہ لوٹا گیاہے و واکا بادیہ نونخاري للا عداس بلاك شده قوم ي نشر الديت درزي سي صرت ايك بي مقدد جانا. مالانکاس می دوسرے اسرار بھی پوٹیدہ ہیں کیساعقل بریردہ پڑجاتا ہے کہ الحیل ملی ملی یات مجھ میں سی آتی۔ ذراغور کرنے کامقام ہے کہ اگر شراعیت درزی میں دومرے امرار نہ ہوتے او فود معزت بغير سلى الشرعليدوة له وسلم كواتنى خازكى كميا حاجت تقى كديا عبداك درم كرجاتے تھے. كياآب يهني فراسكة عقد كماز أمت يدواحب بينير مدواجب بني الزاج يكبول ظامر فراديا کنبی کے بیے دنبویاں بیک قت جائز ہیں، گرامت کے بیے بیک قت جار ہوی سے زیادہ جائز منين . كيرآب سے روز أوصال خود ركھا، اور امت كوئن فرمايا ببركمية علمام بول مشائخ إول عونی بون کوئی صاحب بول ،جن کود اقعی کمال عالی بوا ده جانتے ہیں کر متر بعیت کا کوئی رکن مجید سے فالی منیں۔ اور مررکن سے سواد ب آخرت والستہ ہے۔ اگر بزرگوں کے معاملات پر عور كردتوسجهوك شنويت كے ساتھ ال كے كياكيا آداب اے بي مرتے دم جى آداب شراويت سے مفونس ورثة بحفرت عنيد بغدادى رجمة التدعليه كاجب وقت اخرموا اصنعت كاعالم طاري حسيطكم ايك ماحد وفتوكرائ يرشنول وئ عجب تفاق كدوه صاحب ليش مبارك ين خلال كرانا بجول كئے۔ آپ سے فورسے ان كا بائق بكڑا اوراس منت كو يوراكيا۔ حافزين بے عان كى ك اے میے دین کے سردار الیے نازک قت میں تواس قدر کلیف کی اجازت نیں۔ آپ نے کما سے ، گریہ بھی تو د کھوکہ الشركس كى بدولت الداسى شراحيت درزى سے دہاں تكسيخايا بستیک جوابل کمال ہوتے ہیں ان کی سبی روش رہی ہے۔ البتہ اہل غرور تقوری بات میں مجول جاتے ہیں۔ ان کاعجب حال ہے جس خرکوننیں دیکھتے سمجھتے ہیں کہ وہ بیزنی ننیں ہے

کیانا ذکے امراد کو جاننا کھیل تماشاہے۔ بڑے بڑے تو تعقیقت آسٹنا بھی بنیں جانتے کہ پانی وقت کی نماذ کیوں ہوئی، جگر بر ترکیہ وقیام وقع و دا در دیگراد کال کیوں مقرد کیے گئے ۔ اور یہ ترمیب کیوں رکھی گئی کہ صبح کی نماز فرص و در کوت، فہر وعمر کی نماز فرص چار دوجار برجات بی نماز فرص جیل دو تا در کوع ایک بارسجدہ دوبار ہر بات ہیں ایک بھیدا در فاصیت ہے۔ باوجو دھول کمال اگر نماز کی بھی کا ہداست رہے گی تو البتہ ہوت کے وقت الله فام ہوگا۔ اور اس کا داز کھلے گا۔ اگر نماز کی پا بندی نہ ہوگی تو کوئی کمال وقت پر کام مذات کی بنازی صوفی ہوت کے وقت الر بنازی صوفی ہوت کے وقت الر بنازی صوفی ہوت کے وقت جو اپنی صالت فراب دیکھتے ہیں تو کھنے بات کی کہا کے دہ کمال کی ہوگا۔ اور اس کا داز کھلے گا۔ اگر نماز کی پا بندی نہ ہوگی تو کوئی کمال وقت پر کام مذات کی المبیس کے ساتھ کیا ہوا ؟ ہی ہوا کہ سازا کمال الک نافر مانی کھو بھی ہے۔ ہی دہ گھا تی ہے جمال سالک مغرور ہوکر لے جاتے ہی اور اصلی داز اس پر بنیں کھلیا۔ ویشن کھاتا۔ مشنوی ،۔

ایک نافر مانی کھو بھی یہی دہ گھا تی ہے جمال سالک مغرور ہوکر لیٹ جاتے ہیں اور اصلی داز ان پر بنیں کھلیا۔ ویشنوی ،۔

کررا و دور د تاریک ست پرجاه در کرنه درجه افتی سرنگول سار درجه در میم خد بے کار مانده

مردبے دانشے در راہ گراہ چراغ علم ددانش میشِ خوددار فغان زین صوفی کو در خارماندہ

ربغیرکسی دہمرد میں واستہ نہ جل، کیونکہ داستہ دور اور اندھیرا ہے اور بچی بی کنوال ہے علم وعقل کاچراغ ہائے میں دکھ ، نمیں توکنویں میں اوندھا گر پڑیگا ۔ ہائے و وصوفی جو جمار خبکل میں میں کر روگیا ، اس کا علم کوئی کام منددے سکا) .

اے بھائی ہولوگ و آھی فی ٹی نفیب اور حق دسید ہیں۔ ان کو دو اسم کھیں ملتی ہیں ایک اسکھ سے صفات آفات نفات دیکھتے رہتے ہیں۔ اور دو مری آنکھ سے صفات کو امت پر دوائی اسکھ سے صفات آفات فی خوات آس کی نوازش داکرام کامشا ہدہ کرتے ہیں ، نازکرتے ہیں اور جب بجر دا قات فاک پر نظر پڑت ہے ، پائی پائی ہوجاتے ہیں۔ والتداکر۔ سه گے برطار م اسطالت پنم سے برائیت پائے فود دہ سبنیم

(میرکبی مب سے ادیج اسمان کی بلندی پر بہنے جاتا ہوں۔ ادرکبی اپنے نشت پاکو بهی منیں دیکھ سکتا)۔ اسی شوریده واق موضحہ الی فراق پر "بدد خایند" کی مالت معن قت طاری بوتى توكس در دناك بديهم من كه كرزتاك كاكيتُنبي كمنت ميرا باط دَكُمُ أَعْمَ فَ هَذَا كُنِي مُيْتِ كاشْ كرين خاك بوتااور مجه كومبت سے كيم مردكار نن بوتا ـ اورجب" ازوير بايند" كى شراب بيتا تومستى يى يد نغره مارتاكم المكو ملكوت اورساكنان طلو إلى كمال بي حافراتين اورمير ي تخت ددلت كےسامنے اللہ باندھ كرسيدھ كورے إد جائيں اسى دازكوكسى نے كماہے . فراد كميم جائ نشيب بهت ركاه كاه بلند مسميم داغ فراق مت دكاه بلغ وصال رکبھی مری جگرستی میں علی بدری ہے۔ تجھ کو کبھی جدائی کے داغ کامقا بلد کرنا ہے اور

كميمي انكهول كے سامنے وصال كالمهلاكيولا باغ نظراتا ہے)۔

اب تقويرعا لم محبت وطلب كادوسم ا رُخ بھى ديكھ لا ـ اسم وفدا (أدم النص وقت سارى ملكوتى طاعت كى بونجيول كواتش عشق سے جلاكر خاكستركر ديا تھا۔ اور مبشت كا مالك بنايا كيا تقاراس مجت كى بدولت اس پر ايك سخت وقت آپردا و اور ايك برى مهم كا سامنا ہوگیا۔ ندا ہوئی کے عاشق یو ل جین سے سیں دہتا۔ اور اس اسان سے سیں کھا تا بیتا۔ ہما سے جا دُا در جا کر قوت بازوا در جا ل فشان سے روزی علی کرد ۔ کیا تماستہ ہے کہ فوشی بالی فدركم وقت كزراء اورتين سوبرسين غم وصرت من كزارني يرس والمداللد - فرد الحصيري تهديسيدانا ددے شكايت ذكسے دانا (اگرچہ ہمارے صبے ببتوں برعمقارا قروففتہ جاری ہے۔ مگرکسی کےلب برکوئی شکوه سی - داسلام

## الطارهوالمتوب

غلط گاہ عوام کے بیان میں بسم الثرار جن ارحب

یرا در متمس الدین بتھیں معلوم ہو کہ بعض بعوام الناس محفی شہوں اور خیالات فاسد
کی بدولت دینداری اور دین سے الیسے محروم ہیں کہ گمراہ ہورہے ہیں۔ ایک گروہ کا یہ خیال ہے کہ
فداے غود عبل طاعت سے خلق کے بے نیا ذہے۔ اُس کو ہما دے عمل کی حاجت بنیں. طاعت ویت و اس کی بے نیازی کی بارگاہ میں مب کی سب مساوی و برا برہے ۔ بھر خواہ مخواہ ہی کیوں ہم اپنے
اس کی بے نیازی کی بارگاہ میں مب کی سب مساوی و برا برہے ۔ بھر خواہ مخواہ ہی کیوں ہم اپنے
کو ایک تھیں بت میں ڈوالیں۔ اور نماز و روزہ دغیرہ کی استحلیقت بردا شرت کیا کریں ۔ ؟

جواب: - اس شهد سے اس جہالت کی ہوتی ہے۔ فالبًا اس گروہ ہے دل میں بیانا ہے کہ شرفیت جس کام کا حکم دیتی ہے اس سے اللہ تعالیٰ کا فائدہ ہے ۔ نفوذ باللہ به بالکل محال و باطل ہے ۔ بلکہ دین کا حبّن کام آدمی کرتا ہے سب میں بغیر نفیس اسی کا فائدہ ہے کہ و حمی تو کو کا تیز کی فائدہ ہے کہ و حمی تو کہ فائدہ ہے کہ و کا تیز کی فینو کی فینو کی میں کہ میں کہ ایک بیار کو میں ہے کہ ایک بیار کو طبیب پر میز کا حکم دے ، بیار پر میز دار ہوں کے اور یوں کے کہ ایک بیار کو طبیب پر میز کا حکم دے ، بیار پر میز دار کے اور یوں کے کہ ہماری بد پر میزی سے طبیب کا بگڑتا کیا ہے ۔ بھر تو ب اطبیان سے مرطرح کی چز کھا نا ترزع کہ ہماری بد پر میزی سے طبیب کا بگڑتا کیا ہے ۔ بھر تو ب اطبیان سے مرطرح کی چز کھا نا ترزع کی کر ایس میں میں کہ نین کے طبیب کا فقصان کچھ نہ ہوگا ۔ گر بیار صاحب جلد سے جا ہمت کہ کونا لیسائیں گے طبیب کو کوئی ذاتی غرض تو تھی میں کہ اپنی دھا مندی کسی سب سے جا ہمت ۔ وہ قوم و ساس کی شفا و حس کا تو اہل مقا ۔ اگر مرفی طبیب کے حکم پر چلیا تو اچھا ہو جاتا ۔ پونکہ کہنا نہ مانا ، بو تکہ کہنا نہ مانا ، بو حال کہنا نہ مانا ، بو حال کہنا نہ مانا ، بو حال میں تھی گو میں گئی ۔ دی تو طور سے اس کی شفا و حس کا تو اہل کھا ۔ اگر مرفی طبیب کے حکم پر چلیا تو اچھا ہو جاتا ۔ پونکہ کہنا نہ مانا ، بو حال میں تا ہو ایس گئی ۔ دی تو طبیب کے کھم نہ گڑا ، مرفین کی جان مقت گئی ۔

العص عدمة في اور پاكيزگي عالى واس اين كو پاكيزه بنايا . اوجس نينكام كي توابي يع كي \_

دوس کرده کا بیخیال فاسد ہے کہ الندتعالیٰ بڑا کریم ورحیم ہے، ہزارہم گناه کریم کومزدر مخبّ دیگا۔ کون سڑادیت کی ذیخر ہی اپنے کواس طرح جکوشے ؟

جواب : بیشک ده براکریم درحیم ہے۔ مرحرت کریم درحیم ہی سجھنا سٹیطالی دھوگا ہے، جسیا دہ کریم درحیم ہے دلساہی دہ سٹدیدالعقاب بھی ہے، ادر حکیم و قدیر بھی ہے۔ تم بین بین دیکھ رہے ہو کہ ہزار دل آدمی تکلیف میں ہیں، ہزار دل آدمی غریب محتاج ہیں ۔ حالانکہ خواند النی ہیں کوئی کم ہنیں ہے۔ ہرطرح کا سامان عافیت وہ کرسکتا ہے۔ مگر السیامنیں ہوتا۔

دىكىوكسان جب كدار نهين چيشا ايك كيون اس كوبائد منين آيا ـ ادر كوني آدى زنده وتندوست بنين ره سكتاجب تك غداد كرے يانى نديے۔ اور بيار الجيائين بوتاجب تك علاج مذكرے وجس طرح ال بيزول كے ليے اسباب مقربيں۔ دين كى معادت كے يے بھی اسباب ہیں۔ ذراخیال کرنے کی بات ہے کہ سلمان ہو کر آدمی کنشہ خواری کرے۔ پوری كامركب بوا زنايى مبتلا بواسود كها ياكرے - نمازسے بھاكا بھاكا بھرے او درے سے جان جرائے، زکرہ سے مفرورے ۔ اورطرحطرے کرئے بڑے کام کیا کے۔ باوہ دائی اميدركھ كدالتدتعانى كرىم ورحيم بمارے كناه معات كردے كا۔ اور كنابوں كا بدله مذك كاريدكمناوس كاكمال تك مجع بوسكت واليستحف كوتين قسم كامرص لاحق بوتله كُفْر، جَبْل ، كَابِل - كفردجبل يددون لورج كے يے سراسرزمر بي - ان كا ترياق اگر ہے توعلم د معرفت ہے۔ اور کا ہلی ایک لیسی بیاری ہے کہ اگر اس کا علاج منہ ہوا تو النسان ہلاکہ ہو کررہ جائے كاراس كاعلاج خاز پڑھنا اور مرقسم كى طاعت بجالانا ہے۔ اب بتا وُجوشخص زمر كھائے كااور ترياق استفال فكرك كاكيس يح سكت بيام افن كرمين لا لح سير شد دغيره كها الحكاة زنده دندوی

زیادہ تردل کی بیمادی کا تعلق نو اہشّاتِ نفسانی سے ہے۔ نواہ اس کو شکم سے قلق ہو خواہ اس کو سکھ کے ساتھ میں ہو تھی۔ خواہ اس کو صلب سے لگاد یشکم کو نقمہ حرام کی فکر ہوتی ہے صلب کو بوالدوسی تماش مبنی موجعتی،

اس صورت میں دوحالتوں کے لیے دوحکم ہیں۔

ا۔ بیخض نفسان خواہشات پر صلا، مگر گناہ کو اُس سے گناہ تمجھا۔ السائنف ہلاکت کے قریب ہے۔ اس میے خوب ہلاکت ہے۔

۲ حس سے گناہ کیا اور گناہ کو گناہ بہجھا، اس کے بیے تو بہلاکت ہمیں ہے بلکہ دہ ہلاک ہوچکا ہے۔ کہ بوچکا ہے۔ کہ دہ ہلاک ہوچکا ہے۔ کہ دیا صنب برنی پی شنول ہوتے ہیں۔ اور بی حسیال میں بی بی بی می میں است ہے کہ دیا صنب برنی پی شنول ہوتے ہیں۔ اور بی حسیال دل میں بی بی بی دی میں کہ فقد اور موائلی و دیگر صفات و میر بر بی بی بی بی میں کہ ورکھو کے اور مردانگی و دیگر صفات و میر برکھیے ہیں۔ اور متر لویت کا منشا بھی ہیں ہے۔ یہ بوج کہ کے دول تاک و دیکھیے ہیں، نم اور دیا صنب کی جاتے ہیں تو دیکھیے ہیں، نم اور دیا صنب کی جاتی ہو دیکھیے ہیں، نم خصر بی اور می ہوتے ہیں تو دیکھیے ہیں، نم خصر بی اور میکھیے ہیں ہوا نہ شہو تیں نا بید ہوئیں بی خت گھرا ہے کہ کے کہ اسی دیا صنب کا عال ہی کی ہوا ؟

اگرشراحیت درزی سے اتنابھی فائدہ نہ ہوا تو کیا ہوا؟ بس ہماراسلام لیجیے۔ فرحہ
در کر میعی کسانش سفید نتو ال کرد
کی کی کہتے ہیں دراکہ بافت درسیاہ
کیونکر سے المبل نہ اجلا ہوا ہے اور مذہو گا۔ آدمی بھی جس صفت پر مپیدا ہوا ہے۔ اس کا بدلنا نامکن

ہے۔ پھر مم كيول اپنے كواس پر الشان ميں دائيں۔

جواب ـ بنرلیت کی ال دالو ـ بلکه حرات در سول الد صلی الد کی الد کی می دیا ہے کہ شہوت دصفات بنتر بنت کو باکل کی دالو ـ بلکه حضرت رسول الد صلی الد کی الد کی علیہ وسلم سے تو یوں فرمایا ہے کہ میں بنتر ہوں مجھ کو بھی فصرتہ آئے ہے ۔ جنا بخید فصرتہ کا اثر چراہ الا دیر ظاہر ہوتا تھا ۔ بھرالت د تعلا ہے فصرت بین تعرافیت کی ہے ۔ کو اُلکا ظِیم اُلک اُلکی اُلکی فور کی الد کا میں الد کی قرآن شرافیت میں اور قصور معاف کر دیتے ہیں د حب کو بالکل فصرته من ہوگا اُس کو باس رجو لوگ فحد تہ ہوگا اُس کو باس آئیت بشرافیت سے کیا برکت ہوگی ۔ علی اہرا القیاس قوت مردائی اگر بری چیز ہوتی تو می خوا کی وائی وائی ملتی ہو د ہمار ہے تھی ارت رسالت بینا ہ صلی الد علیہ وسلم کے نوعل تھے ۔ قوت مردائی تو اُسی ملتی ہو د ہمار ہے تھی رسالت بینا ہ صلی الد علیہ وسلم کے نوعل تھے ۔ قوت مردائی تو اُسی

نغت ہے کواگرزائل ہوجائے تو اس کا علاج کرکے لوٹانا چاہیے، تاک یوی بچل پر تمیت مدرد پیداہو، کرنت توالد د تناسل اور نیک علی کی بقاسی طاقت کے باعث ہوتی ہے۔ فقتہ کی افنی اس کے موقع پردیکھو خصوصاً جنگ میں جس وقت کفار کا مقابلہ و غفتہ دمردانگی یہ دونوں صفیت اسی س کرمینیرول سے ان کوغرنیر رکھاہے سکن حس طرح خود ان برغالب ہے ہیں اتمت کو بھی حکم دیا ہے کہ ال صفو ل کو مفلوب کھیں ، فھتر ہو ، مگر شریعیت کے دائرہ سے باہر من و قرت مردائگی رکھے الکین سترادیت کی خدسے تجاوز نہ کرے . دیکھو ایک فاص طراقیہ کے تنكارس كھوڑے اور كتے كى صرورت يرتى ہے ۔ كرسرطيہ ہے كم كھوڑاكتادولوں تعليم يافتہ ہوں، ورنہ گھوڑے کی ایک بشتک میں نشکاری صاحب بشت برزمین رسمید ہوں گے اورکتا مالك كوكاك كها كالمشكار بوابوجائ كالخفته ادر شوت كى مثال كهور المحكاني ہے۔ آخرت کی سعادت شکاریہ ہوگی۔ یہ دولو صفیس النیان میں رمنی جا میں۔ البتران کا مغلوب ہونا فردری ہے۔ نابود ہونا تو بالکل بُراہے۔ان کے غالب ہونے میں بے تمکر فخوب باكت ہے۔ درم مرامر فوائد ہیں۔ ریافت كامقصدیة كروہ جو يہ مجمعا كصفات نفساني نايريدكردي جائين يه بالكاغلطى ب\_ بلكه رياصت سينوص الصفتول كالمعلوب بونا ہے مغلوب ہوتا ہمت مکن ہے۔ السایرایر ہوا، اور ہورہاہے۔

پوئے گردہ پر بہ جا قت سوار ہوتی ہے کہ سب کام تقدیر پر موقو دن ہیں جو سید ہوتا ہے ' دہ مان کے بیٹ سے ، بوشقی ہوتا ہے ' دہ ماں کے بیٹ سے ۔ اذل ہی میں سب کچھ ہو چکا ، اس بی تغیر د تبدل منیں ہو سکتا ۔ عمل کی حاجت منیں ۔ جو ہو ناہے تو ہے ہورہے گا ۔

ہزادد اگر مقاد سے افعیب میں معادت ہے نیک کام کرنے کی تم کو تو فیق پیدا ہوگی۔ بات یہ ہے مادد کر معادت کا فلور معیدت سے مثلاً جس کے افعیب مادد کر معادت کا فلور معیدت سے مثلاً جس کے افعیب میں بود کامرنا ہے ، اُس کوروٹی یا دو مری غذا مذکے گی ، یہ دروازہ اُس پر بندر ہے گا۔ اسی طح میں کی شمت میں تو نگری ہے اُس پر کا شتکاری اور تجارت کا داز کھول ویا جا تہ ہے۔ اوروہ اس کام میں لگ جاتا ہے جس کی تقدیم میں یہ کھا ہے کہ فلاں سرزمین مخرب میں اس کی موت اس کے مشرق کی ماہ اُس پر بند ہوجاتی ہے۔ اِدھ کا دہ تقدیمی بنیں کرتا۔

حكاديث -ايك نعه ملك لوت حفرت سليمان ابن دادود مغير عليالسلام كى فدمت من بنيقے تھے ديكا يك ماعزين مي سے ايك كى طوف ذرا يز نظر سے أكفول في دركھا رکھتے ی دہ آدی ڈرگیا۔ بعدہ مل الموت رخصت ہو کر صلے گئے۔ آنڈ اس تف کے دلیں الیادرسمایا که لعبد آدزودنت حفرت سلیمان علیال الم سے اس نے در تواست کی کہ ماحفرت زہواکو ،حکم دیا جائے کہ فوراً مجھے زمین مغرب میں سینجادے جب وہ جا جگا، ادراس کی روح دہ قبض کر چکے قو کھرآپ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے حضرت سلیمان علیالسلا نے اور اللہ اس وقت استحق کو تم سے اس تیزی سے کیول دیکھا تھا۔ ملک الموت سے کما، مجعظم فدادندی مقاكدد وسرے كهندي فلال سرزين مغرب س اس كى دوح قبض كى جا گرس جران تفاکه اس حکم کی تقبیل ہو تو کیو نکر ہو۔ آئز مجبور ہو کر کرط ی تفریعے اس کومیں نے دیکھا یونکاس کی تقدیر می دیال مرنا تھا۔اس ہے اس کے دل میں نوف بیدا ہوا۔ادر اس در توات كنة يرده فجور إداكه مجه سرزمين مغرب مي سنج اديجيد يرحض سليمان عليالسلام كااس كبات مان لينا۔ اتف اسباب جمع بوئے ہي توده حكم از لي يورا بوكر رہاہے علاده ازي جس کے لفیب معادت ہوتی ہے اس کے دل میں اور ایمان ہوتا ہے۔ وہ عیادت اور ریافت کرتاہے صفات ذمیم کومغلوب رکھتا ہے۔ قرآن تغرلیت میں آیاہے۔ فکن يُرِدِ اللهُ أَنْ يَهْدِ بِهُ يَشْرَحُ صَدْرًى لا لِلْرِسْلَامِ والسَّرْصِ فَعَلَى بِداسِت كا

ادادہ کرتا ہے اس کاسینہ اسلام قبول کرنے کے سے کھول دیتا ہے)۔

مجورى ابهم كويدكمنايرتا ب كرص كروه كے تفييب ميں دوزخ ميں جانان اس كےدل يں يہ بات دال دى جاتى ہے كرسعادت وشقادت اذلى ہے، على كى كھيد ماجتنس عل ایک ففنول کام ہے۔ یہ سوح کروہ عل سے باز رہتا ہے۔ سے ج جس کی تقدیر میں ہمالت ہوتی ہے مکھنے پڑھنے سے کیسا بھاگتاہے۔ مال مول کرماہ اگرنفیدین اس کے علم ہوتا ہے تو تو داس کا بوہنارین ، فوداس کی معنوی سرداری اس کے دلين دال ديق م كانغيرطاب فحنت علم على منين بوتا -اسى طرح كاشتكارى كندم وغيره كامال ب جبة كفين وتى نسي جاتى، يج چيشانس جاتا، آب ياشى سنى كى جاتى، كما غلمینیں کا تتا جب کاشکار کے لفیب میں غلّہ کا ٹنائنیں ہے وہ اپنی برمختی سے مذرمین سیفیتا ہے نہ تخم ریری کرتا ہے۔ اس مجھ لوکہ ایمان وطاعت سعادت کی نشانی ہے اور کفر ومعصیت شقادت کی علامت ہے۔ مکن ہے کہ اس قسم کے احمق لوگ یہ بھی کہتے ہوں کرا یمان وطا محدث كوسعادت ازى، اوركفرومصيت محدث كوشقاوت ازى سےكيامناسب اس كے يمعنى بوئے كروه ندكور اين ركي عقل سے اس كى اصلى وجه دريا فت كرنا چاميا ہے۔ حالا نکے عقل مختر اس کی، کہاں اس یات کی تعمل ہے کہ اسرارکو مان سکے ادر انداز كرسك اس معلوم بواكر شبه ما تحبت النزابي بيداكى ب. بلكهما قت غالب بوكر اینا کام کررہی ہے ۔ حضرت عسیلی مینی علیہ السلام نے داقعی بہت صحیح فرمایا کہ ما درزاد نا كے علاج سے يامردہ كے زندہ كريے سے ميں عاجز نہ آئے۔ مگركسى اجمق سے اگرانكاركياتو ال كاعلاج بم سعنة وسكا.

اے بھائی النمان کامعاملہ تنایت نازک ہے۔ ابھی جریل و میکا مُیل کے درج یں ہے، ابھی سگونے کے رہے ہیں ہے۔ بعنی اگر علم دحکمت کی روش پر اس کاعل ہے تو وہ فرشتہ ہے۔ دیکھو احفرت یو معنعلیالسلام کو مُاھندا کَشَوْالْوَانْ ھندا واللّا مَلَكُ

كُرِيْمٌ و رية دى ين للكه كوئى برا فرشته ع) ـ س

گرقدمت شدیقین استوار گردز دریا ، تنم از آتش برآر

داگر نین پر تیرے قدم تم گئے ، تو دریا سے دھول اور آگ سے تری ہے آئیگا)۔
اور اگر متا اجتِ ہوائے نفسانی ہے اور سٹیطانی کھوٹوں کی تاک جھانک ہے تو ، تو ملخون ہے۔ دیکھو ملجم باعور کی حالت۔ مَثَلُهُ کَمُتُول اُسکلْپِ وَانْ تَحْدِمُ لُهُ عَلَيْهِ يَلُهُ ثُو اُ وُ تَعْرُفُ كُلُهُ مِنْ اُلْ اَسْ اِلْ اِلْمَائِ وَالْ اَلْمَالِ مَائِحَ جِبِ بھی اور اگر تھے وار دیا تھوٹر دیا تا ترک کے کہ مان دے ، اگر اُس پر بوجھ ڈالا جائے جب بھی اور اگر تھے وار دیا

مان جب مي بانتيابى - س

اےسٹرہ نوشنو د بیک بارگی بون خروگا وے بیلف خوارگی

(تویک بیک فوش ہوگیا جس طرح گدھے اور گائے کو چارہ ملنے سے فوش ہوتی ہ

مفرت دا دُد عليالسلام بروى نازل بوئى كادَادُوْدُكُنْ كَالطَّيْرِ ٱلْحَتَّى كَالطَّيْرِ الْحَتَى بُولَا تَأْمِنَ

وَلا تَسْتَوْنَ و را دادُود واس يِر يا كى طرح بوجا بواب دهن كوهيود كرالك بوجاتى م).

برای نادان ده مرغب، بوقفش تنگس دمنالیندکے ادرمرے بھرے باغ کا قصد

نذكرے جس السال ميں بلنديروازى منيں ہے اور وہ اس منگناے دہر مي آسودہ ہورہا ہے

توده گویا ایک عمولی پر دار جانورہ، جو تقس میں بند کر دیا گیا ہے اور دانہ یا نی دیکھ کرنوں

ہورہاہے۔ ادواح انشانی کا توحال یہ ہے کہ دات دن ہرسائش کے در کیے سے سر کالتی

مے ادرجائی ہے کہ ارجیس ۔ س

انگرددین پرده نوانگیش مست نوشترازین تجره سرائیش مهت ابع بلندمت، در د می پرم باش کداریم تب نود بگذرم

داس پردے بی جس کو فوش الحان دی گئی ہے۔ اس تجرے سے کسی بہتراس کے لیے

الك كربنا بواند الك بستاد في مقام برس أرثا بول، ومقرحا، تاكس ابني بمت

سيرك بره جادل - وإسلام -

## انتیسوال کمتوب امرامِن ظاہرد باطن کے بیان میں بسمانتدار حمٰن ارحب

برادرهمس الدين سلم التر حقيقة سمجهوا ورلقين حالؤ كمالسان دوجو مرفحتلت سے بيدا إواب الك علوى دو سراسفلى حسطرح بو مرسفلى، لعنى يرصبم بوآب داتش فاك وبادس بناہے اس کومون قبول کرنے کی صلاحیت ہے۔ اسی طرح ہو ہر علوی العنی ارواح کو کھی بیماریاں لاحق ہوتی ہیں جس طرح امراص سفلی کے لیے اطبابی کدان کے علاج سے مرص دور ہوجاتا ہ صحت عال ہوتی ہے اور ہلاکت سے آدمی بے جاتا ہے۔ اسی طرح امرامِن علوی کے بیے می طبا ہیں جن کے علاج سے حملام احنی باطنی اگر جیہ وہ محسوس منیں ہوتے۔ اور عقل میں منیں آتے۔ مگر سب کےسب دفع ہوجاتے ہیں . اور الاکت کے عمل سے تجات ہوتی ہے ۔ جو ہر تفلی کے امراص علل کے طبیب تو حکماء ہیں۔ اور ہو ہرعلوی کے امراص دعلت کے طبیب انبیاء ہیں۔ ان كے بعدمشائخ ہيں ـ كيونكه يى لوگ البياء كے خليفہ ہي ـ اسى مقام كى بات مے كم الشيخ فِي قُوْمِهِ كَاللَّبِي فِي أَمْ مُتَّتِهِ (اين قوم مِن شَيْخ كي وي تشيت بع بوني كي اين امّت مين)-جسطح کہ جہرسفلی کا مریق بغیرطبیب ماذق کے ہلاکت کے بالکل قریب ہے۔ اسی طرح ہو ہر على كامرلقي معى بغير مغيريا شيخ كامل اورراه رفته اورخليفة سيغيركحس كى شاك أكعكساء وَرَيَّتُهُ الْأُنْفِياء (امت محدى كے عالم منفيروں كے وارث إلى) - بالكت ك قريبي. ہم جیسے کھیوں کے وقت میں حس طرح اطباد ہو ہرسفلی کم اور نابید ہو گئے طبیبان جو ہرعلوی معی کم اور گم ہو گئے۔ ناچارہم جیسے بے دولت وبدلفسیب کی ہلاکت کے سوا بات کیا باتی رہا بان اور توکوئی چزاسی مذر می حبی سے صحت دحیات و فلاح د مخات کی امید کی جلئے۔ مگر

يى آيت ياك كرك تَعْنَظُوْ ا مِن رَّحْهُ الله (خداكى رحمت سے ناام يدن بو) ـ (مرد اعور) كاميدوادرمنا اورأس كى مرطول كوپورامرنا اورأس كے اسباب سيان كرناكسيى باتے - ہم يہ سن کتے کہ خداوند تعالیٰ کی قدرت ہے باہر ہے، منیں ، باہر منیں ہے، مگر کارخانہ حکمتے فلات عزدر ہے۔ رجب اس طرح قلعی کھل گئی قوبتاد ابہم کو کیا کرنا چاہیے)۔ ہم اپنے سرید فاكالي ادراين مصيت ير مائم كريى ، ادراس بات كونو سيحبي كمارے پاس ابسوار غود ويندارك كچهدد باد والون براد دو براد دو لا كه ين كون آدى كامكانكل آيا لورالاً مَاشًاءُ الله - الشَّاذ كالمعددم من داخل م - اسكاكوئي اعتباد مني - اب اسكوسنو،كم) ہم نے بینریا شنج کی طبیب سے مثال کیوں دی ۔ اس سے کجس طرح طبیب نیفن دیکھ کر بیاد کے علت دمون سے دا فقت ہو کر محملف ادویہ اور مثریت بیار کی قوت کا اندازہ کرکے بتا تاہے ،اور كىدداسددماشدا دركسى سے تين مائدادركسى سے جار ماشد نے كرمعجون تيادكر تا ہے۔ادر لبهن چر کارستمال جائز اور تعفن کارستمال خطرناک کمتاب، تاکطبعیت مرتفی کی اعتدال پر ا ورمائل بصحت بوجائے۔ ادر بلاکت سے محفوظ رہے۔ اسی طرح سفیروقت یا مائے۔ بنيبركوجب دقوت بوجاتاب كداس فف كاعتقادين كياكيام فالاقتب واحكام فرادي ايكالساسخ بخويركرديتام كدده بيار باطن استعال كرسك ادراس سے فائدہ اعما سكے كمي دورکوت کیمی تین رکعت کیمی چار رکعت سے ایک معجون مرکب میا رہوتی ہے اور کوئی چیز صلالاور كونى وام كردى جاتى ب تاكيعقيدت كى تشويشين وابشات كے اختلافات اور امراض كى دلكا رنگی مٹرادیت کے ساتھ اعتدال پذیر ہوا درصحت عاجل ہو بخطرہ ہلاکت سے نجات لے عمر لقب بوگاكدا حكام و ترايع كمال سخة و معون كمال - ان دونون ي كيامناسبت هے - بال برادران دونول س فاحم البست ، گریصیغهٔ دازی بات می جب یک بعیرت مال نس بوتی آدی سجه منین سکتا - دیکو اگر جو مرسفلی کا بیارطبیب کی نالفت اختیار کرے گا اور اس كے كينے كے خلات كھا نا بينيا جا ہے الله قرمن حزور بڑھتا جائے كا اور ہلاكت كى نوبت

آئے گی۔ اس طرح ہو برعلوی کا مرلفن اگر نشراحیت کی نی الفت نشر فع کرے گا۔ اس کے مکم کے فلات كام كرے كا ، توليتى مون صلالت دوز بروز قوى تربوتا جائے كا۔ اور بے ستبہ بمالت كى توت مرسكا فتيم يه كاكرب قيانت كدن ذنده كياجائ كاتوبيارى يد بوك أعظاكا مگراب کیا ہوتا ہے۔ دہ درد تو آج لاعلاج ہوگیا۔ دوانس کی عذاب ودوزخ ہے وہی ایدادسرمرا رمناہے اور حلناہے۔ اور اگر مکس اس کے اس سے احکام صاحب شرع کی مگردا مت کی اوائی سے اجتناب رکھا۔ ادامرکو بجالایا تو اسی تندرستی باطنی کال ہوتی ہے کہ جینا تو جینا ہی ہے مرنا بى مينا بوجاتا ، ايك ستندول سنو الآيات أولياً والله الأيمو تُون بل يُنتقِلون مِنْ دَارِدِ الله والله والسُّدم تي منين ملك السمكان سي الله مكان من نقل كرتي ور فاہری کے بدر می ان کی عقل کا مل رہت ہے ، کالبددرست رمتا، ہوارح معنوط رہتے، روحانی غذاؤل سے حقوق اپنے إور سے كر ليتے ہيں قيامت كے بعد بهيشہ بميشہ حبّت بي رس كے ركوح در کیان کا مزاد ہے گا۔ اب تابت ہوگیا کھن طرح حبم کے طبیب حکا رہیں۔ دل کے طبیب انبیاد ہیں اور ان کے بعد ان کے خلفاء ۔ اب کیا ہو ما در زاد بدیسی ہم کونگل میکی ۔ اور ادیا رہے ان کو دودیا صحبت رسول برحق نابید بولکی کیونکه ده در دازه می مسدد د بوچکام - اور فلیف بغیر كالمنابعي دسوار بوكيا كيونكان كى ذات بايركات بى عالمي كم كم اوراكركونى بزرك شاذ دنادرمي على و چيد وي بم مرير و ميكي كسى عبول كوسم و هوند كرنكاني توكيو مكرنكاليس ادر مم دیاں کے سنجیں توکیونکر سنجیں۔ گویا سمجمناچاہئے کہ بددر مجی بندی ہوگیا .خسرو کی جان پر رحت نازل بو - کیا فوب که ب

درمجلس وصالت دریاکشندستا پون دروختر و آمدے درمبونا کی در مختر و آمدے درمبونا کی درمختر کی بادی آئی در مختر کی بادی آئی و منطح می مقراب ہی ختم ہوگئی )۔ اسی صورت میں ہم جیسے بیادوں مراهیوں، فاکساروں ابرا ایسی کے لیے موااس کے کوئی چارہ نیں ہے کہ ان کی کتا بی جس میں مقائد ومعاملات ان کے کھے ہوئے ہو

ادرروش دط سق ان کے درج ہوں اُن کو دکھیں اور اپنا امام ومبینو ااُسی کو بنایئ ۔ اگر آفتاب دولت ہم برنفیبوں کے دقت میں غوب ہوگیا قوفیر بارے پراغ توہ هان اکرٹیر مِنّا دیہ ہلوگوں کے بے بہت ہے کسی نے کیا خوب کما ہے۔

اذ كنتِ بدم الدفروت دفورشيد از لوز رخت مها يراع كيرم والرميرى بدختى كسبب سورج دوب چكالواس جاندس محبوب محماد عير ك يمك سے ميں چراغ كاكام لول كال اگر خدائخ استهكيں ان كى كتاب د مكيف بھي تفييت منہوا تُواْس دقت كياتم كياتم، كيا فرغون كيا مرود كيا الولات كيا الوجل مبرابر ودوم الحنة یہے کہ) ناامیدی کی کوئی دوہنیں۔ خون جگریتے رہو، جان کنی کرتے رہو، خوب اصطراب میدا كرد ـ الجي طرح سور و فرياد سے كام لو ـ و كيو توسى كس طرح لطف كى بوا افتا دكان فاك كوارا لبتى بى ادر كلش تقرب مى ينيادتى بى دىكىموسات لاكه برس سے طاعت وعياد تھے ملك يل كيس كيسي سالكان سجاد فشين تقي واورخانقا وعصمت بي كيس كيس حضرات غرت وحرمت ك مصلّى يركك يركك في اورول مي دل مي محدب عقد كم خلافت حقّه اس دا ركب سے مامر عاتی کماں ہے۔ ناکا ہسم لطعت کے ایک بھونکے سے آپ دخاک یا مال کو کمال سے کمال مینجادیا ندارون إنْ جَاعِلُ فِي الْأَرْضِ خَلِيْفَةُ و اوراك كى كِيم يروان كى عِبانة بوالساكيول بوا؟ ال ليے تاكدكو كى مطع اپنى طاعت دعيادت ير نازىدكرے دادركوكى مفلس وافتادہ نوميدىد بور اسى يرموقو منانس جاعت ساحران فرعون كى طرف نظر كرو-د كيموعنايت سابق لطف سے كىساكام كىيا، كچىددىكى كدىدوك جادوگرى ادركام انكاجادوگرى وخذلان ولطلان ب\_ اسی حال میں جس و قت وہ سامری اور جا دوگری میں شغول اور تمام نجا ستوں سے عملو تھے اسوقر عقق بناكر تخت توحيد يرسجفاديا اورتيج معرفت مرير ركه ديا كيساع يب غريب تماشا سامي جهال دكهادياكه بمجبكسى انتاده وتباه كاركو قبول كرتي توس بات كوننين ديكيفته كدوه كون معاورب كى رىلندكونقوسے كراتے ہيں اس دقت على كيين كرتے كدده كيا ادرم الككس در كے لائق تقار الل

## بیبوال کنوب اولیار برانبیار کی نفنیا کے سیان یں بسمانٹرازمن ارحب

میرے فرنر بھائی شمس الدین بھیں موم ہوکہ ہرد قت بھیے دہوہ باتفاق جائیشار کے طرفیت
رونوان الدّعلیم ہم بھین دی الدّ حقتے ہیں سب بینی ہوں کے قابع ہیں۔ انبیا علیم السلام کوادلیا بیا
فضیلت علی ہے کیونکہ دلایت کی جو نمایت (ختم) ہے نبوت کی بدایت دشروع) ہے۔ ہرنبی
درجہ دلایت پر فائز ہے۔ مگر کوئی دلی بنی نہیں ہوسکتی۔ اس امر س علمائے اہل سنت وجماعت ہو
یا محقیت اہل طرفیت کسی کو اختلاف نہیں ہے۔ بلکر سب کے میشفق ہیں۔ مگر ملحدول کا ایک گردہ
ہے کہ دو ادلیا رکو انبیا دیرفھنسلت دیتا ہے۔ دلیل ہیں کی یہ ہے کہ ادلیا دہرو قت شغول بحق ہیں اور انبیا دستے ہیں۔ اس سے ظام ہر ہوا کہ مرکب طرف ہوت فل میں ہو السرکے دھیان ہیں دہے گا ھروں اس شخص سے افضل ہو گا ہو لیمن وقت خدا کی طرف ہوتے ہو۔

السرکے دھیان ہیں دہے گا ھروں اس شخص سے افضل ہو گا ہو لیمن وقت خدا کی طرف ہوتے ہو۔

ہوتا ہے۔

جواب ۔ ابنیا ملیم السلام کا یہ غایت کی دعوت خلق سے ان کی شنولی حق بیں جیاب داقع بنیں ہوتا مشاہدات دوی دسری اپنی جگر پرقائم ہیں اور یہ کام بھی ہورہا ہے۔
در مراکردہ جاہلوں کا ہے ۔ اس کو صوفیوں کی محبت کا دعوی ہے ۔ اوران کی جانب سن فلن بھی ہے ، اوران کا اتباع بھی کرتے ہیں ۔ گراس خیال خام میں بڑگئے ہیں کہ مقام دلایت مقاہ فلن بھی ہے ، اوران کا اتباع بھی کرتے ہیں ۔ گراس خیال خام میں بڑگئے ہیں کہ مقام دلایت مقابر نبوت سے بر ترہے ۔ ولیل اس کی بیہ ہے کہ بنی کے ہاں پیلے دی ہی تہ بعد اس کے بنی کو علم ہوتا ہے ۔ اور دلی سے بر ترہے ۔ ولیل اس کی بیہ ہے کہ بنی کے ہاں پیلے دی ہی تی جداس واقت ہوتا ہے جن کی بنی کو بھرتا کہ بنی ہوتی ہیں۔ بلکہ دلی ان اسراد سے واقت ہوتا ہے جن کی بنی کو بھرتا کہ بنیں ہوتی ہیں۔ بلکہ دلی ان اسراد سے واقت ہوتا ہے جن کی بنی کو بھرتا کہ بنیں ہوتی ہیں علم من لدتی دلی کو مل جاتا ہے ۔ جسیا کہ خطر علی السلام کو تھا۔ موسی کی بنی کو بھرتا کہ بنیں ہوتی ہیں علم من لدتی دلی کو مل جاتا ہے ۔ جسیا کہ خطر علی السلام کو تھا۔ موسی کی بنی کو بھرتا کہ بنی ہوتی ہوتی ہوتی علم من لدتی دلی کو مل جاتا ہے ۔ جسیا کہ خطر علی السلام کو تھا۔ موسی کی بنی کو بھرتا کہ بنیں ہوتی ہوتی علم من لدتی دلی کو مل جاتا ہے ۔ جسیا کہ خطر علی السلام کو تھا۔ موسیا

على المام كويه علم المذ تفا - اور كهتة بي كخفر على المام ولى تقع ، حفرت بوسى على السلام بي تقع مورت بوسى على السلام كي باس حب بك ظاهروى المراد وفيره سي الكاه الم بوئ - خفر على السلام كوعلم لمدتى تقاء في ب جانته تقے اسى دجہ سے اس كى نوبت آئى كرم سى على الله المام كي استاده يتى شاگردول سے افعال بوتا ہے - يہ باتيں بالكل لغواور كل ميں جو لوگ ان بالكل لغواور كل بيں جو لوگ ان بالقل لغواور كا ميں جو لوگ ان بالقل سے بنراد ہيں الله المن سے بو ابنيا عليهم السلام سے بلندم ترب ہو ايا ان كے زديك كوئى شخص و نيا ميں السيانا ميں ہے جو ابنيا عليهم السلام سے بلندم ترب ہو ايا ان كے رتب كے برابر ہو تا ہم اس بات كا بواب بزرگول سے دیا ہے -

جواب بخفرعليال الم كونفنل مقيد تقا يعني أن كوعلم من لدني تقابوت ديقي اور صفرت يوسى على السلام كوففت لمطلق عقا ، كيونكر سينيبرا ولوالغرم سقط ففنو م مقيد ففتر مطلق يركيونكرغالب بوكا، ورأس كوكس طح باطل كرك كا و ديجو پارسا بي بي مريم رصى الشرعها كو اس کی فضیلت عال ہے کہ بغیرس لبٹر کے التد تعالے سے اُن کو فرزند رعینی علیال الم مطا فرمايا - با دج داس كحصرت بي بي عائشته صدلقة وحصرت بي بي سيده فاطمه زمرا رصى الترعنها پران کوفضیلیت بنیں ہے فضل مقرف رفضل پرکیونکر غالب ہو گا۔ یہ دولوں سببال نسادِ على سے ازادم عليال الم تا يوم قيام قيامت افعنل د على بي قطع نظران باتو كے ہم توب كتے ہيں كە اگرادلىياداللله كے باطنى ادر ظاہرى اتوال وقلبى واردات وبركات ریاصنت دمجابده سب کے مب کو ایک یئے پر رکھو، اور نبی سے ایک قدم جورا و صدق میں رکھاہے اس کے اخلاص کوایک یتے پر رکھو تو بنی کا پیدا تناجمک جائے گاکہ ونی کا پید بالكل بدوزن نظرات كا ولى التدراه طلب من آتي سي حلية بي قومزار شكل سے مزل قصود مك سينية بن واورانبيا وعليال الم بغير حدوجهد خدارسيده به جاتي اور مطلوب پاليتي ي و و تب خلق مي مجي جومشغول بوتي بي تو و ه شغول بونا ان كاباذن الشربوتا مے ۔ لاکھول آدی ان سے ہدایت پاتے ہیں مِشرک موصد کا فرموس بنتاہے ۔ اگر دنیا اولیا واللہ

بحری یژی بو اور بنی عالم میں ایک بی بوجب بھی ولیول کی تمام قضیلتیں ایک جاجمع ہوکر بنی کے فضل کی برابری بنیں کرسکتیں ۔ اولیا والت رجب منہ اے کمال کو پینچتے ہیں اور مشاہلا کی خرد ہتے ہیں ، اس وقت مجاب بشریت سے نکلتے ہیں ۔ رمول کوجس دن فلعتِ بنوت ملما ہی اسی وقت مشاہدہ کی بات جیت اس سے سرزد ہوتی ہے ۔ بنی کی ابتداجب دلی کی انهتاہے پھر اس کو اس برقیاس کرناہی ففنول امر ہے۔

نواج الديزيد رجمة الشرعليه سعد لوكول سف سوال كياكه ابنياء كمعلق آب كيا فراتے ہیں۔ آپ سے فرمایا میمات میمیات ؛ ہماری طاقت ہے کہ اس بار گاہ میں کچہ دفل نے سكين - جمال مك بهارى فهم وادراك كام كركى وه بهادے مرتبے كى بات بوكى فيتج بين كلاك جسطع ادليا كامرتبه عام خلق يريوسيده باسى طرح البياء كامرتبه اولياء كى نظر سے منا ل ب ا دلیا وصح اے دلوبیت میں میرکرتے ہیں، ابنیاد ہو اے ہو میت میں اُڑتے ہیں۔ کمال میرکمال طیر برنواج الويزيدرجمة الشعليه سينقل كرتيب كدايك مرتبه سراع فيمكوه وج عال بوا: ببت عِيابُ قدرت دكها ئے كئے كسى طوت يوسنے رُخ مذكيا يسشت ددوزخ بھى دمكيما، كيم التفات مذكي بيان تك كركل يرده وحجاب أتها دياكيا واس وقت بي ايك من بوكيا ادر بولية ين أراس المراد المراسة المراسة ميدان احديث بن مشرت بوا - دبال درجه ازليت نظر آيا . فور بوديكيما ، توده محمد سے بامرية تھا۔ مجھے بری سکستگی بيدا ہونی ۔ ومن كی بار خدا ياجب مك بم منى بجري باتى ہے، بخھ تك رسائى محال ہے۔ اس ترقى يرجى بيں فودى سے يوشكا رائيس يا تا ہو اب مجه کوکیاکرناچا ہے۔ حکم ہوا تودی کے پنجہ سے جب ی تیری رہائی ہوسکتی ہے کہ قومیردوست رحفرت رسول سلّى الشدعلية ولم كى متابعت من ثابت قدم رب - اورايني الكهول من أن كى خاك قدم كا سرمد لكا مّارى د مكيمو، يمعراج بايزيد تقى ـ كمال قرب دكرامت كا درجه بايزىدكوعطا بواكفاء كمرباد بوداس مرتبه كيوحكم أنكوبواأس سيمقابله دزج ولايت بارگاره رسالت كى شاك كياظام روتى ہے علاوہ اذبى معراج كى صالت يرغوركرو - ويجمو

بنی کو بومعراج ہوئی وہ کھلم کھلا تتحصیت کےساتھ ہوئی ، تعین حیمانی ہوئی۔ اورولی کی معراج کو تعلق بہت داسراد کے ساتھ ہوتا ہے۔ اس کاسب یہ ہے کہ جیزانبیادکو افہار کے ساتھ رواہے اولياكواسراركے سائق موگى دوس انبياركاحبىم مبارك صفا د پاكيزگى دعنى قرب س ادلياد كےدل ادرمركے مقابلہ يں ہے۔ اب ديكيوكتنا فرق بےدرميان استحف كي وستحف كے ساتھ معراج بواورس كىمعراج ازروم مرزو ابتم ففنل ابنياركوادلياديرجب رجي طرح جان ميكرة توایک مسئله ورمجی اسی کے مناسب سن اوروہ مسئلہ یہ ہے کہ بالا تفاق اہل سنت وجاعت و جهورمشائخ طرلقيت ابنيا ومحصوم وادليا ومحفوظ فرشتول سي بهي فضل ببي بخلات مقتزليك كىيلوك المائككوابنياد يرفضيلت ديتمي ال كى دليل يدے كه فرستول كامر تبرزياده النائك خلقت ال کی منایت لطیعت ب الشر کے دہ بہت مطبع فرماں بردار ہیں . میعنت انبیار کی منیں ہے۔اس بے فرشتے افعال ہی ہواب ہمارایہ ہے کرمطع ہونا و ترار فیع ہونا اخلقت لطیعت ہونا اس كى دليل منين كدالله تعالي الحاف كو افعنل بنايا ہے - بال و سخف افعنل عزور المحيس كو فدانفنيلت دے۔ ديکھوا گرنفنيلت طاعت دعبادت پرموقون، وقى تواس كے سختى امتان ستین کے لوگ ہوتے۔ مروہ اس امت سے فعنل ہیں ہیں۔ با وہود میرعبادت کی أن كى انتمام عقى داور الرفضل رتبه ويوم ريموقوت بومًا ، توالبيس عين كوحفرت وم عليه السلام مرفقتمليت بوتى ،كيونكه آدم كى تخليق خاك ظلما ن سے بوئى اور البيس تش ورائى بنایاگیا۔ سیمعلوم ہواک ففنل ای کو ہے جس کو خدا افغنل بنائے اور جس کو قبول کرے ۔ دومرے الم تكه كى طاعت ومعرفت كويا اضطرارى ب ،كيونكه نداس قسم كى مجوك ب نه قوت مردانكى ديال یں وقع والی ہے، نظیعیت میں مکاری وغذاری ہے، نہ صول دزق کے لیے حیلہ و تدبیر کی فردت ے۔ غذا اُن کی طاعت دعبادت ہے، مشرب اُن کا اللہ تعالیٰ کی فرما برداری ہے۔ النان کودیھو اس كى مرشت مي كوان كارفنت ، كورت كى فوائل سے ركناه اس سے بوتے اور بوسكتے ہيں۔ دنیادی سازوسامان مردقت دل کوبے کل کرہے دائے ، حص درکاری رکے ہے ہیں دوڑی ہوئی ا

شیطان کو اتناد سرس حال که نون کے ساتھ ساتھ چکرلگاد ہاہے۔ نفن امادہ ایک ضبیت سیڑوں سر کی بڑے اسی ذات جس بی بالک ناگسانی موجود ہوں وہ حتی الامکان اپنے کو شوت دائی سے محفوظ رکھے بنستی و فجور سے پر بہز کرے ، باد جو د حرص دنیا سے مخفہ بھیر ہے ، وسو اس سنیطانی ہزاد ترفید بی دہ گست ہو فجور سے بر بہز کرے ، باد جو د حرص دنیا سے مخفہ بھیر ہے ، وسو اس سنیطانی ہزاد ترفید بی دہ گست ہو ماکھ خود و حرب جا ہ و فیرکی داہ دکھائے وہ اسلی دوش پر قائم دہ ہے عبادت پر اس کو قناعت ہو اطاعت پر مراد مست ہو افض پر جماد کرے ، سنیطان سے لڑائی کہ کھے۔ در حقیقت الیس شخص فصن ہو کا میادہ کو اس میں خواہشات نفسانی مذہوں ، مشیطان اُس کو مہرکانے سے اُس کو مرد کا در ذرجہ نفراکی اُس کو صاحت میں ہو ، ذن و فرزند کی اس کو فکر مذہوں اپنے برکیا ہے سے اُس کو مرد کا در درجہ اس باتے اللہ اس کا دہ محت جنہ ہو ، امرید دہ بھی کی کشاکش سے اُس کو دام طہد نہ ہو ۔

سیان اللہ اکیا بارگاہ رسالت ہے اور کیا شاب محدی ہے۔ ذراج بر سی علیہ لیام کے مراتب پر نظر کھ کراس بات کو د مکھو تو سی کرتمام عمری جان تو طوبادت کے صلہ میں ان کو کیا مات ہے دولت دی جاتی ہے کہ مواج کی تشب ان کھورت ملی اللہ علیہ وہ م کے بُرات کی وہ خدمت کرتے ہیں اور اسی فلعیت شاہی پر ان کو ناز ہوتا ہے۔ بھر ہم ہی کمیں گے کہ فرشتے اس تحف سے افغال کیونکر ہو سکتے ہیں جو لفن امّارہ کو ماد تا ہے ، رات دن ریا صنت و مجاہدہ کرتا دہ ہت ہاں تو اللہ کی اس پرعنا ہیت کہ اپنا دیدا راس کو دکھی تا ہے۔ ہر تسم کے خطوات سے محفوظ رکھت ہے۔ واللہ کلام ہی ہے کہ خداج س کو ففل دے وہی افعال ہے اور جس کے سر پر نفنل کا میں برونا ہو سکتے ہیں جو نفنل دے وہی افعال ہے اور جس کے سر پر نفنل کا میں برونا ہو تا ہے۔ وہی باد شاہ ہے۔ وہی باد شاہ ہے۔

حضرت فريدالدين عطار رحمة الشرعليه في اسى عنى كى طرف اشاره كيا ب مثنوى .

بودش كارجز بتبيع وتقديس

زاستغنامے حق برباددادند

تنش دستار نوان لعنت آمر

كدى داندكة آن سركاريونية

ببين چندين مزاران سال البيس

بمطاعات ادبرهم منادند

دلش فؤنمابه جامع

بمهجا بما عصدلقان يؤليت

زاستغنات ق فرياد مارا كتا نوشود كردد بيناني انت توسئراه درازست فعاداز خازت بيناد ر ایزننستی دیگر میه بازی م<sup>ت</sup>

مرفون في شودزين ياد مارا توى نوابى زسبيع دنمازك فداداكريانى بيازيمت

( فوركر الكول برس تك موات سبيع يرصف كيستطان كاكونى كام نه تقااس کی ساری عبادین تورمرور کر رکھ دیں ۔ خداکی استفنائیت سے سب کوبر باد کر دیا ۔ اُس کا دل نون ہوگیا۔اُس کے سرمانعنت کی بگڑی باندھ دی گئی بہاں صدافقوں کی جان دہشت نون بورہی ہے کیونکہ بیر جانتے ہیں کیس سرکارے پالاپڑا ہے جب اُس کوہم یادر تے ہیں توہمارا کلیجہ خون ہوجا تاہے۔ خدا کے استغناء کی ہم دیائی دیتے ہیں۔ توجیا متاہے کہ خازادر تسبيع كے ذرافيہ اس جيسا بے نياز تجم سے راضي بوجائے عاز كا درجہ زا دراہ سجھ \_ مردہ يرى غانسے بے پروا ہے۔ فداوندلعالیٰ کی ذات بی بے نیازی وکریا ن کی صفت ہے ترے یاس سوا سنست ونابود ہوجائے کے کیا دھراہے).

بركىيىن نبى كے مقابلہ میں ولى كى كوئى ستى نہيں ہے مگر جو ولى محقوظ ہے وہ فرشتو سے نصل ہے۔ مرتبہ ولایت ایک سہے اسرارحق سے، مجاہدہ دریاضت پریموقوت سیں۔ اس قدربردهٔ استتارس شان دلایت رستی ہے کہ ولی کو ولی کے سواد در راہیجان منیں سکتا كيونكه اكرافهار دلايت مب عقلا برجائز بوتا تود دست وتتمن كافرق نظراَ جاتا اور دال غافل كى تميز روجاتى مرضى خدا دندى سے اسموتى (ولايت) كومىدت توادى ميں عام خلق سے مجيادكها . اورامتحان كوناكول كےدرياس ڈال ديا۔ طالب صادق اس مذكوميني كرمبان بر کھیلتا ہے۔ دریائے تواری می فوط لگا تاہے۔ تعرمی اُڑتا ہے تاکمراداس کی پوری ہو۔ دنیای جو حال اُس کا ہو، اس کی پر دائنیں کرتا۔ ایک جانباز سے اسی معنی کی طرف اشارہ کیاہ۔ مثنوی:

تابہ فرمان حق رسی بارے شرط نبود صدیث جان کردن سرط نبود صدیث جان کردن سرگ قرد فردین زاید رسم وعادت بود مندین باشد

بگذرازجان دعقل یک اے عشق دا منگردن عشق دا منگردن باحد است قددین بردن ناید اس مواث باشد

(دفعتهٔ جان ادر عقل کھو مبیھ ۔ تاکہ خدا کے فرمان کے لایق تیرا دل ہوجائے عشق کرنا۔ ادر اس جمان کا ارا دہ کرنا، اس میں جان کی بات جیت کمال ۔ تیر سے جیتے جی عمال کمنی ہوسکتا۔ البتہ جان کھونے ادر مربے کے بعد ہی مقصد ہاتھ آسکتا ہے۔ اس سے پہلے دل میں جو جو خواہشیں ہول گی دہ سب رسمیہ ہیں دین منیں ہیں )۔

اے بھائی ہر جے با دابا د ، عنم عشق ادر در دِ طلب سے فالی منیں دہم اچاہیے کرت معصیت دفلات در زی کی دجہ سے نومیر ہونا بھی زیبا منعی ۔ دمکھو اس معاملہ کو د مکھ کر قول منکی دلیٹری کا دفائد ایز دی ہیں مرگر دان دجران ہور ہے ہیں ۔

واقعه ایک فی مدین بنی بادر تصرت شدید علیاله الم کے بیال اور کرا تا اور تصرت شدید علیاله الم کے بیال او کری کرتا ہے ۔ ان کی صاح رادی تصرت مسالی کہ سے اس کا عقد اس شرط پر ہو تاہے کہ دس سال گلہ بانی اور شبانی کرنا ہوگا۔ چار دنا چار دہ غریب اس مرت کو لوری کرتا ہے ۔ اس کے بعد شما المیہ بیدل روامنہ ہوتا ہے ۔ ایک دادی تو نخار میں بہنچ کرا تھا کہ مبھوجاتا ہے ۔ جاڑے کا موسم ہے گھٹیا ٹوپ بادل چھایا ہوا ہے ، اندھیرا گھپ ہور ہا ہے ، جبور ہو کر دہ غریب الدیار جان کے لائے ہوت کی مردی سے جان کے لالے پڑ رہے ہیں ۔ مزار دل آفات وبلا کا سامن ہے جبور ہو کر دہ غریب الدیار اہلیہ کو تما فدا پر بھیور کرا گس کی تلاش میں بامر مخلتا ہے ۔ لطعت قدیم ناگاہ فلات نوت سے آراستہ کرتا ہے ۔

فداکی دین گاموسیٰ سے پو چھیے احوال کرآگ لینے کو جائیں ہیمبری مل جائے واضطنع تُدُف لین کی نفش کی ہے ہے ہے احوال کو اصطنع تُدُف کی نفش کی ۔ ہم سے محقیس اپنادل ہولا سے کوفاص کرلیا ہے کیا خوب کہا ہے ہے

می بر شبان تاج نبوت دہد ورمہ نبوت چیشناسر شبان کے دائیں ہے۔ اللہ بین تو ایک چروا ہا بینی ہی کے دخدا ایک چروا ہا بینی ہی کا تاج بینا تا ہے ۔ بنیں تو ایک چروا ہا بینی ہی کے لایت کر بہوسکتا ہے )۔ یہ لطعت دعن بیت کا بہلو تھا۔ قرو جلال کے رنگ کو بھی دیھے لوہ ہم ہا بولا ہو بہتریت سے گزر جیکا تھا، ملکوت کی میرکیا کہ تا تھا، عالم ولا بیت میں بڑا نا مدار شخص تھا۔ لشکر ہوا برقب میں مقادر موردار نوار برقب برقب باندھ دیا۔ عالم میں منادی کر دی گئی کہ قرائ گئی تیک الکا کہ کہ تیک الکی کہ تیک کہ تول کی ربخ بری باندھ دیا۔ عالم میں منادی کر دی گئی کہ قرائ سیر بوجھ لادو تو ہا نیتا ہے اور کہ کہ تول کی دی جو برائی کی مثال کتے جیسی ہے ، اگر اس پر بوجھ لادو تو ہا نیتا ہے اور اگر جھ ولاد و تو ہا نیتا ہے اور اگر جھ ولاد و تو ہا نیتا ہے اور اگر جھ ولاد و تو ہا نیتا ہے اور اگر جھ ولاد و حرب بھی ہا نیتا ہے اور اگر جھ ولاد و حرب بھی ہا نیتا ہے )۔

اب ایک نے رنگ کی بات سنو، جمائی قسم ہے،س کی قرت دھلال کی کے سیج رت مبشت دارام مبشت كى وجه سے نيك بندول پرہے دسي بى عنايت دوزخ ادرعذابدونخ کے سبب سے عام خلق پرہے۔ ان لوگوں پر سختی اور اُن کو دُر دُر انا تمنیں ہے۔ دیکھیو توسہی کس درجش في خش يه فقره م ـ يُونيدُ اللهُ ويكُمُ الْيُسْتَى وَلَا يُؤِنِيدُ مِكُمُ الْعُسْتَى (الدَّمْ عالے سائة آسانى كاداده كرتا كي كاداده منين كرتا ينين ديكية بوتم كسون كواك ير كس ليدر كفتين، تاكر كھوٹاين اس كاجل جائے، كھراسونا كل آئے۔ اسى عنى كے لحاظت عاصی کوددزخ یں بے جاتے ہیں، تاکہ پاک ہوکراس پاک بارگاہ میں ماھر ہو۔اس سے تنیں کہ دردين غمناك رم، جلاجلاك ماداجائ كيانوبكما جاس دازدار عمدالست ند. مَعَاصِيْنَا فِي الْآئِنَ لِ لَا يَمْنَعُهُ مَنْ إِنْجَادِ فَا فَعَاصِيْنَا كَيْفَ يَنْعُهُ عَنْ تَطْبِهِ يُرزَا بِالْعَفْدِ وَ الْغُفْرُ انِ ولعِنَا ول مِي بارى تعالى بمارك كناه سے وا قعت عقا الدوه جاتا عقا كرد لوك كنا کری گے جب بیعلم اس بات سے مانع من مواکد وہ ہم کو بیدائی مذکرتا تومعصیت نواصدات ہماری میں کوہم اس عالم میں کررہے ہیں کیونکر مانع ہوگی عفو دیشش سے۔اس بزا پر مرکف شری لاً تَقْنُطُوا مِنْ رَّحْمَةِ اللهِ كَل مدالوشِ مال من يَغِ ربى إدرجان اس معلى يُرتى م.

يه ومديث سرلين من الكيام لو كم تنو بنو الذهب الله بكم وكباء بتوم يَذُ نِنُونَ لَيُسْتَغُفِّ وَ الله لَيْعُفِي لَهُمْ الرَّمُ كُناه مَر كرت توالتُرتعالى الكِيْسِي قرم بيداكرتا جوكناه كرتى اورالتد يخشش جابهتى اوروه ان كونجشتا سبحال التديه وريث

گنامگاردن عاصیوں کے لیے ایک عجب بشارت تازہ ہے۔ مثنوی .

مشواعاصي بيجاره لاميد كهون بيداسود اشراق نورشيد ہم افتدنیز برکنج گدائے كنكاران برنداين كخيفالاك

اگرانتدبه تقربادات -کے کوبرمندافت دیرراہ دروبہ تابد آن فورشد درگاہ وكارفلعسان أمدخط ناك

(اے گنگارنا امیدنہ ہو، کیونگرجب آفتاب چکے گاجیسا بادشاہ کے علی راہیا ہی ایک نقیری جونیری پر بھی پڑے گا۔ جو کوئی راستے میں نزگا پڑا ہو اس کو بھی دھوپ وب لگے گی بخلصوں کا کام بڑاخطرناک ہے گہنگار لوگ بنایت سے اس گدیدکی بازی جیت لیں گے۔ واسلام

انبياءعليهم السلام كى نغرشون ادرآدا فبور كيباناي

ميرے بجائي تمس الدين تھيں الله تعالي زرگ بناے سنوكسفيران عليم الله كى نفرنىۋى كے بارسے يى كدان سے گنا و ميرو بوسكتا ہے يائيں لوگول كا اختلاف ہے ۔ عام الرسنت دجاعت كاس يراتفاق بكران سي نفرش مرسكتي ب يعني كنا معفيره بلاتقد مكن ہے اوركبيرة تومكن ہى تنيں ۔ ابنيا وعليهم اسلام سے كفر سرز د تني ہوسكتا ، اس م كسى كا اختلات نين البته ميترعين كالك كرده اس بات كا قائل م كحس طرح عام

مونین سے گناہ کبیرہ ا در کفر مکن ہے اس طرح انبیا وعلیم السلام سے میم مکن ہے۔ وورس کی دلیل بہ تاتے ہی کہ اللہ تعالی نے قرآن پاک می حفرت ابراہیم علیال الم کی دعا معالی نبر دى إ وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُ كَ الْكَاصْنَامَ ولا التَّد تَوْجِعِ ادرميري والدكوبول كى پوجاسے بچائیو) ۔ اگراصنام کی پہٹش بغیبروں سے مکن نہوتی توحفرت ابراہم علیال الم یہ دعاكيونكرما بكتے ليكراسي دعاكرنابى محال تھا كيونكردعامكن الوقوع كے يے ہوتى جيس كا وج دہی محال ہوائس کے بیے دعامانگن کیا ۔ ہواب یہ ہے کہ اس دعاسے اُن کی اولادمراہے دہ تود منیں ۔ اگرمی آیاس سے امون اور بری تھے، گرانے آپ کوشامل کردیا، تاکہ آپ کی شمولیے بركت برواورد عامقبول وستجاب بوجائ جبسياك بهارك رسول مقبول صلى الته عليه وتم كيك ين حكم إلا - وَاسْتَغْفِنُ لِنَ نُبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ الآيد انتيا وركل ومنين كے ليے استغفار الكو کیانودبالتد صورے گناہ سردد ہوئے تھے ۔ گراسی برکت کامپلوسیاں بھی تھا۔ یہ تو شرعی ہوا۔ ہوا۔ گراہلِ خیقت کے زدیک اصنام ریستی اوربت کو سجدہ ہی شرک در تارینیں بلکہ فراکے مواكسى غيرسے طمع ركھنا ، درنا ياآ رام لينا ب يزرگوں كا يمفهوم بطور لطيفه كے محتقيقة بنيں كيونكه بتولي نفع بينياس اور صرر رساني كى طاقت بى مني يجب كافر يتول سے طبع ركهی، نوت كيا اوراعتقا دجايا توحقيقي توحيد خراب دبرباد كردى داب ده مومن موحد بوخدايرا يمان لاچكام، اورخداك اس كوجريمي دى م كمير سواساتول اسم وزين مي كوني عيى نفع د حزر رسال مني ب يهراس نے اگر خدا كے سوا ايناعقيده غرحق سےدرست و داجب گردانا، غیری کے ساتھ ارام دسکون اور فوٹ کیا اوا نے اعتقادے بحركيا ادركفاركي فعل كى طرح يدفعل اس معمرز دبوا، تواكرهيراس كا اعتقاد ايان يردر سى اليكن يه شرك بوگيا يعني جس مي نفع نقصان مينياس كى طاقت منين اگرچيه وه نودبت منیں، گرجب نوت درجا اور امیدو بمے کا تعلق اس کے ساتھ کیا · تو وہ بھی بت کی طرح بن كيا . توصفرت خليل عليال الم كى دعا كالمقصدية بواكه خدا وندا مجمع محفوظ ركم كمي ترسط

کسی کے ساتھ آرام مذکروں کسی غیرت سے نفع دنقصان کی امید مذرکھوں اور بجز ترب کسی سے توت مذکروں ۔ فس د :-

چون بخرا د در دد عالمنسيكس باكساز د منست سوداو بوس رجبتیرے سوادو نول جمان میں کوئی تنیں، تو محرسی سے ملنے جلنے کی تمنا کرنادیوالگی ادر بوس م هذا مَعْنى دُعَاءِ الْخَلِيْلِ وَلَسْ التَّعْوَدُ مِنَ الْكُفِي الَّذِي هُوَ صِلَّ الْدِينَانِ ادعائفليل كي معنى بن الداس كفرس توبد كرناجوا يمان كا صدب بمكن عام مومنین پرقیاس کرنااس سے باطل ہے کہ عدادت کامل کفرہ اور محبت کامحل ایمان کافر خدا کادیمن اور خدا کا فرکا دیمن ہے . گراس عالم امتحال میں اس حال پر بردہ برا اوا ہے جس وقت كافركا خائم كم تريوتا مي أس وقت أس يريد دا زكفل جامات كد خدا اس كارشن كا اوراكر عنايت خدادندى سے ايمان يرخائم وجاے اُس وقت يرجيد ظام موجاع كاكفا اس کادومت تھا۔ گریمعاملہ انبیادعلیم السلام کےساتھ جائز منیں کیونکہ یہ لوگ احباری ان بض النامي بي بضوهيت كاكون مقام بوت سے رُه كريس بيه خاص رُين دوستول ميں بيل. ان کی بست خدا کے ساتھ مسلم ہو چکی ہے اور کفرسے امون ہو چکے ہیں جب اُن کے ساتھ جبت اللي تحقيقي إلى المن تغيروتبدل مكن سي ودوبدل توخلوقات كى صفات إلى ووال ير كيونكرمائز بوسكت بح تقالع حب كادوست باس كادين من بوكا. اورعس كادين اس كادوست مر موكا. السابوسكتام كم ايكشف جو عدا كاحتيقة دوست مربغام دشمنوں کی صعت میں ہے جیسے ساموان فرون ۔ یہ لوگ بغامرد شمن سمنے مرسلطان محبت الی ن غلب كما الله خداك دومت بن كئ اورامليس لعين صورة خداكا دومت بنا بوا كقاسلطا عدادت می کاغلبہ وا اس میں دشموں کی صفت الگئی ۔ اس معنی کے اعتبار سے کسے کمار بیت كس جدداند تادرين مجرعيق منك يزه قدردارد ياعقيق رکسی کواس کی کیا جرکدای استاه سمندرس سنگرزه بیش قیمت ہے یا عقیق ) - بیال

ایک فاص بات ہے۔ اس کو گوش دل سے سنو۔ النّہ تعالیٰ کی نجبت وعداوت دولوں بے علات ہے۔ مذکسی وجہ سے دہ سی کا دورت ، مذکسی سبب سے دہ سی کا دیمت و عداوت سابق عدادت از کی ہے۔ بندے کا خلاف یا موافق ہونا دقتی۔ اب سمجھو کہ تحبت دعداوت سابق ہوئی و اب ایس کی علات لاحق منیں ہوسکتا۔ جبطالم عجبت ہوئی و اورخلاف و موافقت لاحق ہنوئی۔ سابق کی علمت لاحق منیں ہوسکتا۔ جبطالم عجبت میں یہ رنگ و در اپنے ہے۔ اس رباعی کو پڑوکر دل نوش کرلورہ ای بیر میں یہ در اپنے ہے۔ اس رباعی کو پڑوکر دل نوش کرلورہ ای بر

درگوش دام گفت فلک بنیانی برطم کری کند تو ازمن دانی برگردانی برگردانی برگردانی برگردانی

(اسمان سے میرے دل میں پوسٹیدہ یہ یات کمی کہ جو فرمان مذاکے ہماں سے ہوتا ے اس کو انجام دیما ہوں اور تو تجو کو بدنام کرتا ہے کمیں سے اساکیا ہے۔ ارسے بھائی اگراین گردش پر مجھنو داختیار ہوتا توس رات دن کے اس چگرسے لئے کو پہلے ہی چھڑا لیتا)۔ سكن كناه كبيره انبياءعليهم السلام سعمرزد موسة كمتعلق ايكروه بيكتاب اوريددايل سيش كرما م كديوس عليالسلام كي بعايول ال الزكيو مكركيا ـ ابل سنت و جاعت كے نزديك تو ابنيا وعليهم لسلام سے كفر مكن ہى بنيں كيونكد كن وكبير و يعيى كفر ہے. جب ایک بیره جائز ہوا تو دوسرا بھی جائز ہوسکتاہے، تو برا دران تصرت پوسوے علالسلام كى كبيره كاتوجواب يه م كدده نزول وى سى بينيز كادا قعه اوروه أستياده كَالْمُعْنُ وْم كا درجه ركفتا ہے۔ دوسرے يہكس قدرجلد آباد كوں نے توبہ كرلى اور صلاح وتقوی کی طرف آگئے۔ ابنیا علیم اسلام سے زُلّت (نغرش) البتہ مکن ہے۔ زُلّت كى تعرليت يىب كاس كناه كے قبل تقدادر در كناه كے بعد اس برقرار مور يص كونى تصلة راستين جله اوراجانك كريزے اور جلدے جلداً مطا كورا ہوجائے ۔ مذكر ف قبل اس کی نمیت گریشے کی تھی نہ گریڑنے کے بعدیڑے رہنے کی بیکن انبیالہم السلام کی شان اس كميں زيادہ اعلىٰ وار فع ہے۔ زُلت كے موقع ير بھى عمّاب يں آجاتے ہيں بعكوم مُنتجهم وارتفاع

مُرِّزُ لُرِهِمُ ابِنے مِتِ کی بلندی اور مقام کی او کِیانی کی دجہ سے بڑے ہوگھوٹی تھود کی باتوں میں پکڑے جاتے ہیں۔ اور تھوٹے ہوگ بڑے گن ہوں پر بچھے نہیں جاتے۔ اُنھی اُنے کُورُن عُلیٰ خَطِرعُ بِطِعَ بِلَیْ اِن بِی بِی اور تھوٹے ہوگ بڑے گنا ہوں پر دنہ پکڑا اجانا بھوٹے بین کی دلیں خطرعُ بِطِعَ بِن کی دلیں اور تھوٹی باتوں پر بازپر سی اور عماب بزرگ اور بڑائی کی دلیں ہے۔ دکائ رُخی لِن نور ہم اُنے عروں کے بیات بیا اور تھوٹی باتوں پر بازپر سی اور عماب برائی ہوجائیں اور تجھیں کہ جب بڑوں کے ساتھ السا عروں کے بیات بیا ایک دازا در بھی ہے کہ بیزیا دتی محبت معاملہ ہے تو ہم جبیوں کو کون پو تھیتا ہے عماب میں ایک دازا در بھی ہے کہ بیزیا دتی محبت کی دلیں ہے۔ جب تک عشق و محبت باتی ہے طرح طرح کے عماب اور زاز معشوقان ہوتے رہی گی دلیں ہے۔ جب تک عشق و محبت باتی ہے طرح طرح کے عماب اور زاز معشوقان ہوتے رہی گی معاملہ ہے تو ہم جب تک عشق و محبت باتی ہے طرح طرح کے عماب اور زاز معشوقان ہوتے رہی گی معاملہ ہے تو بی بی جب تک عشق و محبت باتی ہے طرح طرح کے عماب اور زاز معشوقان ہوتے رہی گی و اللہ مخبت میں بی جب تک عشق و محبت باتی ہے جب تک عشق و ان ہواری دھے گا ہے عمالہ مخبت میں بی جب تک عشق و ان ہواری دھے گا ہے عمالہ مخبت میں بی جب تک عشق و ان ہیں و اسے گا ہے عمالہ مخبت میں بی جب تک عشور اور جاری دھے گا ہے۔

راذَاذَهُ بَ الْعِتَابُ فَكُيْسَ وَدُّ وَيَنْقَى الْوَدِّ مَا يَنْقَى الْعِتابُ

www.maktabah.org

تاروز قيامت بمبرنگين كفت تند

كشته مثركان لب نو تخواره معشوق

(محوكے فؤلخ ار بونٹول كے مستول كالفن قيامت كارنگين ہے). اے بھائى كورستان جاناجا ہے، بزرگوں اور عاممۃ المونسين كے مزادات كى زيادت كرناچاہيے۔ اسيں بڑے بڑے فائدے بي حِفرت رسالت مَا بِصِلْى السَّرعليه ولم في فرمايا ب خَمَيْتُكُمْ عَنْ بِن يَارَبِ الْقَيْوْمِ الله فَنُ وْمُ هَا قِانَهُمَا تُرِقُّ الْقُلْبَ وَتُكَ مِنْ الْعَيْنَ وَتُنْ كِدُّ الْأَخِرَةِ وَ (الحديث) قِرول كى زيارت داول میں گدازیدا کرتی، المحول سے السوجاری کرتی اور آخرت کی یاددلاتی ہے اس سےان كى زيارت كياكرو) يصنور صلى التّعليه ولم سے ايك صحابي في اين سختي دل كي شكايت كى -المناع اطِّلِعُ فِي الْقُبُولِ وَاعْتِبُرُ فِالنُّشُولِ النُّسُولِ الدُّسْتُوبِ الدُّرت الدرحشر ونشررا عتباً كرو ينقة من ايك دفعه زيارت قبورستحب، حبيباكر حفرت ين ايك صحابي سے فرمايا۔ كا بنتي اذْهَبْ كُلِّ جُمْعُة إِلَى ٱلْمُقِبْرَةِ- اعْزِيرِ جعه كومقبرون كى زيادت كياكرو- بلكة تركب زیارت کے بے وعید آئی ہے (عمائے عذا بال دعدہ) خدا جاسے اس دعید کا کیا مطلب اور مقصدهے - زیادت کے لیے بہترین اور فضل مین دن ہیں ۔ دوستینہ پنچبتینہ اور جمعہ کا دن بعد نازجيد اورموسم متركه بصيع عشرة ذى الجه عيدين عاشوره وادرمتبرك مقدس داتين صي سبرات دفيره - بو چاہے كەزيارت بتوركوچاے ده گھرى دوركىتىن خازىر صحصى سورة فالخرك بعد آبت الكرسى ايك بارسورة اخلاص تين باريره سع يسلام كم بعد كم حندا وندا اس خار کا تواب فلا شخص کی رق کومپنیا دے بی تمان اس کی روح کو ایک نورمپنیا دے گا. اور اس خازیر عنے دالے کے حق میں بہت تواب ملے جائیں گے جب گورستان بینے و توتے الدار التيت قبله كى طرت ادر منه ميت كى جاب كر كي حسور سلام مردى سے يوهنا جائے۔ سين \_ ٱلسَّلَامُ عَلَيْكُم يَا ٱلْحُلُ الدَّيَامِ مِنَ الْحُوْمِنِينَ وَالْمُوُ مِنَاتِ وَالْمُسْلِمُينَ وَالْمُسْتِلِمَاتِ يَوْحُمُ الْمُتَقَرِّدٌ مِنْ مِنْ اوَالْمُتَاخِرِ يْنُ وَا فَالِانْشَاءُ اللهُ بِكُمْ كَلْحِقُونَ أَسْئُلُ اللهُ كَنَا وَلَكُمُ الْعَافِيةِ \_ الصَّهر خموشال كربين والومسلمان مردا ورمسلمان عورتیں، التّٰداكلول ادر مچھپلول پر ہمارے ارحم وكرم فرمائے ۔ انشاء التّٰدہم تم لوگوںسے

ملین گے بھادے اور اپنے لیے آرام وسکون کے طالب ہیں۔ اور اگرسٹید کا فرارے تو یو ل سَلَا مُ عَلَيْكُمْ مِاصَبَوْتُهُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّاسِ يَمْ بِرِسلامَى نازل بوتم ي جومبركيا . آخت كاعاكم كيا اليحامقام إدر الرمسلانون اوركفا ركامدفن ايك بي عكردا قع بوتواس طرح كي اَ لَسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ اتَّبِعُ اللَّهُ مِي - أُس بِرِ المُتى صِيداهِ بدايت كى بيروى كى - اس كے بعد بي كريطة وبسم الله على مِلَّةِ مَ سُولِ الله والتذتعاك كام سيشروع كرتا بول رمول فراکے دین پر ۔ مدس شراف یں ہے کہ اس قبر کے مردے سے تاریکی اور تنگی گور کی جانس برا تك يه الله تعالى المقادك كاريم ك لآوالة الله وحدة لا سر ما كالله ومن الله الله وَلَهُ الْحُنْنُ يُحْيِينُ وَيُمِينَتُ وَهُوحَتَّ لا يَهُونَتُ آبَداً أبَداً ذُو الْجُلَّالِ وَالْإِكْرُام بِيدِهِ الْحَنْيُو وَهُو عَلَى كُلِّ مَنْيُ قُرِهُ يُرِّ حديث يسب كرالتداس لاركوروش كرديبات اوريْس دالے کو خبن دیتاہے، اور مزاروں مزار شکیاں اور درجے اس کے لیے ملھ جاتے ہیں۔اس کے بعد سورة فاتحداد رأيت الكرسي بره هے كيونكه حديث مترلفيت بي ہے بوكوئي آية الكرسي برهم مردد لو تخفظ كا خداد ندكرى اس كى بركت سے مرم دے كى كوري بورب سے تجتم تك فر كاچالس طبقه كھول دے كا اور قركوكشا دہ كردے كا۔ اور مرمردے كا درجه اوتحاكرے كا. اور پڑھنے دالوں کو سائٹ بغیروں کا تواب عنایت فرمائے گا۔ اورمرامک وت کے بدلے ين ايك فرشته بداك على وقيامت مك أسم في كي نام سي سبيع يرهما ربيكا. يردس منتبة فل هُوَاللهُ أوريش الروه مُرده مُخشَالهُ كي بهوكا تواس كى بركت سيخشاجاً كا ادراكرده بخشاجا چكا بوكا توير صف والا بخش دياجائے كا .اس كے كناه أس مردے كى وج تجنن دي عائي گے۔ اور اگراس سے كھے زيادہ يرهنا جا بوسورة لسين سورة ملك، اذارُ لا لت الارمن اور أكم كم التكاتر بعي منقول م كما بول مي لكوا مردب کوئی دات سیلی دات سے زیادہ ہخت سیں ۔ اس سے چاہیے کہ اُس کے نام کا صدقہ دے . اگرصدقه دینے کی توفیق ند ہوتو دورکعت خاز اداکرے ، ہررکعت میں فاتحہ کے بعد آ

ایک بار قُل بوالند احددس بار اور انها کم الّتکا نزوس مرتبه پڑھے۔ اور کھے کہ خدا وزرا اس نماز کا تو اب سے اس بندے کی اس نماز کا تو اب سے اس بندے کی گورس ایک بزار فرشتے لؤرگی شعلیں لیے بھیجے گا۔ اور اس کو تحف دے گا ایک بزار شید د کا آباب د والسلام.

باللیبوال مکنوب اصل تقوت کے بیان یں رب مالٹرازمن ارمیم

مراع بعاني تمس الدين والتدمم كويزرك بناب سيحبو كنفوت كاعنا بطه اور قانون ديرسينه الدين في في في بيز مني راس يرسنيرون ادرصد لقول كاعمل رباس بري عادي ادرزمانے میں ہو نوابیاں بیدا ہوگئی ہیں ان کی دجہسے زملنے والوں کی ہم تکھوں میں صوفیوں كامال برادكهائى دتياہے۔ أن كى ياك استى يرد صفى لكانے كا خاص مبيسى ہے كه تود صوفیوں سے اپنی روش بدل دی ہے۔ اور خلات احول عاد تول میں ستلا ہو کرتھوت کو بدنام كرديا م درن لقوت تودين دايان كى جان مدابل طراقيت كيال تقوت كى تين تيس بي صوفى متصوف اور شتبه عوتى وه بع جوابي مهتى فناكر جيكا ورالترك ساعة باقی ہے۔ نواہشات نفسانی کے قبصے سے باہرادر حقابی موجودات کا ماہرے مقدون کی پیشان ہے کہ ریاصنت و جاہدہ میں اس سے معروت و مرکزم رمتا ہے کے صوفیوں کے مراتب على كرسك اور قدم يه قدم أن كى راه جل كرا فيما المات أن كے ساتھ درست كرنا جامتا ہے . اور شتبه كى يەحالت كداس ين صورة كومونيول كے اكترْعادات بول، مگرمعنی ننین - روزه، نماز ٔ درود و وظالف ذكرواشنال ما اور كونى عمل وه اس غوض سے منیں كرتا كه الله تعاليا سے ملے ملكه ان تمام آرالیشوں كا

مقدرها طلبى اور خطوظ نفسانى ب

بدنام كننده بكو نام ييند

نی نام لوگوں کو بدنام کرنے والے ہیں۔ اس کے با دجود امید کی جائی ہے کہ ان لوگو<sup>ں</sup> یں سے ایکتے بھی ہوجائے ،اوران کے سایہ دولت میں دوہمان سے گزرجائے .تم د میسے تنیں کو نشکریں مرد میدان ایک ہی ہواکرتاہے، باقی تو طفیلی ہوتے ہی شہری فلیفهٔ وقت ادرسلطان ایک بی بوتا ہے ادر لوگ اس کی دولت کے سامے یں لیسر اوقات كرتے ہيں ميم قاعدہ ہے كہ مركروہ مي فقق كى تقداد كم ہوتى ہا ورشبين ہزاروں ہوتے ہیں بسکن ہرگروہ کی نسیت اسی کی طرف کی جاتی ہے تو دہ شخص اکثراسی مِن شَاركيا مِا آب بِشراعيت النوي بي عدمَن تَشَبَّهُ بِقَوْمٍ فَهُو مِنْهُمْ مِن كسى قوم كى رئيش طرلقيدا ختياركيا اس كاشاراسى قوم مي بوگا. ببرهال اگرلفوف كى ابتد يرفودكروك قواس كوحزت أدم عليالسلام كےوقت مى سے يا دُكے اس عالم سى سيلے صوفى حضرت دم عليالسلام بيران كوى تعليات خاك سے بيداكيا بجراجتهاء اور اصطفاد كي مقام يرسنيايا بنلافت عطافها في بميرصوفي بنايا . ال خاص معاملات كواشارا كے طور يرسنو كرس فرح صوفى بنائے گئے مريدكو آغاز ارادت مي عبد كرنا پرتا ہے ۔اولال طالعت ومكرك درميان ي چلّدكيا حَيَّن سُطِينَة الدُّمَ بِيَدِى اُوْبَعِينَ صَبَاحًا - يَنْ انے بائھ سے آدم کی مٹی کو جالیس دان میں خمیر کیا۔ حب یہ کرری کا جلّہ ختم ہوچکا تو مى سبحانك اسى يى روح عناميت فرمائى و اورعقل ودالش كايراغ اس كےدل يى روش كرديا- كيركيا ول سے زبان تك وه بائين آسے لگين كرمن سے الوار واسرار كے بيول جو سے لگے جب آب اينا يہ رنگ دمكيما توستى ميں جوم كئے ۔ ضداكا شكرواحسان بجالائے بحضرت سركار دوعائم صلى الشدعليه وسلم في بعى ارشاد فرمايا مِ مَنْ مَفْكُونَ اللهُ أَنْ لَعِلِينَ صَبَاعًا اظْهُولُ اللهُ يَنَا بِسُعَ الْحِكْمَةِ مِنْ قَلْدِ اللهُ

إسكابنه جس ففوص قلب كاسائه جاليس دن خداك يع فاص كردي الترتعالي وس كى زبان اورول سے حكمت كے حيثے جارى فرائے كا يھرآپ سے كا ورى شكرواحسان كے بعداسمان كاقصدكيا ـ اورسيلى عبوس من الأنكر كي وكى سلاى كرزى ـ ايكواول فلا مين يداغ ازم حمت بوئ - يهراكم كور عرف اورمسا فرول كى طرح بيشت كا تصدكيا. ادرتمام سشت كودىكما بمال الديمال كاروز دامرارسية كابى عالى كالكاكياكس افي جى سے كوئى بات نے كلين بھونك بھونك كرقدم ركھتا۔ دراسبھل كے مليا مريدكونودكوئى افسیار سی آپ نے مب کھ س لیا . مگرانود رفتگی اور انساط کے عالم میں رد کے مذر کے ، بِرات كرسمي يهركيا تقا ، عزب سيتمشيرعتاب هيني اور عَصلى ادم رُبَّهُ فَعُوى -آدم ف افيدب كى نافرانى كى اورىمكى الى يونك يوك ، بُوت نداستى دوب كك . اب بخرستغفار كے كوئى چارە مذتھا جان ودل سے اس كام مي لگ گئے يم تَبْنا ظلكُنْ آ أَنْفُسْنَا اعمرے دب یا نے اپنے فس پڑھلم کیا صوفیوں کے ستغفار کی اس سے شرع ہوتی ہے بوكجه اسباب نواحكى مرحمت بوائقاست هين اياكيا فلوت فلافت آماداياكيا واجتبم نزكا بيستر حقا اور زبان پر استغفار - کهاگيا اے آدم ، اسى فلسى اور ذكت كے ساتھ دنيا كاسفر كركيونكيم مدك يدع ورى شرطب كجب اسس كونى نغرش صادر وى ب تواس كوسفركونا يرتاب بعزت ومع تنا دنيا كي سفركا تقد كيا جيم نكا تقاحكم والعدم برايك در سے ایک ایک پتا بھیک مانگ تین تے آپ کو ملے۔ ان کوسی کر گدری بنالی ۔ اُسے بین کر خود کو چھپالیا۔ اور اس فاکدان دنیایں تشرافیت لائے گرتین سوبرس تک روتے رہے۔ محمر دريائ رحب فدا دندى وش من آيا اور درجه اصطفاعطاكيا وان الله اصطفى أدم ابكيا تقاتصفيه كالم بوكيا عون صافى بن كئ ده مرقع ودريوزه كرى كے بعد سيناياكيا كا، آپ اس كونمايت غزر كھتے تھے ۔ آخ عمر مي ده مرقع حفرت شيت عليالام كوآب، سے سینادیا۔ اور ضلافت بھی سیرد کی ۔چنا کیے لسل بعدسیل اسی طراقتہ برعل ہوتا رہا۔ ادرتصوب

کی دولت ایک نبی سے دو سرے نبی کو یکے بعدد یگر فے تقل ہوتی دہی صوفیوں کا یہ می ممول ے كسى فاص ملك يرمبي كرا بس ين العبل كرواز ونيازكى باتين كمياكرتي بيناي صوفي صافي ادل حفرت دم علیال الم کی اس خلوت در الخبن کے لیے خان کوید کی بنیادیری لینی دنیایں سلی خانقاہ کویہ مرم ہے۔ اس سے پہلے سی خانقاہ کا دور نہ تھا۔ خرقہ اور خانقاہ کی صل حفرت ادم علیال الم کے وقت سے قائم ہوئی۔ کھر صفرت نوح علیال الم سے دنیا میں مردن ایک كمّل براكتفاكيا. اورحفرت وسى عليالسلام ين فود مستنددى الكيكل ركها بولهلى الاقاتيا حض تعیب علیال الم دان کوعنایت فرمایا تھا۔ طرافیت میں بیر کے لیے بہت بڑی شرط یہ ہے کمریدکو ایناخ قدمینانے کے لایق بنادے بھرت عسیٰ علیال الم مہستہ مامر صوف مینا كرتے تھے۔خانقاہ كى تاريخ تومعلوم ہو مكى۔اسى بنا يرحفرت يوسى ادر تصرت عليلى عليهما السلام بيت المقدس كو خانقاه بنايا يونيا كيه ادر ادر ملكول مي مجى خانقابي بنائ كيس جن مي عبادل كى جايتى . ادر امرار الهٰى كابيان مواكرتا . بھرحب دُ درِمبارك حضرت سيدنا ونبتينا سلطان الادلياء والانبيا ومحد مصطفاصلى الشرعليه ولمم كالمبيني حفور ف اسى طرح كن اختياركيا. مِلَّةً أَبِيْكُمُ إِبْرَاهِيمُ (المتعارب باب ابراميمُ كايي طراقة ربا اور أن كى روش كفي يى رى) ادراسی خانقاہ کعید کا تقد کیا علادہ اس کے فدسجد نبوی میں ایک گوستم میں کردیا۔ من مي ده كرده جو سالكان را وطرافيت نعبوان خاص مقاء أن سے دہيں را ذكى باتيں ہواكر تيں. ان مي لعفن بير مقد اور معفن وال و جيس تفرت ابو مكر المفرت عم العزت عمّان العزت على محرت سلمان الحفرت معاذ وطال وابو ذر وعمار رضى التدعنهم وإن حفرات كوخاص فاص ادقات یں آب دہاں بھلتے اور اسرار اللی کی باتیں کرتے۔ اسی اسی باتیں ہوا کرتی تقیں کہ برے بڑے نفی اے وب ادر عام صحابہ اس کے مغز تک بہنے منیں سکتے تھے۔ اس فاص جاعب صوفيد كے لوگ قريب قريب سراشخاص سقے حضرت مرسر عالم صلى التّد عليه و لم كا يہ بعي ممولاً كتب كسي صحابة كى غوت ومكر يم فرمات توان كوردا ب مبارك يا ابنابيرا من شرايت عنايت فوا

محابين دو تفص صوني مجها جاتا تقا . ابتم جان سكتے ہو كيفسوت ادرطرنقيت كى اول اوّل ابتدا حفرت وم عليال المسعم وي، اوراس كاتمتر جناب سول مقبول صلى المتر عليه وسلمك فرمایا اب زیاده طول کی عزورت تنین بهرحال اس مکتوب کود کیم کرمتها دے دل میں شاید به فيال لزرا بوكدكمان بم ادركمال تفوّن، قوجه سے س لوكداس طرح كى بے دلى بركز مناسب الله دلكو قوى ركمو، التي مفلسي يرمطلق نظرية ركمور كارضانه اللي محص ففتل وكرم يرموقوت ب اسى كے على يرمنين عمر و محصة منين كدراكع وساجد كتن بزار تقى استيج و تحميد كوكئ لاكھ تعے متحران امراد کی کتنی تقداد کثیر تھی ، سوختگان عظمت دجلالت کے افرادکس قدر تھے لیکن اداكيا \_ آخرى نا ، كم خاك ناجز سے ايك قوم بے باك بداكى كئى ۔ اورس عابد دطيع براس كوافعليت على بوكئي واوراس بات كود كليوتوسى كفطاب اكست بوتبكم (الم خاك، كمياين بمقارار مينين بور ؟) يدكون مى خدمت كاصله ادركون سى شفاعت كى بدد اوا۔اکٹرد کھیوگے کہ ایک پُرانا سرانی حیثم زدن میں کماں سے کماں بینچاہے۔ سی عبولیت كالكادادرمشابدة ذوالجلال مي فق نظراتا م بمددم نوازش يرنوازش بورى م مخطم وصل دروصل كے مزے ہیں۔ اور كھى قدىم مناجاتى كے ساتھ يدمعا ملے ہوتا ہے كہ الكھوں بر عابات کی ٹی بندھی اور گردن میں دھتا کار میٹ کا رکی ڈوری بڑی ہے۔ حسرت واندوہ کاسامنا ب، دمیدم تؤن مگر کا بیناہے۔ کمی ایک شخص تخاہے سے لایا جا تا ہے اور اغراز وقبول کے الله بيداس كے ملبوس پر بزاے جاتے ہيں۔ ميں ايک فض سجدسے يا ہر نكال ديا جا تا ہے۔ ادرافنت کاطوق اس کے گلے یں ڈال دیاما تاہے جی تویہ ہے کیس طرح نطعت کام کردہا بالى طرح قريمى افي كام يى سركوم، داكلام.

بير سيسيوال متوب

طلب طراقیت بیان میں بسان میں بسم الشدار من الرحمی

یرا درمتمس الدین ،السّدتم کوطالبین کی بزرگی کا درجهعطافرالے یم اس بات کالین كروك ويحفن طرافيت كى را ه كاطلبكار بواس كے ياس شريعت كى يونى بونا عزدر چاہيئے ماكة قعبد شرىعيت سے شرط لفت بن بينے والفت بن جمال قدم درست بوا ملك حققت بن بين حب نا اسان ہے جس بے علم نے شراعیت ہی کو تمنیں مجھاہے وہ طراعیت کو کیا پیجائے گا۔ اور جب ط<sup>یت</sup> ہی سے شناسا فی منیں ہے تو حقیقت تک کیونکررسائی ہوسکتی ہے۔اس بیے علم دمونت ادرناوا قعتِ مترافعیت کواس راه میں جلنے کی اجازت نہیں۔ اگرایٹی خودرائی سے کوئی الساکرے گا تو تعالىك كرره جائے كا۔ اوراسى چكريں اس كى جان تھى جلى جائے گى. بالكل نامكن ہے كد دُه منرل مقددتك يمنع سك واكر بفرعن محال كورائه وجابلانه مجابده ورياصنت سے كجيم نظرام كيا تو اتناغ دربيدا بوكا اورجمالت برصي ادرحانت نيز بوكى كدايمان تك يضس بوجائكا. اورشیطان کے بھندے میں بھینسارہے گا۔ تم اس بات کا لیین کا مل کر اوکد اللہ تعالے کسی جابل كو ولى بنيس بنامًا - مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ وَلِيًّا جَاهِلاً مشائخون كا قول بي اورقرآن شراف ين بهي اس طوت اشاره ب وكم مُكُنْ لَكُ وَ فِي مُن الذُّل (خداوند مل علا ما بل كودوست كمى منى بناماً بعققت يه ب كرجهالت سے برده كركونى فير ذليل منين ہے۔ يدسارى دُلتوں كى جرمے الشدى داه يى قدم ركھنا دل لكى نيس يزرگون كا قول ہے كرسالك كوحب باراه جِرُون كاعلم وتاب توده اس را ه كے لايق معجما جاتا ہے علم توحيد، علم معاملت، علم مَعْرفت علم الت علم كاشفت علم مشابدت علم خطاب علم شماع ، علم وجد ، علم معرفت روح ،

علم معرفت نفس، علم معرفت بھران علوم کے اصول وفروع کی واقعیت بھی عزدری ہے۔ ہم بزرگان دین کو کیا سمجھتے ہو۔ اپنی دستار نفسلیت مترکے دھو۔ وہ اصحاب صاحب علم متربعیت صاحب علم متربعیت مارکے دھو۔ وہ اصحاب صاحب علم متربعیت مارکے دھو۔ وہ اصحاب علم متربعیت مارک کو کی سام طرفقت میں مارک کے میں اور آسیندہ بھی موجو دہیں۔ اور آسیندہ بھی موجو دہیں۔ اور آسیندہ بھی موجو دہیں۔ اور آسین میں مول گے۔ مگراس کا توکوئ بجواب ہی منیں کہ اس شان کا کوئی منیں ملت بجو لوگ اپنے آسی پاس کے بیروں کو چھوڑ کو فیفن سے محردم رہتے ہیں اُن کی متنال اس قافلے کے ماندہ کو بیاس سے کسی دادی بیں تراپ کرم جائے اور د جائے بیندا دا ور دود منیل مصرسے کچھ فائدہ مذا مان سے سے کسی دادی بین تراپ کرم جائے اور د جائے بیندا دا ور دود منیل مصرسے کچھ فائدہ مذا میں مارک کے سے دادی بین تراپ کرم جائے اور د جائے بیندا دا ور دود منیل مصرسے کچھ فائدہ مذا من اسکاسے سے کسی دادی بین تراپ کرم جائے اور د جائے بیندا دا ور دود منیل مصرسے کچھ فائدہ مندا منا منا میں میں تراپ کی متنال میں میں تراپ کی متنال میں میں تراپ کو میں میں تراپ کرم جائے اور د جائے بیندا دا ور دود منیل مصرسے کچھ فائدہ مندا میں میں تراپ کو میں تراپ کی متنال میں میں تراپ کو میں کو میں تراپ کو میں کو میں کے میں کو میں کو میں تراپ کو میں تراپ کو میں تراپ کو میں کو میں کو میں کو میں کو میں کو میں کر کو میں کو میں

دربادیه تشکال بردند چەسودار دىران ۋاتىبت بیابان میں تراب تراب کرم گئے اگرساری دنیا میں د ملے و فرات کی طعنیا تی ہے تو کیا فائدہ۔ ؟ ان بزرگوں کی ہمت کا حال سُن کر تھیں تعجب ہو گا۔ ان کے نزدیک سالک کو اسی دھن بندھی رہن جاسے کہ اگر دنیا مع تمای نعمتوں کے اور عقبی مع جنت کے اس کو دی جائے اور طرح طرح کی بلائين اس يربرسا في جائين توده دنياح تما م نفتول كے كفاركد ديدے ادرعقبي مع حبنتے يُومنو كے والے كردے ادر بلاد منت كوشوت دل سے تبول كرے ۔ اُس كى توب كا يہ حال كد دنيا عجر تو وام سے توب کرتے ہی تاکہ عذاب دوزخ سے بیں . مرده صلال سے توب کرتے ہی تاکست سے محفوظ رہیں۔ ارادت کا بدرنگ ہو کہ ساراجمان توراحت دفقت چاہتاہے، مگروہ اللہ بی کوچاہے۔ اور اسی کے دیدار کاطالب ہو۔ تمام خلق اپنے کار دباریں زیادتی چاہتی ہے مگروہ كى چاہے . اگر فود كخود مال و دولت مل جائے تو ایٹار كردے ۔ اگر كھے ميئر منہو تو اس پرشكركرے ادرسنو، کیم انفیں پر تحصر منیں، طالب صادق کی دومری دومری نشانیاں بھی ہیں۔ اگر اس کی مراد پوری منہو ، قربری نوشی منائے گویا ہزار دل قیدوبندسے و هآزاد ہوا۔ اُس کو اپنے نفس کے ساته اليي عدادت بوكه اگرمتربرس تك ايك بيرا يني مطلب دفومش كي نفس مانگتار باور كُوْكُوْا مَارِ بِهِائِ قَوْده مِرْكُونِهُ دے۔ اُس كے معاملات المتد تعالیٰ كے ساتھ اليسے درست ہوں كه عا فيت دبلا منع وعطا ا در ردّ د قبول اس كي نظرين مب برابر بون. و كل مين اس قد ريخة مراج

کرنفلون کے اسکے دمت سوال بھیلائے نہ خالق سے سی چرکی در فواس کے دمنوں سے اور خالق سے اس لیے طلب کار نہ ہوکہ دہ فود ہی دانائے حال ہے کہ معنی شرک ہے اور خالق سے اس لیے طلب کار نہ ہوکہ دہ فود ہی دانائے حال ہے کہ خیری شرم مالنے ہو۔ زبگد اس درجہ ہوکہ کل کا تمات اس کی اگر ایک مرقع یا ایک ہمل ہی ہو تو یہ اپنی گدوی میں اتنامگن اور درست رہے جس طرح اور دوسرے لوگ باد شاہمت ہیں۔ دنی کو مناز و روزہ اورکسب میں شخول رہے۔ رات کو مناجات و بجاہدہ وریاضت میں اپنے آپ کو دقت کردے۔ باد جو دان کی لات کے اگر اس طاعت و عبادت پر اُس کے نفس کی نظر پڑھائے اور اپنی بڑائی کا خیال اس کے ذہن میں آبجائے تو سترسال کی عبادت کو ایک روٹی پر نچے دالے اور وہ روٹی فود نہ گھائے ، بلکسی کتے کو کھلادے۔ یہ کیوں ؟ تاکہ دہ عجب ہو بہدا ہو اہے دل سے نکل جائے۔ ایک بڑرگ کا تقدیم سنو ، سیجان الشرکیا ہمت اور کیا قلب ہے۔

حکامیت : ایک بزرگ نے بیسی کپیس کے کے تھے کون سی بات تھی ہو پیدا نہ ہوئی گا۔

اپ کے فنس کو اس قدر اعلیٰ وار فع مقام دیکھ کر کچھ حظ علی ہوا ۔ کھر کیا تھا ، آپ مروا زار مگر مظلم

ین کل آئے اور کپکار کے کہنے گئے ۔ "کوئی ہے ، جو ہمار سے بیسی کپیس کے کو ایک روٹی کے

بدلے میں ترید ہے "کہیں ایک عادون نے اس کوسن لیا اور سبچھ گیا کہ یہ بات کس مقام کی ہ

وہیں اس پر ایک و هول جائی اور کہا "یہ کیا فقول گوئی کر دہے ہو کہ اس قدر گران بیجے کی

وہیں اس پر ایک و هول جائی اور کہا "یہ کیا فقول گوئی کر دہے ہو کہ اس قدر گران بیجے کی

وہیں اس پر ایک و هول جائی اور کہا "یہ کیا فقول گوئی کورہے ہو کہ اس قدر گران بیجے کی

میں مزدی ہے ۔ بیسی کپیس جے کی بھی کوئی سبتی ہے ۔ دمکھوٹو کہ بھالے یا وا آدم ہے

میں اس کی بیا میں کہا تھا ہیں ہیں جاسی کو تھیت ایک دوئی اسکو کو ہون کے کوشنہ بنانا چا ہے تاکہ سنفنی ہوجائے اور تک کے

سواکسی کور ھیا ن میں نہ لائے ۔ الساحق بین ہوجائے کہ دائیں بائیں اُسطی ہوجائے اور اس کوئی ہی سواکسی کور ھیا ن میں میں کی حالت اسی ہوگی اُس کو البتہ سالک کہیں گے اور اس کوئی ہی سواکسی کور ھیا ن میں نہ لائے ۔ الساحق بین ہوجائے کہ دائیں بائیں اُسطی ہی گائی ہوئے اور اس کوئی ہی سواکسی کور ھیا ن میں نہ لائے ۔ الساحق بین ہوجائے کہ دائیں بائیں اُسطی کہ اور اس کوئی ہی سواکھی فقولی میں نہ اسے بھی کی حالت اسی ہوگی اُس کو البتہ سالک کمیں گے اور اس کوئی ہا

خطاب طے گا یہ نت آلیم دنیا ہو ایا کم استرت اس کی ہمری آنکو تکھوں سے ہی اُدھر نہیں دکھیتی۔ اس کاجم سوق وصال ہی گھل دہا ہے اور لقا ہے سیری سے اُس کا دل مقام قدس میں ناز کر دہا ہے۔ زن و فرزند کی فکر دنیا وائوت کا اندلینتہ اس کے دل میں نہیں گزرتا۔ الساآدی اگر چر بظا ہر دنیا ہیں معلوم ہوتا ہے مگراس کا دل تھرت قدس دہمارت میں ہوتا ہے ، سیال روگر و ہال کا باستندہ ہوجا تا ہے ۔ لین منزل مقصود طے ہوجاتی ہے مشاہد ہ جال یا روگال یا روگال ہوجاتا ہے۔ لین منزل مقصود طے ہوجاتی ہے مشاہد ہ جال یا روگال یا روگال ہوجاتا ہے۔ لین منزل مقصود طے ہوجاتی ہے مشاہد ہ جال یا روگال یا روگال ہوجاتا ہے۔ لین منزل مقدود طے ہوجاتی ہے ۔ مگر دافتے رہے کہ یہ دو لت ہوجاتا ہے ۔ بین میں ہوتی ۔ میں مصاحب دلاست کی بنا وہ ہر شخص کو میں مناس ہوتی ۔ یہ میں مصاحب دلاست کی بنا وہ ہر شخص کو میں مناس ہے ، وہ ان منزلوں کو آسانی سے طے کر لیتا ہے ۔ کیونکر مشائحین و بزرگان دیں دلاست میں مار میں میں استراک کا مناس کے دلی شخص الشر تک منیں در مشنوی ۔ دملے سکتا ۔ مگر شاؤ دنا در مشنوی ۔

اذ دجود فولیش کے یا بی خبر داہ توانی بریدن ہے کسے اذ میرعمیان درین دریا مرد

تانیفتد بر تومردے را نظر گر توبنشینی بینس نی سے پیرباید را ہ را تہنا مرکو

رجب تک بچھ پرکسی مرد خداکی نظر نہ پڑجائے بچھ کو اپنے دبود کی نجر منیں ہو گئی۔
اگر تو گوش نہ تمنائی میں مدتول بیٹے جب بھی بغیرسی داہم کے بدر استہ طے منیں ہوسکتا۔ دکھ ایک بیررم نماکا ہو ما طرد دی ہے۔ فیر دار تمنا مذجا نا۔ اس دریا میں اندھوں کی طرح نہ ڈور بھی ایک بیررم نماکا ہو ما طرد دی ہے۔ فیل ہے کہ فواجہ الوسعید الوالخیر دہم تالتہ علیہ ایک مرید دھنوکر دہ ہے تھے۔ جب دھنو کے بعد اپنے جھرے میں داخل ہوئے تو ایک نور نظر آیا دیکھتے ہیں میں ایک نعرہ ماراکہ الشہ کو دیکھا۔ بیرکو اطلاع ہوگئی کہ اس وقت مرید کو دھوکا ہو اسے۔ حاصر ہوئے ادر فرما یا کہ ادر ماراکہ الشہ کو دیکھا۔ بیرکو اطلاع ہوگئی کہ اس وقت مرید کو دھوکا ہو اسے۔ حاصر ہوئے ادر فرما یا کہ ادر دیکھے جھ سا جہدی۔ اس مقام میں اکٹر سالک مخرد در ہوجاتے ہیں۔
کہاں ؟ نہ دیکھیں صفرت موسلی اور دیکھے جھ سا جہدی۔ اس مقام میں اکٹر سالک مخرد در ہوجاتے ہیں۔

ا درسمجتے ہیں کہ تحلّی جق دکھی ۔ اگر شیخ کا مل اورصاحب لقرت نہو تو اس مملک کھبنور میں سے نجا مشكل م بغيرسها في بيرا در علما اداه كاس مقام يس بينج كرالسامغود ومتكير مكار وسفطان بن جاتا ہے کسارے ہمان کو دعواے یاطل سے مجم دیتا ہے۔ اور سنی سنائی باتیں یا دکر کے اُول ول ملنے لگتا ہے۔ اور دل میں ہجمتا ہے کہم مزل مقد ذک مینے گئے عفنب تویہ ہے کہ اس کے دل ين تفرّف دكرامت كا دئوى بهي بيدا بوجاتا ہے . ادريہ بحق ب كرالمتر تعالىٰ كى مملت من ہم جو چاہیں کرسکتے ہیں۔ آخراس کانتجہ یہ ہوتاہے کہ اباحت وزندقہ میں بر ماتاہے۔ کسی نے اسى طرف اشاره كياہے مى جاعى :-

بورثيده مرقع انداين خامے چيذ برگفته بطامات العن لامے چيذ

نارفتهره صدق وصفا كلے حيند بدنام كنندة نكو نامے حيند

(ان چند مبتد یوں نے گد ڑیاں بین رکھی ہیں اور مکاری و فریب سے لام کاف بکا کہتے ہی صدق دصفای راه میں ایک قدم می بنیں چلے ، بی ده لوگ بی بونیک نامول کو اپنی اس روش بدنام كرتے ہي، \_ تو ہو تحف را وطراقت ميں آنا جا ہے اور درد طلب اس كادائن كراے تواس سے عزوری ہے کہ وہ اپنا ایک بیر منا ہے ۔ مگر بیرالیا ہو کہ بیروں اورمشا کن سے نز دیک مشارالیہ اورممتاز بوراس كى ميشوائى ادرمقتدائى بربيرول كااتفاق بوملكت خداوندى مي جائزالتفون نافذالمشيئت ادرصاحب الاشراق بويجب إنصفتون كايسرل جائ تواس كى افتداكر ادراس كساكة افي آب كود البدكرة تاك جن بحى داست كدوند ادركاوس بول اس کی دا مسے سمادے ادر اُس کے نفس کے عیب اُس کو دکھادے ادر دا ستے کی دشوار اول اس کو فردار رے تاکہ اوری طرح مرد این فودرائی سے باہر کل آئے جیسا کہ اے مٹنوی

يرالابدراه آمدترا دريم كارت يناه آمرترا یوں توہرگز راہ نشناسی زیاہ بےعصالین کے توانی برد راہ كوه باعداتين درره بساب اين فين كادے نه كارم كسے

(اليابيرة داهدفته ادروا قعن كارم بترب يد عزدرى م. تاكم رايك ام ي دہ تھے اپنی بناہ میں رکھے۔ توہر گز ہر گز راستے کے کنویں سے دا تعدینیں بغیرکسی کی دستگیری کے كنوي ين كريك كابمت درم كتف دمكت بوت الكرك يرار راه ين بي- اس سے بار امارنا ہر شف کا کام نیں۔ گرمید کے بے عزوری شرطیہ ہے کردیکسی بیرسے میں ہو جلئے تواپی تواہش ادرم ادکورتہ کرکے رکھ دے بعث میں ارادت کے معنی تو چاہنے کے ہیں ، مگر بزرگوں کے دفتر میں الل كيمين "مذي اسخ"كي بي لين نافواتن "مشائخ رصى التدعيني فراتي مرمد كوي اسك كيرك كتب تقرف ين مردك كاطرن رب جس طرح غشال مردك يراينا تقرف كرتاب جدهرمامتا ہے بھرتا ہے وہ کچھ اولتا نیں۔ اسی طرح مرید کو بھی پیر کامطع ہونا ماہے جب كبير كام نط كا عريد كوبير كافرال برداراس درجه بونا جاسي كربير كے ايك اشامي يرجان و الددولتِ دین و دنیادی کل المادے، بذل کردے، ترک کردے۔ اور ہو حکم تھی دے اس کو پداکے۔ بہال تک کار زہر کھانے کو وہ کے توم ید فورا کھانے ہر گز مرکز حیل وعذر دی کے ادر دفع الوقتی عمل میں مذلائے ہے تامل حکم کی تعمیل کرے۔ اس حکم میں اپنا علمی وقعلی قانون نز لگا شغ بوعلی فارمدی رجمته التدعلیه نقل کرتے ہیں کہ ایک د فعہ آپ سے اپنے بیرشنے ابوا لقاسم الكان دجمة التدعليه سے كماكمي سے آج نواب يں يدديها كر صور سے كسى امركے تعلق يہ فاياكه اسطرح يرب، يس ف فواب يس كماكه يدكيونكر شيخ الوالقاسم رحمة المتدعليد يمن كم مرى طرن سے مخم بھيرليا۔ اور فرمايا كه اگر جون دير اكى جگه تھارے دل ميں مذہوتى وتم فواب یں جی ہیں اس طرح ہواب مذریتے کمیں ہون دیرا کے ساتھ بھی مریدی درست ہوتی ہے؟ مركز تنين سنويرادر الركوئي يك كميرى مريدى من يراكه شراك اورمعامله نازك ساسك بناہ شکل ہے کنادے ہی رہنا بہترہے۔ توہم قرآن شراف کی یہ آیٹ پڑھیں گے۔ عسی اُن تُكْرُهُوْا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرًا تُكُمْ وَعَسَى آنَ نَجِبُوا شَيئًا وَهُوَشَيٌّ تَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَ المم الا تعلكون عبترى وه باتين بي تم جن سے كرابت كرتے بود و و حقيقة محمار بي بي

برت اوربیتری باش ایسی بین کوئم بیتر سی مقتی بوادرده محقاد سے می بین خواب بید النددانا
ادربینا ہے تم کچھ منیں جانے بو مرید سعادت قریب ہے ۔ اور بید دولت اُس کے نفیب یہ ہو اُس کی راہ بالکل صاحت ہے ۔ کوئی روک لوگ کینیں برب کا ساختہ پرد ، ختہ ہے ۔ حاسد کی لوگ کینیں برب کا ساختہ پرد ، ختہ ہے ۔ حاسد کی لوگ کینیں برب کا ساختہ پرد ، ختہ ہے ۔ حاسد کی لوگ کے جوال پر بنیں پڑتی ۔ اور گرد و آفات اُس کے دائری دولت سے دور رہتی ہے ۔ گر ۔ ہو بولت ہے اور شقادت جب کا صحتہ ہے اُس کی راہ یں کا نوٹ کا ابنا رہے ۔ عقبات بناد ہیں ۔ قدم قدم پر آفت و بلاکا سامنا ہے ۔ برا درم بید تو ماننا ہی پڑے کا کہ کمنوعنا بیت جس کی گردن میں پڑسی از لہی ہیں پڑسی ۔ اکستی عین کی نظر نواز کی میں پڑسی اور اپنے ہے دور کیا اور اپنی میں کیا ۔ اکستی تی گئر شقی فی نظر نواز اور ہو ہو اور ہو نے اس می کی طوت اشارہ کیا ہے ۔ جو نرک بخت ہوا اپنی مال کے پیٹ میں نیک بخت ہوا اور ہو بربخت ہوا اور ہو بربخت ہوا اور ہو بربخت ہوا این مال کے پیٹ میں بربخت ہوا این مال کے پیٹ میں بربخت ہوا اور ہو بربخت ہوا این مال کے پیٹ میں بربخت ہوا این مال کے پیٹ میں بربخت ہوا اور ہو بربی بربخت ہوا این مال کے پیٹ میں بربخت ہوا اور ہو

این داقع نے ما نبود امروزہ این دنگی کیم ما برگیلال کردند
دیہ ہمارا داقعہ آج کا نمیں ہے۔ ایک برت گروپی کہ ہمارے کمل کے دنگ کو گیلال
میں رنگ چکیں)۔ اسبی حالت میں اس کے سواکوئی چارہ نمین کہ امرید دار رہ دار را نبی برختی
کور دیتے رہو ہم چند مال و دولت واسباب عیب دارہ ادر اُس درگاہ کے لائن نمیں۔ گر
ہمیں امریہ ہے کہ یہ ناچر تحقہ قبول ہوگا۔ سنو کھائی، یہ ہو بے پروائی دار دادی و بے فاری ہم لوگ بس ہے۔ بات یہ ہے کے جس دن حفرت آدم علیالسلام ہے
میں ہمی دی ہوئی اُسی دن آدمیوں کا قافل لرف گیا۔ اور قاعدے کی بات ہے کہ لیٹنے کے بعد واللہ باکس نظر ہو جاتا ہے۔ کہ ونکہ اب رہاہی کیا ہے جس کا خوت ہو۔ اس معنی کے مناسب ایک نقل باکس نظر ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اب رہاہی کیا ہے جس کا خوت ہو۔ اس معنی کے مناسب ایک نقل محمی سنو۔ ایک اندھ کو کوگوں نے دیکھا کہ موسیم گرمائی تیز دھوپ میں سیٹھا ہوا با دام وخر ما
کھا دہا ہے۔ اس کو کما خریت تو ہے اتنی گرمی کی شدت میں اسبی گرم گرم چزیں کھانا چہ معنی دارد ؟ اُس نے ہواپ دیا۔ ہوتا کھا دہ تو ہم ہی چیا۔ اب آنکھیں کماں ہو آسٹو بے شیم کا دارہ وہ اُس نے ہواپ دیا۔ ہوتا کھا دہ تو ہم ہی چیا۔ اب آنکھیں کماں ہو آسٹو بھٹیم کا دارہ وہ دارد ؟ اُس نے ہواپ دیا۔ ہوتا کھا دہ تو ہم ہی چیا۔ اب آنکھیں کماں ہو آسٹو بھٹیم کا دارہ وہ سے جواپ دیا۔ ہوتا کھا دہ تو ہم ہی چیا۔ اب آنکھیں کماں ہو آسٹو بھٹیم کا دارہ وہ دارہ وہ کھا دہ تو ہم ہی چیا۔ اب آنکھیں کماں ہو آسٹو بھٹیم کا دارہ وہ سے دیا ہوتا ہوتا کھا دہ تو ہم ہی چیا۔ اب آنکھیں کماں ہو آسٹو بھٹیم کا دائر ہو

بالك اطبينان ہے۔ اگر كھيم اور تھي ملے تو كھا سكتے ہيں۔ برا درعز نز اس بات كو ذر اگوش دل سننا معسيت تومعسيت بى مے طاعت بھى آفت سے فالى نيى يمت سى طاعت وعباد الی ہے کہ اللہ سے بندے کو دور کردتی ہے۔ تماشا پرسنو کر بہت سی مصیت اسی ہے مب معبدكومعبود كالقرب علل بوتام حفرت امام حيفرصادق رضى الترعن سيدهاكيا ككس طاعت مين فراق إدركس مين وصال؟ آب في فرمايا حين طاعت كى ابتدامي أن اوادرآخ سعجب اسي طاعت عابر دمير دين جدائي وال دے گي . ادرج مصيت اسي، کراں کے اول میں فوت ہے اور آئز میں عذر وہ مخلوق کو فالن سے زدیک کردی ہے۔ نِرُول كَا قِل إِن الْمُعْتِنَ الْمُ وَإِنْ أَقُلُ مَنْ فَالذُّ نَبِ وَإِن حَلَّ عَدِد الرّحي تقوراً ہو، بڑے بڑے گن ہوں کی قمیت ہوجاتا ہے۔ البیس لعین سے اپنی طاعت پرنظ كَ عُبِيد إبوا، دُنيك مادي لكا، الساولسا بكن لكا، حكم بوا خاموش بعنى مردود . دىكى وحفرت دم سے بھى نا فرمانى بوئى، گرا قبال جرم كىيا ادراقراركىيا كەبىم سىسىنىك گناه مرزد بوا -آمرزش چایی - ندابونی - ایجا ایجانهم دیخش دیا - پیم بات عالم کو دکھادی گئی کے جس معسیت کے بعد عذر ہو کیا قدر رکھتی ہے اور جس طاعت کے بعد عُبِ بُوكس فدر بے تمیت و قدر اور ذلیل شے ہے۔ وہسلام .

بروبيسوال مكتوب

ار کان طراقیت کے بیان میں بسمالتدار جمن ارحیہ

میرے بھائی شمس الدین النہ تھیں منہ تا مقصود تک بینی کی سعادت مرحمت فرمائے۔ ہم کومعلوم ہو نا چاہیے کہ ارکا ن طراقیت بے اصل منیں ہیں بلکہ ان کی ایک زبر درست اصل ہے۔ مدریت سرافیت یں آیا ہے لا کیزَالْ عَبُدِی کَیْفَی مِبْراً کَیْنَا

بِالنَّوافِلَ حَتَّى دُحِبَهُ . فَاذَا اَحْبَيْتُهُ كُذْتُ لَهُ سَمُعًا وَبَصَىًّا وَّبَى ٱوَلِسَانًا . إِنَّا لَحِبُهُ . بَالْأُ مون کوادائ فوافل سے فدا کے سائھ اتنا تقرب ادرائی مقولیت علل موجاتی ہے کہ س کو التدانيادوست بناليتام عيراس كى فدى الدار دور بوجاتى مك التدتعاك كانون سے منتا ،اوراس كى الكھوں سے دبكھتا اوراسى كے باعقوں سے سارے كام انجاً دیاکرتاہے۔ ادرالتدتعالیٰ کی ذبان سے بولتاہے۔ دیکھو بچوں کے ساتھ ما درمر بال کیا کی ہے۔اس کو گودیں سے کو ملتی ہے،اُس کی طرف سے کوئی چراعظالیتی ہے۔اس کوہاکت على ہے .اس كى اچھائى برائى كاخيال ركھتى ہے ۔اس كى جانب سے باتوں كا بواب يى ہے دغیرہ دغیرہ جم کولیتین کرلدیا جاسے کہ قرب نوافل کوئی معمولی درجہ کی بات سنیں ہے۔ السائفس وردِ الطاب ربان موجاتا ہے. الشدتعالیٰ اس کی کل مهات کوسر کردیتا ہے. وہ خلق الله کے بیے قبلہ حاجات ہوجاتاہے اس کی خاک قدم الکھول کا سرمنبتی ۔ ب اس کی دان مواری کے کرد وغیار کو عبیر راہ بنادیتے ہیں۔ ایک پرلطف تھے سنو توش مدکھ سمجھو \_ حکامیت ایک د فعہ بھرے میں مخت خشک سانی بڑی ۔ بوگ نماز د دعا وزاری کیلیے ميدان مي مانكل منزار حيفة جِلا تهمي مكر فرياد سني سي جاتى يسال پربدلى كانام سيركس كوئى بوندد كھائى تنيں يرتى ـ اتفاقا أد عرسے كوئى شخص كرر ربا تھا۔ دىكھتا ہے كمبرارد الشفاق جمع ہیں۔ دعاکے واسط ہا کھ اُسٹے ہوئے ہیں اور آنکھیں کھلی ہوئی ہیں ، اسوبرس رہے ہیں سکن يا تى منين برستاء أس كاجى منماناء أس كى شفقت عام موجزن بوئى - كيف لگا- "ك الته الطفيل اس بھید کے بوہماری آنکھیں ہے یا نی برسا " اتناکمنا تھاکہ جھوم کے بدلی آئی اور ٹوٹ کے یا فی برسنے لگا۔ اس جماعت میں ایک شخض ہویہ مب کچھ سن اور دیکھ رہا تھا' دوڑتا ہوا اس کے بعظيم وليا يهان تك كدايك مقام مي بين كرأس سے باتين كرنے كا موقع مل أس سے كما: الع شیخ عصر، ہمادی ایک عض ہے " ده بولا" فرائیے " اُس سے التماس کی کہ" وہ کون ساستر معنور دالا كى چېتم مبارك مي مينال ہے جب كوشفيع لانے سے پائى فوراً برسا " اُس كا" اے بھائى

بم مذولي مذ شيخ عنه بيرى مذ فقر و جيس مع عوام الناس بي د ليسيسي ايك بنده كمم كاريم مي بي. عرب أى سى بات ب كدان أنكول مع حفرت سلطان العادفين حفرت بايزيد لسبطا مى دحمة الله عليه كوبايزيد سج كرد كهام يدد كهنا بورنگ مدد كهائ بيدد كهنا بوكمال ظام ره كري تعبية اب إن بزرگوں كے مراتب كو ديكيو كداس كى كيم انتمانيس ملتى ہے ، تم اس كو بادركر وكدان كے قدموں کی خاکہ انھوں کے بیے کس الجوامر کا کام کرتی ہے۔ اور زبان ان کی باد ہماری کی طرح بمدتن حيات بعضرط موسم بهاركايان مرده زمين كولباس حيات بيناديتا م ادرفارستان كوكات بناديتا ، اسى طرح بوبات أن كى زبان سے خلتى ب ده مرده داول كوزنده بنادي ہے۔ ادر واقعی گفتار حق کا تقاصا بھی ہی ہے کہ ایسے ی بااثر ہو۔ اگر باتیں ان بزرگوں کی دل کے بیے جان ہی تو کل افعال وصفات ال کے بندکشا وصل کنندہ مهات ہیں۔ رحمتُ للبعالين كى امت فاص بى درحمة للعالمين كے شيدا بيں ۔ ال كى رحمت وشفقت كى روشتى بھى تمام كھيلى ربتی ہے۔ بود مذکھائی کے ، خلق الند کو عزور کھلائی گے۔ بود اچھا کیڑا مذہبیس کے ماجت مندو كوبهنائيں كے تكھى كھى بائيسنين كے، مراس نشركوبرداشت كريں كے ظلم سيں كے مرفالم سے بدلہ زلیں گئے ، بلکاس کی شفاعت کرنے کو تیار ہوں گئے ۔ جفا کے عوص وفا کریں گئے ۔ دُنما کم كے مقابلكودعا و شناسے آمادہ ہوں گے . تم جانتے ہو اس قدربے نفنى كاما عث كيا ہے -اسكا منسببير م كرالتدك ال كومحفوظ بناليام وانبياء عليهم السلام معوم بوت بير-ادلیاءالٹد محفوظ ہوتے ہیں۔ إن بزرگوں کے دل کے صحراسے بادراحت علی ہے ادرخلق فدا كے دل در ماغ كو تازه كرتى ہے. ال كى شفقت كى مثال آفتاب سے ہے. درست دہمن مب اس کی روشنی سے فائدہ ماس کرتے ہیں۔ تواضع میں دہ لوگ گویا زمین ہورہ ہیں۔ساری دنیا اُن كوروندكى تووه اُف ندكري كے فلق الله سے بدلدلينا اُن كا كام بنيں يمال يروه بالكل كوتاه درت بوجاتے ہيں۔ تمام عالم كى عيال دارى كرنے كوتياد بوجائي كے مرانے كھانے كيراك كاباركسي يرمذ داليس كك بنخاوت مين ال كوايك درياسمجمو - دومت وتمن دونول كويرابر

میراب کرتے ہیں۔ از فرب تا مٹرق سادے جان کے بیے دہ ایکے شیمہ رحمت ہیں کہ یہ لوگ شرب کلام ہوتے ہیں کیونہ ہوں آزاد مرد ہیں۔ دیکھتے ہیں جانتے ہیں ہجھتے ہیں کہ مرشے کامرج د مآب کهاں ہے مقام جمع میں اُن کی آن کھیں کھلی ہوئی ہیں ، بلکہ ہر بنی موان کاجشم لعبیرت کا كام دے دہاہے۔ ديكيو بجن جن صفات كوہم نے بيان كيا اگريفتيں اہل طرافيت بي پائي نہ مائن و يوسيهوك استحف المجى دا وطلب من قدم بى نيس دكها م ، جا متا م كهيس بدل كرعبيك ما تاكب درد مرردشال باعق أيس اورعامه ودستار سع وجاه على وتاكه لو تعظیم و توقیر سے بیش آئیں جھایت ومعادت کی باتیں ہودہ کرتا ہے گویا منھ چڑھاتا ہے۔ کمال ده كهان اسرار حقيقت ومعرفت - التد تعالى اليس وليول كوراز دار مني بناتا . بال وسيان رىوزىدا كاه بوتى بى ودل سے تارك لدّات وشهوات بى داسى ساكىنى كى اسكى كان يادُن وغيره بزرگان دين بھي ركھتے ہيں اور عوام الناس بھي ركھتے ہيں، مگر ماك ل خاصاب فداکے سواکوئی تنیں رکھتا۔ اس دلِ پاک کی حکومت ان کے کل جوارح پر رہتی ہے، مگرہم لوگ جن لقاظوں کو دیکھ رہے ہیں بزرگوں کے معنی سے یہ بے جرہیں بنودان کی زبان ان کا ہاتھ ان کا یادُل'ان کی آنکھ'ان کاکان تا پاکی دل کوان کے ظاہر کرد ہا ہے ادر گواہی دے دہا ہے کہ يدمد عى كذاب إلى والران كالس على تولوگول كم مفرس نوال هين كران عالى برداخل كري. ادرکسی کے بیاس فافرہ سے اپنی گدری کو بدل ڈالیں۔ بادبار ان کی یہ فو ہن کے سارا عالم ہمارا غلام بن جائے. اورغلای کا قرار کرے ، اور ہمار اکلمہ بڑھے۔ حالا نکے صدقے کا کیڑا بدن پر ہے،ادرمفت کی روٹی معدے یں منم ہورہی ہے۔ گرغودرکو مذبع عظیے کیامکن کا بنی تای عمر بغير بامنا لطه مها كله بدلے و اور الفتكل جائيں عامر كلاه وغيره حب تك سب منهوجائے، کیا محال کھرف ایک چیز مردہ قناعت کرسی دادر إدھراُدھر مہل قدی کرسیں خیال یہ ہے کہ فلاتِ سٹان گھرسے باہر قدم رکھیں گے تو درزی کیا کھے کا چار کیا تھور کرے گا يازارى كي بجيس كے بالكل أبر دم عائى لا حول كركا فَوْ كَمْ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيدُ

سنورادر' الیسے ی لوگول کو اہلِ نظر خود پرست کہتے ہیں۔ ہرگزی پرست نہ کمیں گے۔ گون لہ شین خالت گزین ، خلوت قرین ، صلاح و تقوی اگر اس لیے ہے کہ دنیا اس کو پر میز کا رسی کھے اور اُس کی طون رہوع کرے۔ اس کی مثال اُن زنانِ فاصنہ وبدکا رہ کی ہے ہو اپنے کودن بھر اس کیے

سنواداكرتى سى تاكرتم شبيول كاللك ميال حميد عرب یاردیم یون زنان رنگے وبوئے بیش گیر یانیوں مردان درائے دگئے یون مردان فکن (ما عورتول كى طرح بنا دُسنكار اختياد كروا يا جوا مردول كى طرح ميدان مين آكرماني ماداد) اس داه ين بس كوم د موس كا د كوس به ، اس كوچامي كمبرين موس زيان كاكام اورمرزبان دل كى تابع رب العيى لطورخفا سرسيا ول تك ذكر خدا مين شغول به، زبان المن الله الله المركة والمركة والمركة والمركة والمراكة والمرام المراب والمراب المراب ا حققت شروع كرس تود لحق منزل فوراً زمان لرشته كالمئيند اللكود كهائ كحضرت الاست آج شيخ وصوفى بن كر بيني إلى الت الله كم كلكورول يرخاك روبى كيا كرت تق يدد كام كر زبان س گرہ پڑجائے۔ کھنے لگے سے میگندی زبان اس لائی کما ب کمقام قدس کی باتیں كرے . اور تى سان تعالے كا نام ہے ـ يرسوچ كروم بنمادے ـ اېل طراقيت كى ايك نشانى ادرے۔ مر ذراٹیر عی کھیرے لینی اس کو ایک فیصن اسی بندعی رہے۔ اورایک سوئی اس درجہ الاكالوس نكل توكيراسى راست سے كورائيس ساسكے وراه كيكول جلئے ۔ اگرالسائيس ب تواس كوطرلقيت كى بات منين كرنا جائي مسنو ، صوفى اورعالم ظاہر مي فرق ہے صوفى كادل زبان کے اسکے ہوتاہے، اور عالم ظاہر کی زبان دل کے اسکے ہوتی ہے صوفی بردل حق مزل كى حكمرانى بوتى ب- آج كل كا حال يه بكد واعظان وناصحان وسالكان اس دورس كناه كاداه چلتى ادر سجهة بي كرم اوستقىم برجل رجى يدبات نابينا ئى كے سبب بدا ، وق مے داوی میں نابینا وہی مے کرزبان سے عصا کا کام نے کھی اس پرطعن مارے کیمی اس پر

www.maktabah.org

نشنع كرے اور دعوىٰ كرے كميں صاحب لهيرت ہوں واس وقت ہمارے مخاطرق على بنيري

بوعلم کی روش پر ہیں ۔ کیونکہ دہ لوگ اپنی دُعن میں جو کچھ کھتے ہیں تران دھدیت سے کتے ہی - ان کا کمنامجا د درمست ہے۔ اس گھڑی ہماری مخاطبت اُن حفرات سے ہوصورةً مشائخ بنے ہیں۔افسوس صدافسوس کیا دنیا سے شرم ناپید ہوگئی سنو بھائی، زبان جمع فرح کوئی چر منس بے جب مک علی مالت درمت نہوگی کھونہوگا۔ المعدد المحدد ولي الرايان م وكفرنان سي كيونس الرايان من الروة وتلبُّه مُطْمَئِنَ إِنَا لِلْهِ يُمَانِ مُرُود يَّغْسُ صِي رَامِيت مِعِي ادر أس كادل ايمان سے المينان مال كيے ہوئے ہے۔ قرآن شرافيت ہے۔ اور كفر قلبى جمال ہے دہاں ايمان ذباني كي كام نسي آيا۔ كلام باك سيسنو- قَالُوْا نَشْهَ دُراتَك كَرَسُوْلُ اللهِ وَاللهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لِمَسْوُلُهُ وَ اللهُ نَيْتُهُ فُرُانَ الْمُنَا فِقِينَ لَكَاذِ بُوْنَ رَانِكُول عِلَاكم مُوابى ديت بن كدة فداكارول ے. اور التّعانما ب كرتو اس كارسول ب اور التّدكو اى ديتا ب كرمنانق لوكسيخت عجيد ہیں۔ اس میں شکسین کر زبان سراویت کے گھر کی مالک ہے ادر امرواز ابی زبان ہی کے دار سے ظاہر سختے ہیں۔ دین اسلام کی ففسلت اس کے واسطے سے بیان ہوتی ہے۔ مگربات يب كرجب بنده حق من مي موجواتا إن الواس وقت زيال نا محرم موجاتى ب سائي سائ ال كل حقيقت ذ مزمه سبغ بوستان متراويت كومنين د مكينة كر بيل بيل كياكما وادرجب زجتي بوا توكيا فرمايا جس كا قول يه تقاكه أناً فصح العُن بِ وَالْعَجِمِ - الا احصى مناء عليك ریں ورقع م کاسے زیادہ نصیع ہوں گرتیری تعراف جیساکہ جاہیے بیان کرنے سے قام ہوں کد کر قیرت ہوتی ہے عام محیدسے عام توحید کس زیادہ برتے۔

برادر مزری فورکر سے کا مقام ہے کہ جب مقام مخمید میں فاصاب ہی عجر ظاہر فرطتے ہیں فرصاب ہی عجر ظاہر فرطتے ہیں فرصام توحید میں کو اس کر اس کہ میں کو اس کر اس کہ میں کو اس کر اس

وركرنا الترسي أن كو دوركرديتام ادردل مى دل مين يدرباعي يرصقين م باعى

( يعقلندول سے تيرى بات كم كرتا. اور گفتگو كاراسته بندكر ديتا . بھر حيد د اجلو ك ع كنا. اور الكي ي كالمقااس ير مائم كرتا) وسنويها في جب تك السال بمرتن ظامرو باطن مومن منين بوتا كام كالمنين واسط مومن حقيقي كمياب من والك جهال ايمان كا دروازْ کھولتاہے اور زنجیر دُر کھڑ کا تاہے . گر ہشخض دروازہ تک پنچیاہے ، کچیھزور نہیں کے سلطان کے المراتك يمنيح و ديهوا مشرك كو مزار بارغسل دوا ورصات كيره يمينا و المجر بهي تجاست سَن جاتى والمَّا الْمُسَرِّى كُونَ نَجُسُ (بشِك مَشْرك وك ناياكسى) دل كى مارت مارت ب ادراس کا اعتبار مجی ہے۔ زبان ودل کے کس کس فرق کوہم بتائیں۔عیاں راج بیال۔ وا ہدائ ددزخ يريمي بزارون مزار زبانين خداخدا كمنے والى بول كى گرايك خداشناس دل مذہوكا. ہزاروں ہزارنصیح زبانیں زبان درازوں کی گونگی ہوجائیں گی۔ گران زبان درازوں میں کوئی دل نط كا ان بالول كوس كمتهيس تو ايك خاص سم كي تفكر سے كھيرا ہوگا. تواب بم سيسنو، مانا كتاج دولت م لوگول كے مرول يرمنيں ہے ۔ مرا تين فرميدي سے دل كو داغنا جي مناسب نين قرآن مجيد كا فتوى يهب كا حيكليق الله كُفْسًا إلا وسُعَهَا (التُكسي كوس كي طاب سے زیادہ تکلیف منیں دیتا ہے)۔ احکام کا بوجھ سرتف پراس کی طاقت کے بوافق رکھا جا تاہے،

خیال کردکہ تاج دولت مذدے کربارغم بھی مربی رکھاجائے ،اور نومید بناکر دل بھی بیاجائے یہ کیونکر ہوسکتا ہے جس سے ایک من کا بوجھ بنیں اُٹھ سکتا، اُس پر دومن کا بوجھ کس طح ڈال دیا جائے گا۔ اس درجہ بھی بدلفید ہم لوگ بنیں ہیں کہ طالع میں خس ستاروں کے سواسعد کا گزرہی نہو اور دُود و بد بختیال جمع ہوجائیں۔ یہ جان سکتے ہیں کہ قدم راسخ الیسا بنیں ہے کہ دین کی راہ میں کام دے۔ مگر دم خم تو الیسا ہے کہ خوب دون کی لیں اور شی بھماری، ہزار میں ایک علوم ہول. میں ہے ہو گئر براد بوسکتا ہے مرگز بنیں۔ ادر اتنی قیمت کوئی دے سکتا ہے ، مکن بنیں۔ بیت

سراسرت ہمعیبم بدیدی و خریدی قو نے کا لاے یوعیب نے لطف خریدار (سرسے یا دُن کے میں عیب می عیب بول - توسے دیکھ بھال کرخرریدا ہے ۔کیا اتھا یہ عيدار مال اوركيا تؤب مربان خريداده) - اسكرم كى كيد انتهاب يم اگر شرهاي سي مين مافردرگان ول او حکم و تاہے کرساری ملکت نیری خدمت کے بیے ہم تھیک کردیتے ہیں۔ ادركس نوش نسيى سے عالم جوانى ميں اس كے ذكر سے أنس يكون توسادى حكومت ميں دنكى كى یو سے ہماری بادشا ہمت کا اعلان کر دیا جائے جب سختی سے ادامرونو اہی کاحق مجمسے ہم نظلب كيا تقاانسى طرح افي كرمس بم الفات يقى كردب بن والرجة مع كيد يعبول يوك بعى بوكئ ب توہم اس کود مراتے منیں ہیں، بلکاس سے درگذر کرتے ہیں ۔ ادرا گرضر درت سے زیادہ مجھے مشقت اُٹھان پڑی ہے تو ابدولت بھے عدر کرتے ہیں کہ اس کا خیال برکرنا۔ ہم بھے مكيم إيد ابني مكمت اب مجيد سے دافعت إلى جب وقت آئے گا إن اسراركوم ظام كريس كے بىجان التد ميجان التد ؛ كيا نوازش داكرام ب داے بھائى جس قدرتم سنا،اس کے دریاے کوم سے ایک قطرہ ہے۔ اس کے کوم کی کوئی انتہا بھی ہے مثلاً اگر تمام منكرين عالم كوا درستياطين جهالكوادران كے دريات وشيعين كواعلى عليين مرتهنيا دے ادرتاب سلطنت ابدى ال كرريدك في ورجي ابركم سے الك فيرس جو بلكم س مى كم داستام

## بي بيسوال مكتوب

ئٹرلعیت وطرافیت کے بیان میں بسمالٹدارجن ارصیم

العمير المحاني تتمس الدين التدتم كوسيدها داسته دكهائ يمقين معلوم بوناجامي كەنترىيتەس داەكا نام سے جس كوانبيا دعليها لىلام اين احت كے يے مقرد فراتے ہيں۔ اس كام میں الله أن كا مددكار اور نشیت بناه ، وتا ہے . كل نبيول كالميش ميى عمول رہا كر خلق التركو الحقول في سیلے توحید کی طون بلایا ۔ اس دفوت میں سب انبیار برابر سی سبھوں کی ایک پیارہے ۔ ایک ین الك معبووم - باتفاق الك زبان موكر سجمول سن اين ايني التول كوليي كها - رَا لَهُ كُنْ إلَهُ قَاحِنْ - التَّمايك اوراكيلام - ادريي فرايا فَا تَقُوااللَّهُ وَالطِّيعُونِ مَا اللَّهُ كَا رَالُكُ ا ورائسي كى بندگى كرو بعفرت آدم عليالسلام كے زمائے سے حفرت محد مصطفاصلى التيكليد کے مدمیارک کے کل نبیوں کی خدائی یا توں یں کوئی فرق منیں ہے کیونکہ دی النی کے موا فق دعوت خلق ہوا كرتى تقى . دجى اللى كے الفاظ دمعانى بواسط ، حضرت جريل عليه السلام نبیول سے سنامجھا اور اُن کودل میں جگہدی ۔ اُن کی سماعت اس سے ہمرہ اندوز ہوتی رہی۔اُن کی عقل اس سے انوار کا اقتباس کرتی رہی یسب نبی اصل دعوت میں ہم خیال امل . بان نفات دعبارات واستعارات واركان شرايع مي البته اختلافات بيرودوت تحدید کے علادہ دوسری دعوت عبودیت کی ہوتی ہے جونکہ ابنیا وعلیم اسلام خلائی کے طبیب ہی مرز النے میں دی النی کے موافق اپنی اُست کے بیے حسب مصلحت وقت قاعدہ ملت وضع فرماتے ہیں بس خدائی بامیں ہونبیوں کا پہنیں اور آپ حفرات ہے ان کو تبول كيان كانام دى دعوت ہے۔ اور جولوگ سنتے ہيں اور اتباع كرتے ہيں ان كوام تي ہيں.

ا در ا دامر د لوایس د اصول و فروع دعوت کوشرلعیت کتے ہیں۔ اور اس را ہیں جلنے کواطا كمتے ہيں جلاحكام يركرون ركھنے كو اسلام كمتے ہيں۔ اسلام بي ثابت قدم رہنے كودين كمتے کتے ہیں۔ اب تم غالبًا س کوسمجھ گئے ہو گے کے نظراحیت دین کی ایک داہ کا نام ہے جو بیغیروں کے ذرایے سے قائم ہوتی ہے۔ افت میں کشادہ راہ کوشارع کہتے ہیں۔ راہ اشراعیت کو تھی خدا الماري كشاده بناياب كراس سے بزاروں راستے تكتے ہيں آل جفرت صلى المتدعليه ولم ارشادفر ایا ہے اور اس طوت اشارہ کیا ہے۔ سَتُفِنْ یُ اُمِیِّی عَلیٰ قُلْتِ وَسَنْفِنِیْ فِنْ قَتْ كُلُّهُا هَالِكُةٌ إِلَّا وَاحِدَةٌ فِأَنْهَا نَاحِيَّةٌ بيرى المستمتر فرول بيب جلے گی جس میں بہتر گراہ ہیں ادر ایک نجات پانے والا ہے۔ ناجی فرقد اہل سنت والجاعت كابد اوراس كى تين قسي بي صوفيا كرام ، محدثين ، فرضده فرجام ، فقما عظم طراقيت ميں۔ تم اسى سے سمجھتے جاؤ۔ نثرىعيت ميں توحيد اطهارت اناز اروزہ عج اجما دازكوۃ اور دوسرے دوسرے احکام سرایع ومعا ملات صروری کا بیان ہے طرافیت کہتی ہے کہ إن معاطات كى حقيقت دريافت كرد-إن مشرد عات كى تدكي بني اعال كوقلبى صفائى سے آراسته كرو ـ اخلاق كونفسانى كدورتول سے ياك كرو جيسے دياكارى ہے ، بوا كفسانى ب، ظلم وجفام، شرك وكفرم وغيره وغيره - الجها، ال طرح مذ مجهم و تو يول مجمو ظامرى طمارت ظاہری تمذیب سے جس امر کو تعلق ہے وہ مترافیت ہے۔ تزکیئہ باطن تعفیہ قلب سے سے کو لکا دسے وطرافیت ہے ۔ کیڑے کو دھوکرالیا یاک بنالیناکراس کومین کرمناز پڑھ سکیں ، یفعل شریعیت ہے ۔ اور دل کو پاک رکھنا کدورت بشری سے یفعل طراقیت ب منر نماذ کے بے دصور کے ویٹر نویت کا ایک کام بھیوادر سمیشہ با دعور سے کوطرافیت كادستورالعلى لقبوركروينان فيلدر وكفرام نا تراديت بداوردل سالتدى طوت متوجه بوجاناطرلقت ب، نواس ظاہری سے جن معاطات دین کا تعلق ہے اس کی رعات

المحقط رکھنا مثرافیت ہے۔ اور جن معاملات دین کو قلب روح سے تعلق ہے اس کی رعابیت كرنا طراقيت ہے۔ ابنيا عليم اللام كايئ مول رباكه دين كابوكام فودكرتے إلى دى مت كوتمعى ظكم ديتي مركوهن بعض اخلاق واعمال اليصمتم بالشان دكوه وقارمين كم اگرامت ير ان كالوجودياجائة توضعيت الحال امت بس جائے اس كيے آساتى كے خيال سے أمت كوان كى تعليف منس دية ، ابناور دخاص بما لية من اورمهول كر لية من جيسه ماز شميد ، صدقه ندلینا، میر، و کرند کھانا، دنیاسے اعراض کرناجس سے زندگی باقی رہے اتنے ہی کھائے پر تناعت کرنا میکان دنیاس مجی محف بقد برحزورت رکھنا دغیرہ دغیرہ ۔ خلاصہ یہ ہو ا کرحیں امركے سے امت كومكلّف بنايا جائے دہ نثراديت ، اور جوكام السام كرتخفيف امسك يسانيا عليم اسلام ابني ذات كواس كايا بندكرلس ادر لازمرُ الوال بنالين وه طراقت. جواعال خاص ابنیا وعلیم السلام کے ہیں ان کی دوستیں ہیں۔ ایک قسم امت کے لیے ممنوع وفطورم ال مي جان دايان كاخطره م بسياكة قران قديم يخفيص كردى ب كدخًا لِصَةً للَّكَ مِنْ دُوْنِ الْمُؤْمِنِينَ أَبِ كَي يه فاص ب اور مون كياني. دوسرى قسم ده م كسنت كينديده م يوشحف اس كواختيا ركركا درج عوامس زمرهٔ خاص میں د اخل ہوگا۔ عالی مرتبہ ہوگا ، کمال ترتی ہوگی سنو، مثر لعیت میں اگر صبح عذر ہو تورخست ہوجاتی ہے، جیسے بجانے وفنوا درسلتیم کی اجازت ہے۔ سفرس روزہ نارکھنا جا زہے دغرہ دغرہ ۔ گرط لقیت کہتی ہے کہ دخصت عنعیف مالوں کے ہے مناجات عاجزول مخفیف کے ہے ہے ۔ حینا کنہ ارباب طرافت قوت وہمت جدّدمبالغت سے کام لیتے ہیں۔ رضت مباح کی داہ سے اپنے کوباز رکھتے ہیں . صلال بغيروں كو كھى در در كے استعال كرتے ہيں وص وطمع سے كنارے دہتے ہيں و متر تعیت ميں راحت وآسایش کی ڈیورھی پردوک تھام ہے خصوصًا نفس آمارہ سے بہت بھاؤے دكيوا الرمداني كومباحات كى اجازت ديكا تواس كانفس ديرموجائ كارزتن تم

دهشتهات کو مجى مبامات كے سلسلے ميں كے آئے كار مجراس برقناعت مركا لكے بڑھ کر محمات میں سبتلا کردے کا بیال تاک کہ دین بھی برباد ہو جائے گا اتی تقررکے بعدى اميد ہے كہ تم سراويت وطرافيت كو فوب سجھ كئے ہو گے بشراويت كى فرورت ادرطراقیت کے فوائد کا بھی تم نے اندازہ کر لیا ہوگا برا درغ نی بغیر شراعیتے طرافیت كا تقدكرنا وليهابى بكدايك شخف كوعفي رجانا جاميرهى كوتورد والداد دادا بكواكرادير جره ع نتيجه يبهوكاكددوجاد مائة بمشكل اويرجائ كابعرصيل مسل كركا یا یوسمجھوکہ ایک شخص کو پی خیط سمائے کہم بھرالسا انجھال سکتے ہی کرنفرسے فائب ہوجائے بزاد زور فرح كرك كاكشش كافائم كرديكا ناكامياب رسي كالمشكل أبها الحادم آمارك الغيرشرلعيت عبم خاكى بقرس بدرت وتحف فصنائ طراقيت مين أرد منين سكتا یہ کوشش لا علی ہوگی۔ یا یو سمجھو کہ ایک شخص عج کوجائے، خلاف سمت کوبہ کے نے کے سالهاسال مى چلتارى كا توبىت التدرشرلين تك ىدىنى كا .كيونكر برمقىدكے يے رات مقررہے بمرقصد کے بیے نشرط ہواکرتی ہے بمرحبت کے بیے المبیت اورنسبت کا ہونا فردری ب رقدد وعبت کے بے سرط ونسبت جلا حکام شراویت ہیں جب مرید را و سراویت بال افغ موما ہے جقوق شرعی کو بقدرِ امکا ادار ارتاہے ،اس وقت تونیق فیراس کی رفیق بدتی ہے عوام کے دائرے سے وہ تخلتا ہے سلوک طراقیت اختیار کرکے تو اص کے ہمرا ہ ہوجاتا ہے يرا درغ ني اب بلاشك تم ف شراويت وطراهيت كوبهيان ليا بوكا بم كوچا سي كركرت يرات مطالبت وموافقت میں ان پاکبزرگول کے بوصاحب شریعیت وطرافیت گزرے ہیں حتی الوسع دد ایک قدم مجی جلوا ورمفلس و بے نواکی طرح درگاه میں اس باد شاہ بےکس نواز د عاجزافراز کے یا دجو داس دوری دجاب کے بھی عف کرنے سے بازیز آؤ۔ اور اس بات بريكاعقيده ركفوكة زانه فصل سي وكميها كطفت ، اس كا ايك ذره كلى اكرمترك كے شرك يركا فرول كے كور يول وي تو توحيدى توحيد كفرائے۔ اور وترح فيت

جونتربت جان پرورہے اُس کا ایک قطرہ بھی اگر خلق کے حلق میں ٹریکا دیں تو ایسے سٹیروشکر ہوگرب بل جائیں کہ نمالف و منکر کا دبود ہی غائب ہوجائے۔ وہ تم کواس عناست کی نظر سے دمکھتا ہے جو تم پر اذل میں ہوجی ہے۔ آب خاک ہو نے کی حیثیت سے منیں دمکھتا۔ اگر متھاری آلودگی پر اُس کی نظر ہوتی تو سمجھ لوکہ رہی سمی پونجی بھی غائب تھی۔ گروہاں کی مقبوت کو کئی معدی یات ہے۔ اگر متھارا بال بالسٹیطا بی میں جائے اور ہر مرحضنو فرعون کی طرح دونی یا طل میتنی کرے اور ہر ذرّہ و بود منرود کا جائشین ہوکر بیٹھے۔ اور جارول طرب تھائے دونے کہ اور ہر ذرّہ و بود منرود کا جائشین ہوکر بیٹھے۔ اور جارول طرب تھائے دونے کی ہاگر شعل ذرن ہو، تم کچھ کھ سکتے ہو کہ مقارا حال اس وقت کیا ہو ؛ قسم خدا کی دونے کی ہاگر شیاس کی نظر عناس ہے تو کوئی جزر کوئی شخص متھارا کچھ بھا ڈ منیں سکت۔ دائسلام اگر تم پر اس کی نظر عناس ہے تو کوئی جزر کوئی شخص متھارا کچھ بھا ڈ منیں سکت۔ دائسلام

جھبلیبوال مکتوب سرندیت اور ققیت کے بیان یں برایڈ ارمن ارمی

مرت ایک جلسے ایمان کی مزل طے کرے توبالکل نامکن ہے۔ ہاں حکم یں البتر ترادیت حقیقت سے جدا ہے۔ زبان سے اقرار کرنا اور شے ہے۔ دل سے تقدیق کرنا اور جز ہے۔ ا قرار دلقسدین میں ہو فرق ہے دہی فرق مٹرادیت دھیقت میں ہے۔ مگر علما سے ظاہر کا خیال م كرمزلويت عين تقيقت ما ورحقيقت عين مترلعيت - يمجينا مغالط سي فالي منين -اس عقیدے میں بہت بڑا نقصان یہ ہے کالسان باطنی رتی سے محردم رہ جاتا ہے۔ اگر چیمون باتی ربہتاہے، اس سے کچھ کلام منیں ۔ اس سے زیادہ افسوس کے قابل ان اوگوں کی مالت ہے بونٹرلعیت کی داہ کی پروائنیں کرتے اور اہل حقیقت بن کر بیٹے ہیں. دوی اُن کا بہے كرجب حققت منكشف وكى توستراحيت كى صرورت كياباتى دىي و نعود بالتدمن ذالك - يد مذمب ملحدا مذب واليع مذمب واعتقاد يرضدا كى ميكاكار الور عقور كففيل حققت مرادي كى ادرسنو توسمجه جا دُكے يقيقت كى تعرفيت يہ كے كحفرت دم عليال الم سے تا قيام قيا شاس می ردد بدل بواند بوسکتا ہے علم اس کا ایک طرح پرجاری ہے۔ جیسے اللہ تعالیٰ کی معرفت بمیشد سے بادر میسیندرہے گی بٹرادیت کی توصیعت یہ ہے کہ اس میں تغیرو تبدل ہوتا رہا جیسے اوام ونواہی ایک بنی کے وقت یں بعض جرصلال دوسرے بنی کے وقت یں حرام. یا ایکشیف کے بیے صلال دوسرے کے بیے ترام ۔ مگر کوئی وقت السائنس ہے کے حقیقت موہود نمو بشراويت كوبندك كافعال سيقلق وحقيقت فداكى ذاب ياك سے والسته وَالَّذِيْنَ جَاهَدُوْا فِينَّا لَهُور يَنَّهُمْ سُيلًا . رَض وكول بي بمارے يومشقت أعمالُ ہم اُل کواینا راستہ دکھا دیے ہیں اس آیت یاک میں مجاہدہ اس ترامیت ہے۔ اور بدایت حقیقت ہے۔ بندہ سے جب احکام ظامری محافظت کی توالٹ د تعالے سے اتوال باطن کی محافظت فرمائی یشربعیت کوتعلق کسی سے ہوا بھیقت سے دہی شان ظاہر ہوئی ۔ شربعیت کی شال ماده كى بدادر تقيقت كى شال قلب كى مادة كا قوام قلب من ادر تلب كى مزل مادة مي مردیت قالب کے درجہ میں مقری احقیقت بمنزلہ جان جس طرح زندگی بغیرجان وقالان اول

المكن ب. اسى طرح ايمان كى بقالي متراويت وتقيقت مال سے -اگرسي يوهيو توبيد ولت تعمت اس گرده و فید کے سواا ورکمال ؟ مشراعیت دونون دونون معاملات ان کے بنمایت یجل سرایا درت يەزبانى جى خرچ مىنى، بلكە اللمارىقىقىت حالىد ادرسنو، على حقيقت كے تين ركن ہيں فراكى دات كاعلم ومدانيت كي سائق اوراس كوب ستبيه دب نظير جاننا . فداكى صفات كاعلم ع احكام مدادندی مداکے افعال وحکت کاعلم اسی طرح علم مثربعیت کے بھی بین رکن ہیں کتا آلید سنتشِّ رسول التّٰد ـ اجماِّع الرّت ـ ابهم صاف صاف مي كهيں گے كه بغير شريعيت درزي أبل ہونے کا دعویٰ کرنا سراسر زندلقیت ہے۔ اور تفقت سے بے جررہ کرصاحب شراعیت بن مانا شاك منافقانه - در اصل دولؤل لازم و طروم بي - اسى ليے اوليا والله كى بات بى كيماور اوق ہے علم درسی بعنی علم متراحیت سے اراستہ، مجاہدہ وریاصنت میر من ق واخلاص کا گرا رنگ عمل خالص کی فورانیت \_ دفته دفته می عمل صلاح ان کوعلم در انت کا محزن بنادیتا ہے۔ حس كوعلم حقيقت كيتے إي علم دراتت عطائے من بعداس كو درس وتدريس سے كوئى مروكار سَين جبياك وعدة لطيعت فلهرم. مَنْ عَلِم بِمَاعَلَمْ وَرَّتُهُ اللَّهُ عَلَّمَ مَاكُمْ يَعْكُمْ. جس نے جانا 'وہی جانا 'بواس کو بتایا گیاہے۔ اُس کو الشد تعالیٰ دارت بنا دیتا ہے اس علم کاجس کو کوئی جانتا میں ۔ اسی علم دراشت لعنی علم کی حقیقت کی بدولت ان بزرگان دین کے اعمال و ا قوال وا فعال والوال مين اليساخايال تغير نظرات بكر علما المطام ونگ بوكرره جاتي و اور يه بايس أن كى مجمد سے بام راوتى ميں - اينے مقام كى رُوسے كتابوں كو اُلٹ مليث كرد مكھتے ہيں . ان باتوں کا کمیں نشان منیں یاتے۔ جران ہو کر انکار کر منتقتے ہیں۔ اور بول استفتے ہیں کہ یہ با خلات ردایت براس کاکس وجودی منین معاذالت اکتنا برایطلم ب کرایک فقیلیوا كے گھرس جو چزند بوده اس كا مرى بن جائے كہ جوشے ہمادے ياس نيس ده محداشاه بادشاه كے محل ميں مجھى نفسيد يمنيں - ان كواس كى جريمنيں كرسنت التركس طور يرجارى ہے - سنو! التدتعاكي بركزك بديني كرتاكه اب دوستول كومقام سرى مين بينيا كرغلط الهام اورغلط

مکاشفات میں اُن کو مبتلاکردے کیونکہ ان بزرگوں کا دل جب انواد سری سے تجلی ہو جا تاہے تو اُس پر ہو بات ظاہر ہوتی ہے سب می کی طرف سے ظاہر ہوتی ہے۔ گویا اُن کی زبان اُن کے سرکی متبع ہوتی ہے۔ اور سرکوحق سے فاص تعلق ہوتا ہے۔ اُسی صالت ہی جو بات ان بزرگوں سے مرزد ہوگی وہ راست وصواب ہوگی۔ مثنوی

> باعلم وعمل زبانِ شان رمست میزان صفت اندبے کم دکامت باحق جمع و زنؤد پرلیشان لاکیٹی فہم شعادِ الیشان

رعلم ادرعل كے ساتھ ان كى زبانس سى ہيں يدادك تھيك ترازدكى طرح ہيں لينسے عُدا اور خداسے ملے ہوئے ہیں۔ان کی روش اسی ہے کہ ان کو کوئی بیجان منیں سکت) نیکن می تم کو جو ان کی باتیں خلایت ردامیت اور خلاف کتا جسنت معلوم ہوتی ہیں میہ ماری کج فہمی کا باعضہ دھو بوشخص اُتُول (بھنگا) ہوتا ہے وہ ایک کو دود کھتاہے اورلقین رکھتاہے کہ جوہم دیکھ رہے ہیں يى سىكىك بوقدان حقىقى كے زديك جننے فاہر بي ہي سب كے مب اُو ل روز كار ہي بزارده كماكري كميم سيح كمدرب إي، مكرمان كى بات منيل كويا دوك داست بيانى كج فهي كى دسل ہے جنائيد يه مال ديكه كريزركان دين فيدوش اختيار كى بكرابل ظامرى بكواس كاخيال بني كرتے معاف فراتے ہيں۔ قاعدے كى بات بكد اگر نابيناسے كو كى لغزش بوجاتى ہے تو آنکھ دا بے عز درحیتم بیشی کرتے ہیں علادہ ازیں قرآن شراف کا حکم می سی ہے کہ: وَاعِمُ صَ عَنِ الْجُاهِلِينَ (جابول سے الگ بوجاد) قطع نظران باتول کے اس قدر سور دفوغاكا ايك فاصسب عبى ب وه يه ب كربولوك اس علم تقوت كے جانے والے تق زهت ہو گئے اورطراقیت کی روش پر کھیک کھیک ملین مفقود ہوگیا۔ ہاں سادد نادر کی بات درسری ہے۔ فرحب يربواكه المرحقيقت هيب كئ اورجو فزانه علم ال كياس تقاوه دفن كرديا كيا-اب ج ال معركة من مرد ميدان بنتاب ادراس زمب كادعوى كرتاب بتقيقت حال يهب كرمين تقيقت سے دہ خود بے جرمے۔ اس سے منتی کا کہ عام طلق الندے اس مزم بی سے الکا دکر دیا کھنے لگے

كعلمقوت كى كوئى اصليت ہى يائى نسى جاتى سے ج كمنا أن كا كيونكرجب الب حقيقت نديم ادراس كاعلم مذرم تواس مذبب كوبيان كون كرتاب وينائيه على تقت يرعل كرنامهي أعظ كيا عمل علم كے بعد كى چزے - اور علم كا تصول بيان يرمو قوت بے افسوس صدا فسوس ندا بل تقيت ب نظم دما انه بيان دما انه على دما - يدم عن عرف علم حقيقت بى كودامن كيرنه بوا ، ملك علم شريعي على رائنس بلاول من گورگیا ہے۔ ہم محقارے سے بہت زیادہ مناسب سمجھتے ہیں کہ تم اپناعقیدہ ان زركان دين كى طرت سعيب ياك صاف ركهو دادر دل ميسمجهوك بيحضرات كمعى خلاب شراویت کوئی کام منیں کرتے ہو شخص آداب شراعیت سے ایک دبھی ترک کرنا لیسند نہ کرے ده فرعن د واجب كيول كرترك كرك كارسكواد ل حكايتين آداب مثر نعيت مين ان بزركان دين اس قدر مشور ومعروب بن كرزياده بيان كى عزورت منين الك بزرك كما كرتے تھے كيم خدا سے عمرابدی جاہتے ہیں تاکہ تمام خلق بیشت کی نازونغمت میں شغول رہے ا درہم دنیا کی بلاول مل گرفتادره کرآداب شراویت می تابت قدمی کی منزلیس طے کے دمیں سے ب شراویت کی قدر ہو يبزر كان دين جانتي بي كوني كياجائ كارادر اراب شريعيت كاجوان كوخيال م كياكسي كو خیال ہوگا۔ التداکر: اتن بڑی فقر کی دولت آخرکس کےطفیل میں ان کو ملی ہے۔ اسی پاک شراعیتے طفیل یں ۔سنو بھائی اِ شراعیت ہو ماحقیقت۔ دونوں منزلیں کوای ہیں ۔ مگردل ہار ناچیمعنی دارد داوهلب سي عبى كوني سي كرتا م كاميا بي عطا عض مع على يرمو قوت مني . المرمونت کاقل ہے کہ ال مکر مقربین یہ سمجھے ہوئے تھے کہ ہاری اطاعت دفرما نبرداری اکرام ونوازمش فاص کاسب عزور کھرے گی۔ فلاف درزی اسی شے ہے جس سے غرت وقدر رہاتی رہتی ہے ال ليے فداے قدوس كے صنورس بے عايا يہ إول أعظم كر معمطيع بني آدم عاصى -الله تعالى فان کودکھایا کہ الیاسمجھنا غلطقہی ہے بہاری نوازش داکرام کا اگرسبب تو ہمارا نفتل و کرم ہے کسی کی طاعت کسی کی عبادت منیں . بھائی دیکھتے منیں ہو کہ ساتوں آسان وزمین کے فرشتول كو بوطاعت سے آراستہ تھے ان كويد حكم بواكر آدم كوسجده كريں ـكون آدم ؟ وه آدم

بوعبادت کی بین سے بھی سرد کارنمیں رکھتا اور طاعت کی طَسے بھی جس کو واسطر نمیں ۔ النّد تعالیٰ کا کیا معالمہ ہے۔ بتم یس کر جران ہوگے کہ قصتہ کیا ہے ۔ السیاکیوں ہوا ۔ بھائی، تم کماں ہواس سے بڑھ بڑھ کر معاطلات ہوئے اور ہور ہے ہیں ۔ مگر ہیں بنیں فرکماں ہے ؟ اس کی قدرت کا اس کو ایک ادفار کا کر شریح جو کہ اگر وہ چاہے تو ایک محظہ میں ہزار دل آدم اور ہزار ول عالم مپدا کر کے دکھ د اور سیکڑوں کو اپنا فلیل بنائے ہم جو کہ در ہے ہیں یہ بات دیکھنے میں ایک بہاڑ میں معلوم ہوتی ہوگی ۔ مگر بھین جانو کہ جو قدرت عوش سے فرش بک اور عملاسے ٹری تک بے رکھ نے مکا اس محلوم ہوتی ہوگی ۔ مرافی میں جانوں کو ایک ذرق محقر کے برابر بھی بنیس بھی ۔ واسٹلام .

ستانيسوال مكنوب دسول عليالسلام كى متابعت بى بسمالله الإمن الرحي

لقینی نا فد ہو کردہے گا۔ اور مزور مل مجماعائے گا حب یہ فرمان شاہی اوریہ و تیقیاسندی ورس تھارے پاس رہے گا تو ہمال بھی مزالو لوگے اور عیش کرد گے بھر حس دقت تعزت مجوج تقی کے دربارس ماخری و وال جی فی مَقْعُر صِدْ بِق عِنْدَ بَدْيْكِ مُقْتُدِير و امتحرصدت ك مقامین فدا ےبنددبرتر کے یاس) - ذراسجے کی بات ہے ، مقعدمدت عدریاک مقتدر کا دلیب گوارہ ' فشاچرکھ سے کیاکسی دوسرے ممان غزیز کے بے آراستہ وا ہے بنیں عرف مقارے لیے بینی غلامان دسول سلی الته علیه و الم کے سے ،مقام صدق میں سیخ کو التداکیر مقاری شان کی کوئی مدمی اوگی ، سیلی منزل مین اعظول سشت این عیش دارام میرد تفزی الودال حبت كيصن دل افردز كانظاره مهاندى مونا ، يا قوت وم واربد كي و امرنگارشا معل س جلوس ، کو تر دستیم کی امروں کے سرور کخش مناظ ، ورختو سے تعیل میکول ، مبزی کی دہ دلکش مبار ، شراب الموركاد درسلسل الواع واقسام كے خوان ير نفست كى لذيتى يعنى كائت كمائم جَنْتُ الْفِنْ دُوْمِي نُوْلِالله (ان لوكول كے يے حينت الغروس اتر يے كى عبكہ ہوگى) مرادرے كردرد يں صدق داخلاص ہے تو باد جود ان سامانوں کے تم گھبرا اُعھو کے ادر کہنے لگو کے کہ دل بریان بمرغ بريان نياسايد وجگرسوخته ودل فون شده به و روتصور ننگرد يا جلاموادل مرغ كيكنا سے لذت بنیں اُکھا تا حس کا کلو کھن گیا۔ اورول ہون ہوگیا ہو، وہ ہوران جنت اور بشتی محل كى طوئىنى دىكى مىكتا. يى خيال آتى بى فوراً اس بىشت كو يودا كرىتمادا قدم آگے چل كلاكا. ادراس منزل اعلیٰ یرسینیا دے گاعس کا وصعت نوش بیانوں کی توصیعت سے باہرہے جس کے بے بش بما نزان کے امول موتی دہم وگمان وعقل سے روپوش ہیں بعی صب بشت کی بہشان ہے اَعْدُ دُتُّ بِعِبَادِى الصَّالِحِيْنَ مَا لَاعَيْنَ مَا لَاعَيْنَ مَا لَاعَيْنَ مَا لَاعَيْنَ مَا لَاعْيُنَ مَا لَاعْيُدَ وَلَا الْأَدُنُ مُعَتَّ وَلَا خُطُعُ عَلَى قَلْب كِشْهِو (نكيبندول كيدم قركيا كيا، وه السادمقام) بكريس كسي تكهد دكيمان مواورن كسى كے كان سے اس كى تولىت سى بو، اور نہسى النسان كے دل ميں اُس كى آرائيش كا خيال تك گرزارو- بھرسیاں کی نورانیت تم کو بھی سرایا فور بناکروسل حقیق کے نگسی رنگ ڈلے گی۔اور

معراج كمال يرسينيادكى ابكيا يوهيناه، ده ده دازد نياز ده ده دموزد اشارات دنر عْتَ وَسُن كِما بِين كَفِك كَاكَه ذَاقٌ مَنْ ذَاقٌ (حَيِّما جِس فِي كُمّا) كيروا اور كجو تعبير نبيس إرسكتي مجان الله: يرخطاب جان فراك مِنَ الْمُلْكِ الْحِيَّ الَّذِي لَا يَمُوْثُ مِنَ الْمُلْكِ الْحِيَّ الَّذِي كالمحوث ماس بمستنه زنده رہنے والے كے ملك كى طرف سے أسى بميشه زنده رہنے والے كے ملك طرف جس كوكم موت منين ب كس وسل تقيقى كوظام ركرد باس وق قديد كرج معامله تها العاملة ہوا ادر ہو گا ادر ہورہا ہے۔عشق دمجبت کے مواا در کیا کہا جاسکتا ہے حقیقت میں نظرمے درا يُحِيُّهُمْ وَيُحِيُّونَ فَ (فدان لوكول كودواس ركفتاب، اوروه فداكودواس ركفتين). كي شان دیکھد۔ کیااس علو مرتبت کی کوئی مدیمی ہے ،کیااس غردشان کی کوئی انتہا بھی ہے۔ تم سمجھ اس محبت كوجاذبه حقيقت كيتي بي كمال بدرنك كمال بمارى تتحارى بدهالت كد بغيرطي مبشت وفوت ووزخ ايك على معى خالص لوكه التدمنين بوتار انسوس إكيا وه خدا عرر الرمشت ودوزخ بيدا مذكرتا توميجو د دمعود منهوتا بنين منين صرور بوتا يم ليت تمتول كحسب ال أنى كسى غزيرًا قول كس قدر صيح ب كدوزخ الرجيصورة مظر قرو جلال ب، مراس كابيدا كرناتخلين بیشت سے کمیں زیادہ دلیل رجمت ہے کیونکہ اصحاب لذّات و شہوات کو اگر صرف بہشت کی ترغيب دلائى جاتى تو بوراكام نه كلتا. لايع سے دہ خوت بيدائنيں ہوتا ہو عذائے ہي انى كيفيت بيدا ، وتى م ينواب غفلت مي سوان والينون اليند آداد سے مرف الكه كمول كرد ه ماتين المميب أوازس البته يونك برشة بي عذاب دوزخ سواس اله أن كودرايا كياب. تاكر بوستيار بوجائين. بمقابلة لذّت باتى، فانى چىخارك كومجول جائين. السافون ال كےدل يرطاري بوكد لذّات وتتوات كى طرف من مؤمورٌ لين داور آخوت كى طرف دل سعمة عبر ہوجائیں۔اس سےزیادہ ہم لوگوں کے بیےدو سے کامقام یہ ہے کہ دل میں فرطع میشت ہے ادرىن نوب ددزخ ب اگرىشت كى طع ياددزخ كے فون سے بھى عبادت كري تو بھى غنين سجھو۔ ہم تم سے کیا کس کداخلاص سے عبادت کا کیا حال ہوتا ہے عبادت بحر بعر جاتی

ادر تعظیماً لامرالت کا اس میں بختہ رنگ آجا تا ہے۔ اسی ہی عبادت کے بعد سبی محبت کافلور ہوتا ہے۔ جہاں یہ سبی بیدا ہوگئی الیسے شخص کے ضمیر پر بھیشت ود و زخ کا دہم بھی بنیں گزرتا۔ مذفوت کا غم مذیا فت کی تو متی ۔ سبی ہے سلطان محبت و شوق کا جب تسلط ہو جا تا ہے تو مدیتِ راحتِ بہت ت اور زحم ت دورخ کا دہاں ذکر کماں ؟ کیا تو بسی سے کما ہے سه شربتِ وصل را بمشت خصیر میں در وہ عاشقان بمشت بسیمت در وہ عاشقان بمشت بسیمت

التربت وسل كے مقابلہ مي مشت ايك تلكے كے برابرہے عاشقوں كے داستے ميں اسى البيي بشت بهت ملتي بي) حِس وقت حضرت خواجه مشاد دميزري قدس متره كانتقال بونے لگا توايك مرسيك دعاكى ير الترتعاك ميرب يرخوا جهمشاد كى مغفرت كبحيوا در مبشت برين ل عگرد بجرو ایس نے فورا آنکھ کھول دی ادر غضبناک ہو کر فرما یا کا کیا داہمیات خرا فات بک رہے ہو یتس بس سے برابر کم جارہا ہے کہ یہ دیکھیو میشت ہے، پندکرتے ہو۔ مرسم نظر اُٹھاکہ بهى أدهرمنين ديكيق المرمى كونى دعامين دعام " التداكر! كياشان على إ مهائى إصل بات يه كريه حزات حقيقى متقى بين باك عالم سي آئے ياك عالم بين جاسي گے ـ كون عالم وجس كا تام مقعدِصدقب - اسي حالت مي بشت ودوزخ كاذكركس شارس اسكتاب - يداس خاص قام كى يات ب- راق عُلِمَ مَنْ عُلِمَ وَجَهِلَ مَنْ جَهِلَ مَنْ حَجِهِلَ رَصِ نعِيانَا أس يعيانَا اور جونادان راده نادان ره گیا که ایوا مے که دیکیوروج انسانی کاشیاز ملندیرواز مینه بدا روس سے ملناتروع اوا) کے اسٹیانے سے اس شکار کا وہتی میں اس ہے اور کر آیا ہے کہ تدرّ ومعرفت اور کیک محبت کو تُكادكرے اس كے بعد إ دُجِعِي إلى مَ بِلِكِ مَ اصِنيةٌ مُوْصِنيّةً و (اُس كى مرضى كے ساكة رافنى ہورانے رب کی طون اوٹ جالا کے طبل کی آواز جب اُس کودی جائے تو فوراً اُڑا کرا نے یالنمار کے یاس جاہنے اور اِکنیہ کعود (اسی کی طرت و اسی ہے) کے درخت وصال کی شاخ پر دم ہے۔ برا در عزیز معرفت محبت کا بیج ہے۔ حبتی معرفت زیادہ ہو گی اُس کی آگ تیز ہوتی صائے گى-اسى سوختەرعشق كولذت دىردرا در ردىت محبوب دمشابدة مطلوب زيا ده حاصل

جس كى معرفت زياده ك- بائے ہائے محبوب جان مطلوب دل سے جب يه دمكھا كەمىرى عاشقول كى جانين التش اشتياق بي كل دېي بيي ميري محبت بين مذان كوايني جان كى .... يروا ہے مذمال كى مذزن كى فكرمے مذفرزندكى توان كى تشفى كے بيے كياروح برورىشرىت وصال ہجا و و و و دوست رکھتے ہوئے و دو ال کودوست رکھتا ہے اور بیاس کودوست رکھتے ہیں) بندگی دوستی كے برابركمبى بنيں ہوسكتى كيونكر بندگى كے بيے ذكت كامقام ہے اور دوستى كے بيے غرت كامقاً ے۔بندہ برمال دلیل ہے۔ اور محبوب بزرگ ور ترہے۔ ذلیل عزز کے رابر منیں ہوسکتا۔ ايك بزرك ك كمام كراكر فداك حفرت ابراميم كوكما إلمَّخْنَ اللهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيْلاً (ليتى المندع ايراميم كودوست بنايا) اور التدف حفرت موسى كوكها وكلَّم الله مُوسى تَكُلِيمًا و (التُّدن موسَى سے كلام كيا) اور حفرت صلى التَّدعليه وسلَّم سے فرمايا يجربهم و يُحِيُّونَهُ ربعين ده ال كودوست ركهتاب ادرده أس كودوست ركفتي بن) ادر يجيبهم یں محبت کا جو لفظ آیا ہے قدیم ہے جس سے محبت کی جائے گی وہ محدث ہے۔ اور محبد ون یں محب محدت اور محبوب قدیم ہے۔ اور خداکی یا تیں جو طسے مبر اہیں۔ اور اس کی گوائی شک دستبرے پاک ہے۔ ہم سے سنو ،حضرت نواجۂ کونین صلی اللہ علیہ وسلم فرطتے ہیں راتَ اللهُ مَعْجَلَى لِلْعُلْقِ عَامَّةٌ وَلِإِنْ مَكْرُخَاصَةٌ (التّدتعالى سارى فلوق يرتحلّى فرماتا ب عام طورسے ا درحضرت ابا بکرصدایت رصی الت عند پرخاص طورسے) اس ضوصیت کا آخر سيب وجه العث إلى التدالية! وه مرضيح كوساكنان ملاءِ اعلى كالمتعجب بو بوكريه كمنا كركون دل جلاہے جس کے مگرسو ختہ کی ہو آئی رہتی ہے۔ حفرت حق کی طرف سے واب دیا گیا کہم منیں جانتے، یہ دُولت اس دُور میں ابو بکر صُری کے حصے کی ہے۔ واہ رے شانِ معرفت ادر المتدرے ذوق وسوق سے معرفت کے الوار وا تاری کچھ انتمانیس بعق بزرگوں کا قول ب كرموفت ايك يرده نشين مجويه ب اين صورت دكما ناك ندينين كرتى بكاه كاه م ملوہ دکھایا کرتی ہے۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ عالم غیب سے یکا یک ایک بجلی ظاہر تو کر حکی

عشاق كى جانين جل كفين كرخاكستر بوكسين . كييروه برق نظر سے اسى غائب بوئى كريته مذ ال سکا جہاں کی تقی وہیں کو ط گئی۔ اب اس آگ کا حال ہے کہ بھواک رہی ہے۔ اور شعلہ اس کا سک رہا ہے۔ نہ دل وجان کے لیے کسیں آرام ہے نہ صورتِ قرارہے نه مرسے كى طاقت ہے مة قرار كى قدرت ہے . ايك زبان ہوكرسجوں سے يہ ناله و فرياد دروع كى الاَ مَعَكُ الْقُرَ الْ وَلا مِنْكَ الفِن ارْه (منتر عسائمة آرام و سكون إدر من تحقيد عيد الربعاكة كى طاقت ب) السياسي موقع يربرركول في كما ے کہ ایک طالب کا گزرکسی صدیق وقت کے یاس ہوا۔ طالب نے درخواست کی کہ معنورمرے لیے بارگاہ النی میں دعا مے صول موفت فرمائے۔اس صدیق مخلف ہے كمال صدق داخلاص سے طالب كے ليے دعاكى۔ دعاكو درجة قبوليت عالى بوا۔ ادهرده طالب که واس باخته برحال وخسته خراب م جرت زده م-سر گردال ديرليتان م صديق معجب طالب كايه حال مشابده كيا بكمال شفقت و رحمن عبات کی کہ یا التدریم عاملہ کیا ہے۔ حکم ہوا کجس وقت توسے اس طالیے یے دعام معرفت كى تقى، بزارول لا كھول ساكنان را ہ نے مجھ سے معرفت جاہى تقى . ففن ذراسی تعملک جمال معرفت کی میں سے دکھا دی۔ کوئی بے تود وکی سرگردال کوئی متى بوكرره كيا. برادرغ زيات يه ب كرجب ساكنان عالم تقدس مَاعَبَدُ فَاكَ مَنَّ عِبَا دَقِكَ (ج تیری بندگی کاحق عقام مادانیس کرسکے) کد گزاریں اور باشندگان مُلكِغِرت مَاعَمُ فَنَاكَ حَقُّ مَعْمِ فَتِكَ رَجِم في تِرى مع فت كاس منين بيانا) -كارك لكائين ، تواب س كا جرك كداس ولايت من قدم ركع - يدبيان ابن جكه ير بالكل ميج ہے۔ مردل میں اس كا لفين كامل ركھو، كيونكيمت كا تقاصا بھى يہى ہے كہ مُدے يرمبسادس من بوجھ ولسا سومن ع

www.maktabah.org

وباركتم دستال بزندم كددراقياد

(بوعابز بوجانا ہے وہ رستم سے پنج بازی کرتاہے) دَاللَّهُ بَخْتُفُّ بَرْحَمْتِهِ مَنْ نَيْتًا عَاظ النَّدْس كوچا بتام اين رحمت كے يے مخفوص كرتا ہے) كى شان كو منیں دیکھتے ہو سے کام میں سے سنورتے ہیں۔ ہماری تھاری اس میں منیں ہے۔ ساتران فرعون كا عال تم جانتے ہو۔ جب جا دوجگانا ہوتا ہے تو سملے اپنے كوئس كرتے ہيں۔ تاكہ جادد تيزى سے اپناكام كرے۔ اسى حال ميں دہ لوگ تھے كه ان كى عين حالت كفرو كخامت بي امكياسي مواكر تمت باغ عطف سي على كه ندسور با نساسى، نكفرد با، نه كافرى دن كوكفروانكار كفاتورات كوايمان واستغفار، سبحان السُّدو كجده - بهارى دعام كه خداد ندغ وجل ابنے فضل وكرم سے سعادت کی را ہتم پر کھول دے سنو بھائی ، دنیا ہے طلب کی رسمیں نرابی ہیں بجب طالب کو اپنی محصیت نظراتی ہے اور اپنے اسرار ومعانی کو باطل سمجھنے لگتا ہے اور گلی کوچوں کے کتوں سے بھی اپنے کو ذلیل و خوار تھور کرنے پر مجیور ہوتا ہے اور بت خاند گرو ترسا کی جاروبے شتی اپنی رکیش درازہے کرنادل سے لیند کرتا ہے اور نا کا کی نامراد كے منگ دخشت سے سرتوڑ سے پرآمادہ برجاماہے۔اس دفت كسي طالب ميں كچھ بات بيدا ہوتى ہے۔ طالب كو غلاموں كى طرح خاكسارى جا ہيے۔ دعود سے پاك نودستانی سے دور رہنا اس کاسیوہ ہے۔ ذرافور کرنے کی بات ہے کہ اگرتم بزار تاج خسروا نرمی سرید رکھ او تو اس سے کیا، وگا۔ چبرے پرج گدائی اورمفلسی برس رہی ہے اوربے نوائی کارنگ یے اربا ہے، اس کاعلاج بھارے یاس کھے ہے وکیونکہ آئو ، کم خاک ہوا خاک کی ہی اصلیت ہے۔ ہاں اگراد هراُدهرسے گرد اڑکر مڑگئی ہوتی اور رضار يرجم جاتى قوائس كوپانى سے د ھولىنا ادرسن دجمال كارنگ روغن د كھانا مكن تھا مگردب رنگ ہی الیابے دنگ ہے توہزار دریا میں غوط کیوں مناکا و ہوتا کیا ہے۔ وہسلام

## اعطالمیسوال مکتوب نازی مشغوبی ارتبلیم کے بیان میں

ب الشدار من الرحب یرا در متمس الدین الله تعالی تھیں غرت عطافر مائے معلوم ہونا چاہیے کہ ایمان جب كال بوكيا اور توبه درمت بوكئ تومريد كويها سي كريمينته با دصور بر مركز بركز ايك ساعت بےدعنوندر ہے۔ دات کا وقت جاراے کا موسم سردسے سردیا نی کیول نہو۔ اور مروفوكے بعدد دركوت كية الوصو عزور اداكرے - اس كو فوت يوسے مذرے - يا كول وقت کی خازباجاعت اداکرے۔ ایک خارنے بعددوسری خاز کا انتظار کرتا ہے۔ اس كَ ٱلْمُنْتُظِنُ لِلصَّالُوةِ كَانَّةً فِي الصَّلَوةِ - رَجِكُونَ عَازَكَا أَتَظَارُكُونَا إِده السابِكُومِا نازى ميں ہے) مرنماز كے بعدد و درود اور وظيفہ جس كونود اس لئے اپناممول كرليا ہے يا ص دردکواس کے بیرے فرمایا ہے محصور قلب بوراکیا کرے۔ اورسنو، جب مرید رات رہتے مع کے قبل بیدار ہو ، وائج عزوری اور طارت داجی سے فرصت کرکے بعدو صوفت کو اندونو كُ نَازَ رَبِيهِ ورِسْوَ بِاركِ يَسْتَغَيْنُ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ نُوْبِ كُلِّهَا صَغِيْرِهَا وَكَبِيرِها سِرَهَا وَجُوْرِهَا - ٱللَّهُمَّ اعْفِنْ فِي بِوَجُمِّياك (ين الله عقوبه مانكن بول اين كل كن بول بھوٹے ادر بڑے ۔ ظامرا در چھیے ہوئے ۔ اے المدمجھ کو این رحمت سے خبش دے)۔ اور حب صع صادق ظامر رو دور كوت مازسنت فجراداكر يسلى دكوت من قُلْ يَا فَيْهَا الْكُفِنْ وْنَ دورى ركعت مين سوره اخلاص يوسع حضرت رسالت صلّى التدعليه و عمد السايى ولايم يسنت كے بعديد دعاير هے - الله مم إلى استكك كر حمة من عني ك تَهْدِي بِهَا قُلِينَ ﴾ (اك النّدي تجهد عائكنا بول تيرى رحمت بومير قلركي راسته وكال

قت القلوب ينمسطور ب كرحفزت رسالت صلى الترعليه وللم اس دعاكويا بندى ك مِاكُة يُرْهِا كُرِتْ مِنْ اللهُ السَّعْفِنُ اللهُ الَّذِي لِأَوالْهُ اللَّهُ الَّذِي اللَّهُ اللَّهُ الْعَيْدُمُ اللَّهُ الَّذِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَيْدُمُ اللَّهُ اللّ اَللَّهُمَّ إِنَّا السَّلَكَ اللَّوْبَةَ ورس توبه ماتكن بول أس النَّدي كحس كيسواكوني معبود منیں ادر وہ زندہ ادر ہمیشہ قائم رہنے والاہے۔ اے الند عی مجھ سے توبہ کے بیے سوال کرتا ہوں)۔اس کے بعد خاز فرص فجر کھنور قلب اور باجاعت اداکرے د خارتام کرکے قوت القلوب مين جو دعامين آئي مي ان مين شغول مول - اسى قدر دعاكى عادت كريين كايندكا الوسك بردقت توبه كرتاب - توبه كوسى دقت مذ كبوك جب قدر عمر لهو واحب سي كزرى ب اس كى مغفرت يا بتارى دادر دقتول مين زياده برندنكاياكي . باين كم كياكي - بان خدا ا در رسول کے ادامرونواہی کو البتہ کہ سکتا ہے۔ یامسلمانوں کی صلاح کے بیے دعا کوسکتا ہے۔ یا اسی بات کرے میں برادران اسلام کا نفع ہو ، یا اسی بات ہوجس سے بے علم کوملم عال ہو۔اس قسم کی باتیں ذکرکے درجہ میں ہیں۔ جہال تک عکن ہو قبلہ روبیطا کرے۔اگراس کا موقع منموككسى صاحب ل كى زيادت يا بيرك صحبت يا عالم رّبانى كى مجانست مستر، وسك تومصلے پرسیم کرادراد وغیرہ میں مشغول رہنے سے پہیں بہترہے۔ اگراس قسم کی دولت نفسیب منهو تومصلة برسيط كرمسجد ما كوس ذكرك سائه مشغول دمن ابمترادر فاصل ترب \_ ادر معي سنوا جب أفتاب كل كر مقورًا بلند بوجائے، دوركوت خاز الشراق يرهاكے - كم سے كم الله الله یہ درجہ ہے۔ نماز جیج کے بعد جانے نمازیر اس وقت تک بیٹھنا کہ آفتا بنکل آئے اور طلوع کے بعدد درکوت خازیرمنا وا اعال کی برتفسیت کی ہے۔ ادرجب قاب بہت زیادہ بلند وجائے تو خازجا ست اداکرے براتباع سنت جس قدر اس نے اپنے لیے لازم کرتیا، ادرد کھ کے کراس کو بہشہ نیا ہ بھی سکے گا۔ اِن کا موں کے بعد بزرگوں نے کما ہے کہ مرید کو چاہیے کدرا دران اسلام کی حاجت برآری کے بے اُعظی، جیسے بیار کی عیادت یا جمازہ کی شركت يابروتقوى مي مددكرنا والراس قسم كيكسي كام كاموقع منهو توقرآن شرلي كي تلادت

كياكي يانازنفل يرهاكر، ياذكريشغول موجائ -اگراس كامجى موقع ننهو تو فياذا قَضِيَتِ الصَّلْوَى فَا نُتَتِّوُوا فِي الْأَرْضِ (جب مَازادا بوجائے توزمین رکھیل جاؤ) ير عمل کرے یعنی فکرمعاش میں مشغول موجائے ۔ کھانے کیرے کاسامان ممتیا کرے ۔ اورا گران چزدل كى مى حزدرت ننهو تو و في النَّوم سَلَامَةُ (سوجاني سامتى ع) برعل برامو. لین سورہے . کھرحب نماز طرکا وقت آجائے تو جاگ اُ کھے ۔ طہارت کرے ۔ سیلے جا رکعت سنّت پڑھے،اس کے بعد فرص اداکرے رکھر دورکعت سنّت بڑھے اور جاسے نماز پردوس ناذ کے اتنظاری بیٹھارہے ۔ اگردل فکر ماسوی التدسے فانغ ہو، خداکا شکر بجالا آہے يهان تك كعفركاد قت آجائے۔ اور دل فارغ ننہو توفراغ دلى كى كوشش كرے. كيونكه فراغ دى مجى عين ذكرم ينماز فرص مسجدين اداكى جائے اور نماز نقل گهرسي . کردین کی سلامتی ا در فاطر جمعی اس میں ہے بنیر حب عصر کا وقت آجائے مرید جار رکعت سنت اداکرے \_ بعداس کے چار رکعت فرص پڑھے۔ ذکر و فکرمی شغول ہو۔ ہما ل تک فتاب غووب بوجائے عصرومغرب کے درمیان میں دنیا دی کام نہ کرنا عبادت میں شغول رمہنا السام عيد كوتى سخف المخسس من المطف اورطلوع آفتاب تك عبادت كرتاد اورمريد کوچاہیے کیفس کے ساتھ محاسبہ کرے اور یہ کے کدایک و وزعمرتیری گزری، تجھ کو کیا عال ہوا۔ السامبارك دن گزرگیا ، تجه كوكیا ملا ؟ بچرنماز مغرب كی تیاری كرے . سیلے تین ركعت فرص بعدهٔ دوركعت سنت ير صداس كے بعدسيس ركعت صلوة او ابين اداكرے - اگرمكن بو توسيو كوت يرها كرب، وريزس قدر بوسك مقرد كرب تُنجّا في جُنو بهُمْ عَنِ الْمُصَاجِع (ال كيلو بسترسے لگے رہتے ہیں) کے مصداق دہی لوگ ہیں جو درمیان مغرب وعشا دیا وحق میں رہتے ہیں۔ اور اس وقت کو زندہ رکھتے ہیں۔ اور حب عشاء کی نماز کا دفت آئے بھار رکعت منت بهر جار ركعت فرص اداكرے . اور و دركعت سنت يراهے و تركو آخر سنے الى الكے اگرائه جائے پر قادر ہوا در جا گئے کا اعتماد ہو۔ اور سمجیتا ہوکہ منیند صرور توٹ مبائے گی۔ اور اگر

فونسون كابوتوعشادك ساعة ساعة وتريره كداس طرح يرعمل درآمد بوشحف كركا ده غافل نشهجها جائے كا ، اور خاصرول ميں اس كاشمارية ، وكا - بلكه أس كو حاحز ما من سمجهيں كے. بعدعشاء قرآن نشرافي كى ان سور تول كوير هے جن كا ذكر قوت القلوب ميں ہے ۔ ادراگراس كو ال سورتول كانام علوم منيں ہے، يا وہ سورتني يا دمنين ميں تو دُھا ئى سومرتر سور و اخلاص يڑھ لیاکے برارآیت اس حساب سے بوتی ہے۔ لدراس کے ذکر و طمارت کے ساکھ سورہ. مرحب تك نبندكاغلبه من وسوف كانقىدىنكرے . اور رات رستے صبح موسے كتبل بدار بوجائے آخر محتدرات کا استعفار کے لیے تنایت موزدل ہے .ادرسب دقوق سے راتے اففنل ہے۔ ادراگرم يد آخرست ميں خاز متحدير هاكرے قدادر مبترہے كيونكه اس خازم صنى استغفار اور معنى تلاوت قرآن دولا ل موجود إلى اسطرح يربي تفض على كرك اورتابت قدم رہے کا توامید توی ہے کہ برکت سے اس کے باطن کی راہ لین طرافیت کی راہ اس پر کھل جائے گی۔ اور مربد کو چا ہیے کہ طراقیت کی را ہ سرافیت کی موافقت میں جلے۔ اور حس شخص کو الساديكيوك مدعى طرلقيت بوكر شراعيت كيموا فق مني حلياً توسمجه لوكه اس كوطراقيت کچیر صال منیں ہونے والا ہے. اس سے اسفل السافلین میں جاگراہے، کہ اور یہ تا اس کا دشوار ہے۔ یہ ذمب تو محدوں کا ہے کہ طراحت کا قیام بغیر شراحیت کے وہ جائز رکھتے ہیں گئے میں کجب حقیقت منکشف ہو ماتی ہے تو شراعیت کی یا بندی باتی نہیں رہی۔ السے اعتقادیہ خداکی کھٹکاریسنو، ظاہراگر باطن کے مطابق تنیں ہے تو یہ تفاق کی علامت ہے . لین ظامری زمد وتقوی اور باطن میں دنیاطلبی وریا کاری ۔ اور باطن آراسته بوظا ہرخلاتِ حکم سرندیت ہو یەزندلقیت کی نشانی ہے۔ اگر شراعیت برعل ہے اور باطن طرافیت سے بے بسرہ ہے الساعف نقصان دتا دان میں ہے۔ اور باطن کی درستگی جا ہنا بغیر عمل ظاہر کے ہوس بے جا کرنا ہے ظاہر باطن كےساتھ اس طرح مثیر دستكرہے كه اس كوكوئي شخص جدائمنیں كرسكت الآياك إسلا الله عقب ب فَحْمَدُ وَسُولُ اللهِ سُرِ تعيت صحب ايمان س كوقائم ركهنام وه ايك جله كو دوسر

جله علینده کرکے مُومن باقی تنیں رہ سکتا۔ اسی خو اسٹن اس کی بالکل باطل اور بے چال ہوگی۔ يرادرغزني اخلاصه يه م كمطالب مريدكوچا سي كواس مين تم بو ياكوني دوسرا بوار وزبر درمنيت كى درستكى اورول كى صداقت سے را و طراقت كى منزلوں كوطے كرتا جائے يمت عالى ركھے برت اتی لیندیده بوجائے کیمصفّا نظرآئے خصلت اسی سین دکھائی دے کہ مجلّامعلوم ہو۔ارباب سعادت ادر بزرگان دین کی صحبت سے اپنے اخلاق کو درست کرے اور اس بر الین رکھے کہ دار دیدار اس کام کاارادت دریاضت پرہے۔ ارادت کی تقیقت یہ ہے کہ مقورا یا بہت ہو کھی بیر کا حکم واشارہ ہو۔اُس کی مخالفت نذکرے۔اس لیے کہ بیر کے حسکم کی باآدری برکات کاسب ہے۔ اور ریاصنت کی راہ یہ ہے کیفس کی مخالفت پر کمرابتہ ہوجائے۔ کیونکے نفس امارہ کی موافقت سے ساری آفیتی بریا ہوتی ہیں۔ اور فراکین کاجس طرح مکم دیاگیا ہے اسی طرح اس برعمل کرے ۔ ادر عادت پرستی چیو روے عبادت کوعبادت كاطح انجام دے تعلقات دنيا دى كو دل سے نكال كھينكے يواس ظامر دباطن كى مرج حفا كرتارى - كھاناكم كھائے، يانىكم بيے -كمسوياكے - يدسب ريا صنت بي د اخل م يمركزمركز ابتداے دیا صنت دمشاغل میں کوئی مریکسی مقام کا طالب نہو اور اس کو مذد مکھے ککشف وكرامت مم سے كيوں سرزد منيں ہوتى ، اور فلال فلال مقدميں بومشكلات واقع ميں ده كيوں علىنىن بوتى - يايدن سمجھ كرہم كويہ على بوا وه على بوا، بلكم برحال ميں بيرشفق كى طرف ربوع کرے اور اپنے خیالات فاسد کو کنارے کر دیا کرے جب مرسالوک میں ثابت قدم ادرصاحب استقامت بوحاتا ہے توالیے خص سے امید ہوتی ہے کمقام دصول وحکین تك يني كا ـ قاعدے كى بات بے كه درخت كى ير درخش جب با قاعدہ ہوتى ہے تو كال جي اللها ہوتاہے۔ اگر درخت پر آفتاب کا سایہ نہوا در تربیت اس کی بوری نہ کی جائے . ظاہرہے کہ درخت کی کیا حالت ہوگی۔ اسی طرح اگر مرید پر بیر کی شفقت مذر ہے اور عمل اس کا درست منهوتو اس كورياصت كاكيا تعيل ملے كا يبرحال به باتيں قاعده وصابطه اور اصول كى تقيل .

اب ایک اسی بات کھی سنوحیں کے سننے سے تمام نا امیدی پر پانی پھرجائے۔ وہ بات یہ ہے كطالب بهال مك بوكام كي جائے عالب كوببت اسى فرانى كامامنا بے - اس ليے عمنا وبوارح آلوده معسيت بي خيرابي توبواكريداس سے تم اپني را و كھوٹى كيول كرتے إو ؟ عِلِ عِلْو ۔ ہے ؛ اس راز کوتم نہیں جانتے ہو۔ ہوارح کی صفت اگر فسق و فجورہے تود لک صفت ایان والقان - وہال دل سے کام ہے ، جوارح نظر انداز - دہال دل کا عتبارہے بوارح بے کار، دہان دل منظور نظرے بوارح مہور دیے جر۔ دہاں ہو کھے ہے دل ہے۔ بوارح كجهنين وانَّ اللهُ لا يَنْظُهُوا في صُوب كُمْ وَلاَّ إِنَّ أَعْمَا بِكُمْ وَلْكِنْ مَنْظُمُ إلىٰ قُلُوْ بِكُمْ وَنِيًّا مَكُمْ والشَّرتعالى تهارى صورتين اور تهارك كامول كوتنس ومكيتا وہ تومتھارے دلول وزیتوں کو دمکھتا ہے)۔ کیاتم سمجھتے ہو کہ طور سینا لینی کو و طور دنیا ہی ایک ہی ہے۔ اور حضرت مونی حجفوں سے اُر نی کہ کرلن ترانی سنی تھی جہان میں ایک ہی گزیے ہیں۔ سنیں برا در غرنی اگر غورسے دیکھا جائے تو ہر قالب کو و طور کا حکم رکھتا ہے۔ ادر مردل ان وقت کاموسی ہے۔ اور کسیاموسی حس پر اِن آ اَنَا الله کی مرآن تحلی ہوا کرتی ہے۔ دہا کے کاروبارکوئم اپنے کارفائے سے التے ہو ، اس سے اس کوکیا نسبت ؟ ذرا الفات سے كهنا 'ادراس بات كود مكينا كه اگر لا كھول برس طاعت دعبادت كرتے رہو، وہ تھي كس جانفشانی ادركسي عبر گدازى سے كرانسوكا دريا جارى رہے ، فون جرانكھوں سے مبكتارہے، دردول بيتاب كرتادى مرتم اين سي طلب كے دُھن ميں السے جان تور مجابدہ كو نظر اُنظا كري نه ديكيو ادرامیج محجو۔اس معاملہ کے بعد بھارا ذکر اس بارگاہ میں کمیں آجائے، قبولیت کی توبات ہی دوسری ہے، اس کاکیا ذکر ؛ ہم تو یہ کتے ہی کساری طاعت دعبادت کے بارے یں اگر آتا بھی ادھرسے کہ دیا جاہے، یکس کام کی ہے ؟ بالکل مجھے لیند بنیں ، توسمجھ لوکہ بڑی سے بڑی دد متھیں لگی اور وہ ریا صنب شاقہ اب کام آگئی ۔ اور دہ محنت توب محمکا نے لگی۔ ادر برب سے بڑا بدلہ س کیا۔ اس نقل سے شاید بہ عقدہ حل ہوجائے کا کہ ایک د نوج فرت مصطفے مل

علیہ دی آئم نے حفرت بی کدیں رصنی التر عندسے فرمایا کہ مجھ کو حکیم خدا دیذی ہو اہے کہ تحقیق و ان تتر لفیت سنا دُل ، کیونکہ محقارا پڑھنا مقبول بارگا ہ ہو گیا ہے حضرت ابی کجب یہ بیشار سن کرغایت نوشی میں بول اس کے دُد و کُرد شک تنم کے کیا مجھ ناچیز کا ذکر کھی دہاں ہوتا ہی سے تافن نہ بری کرعاشت اور م

کے باماسخن گوی دیس آنگاہ کبش گرکشت نواہی بادشاہ دہم سے کوئی بات کرنے۔ اس کے بعد اے بادشاہ اگر قوچا ہم اے قوقتل کردے)۔

یار بود رسد آنجاکہ یادِ یار بود برشرالہ سردشرگفتگوے دلالہ

داگرترارببرترا مددگار بو ، تو دہال بنیادے گاجال سے دوست کی یاد شرق بوتی ہے جومال کا مردستان درست بوگیا تو بیج میں کشی کی مردر فت سرد بڑگئی۔ دہستلام

### انتيبوال مكتوب

میرے بھائی شمس الدین ۔ خدا ہے تعالیٰ کی رضامندی طلب کرنے کی داہ میں تم مضبوطی سے قائم رہو کا تپ حروت تعین اس فقر دعا گد کی طرف سے سلام د دعا پہنچے ۔ برا درغ نزتم اس ب کو اچھی طرح میان او کہ دولؤل جمان میں آدمی کی قدر طهارت سے ہوتی ہے۔ ہرقسم کی دولت ہرطرح كى سعادت كازىيدى طارت دياكى ب ادر آلائين د آلودگى د ه برى شے كى سغيرون اور صدلقول کی را ہ سے بہت دورہے۔ چنا کند مترابعت کا فتوی اسی پرہے کہ مبنی الریسلام علی النَّظَافَةِ (بنائے اسلام ہی پاکی برہے) دھی قسم کی آلودگی کو قبول منیں کرسکتا۔ اور منجال ایناکسی اودهٔ دوزگاد کود کھا سکتا . کب کی بات ہے کہ اس آست کی قماران سیاست نے عبنے عِنْ الودة مُغِاسِت بيس معول كوصلقة إسلام سي بالمركرديل، لا يَمسُنُّهُ إلاّ الْمُطُهُّرُونْ فَ دیاک او کوں کے سوا اس کا جھونا منع ہے) اور خاکم معیب ہارے سروں پر ڈال دی ہے بركسيت اس راه كادستورالعمل يهب كه بدن كيرا پاك صاف كهانا پانى صلال يونا جا سيد. اس کے علادہ واس خسم کا گناہ معصیت وخلاب مراع سے یاک ومصفار منا عزوری ہے محرد ل مجى ادصا ب ذميمه سے جيسے خل ہے، حسد ہے، حقد ان کے علاوہ حتنی مجى بُرى صفا ہیں سیموں سے پاک وصاحب ہو نالازی ہے۔ نیم اجمالاً بین قسم کی طهارت ہوئی۔ تن جام مراحمہ جب ده حلال بوگیا ، قومید سے ایک قدم دین کی دا ه طے کرنی ـ (۲) تواس خمسه جب خلات د معصیت سے پاک ہوگئے تومرید سے دو قدم دین کی راہ طے کرلی۔ (س)جب دل اوصاحبتی سے پاک ہوگیا، تومرید سے تین قدم دین کی را مطے کی ۔ توبہ کی حقیت ہمال پر کھلتی ہے۔ ادر مربد

حقیقة اس مقام یر سنح كرتائي بوجاتا م - اصطلاح تقوت بن كردس اسى كو كتے ہيں -ينى لىيدى اور آلودگى دۇر بوگئى . ياكى ظامر بونى . گوياسجىنا چاسى كەمرىدمىكدە تھاسىد بوليا يتخامة تقاصومه بوكيا والا تقاآدي بوكيا وفاك تقازر خالص بوكيا وشب تارتقا دوزدوش موكيا \_ابريدكاكياكمناب واسمقامين بين كرمريد كي اسمان دليرافيا ایان طلوع ہوتا ہے، اور اسلام اپناجال دکھاتا ہے۔ دربارِمعرفت میں مرید کی رسائی ہوتی ے . مربغیران مارتوں کے جن کا ذکراو پر گزرا مرمد اگر قائم اللیل ہے تو ہو اکرے یاصائم الدبرے قوبواكرے، يا عابد وزابروقت ب قوبواكرے ـساراعلى سم وعادات، يا ماں باپ کی تقلید برخمول ہوگا۔ اسلام تعنی ایمان تعقیقی کی شان ہی کھیم اور ہے۔ یہ جویاتیں لكهيكين درا فورطلب سي الهي طرح سجهن كى عزدرت ب ادرباربار د يكف كى حاجت مے کیونکہ ہماں پر ایک شبہ یہ بھی داتع ہوتاہے۔ آخ اتنے لاکھ آدمی جو ایمان واسلام کے مدعی ہیں ادر المارت کے درجہ سے گرے ہوئے ہیں۔ کیا یمسلمان منیں ہیں؟ یا ان کومسلمان بىكىنا مذها سيئ ؛ جواب - خرداد ، كمهى زبان يرمة لا ماكيسلمان منين مبي بلكه مجلم المرشر سبسلمان ہیں۔ ادر اعتقاد کامسلہ بھی ہی ہے۔ ہاں ، جمال پر راہ کی بات کا بیان ہوگا توصاف صاف كمنا بى يرك كاراس عالم كے احكام بى كچھ اور بى .كيونكريد عالم ماطن ج جرامح علم کی دوسمیں ہیں وہبی اورکسی ۔اسی طرح طمارت دیا کی کی دوصورتیں ہیں ۔(۱) فود بخدد دلسي اسي بات بيدا بوكه وارح اور واستمسم طارت سے آراست بوجائے۔ اس كو نفنل کفن اور کفایت کہتے ہیں نواص اس کے لیے مخفوص ہیں۔ (۱) دوسری صورت یہ ہے کہ مجاہدہ دریاضت کے لیے جامہ دبدان کی مارت سے شروع کرتے ہیں اور مجرول کو انوار كى منزل تك بينيادية بي مرف يره لين اور حان لين سے توكوئى بات مال منبى بوتى عمل صالح، عبادت وریاضت کرنایی پڑتا ہے۔ برا در عزیز بتم کولازم ہے کدرا وطهادت میں نابت قدم موجاد اورلقدر وسع وطاقت ان دوتين وقت مجديد وضوكى عاونت كراو.

ایک بعد طلوع آفتاب دوسرے بعد نماز عصر متیرے بعد نماز عشا۔ اورسٹی جمعہ کورات ال طرح جاسكة د وكد بعد خازعشا تجديد و منوكرد ، كيرددكانداد اكرد ينازنسي يرهد و كيورتوار وصوكرو ـ دس مرتبه يا بندره مرتبه يا بيس مرتبه يسجان الله الربيس بارموتوكيا بات ہے \_ منیں توجی قدر مکن ہو۔ مروصنو کے بعددد کا خصروری ہے۔ جن دعاد سکے بارے میں لکھا ہے مریدان کو پڑھے حب مقور می دات باقی رہے عنسل کرے۔ اس کام کو بڑی قدر کی سکاہ سے دیکھے۔ بیعل کوئی معمولی عمل منیں ۔ انشاء الشدیع ل کردگے تو خداوند کرم طرح طرح کی پاکیوں سے تھیں آراستہ کرے گا۔ اور ظام روباطن کی آلالیش کو دور کردھے گا۔ ایک بات اور ہے۔ دہ یہ ہے کہرمال میں سمجھتے رہو کرحق تعالے دانا بینا ہے۔ الله تعالیٰ کا نام رقیب بھی ہے جب بندہ اُس کی صفت سے دا قعت ہو جاتا ہے تواس میں شرم بيدا بوجاتى م وه الساكام كرنائنين جا متابوالتدكونالسند بوكيو مكفراريرة یں کوئی کام کیول نہ کیا جائے التد تعالے سے یوسٹیدہ نہیں رہ سکتا۔ ایک بزرگ سے سوال ہوا کہ اس کی دلیل اور اس کی نشانی کیا ہے کہ آپ کومونت الی عال ہے۔ الميان المحب المجمى فراب قسم كا اندليته دل مي پيدا او ما عدواندرون دِل سے يہ واز آتى ہے كہ تجھے خدا سے شرم منيں آتى ۔ اور لعبن آسان كتاب ميں يوں آیاے "اےمیرے بندے تو سے لباس حیالین لیاہے۔ جینے عیوب مجم میں ہیں ا معول كوخلق التدسي حيميا ول كاء اور حب مس مقام مي مجمع سے گناه مرزد بوئي وہاں کے باشندوں کے دل سے میں نے اس کو کھلا دیا۔ غرص اس سے یہ ہے کہ قیامت یں ترے گنا ہوں یا گواہی مذ گزرے۔ اور لوح محفوظ سے بھی تیری بڑا نیاں وھو دی گئیں۔ تاکہ مشرکے دن منایت آسانی کے ساتھ تیرے حساب کتابیں اختما كرون تاكه مجم يرجواب ديامهل مو لقل م كرحب ومن كذكار يل عراط سارك كا اوريا وَل أس كا وظ كور ال كا، خدائ برتر كى طرف سے ايك والا نام ينفي كا-اسى

کمها او کاکر جو کچه تو سے کیا وہ کیا اور جو کچھ سے ہوا وہ ہوا، میرے کرم نے روا تہیں کھا کہ اس وقت ان کی پر وہ دری کی جائے۔ جا جا اس سے تجھ کو اپنے نفنل سے خبش دیا۔ بہت کہ اس وقت ان کی پر وہ دری کی جائے۔ جا جا اس سے تجھ کو اپنے نفنل سے خبش دیا۔ بہت کیے نظر از دوست صدم ارسعاد سے منتظر وقت ام ماکے آن نظر آید دوست کی ایک نظر میں ہرادول سعاد میں صوی ہوئی ہیں۔ میں اُس وقت کا منتظر ہول کہ وہ کہ آتا ہے۔ واسلام.

تتسوال مكتوب

طمارتے بیان بن ربھبارت دیگر) لبسمالتدارجن ارحمی

قوصد مذکار آب و فاکس ت دمقام توصد مال کرنا آب فاک کاکام نین دس کی جگه توصات دل اور پاکیان یس ہے ) ۔ اس گردہ کے لوگ بین مشائخ کرام بھینڈ جس طرح جامہ د تن کو فلا ہری نجاست سے پاک رکھتے ہیں اسی طرح اپنے دل کوصفات مذہومہ سے پاک رکھ کر قوصیہ سے آرام تہ کرتے ہیں ۔ اس سے بات الله کی پنجب التَّوَّا بِایْنَ و پیجب الْکَتُطَوِّةِ فِیْنَ و (اللّٰہ تو بہ کرنے والوں کی باک رہے داول کو دوست رکھتا ہے) ۔ کی نفرت اُن ہی کے بیے ہے ۔ اور حضرت رمیالت مالینہ

عليه وآله وصحيد ولم اپنى دعاوُل مين جو فرما ما كرتے عقد أكله مم طَرِهِرْ قُلْبِي مِنَ النِّفَاقِ (ك التذمير عدل كونفاق سے ياك كر) اشاره اسى طمارت باطنى كى طرف، -كيونكه يہ متیقن ہے کہ آپ کے دل مبارک میں نقاق کا نقشہ نیں جم سکت تھا، مگردہ نظرہ کرامات درجات يرا پنے يرجاتى مقى مقام توحيد ميں گويا غركا ديود ديكھيتى مقى ،اس دعاكا باعث يى بوتا تقا بنائيمشائ وفوان الشعليهم جمعين ن اگرابتداي كرامات كوم مدول كاتكو كامرىم بنايا توننتا كال مين دى كرامات كرمرالتدتعاكے سے ايك جاب نظرة فى ہے. اسى مقام كى بايتى بى جو نواجهُ بايزيد قدس سرة الغرنيك فرمايا . نِفاقُ العارفينَ انفنكُ مِنُ اخلاص المريدين (عارفون كانفاق مريدول كے اخلاص سے بہترہے) كيونكمرىدكے يے بورتی مقام کادرجہ ہے وہ کال کے یے جاب ہے مرید کی بہت کا یہ تقاصنہ کہ کرامات على بوناجا سے ۔ اور كال كى بہت اس كى مقتفى كد كرم ملنا جا سے . كيا توب قرآن مجيد خردی ہے۔ مِنْ بَيْنِ فَنْ شِ وَدَمِم لَّبُنَّا خَالِصًا (ليني ده دُود هر جو بحقاري غذا ہے اگرمیر تجاست ادر تون کے درمیان ہے، گردولؤں کے اوٹ سے ہماس کو بیاے رکھتے بن گویا اس منی کی طرف اشاره مے که ده توحید جسے بم لیند کرتے ہیں مذد نیاسے ملوث ہو ندافرت سے بمرطرح یاک وصاف ہے کہاری درگا ہ مک آؤ۔ اس وقت البتہ مقبول ہو سکتے ہو جس سے کمانوب کما ہے سے

نے درغم دورخ و بست اند (ان کو دوزخ و بست کی فکر نہیں ہے۔ اس گروہ کے خمیر ہی ہیں بیہ بات ڈالنی کا گئی ہے)۔ اور بات بھی ہیں ہے مقربان بارگاہ کا ایک خطرہ یا غیری جانب ان کی ایک نظر برابر ہے یسائھ اس دُوگر دائی کے جو دور رہنے دالوں میں لاکھوں برس سے بیدا ہوگی ہو۔ مثال اس کی دنیادی بادشا ہوں کے ہیاں دیکھیو کہ چروا ہے اور دربان و فیرہ لاکھوں برس میں بیدا ہوگی ہو۔ بہیودہ یا تیں بولئے اور غیردل کی صحبت رکھتے ہیں گرا تھیں کوئی ..... بُرا تھیں کہتا۔ اگر

كون ماحب يا بمنشن بومقرب باركاه ب ذرائعي اس نظر سے غركو ديكھے ياغير كے ساتھ صحبت رکھے توسادی بُرائیاں اس کے سرآئیں گی۔ سنو، مقام طارت بغیرکٹیر مجاہد ہ کے مربد كوهال نين بوسكتا ـ ادربهترين قسم كا مجابده طهارت ظامركي آداب كى نگرداشت ہے۔ ہرمال میں بقدر وسعت ثابت قدم رہنا ہے۔ اس سے کہ ظامرکو باطن سے فاص لگاؤ ہے۔ حفرت، براہم فواص رحمة الله عليه كى الكيفل سے \_آب كماكرتے محفى بهم الله تعالى سے دنیایں عمرابدی چاہتے ہیں تاکہ اہل بہشت فمت بشت میں شعول رہیں اور سم بلائے دنیا بن گرفتار ره كرحفظ آداب شراعيت پرقائم رئي . يه بزرگ بغداد كي مجدجا عي سي گوشه نشین ہو گئے جب آپ کا دصال ہوا، ایک دن رات میں ساتھ عنس فرماے بیمال مک کہ وفات آپ کی عنسل ہی کے وقت ہوئی۔ اور حصرت سعیان توری رحمت التّدعلیہ کی نقل ہے کہ مرص الموت میں آب سے ساتھ بارعنس کیے بہاں تک کہ آپ کا دصال ہوگیا۔ اور نواجه الديزيد قدس التدسرة الغريزى نقل ب آب فرمايا كرتے تھے كهجب دنيا كا اندشير ہمارے دل پرگزرتا ہے توہم وصنو کرتے ہیں۔ اور حب اندلستہ عقبی کا آیا ہے توعسل کرتے ہیں۔اس سے کردنیا محدث ہاس کا اندلیٹہ مدت کے درجیں ہے۔مدت کے بعد دصوكرنا داجب سے اور عقبی شهوت كامحل ہے ۔ وہ جنابت كادرجه سے اس ليعسل وا ے - فلاصدید کرمشائ رجمهم الندسے فرارت ظامروباطن کی مداومت پرتا کیدفرائی ادرب مدامرارکیا ہے۔ کیونکددہ جانتے ہیں کھارت سب کا مول کی جڑہے طراقیت کا نشاء يهدك ول أسكينه كى طرح مصفّا اورمنور موجائ، تاكه اس مي عالم خلق اورعالم ارواح كاعكس نظرآن لك وادرصاحب طرلقيت زمرة عوام سينكل كرخواص كى صفات آراستہ و سکن ہم جیسے ملوث کدد نیا کے بندے اور عادت کے یابندا در فقلت کی راج کے زناردارہی سوائے ففلت پرستی کے کوئی کام نہیں کرتے اور آتش پرستوں کی طرح محفیٰ فل کے شاریں ہیں. مردان دین کی راہ نہیں چلتے اور توحید کے دوے کرتے ہیں۔ یہ حالت

بے باکی اور نابینائی کے سبب ہے مہارا توحال یہ ہے کہ میود و ترساکے کلسیا وہت خان کوہم سے عاد ہے۔ دوسری بات بسنو کہ توصید مرموحد کی قصید کو کہتے ہیں مگرا کی شخف کی توحیدے دو سرعے فل کی قوحید کو اتنافرق ہے جیسے فریش سے ویش کو۔اس کی د صناحت يون مجعوكه امكة شخص عرت اتناجانتاب كه دعنوا در نمازي اينے فرالفن ہيں۔اس كو بھي علم کمیں گے۔ اور امام غزانی رجمتہ الشرعليہ کے علم کو بھی علم ہی کمیں گے بسکن دو بول میں ہو فرق ے دہ ظاہر ہے۔اب گرمیسوال بیدا ہو کہ الیساکیوں ہوا؟ ایک شخص الیساعلامہ اور دومرا اس قدر كم علم ؛ بواب يه ب كه ذالك نَصْلُ الله يؤو بينه من ليَّماع و (يه ضراح تعالى كانفنا جس كوچا ہتاہے دیماہے) كسى كى مجال منيں كە الشرتعاكے مقابلے ميں يوں كھے كە ايكشخص کواسی فرت توسے کیوں دی ؟ دومرے کو محردم کیوں رکھا ؟ حب بادشاہ د ناکو پاختیار صل ب كرامك كودزيرامك كودربان ادر امك كوچر والم بنائے قودہ مالك دوجمان جس كوچا ہدين كى دولت عطاكرك وه جام تو جُل بول فاك روبول ، كغروب ظالمول اور وام خوردل كى جاعت سے سى كو قبول كرہے . يہ كينے كى كس كو طاقت ،كس كوياداكدالساكيوں كيا ؟ اَهُوُ لُاءَ مَنَ اللهُ عَلَيْهِمْ مِنْ مِنْ بَنْنِا لَ (كيابهارے درميان ان لوگون پر الله سے يرب احسان کیاہے ؟)۔ وہاں تویہ رنگ ہے کوففیل بن عیامن اگرچہ را ہزن ہیں ،حکم ہوتاہے كراس كولا ويرميرامقبول بنده مع اورمعم باعورض في بارسوسال تك رياصت وعابدهكيا اورسجاده نشين ريام علم بواكراس كوددركر وكررامدة دركاه ب غرف الرجيب يرتى كاشيوه اختيادكيا، مرتم اس كوچا سخين غزازيل اگرديدسات لاكه برس مك عبادت كريكا بهماس برادنت بعجة بيده مردود باركام واس مي كسى كو عبال يون دير اسي الانشكال عَمّا كَفْعُلُ (وه بوكرتام كسى كى مجال نيس كراس كاسبب إو ي - بيت گرگ ازدسم بردا کنے مرادول او بود گوبادیہیا ہے ہمی مرد شبان دا ( بھر بے مع ص كوچا م كلة سے أعما كر لے كيا۔ اب وروائے سے كمو خبك فيكل محمر تارہے)۔

یں دیکھتے اور جانتے رہو 'یا دہود اس کے سوگور نہتری کی امیدر کھو۔ اگر وہ لطف کی ایک نظر دال دے تومیرے سبعیب مُنز ہو جامیں۔ اورسے نقصان کمال کارنگ اختیار کرلیں۔ میری برصورتی جمال بن کرجیک اُ عظے عجمائی التم تنیں دیکھتے کد ایک مُشتِ خاک ہو ہمدتن ذىيل دىۋاراور بے مديال راه يى يرى تقى دفعته أس كى طرف لطف وكرم كى انكمير كاللي ارشاد بوا إني جاعِك في الكرمن خَلِيفَةً ما (من زمين يراينانائ بنانا جام الهول)-دیکیو،کیاسےکیا ہوا ،حب تک اس دنیا میں درود بلاکی کوایا ل بھیلتے رہو،عنم داندوہ کی تحتیا المفایاكرد - يدكونى سرسرى بالتي مني وان مي مبتيرے اسرار پوستيده مي بزرگول سے كما ہے اگرىيددد ، يى بلا ، يى غم ادرىيى خبت نە بوتى تونغرى يىشتى كىكسى كوخاك بىلى لذت نەملتى - دىكھو، حفرت آدم عليال لام حس وقت بي شقت بسشت بي كي الفيل كيم لذت نه ملي حب ده دن این گے کہ تختِ فردوسی پرتم مبیقو گے، اور را و طلب کا ایک ایک کانشا اپنے یا دُل سے کالو تواس دقت تم کونس بات کی حمرت ہوگی ادر تم کہو گے کہ افسوس صدافسوس ایسی کا نثا ہومیرے يادُل مِن حِيما مقا كاش ميري رك مان من بيوست بوما ما كهزار كون لذت زياده حاصل بوتي. کیونکہ اس را ہ کے طلنے والول کولذت اس وقت عال ہو گی حب اُن کامقصود ان کو سل کے رے گا۔ اُس وقت یہ بات صادق آئے گی کرمریدمراد تک بینیا ، قطرہ دریا سے عامل مرنع الشيارة كريخ كيا بسب دين أله كيا كام كي انتما بيال تك يبني . أنْعُبُدُ والرَّبُّ وَالرَّبُّ وَالْعَبْنُ (بنده اور خدا ، خدا اوربنده ره كيا) - وإسلام

# اكتيسوال كمتوب

سنت کے بیان میں البرالٹرارمن اورمیس

میرے بھائی تنمس الدین ۔ لکھنے والے کی طرف سے ملام ودعا کے بعدمطالعہ کرد۔اس بات کاتم لیتن کامل کراو کرمرید کے افعال مرید کے اعمال کی قدر نمیت کی در تی سے ہوتی ہے بنیت کا درجداعال دافعال کے لیے السام جیسے جان قالب کے داسطے فردری ہے۔ اور اور الآرا تکھ کی بینائی کے بیے لابدی ہے بو قالب کہ بےجان ہو، یا ہوآ نکھ کہ بے فرہوظام ہے کہ دوکس شار میں ہے۔اسی طرح اعمال وا فعال مربیر کے ہیں۔ اگر نبیت کی درستگی ان میں منیں ہے تو دہ رسم و عادات میں داخل ہیں۔ رسم وعادات اہل بھیرت کے نزدیک ہے دین کا شغبہ ادرایک قسم کی گرت ہے۔ اسلام سے اس کو سرد کا رہنیں . تباہ دبرباد ہونے کی صورت ہے ۔ نجات سے اس کو کوئی تعلق بنیں ۔ جانتے ہو ، صدق منت کی کلی کہاں سے ظاہر ہوتی ہے ؟ اخلاص کی شاخے مچوٹتی ہے جس طرح شعاع آفتاب سے اور صنوآگ سے نمایاں ہوتی ہے بنیت جب دیا کے لگاؤے یاک بوجاتی ہے، تو اس گروہ کے لوگ بعنی اہلِ تصوت اس کو ا خلاص زاہدام کہتے ہیں۔ ادرجب آخت کے لگا دُسے پاک ہوجاتی ہے تو اس کو اخلاص عارفانہ کتے ہیں بزرگوں كالمقوله بي كرحس تحض مين جتنا علم بوكا ا درصيبي اس كي معرفت بو كي منيت كي درستكي اسي مرتبه .... من ہوگی جندمثالوں سے اس کوسمجھ سکتے ہو۔ (۱) ایک شخف ہے کہ دل میں اس کے خواہشات وقبت دنیا غالب ہے۔اس صورت میں ہو فعل ہوعمل اس سے صادر ہو گا دنیا دی ہوگا ۔ کچھ نہ کچھ اس میں عزور دنیاوی ومن پوٹ یدہ رہے گی مرحید خاز کیوں نہ برطے اردزہ کیوں مذرکھے۔ مِنْكُنْمُ مِنْ يَوْدِ اللَّهُ مَنْيا (تم مي سے جو لوگ دنيا جاہتے ہيں) ايسے ہى لوگوں كے ليے كلنگ كا

ترجر مكتوبات صدى

شکرے۔ ایسی عبادت وریاصنت کا کھل خسارت و حرمان کے سوالج میں (۱) دوسر اتخفیہ کہ اس کے دلیں چا ہ اور مجبت آخرت کی غالب ہے۔ اس صورت ہیں ہو عمل ہو فعل اس سے دہود ہیں آئے گا اُخر دی ہوگا۔ درستگی نیت کے باعث اس کا کھانا بینیا اُس کا سونا سبھینا بھی عبادت سے خالی نہ ہوگا بہ بیشت اس کے لیے آرام گاہ ہے۔ اِنَّ الَّذِ نُنَ اَ مَنُوْا و عَبداُوا الصّالِحَات کا مَنْ اَ مَنُوْا و عَبداُوا الصّالِحَات کا مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ ال

رائین غبار بھیٹ جائے برمبت ملد نظرا آجائے کا کہ تیری دان کے نیچے گھوڑ اہے یا گدھا)۔
مرید کو دن دات اسی کی فکر ہونی چا ہیے کہ رسم دعادت کو کس طرح بھوڑ طے تاکہ نمیت دامت
ہوجائے ۔ اور اُس کے اعمال وا فعال رسم دعادت ہے اُس دقت جدا ہوں گے جبکسی شخ
کے جو توں کی خدمت کرے گا۔ اور ہو کچھ بھی کرے کسی بزرگ کے حکم سے کرے یونی ایسی فورت
میں اگر جبا اُس کے کام کم و فغان اور عادت سے طے ہوئے ہوں گرچو نکہ ایک بزرگ کے ذرمان
کے اندر ہے اس سے اس کا انجام خلوص ہی ہوگا۔ اور یہ ایک مثال سے ابھی طرح سمجھ میں اسکتا ،
وہ اس طرح کہ جب بچر تحتی لکھتا ہے تو پہلے اچھے جو دون منیں ہوتے ۔ گرچو نگہ ایک اُستادا اُس
کو برابر بتا تا ہے اس لیے دہ خواب جو دن لکھنے سے ابھے جو دون کھنے تک سپنجا و بیا دیتا ہے۔

ادريدمشابده ب- اوراگر برا مكفنا منهاب ادرصندكرك كبهم تواسى وقت ملم با ته يس س گے جب ابن مقلہ کی طرح مصفے مگیں۔ توبیا لکل نامکن ہے۔ اسی طرح دین کا کام ہے خداتک مینی اور آخت کی نیک مجنی مال کرنا بغیرسی فرق کے ۔ اور السابی لوگوں نے کہا ہے کہ اگر کوئی کھے کہ میں عبادت نئیں کرسکتاجب تک کرحفزت عمرضی التّدعنہ کا صدق بھ یں مذا میائے۔ یہ دلساہی ہے جیسے کوئی اجمق کے کریں اس وقت و ف الکھول کا جب اپ میں ابن مقلہ کی خط علی کمال یا وُل گا۔ اگراس کے اعمال وا فعال مروففات کی عادت نہ كري كے توكيمى مردوں كے كمال كے مدارج تك منين سيخ سكتا جس طرح سات برس كے عے سے کما مائے کہ نمازیر دھ اور روزہ رکھ ۔ توبین نماز اور روزہ سواے عادت اور باب کے ڈرکے کچھ سنیں ہے۔ اس کے باد ہو دھی اُس کو کمال عال ہوسکتاہے۔ دہ یوں کہ کوئی سر بختہ رجو اُس لڑکے کو ان ملے عُلے عملوں سے کر ارکر اخلاص کے درجے یرسپنیا دے۔ ادر اگر کوئی سیرینہ طا توعادت بڑپکڑھے گی ادریڑانی ہوجائے گی حس سے مجلائی کی کوئی امید بنیں، مگر شاذونادر ہی۔ تم منیں دیکھنے کہ اگر کوئی بغیر کی جہداستاد کے دستشق کرے گا تو پیاس برس تك مي أس كا براح و فولجورت مني بوسكتار اوريم في يد كما كسى بزرك كے بوت کی خدمت کرے۔ اس کامطلب بینس کہ جو تو ل کوسید صاکرے۔ کیونکہ اس کو تو انھی تک یہ معلوا منیں کس طرح ہوتا سید صاکیا جاتاہے۔ ایک غرزصاحب دولت کا قول ہے کہ سات برس ک ایک بزرگ کوہم دیکھا کیے اور برابرجی چاہتا رہا کہ آپ کی پایٹ کو کلیجے سے لگا میں۔ مگر میری ایک دن بھی ہمت مزیر ی کر حضرت کی پاپیش کو چھو بھی سکیں۔ برا در غزیز ؛ اگر کوئی صاحب دلتم كوقبول كرم قواس وقت تم البته سيح مريد كه جاسكتے بوك متفارى جان اس كے شقى جل كرفاك، وجائے جب تم اس طرح فاكستر ، وجاد كے قود ہ تھيں اكسير بزاكر أعظا الے كا بجائي یہ دین کی داہ ہے۔ کام اس کا بازی نیں ہے، کھیل منیں ہے، تماشامنیں ہے۔ اسی مفوم کے لحاظ سے سی سے نوب کماہے۔ س

اے بیر کارعشق بازی نمیست زان کہ این رہ رہ مجازی نمیست داستہ منیں ہے ع دا بے رط کے عشق کوئی کھیل منیں ہے کیونکہ اس کا راستہ معمولی راستہ منیں ہے ع کد مازی کن کہ عاشقی کار تو منیست

رجا در کسی دو مرکے میل میں لگ جا، کیونکوشق تیراکام نمیں ہے)۔ کمیا کوئی مرید تصنع سے بیلا اے ماسکتا ہے ؟ ہرگز نمیں۔ بیران را ہ رفتہ مرید و لکو نوب بیچانتے ہیں۔ کیونکا میک زمانے میں دہ نو د بھی تو مریدی کر ظیے ہیں۔ مثنوی ،۔

دیبادانیم دبرد رازی دانیم معشق حقیقی دمجازی دانیم رېم ديبا بېچانتے ہيں اور رازي كي چادرجانتے ہيں۔ يم عشق مجازي اور تقيم كونوب بیجانتے ہیں ) بررگوں کامقولہ ہے کہ مرید میں زمین کی صفت ہونا چاہیے ، تاکہ بیرآسمان بن کر کھی اس مریانی برسائے کھی آفتاب کی گری پنجائے کھی ابر کے سایہ میں رکھے ۔ کھی اس کے الطاف کی خوشبود ارہوا اُس پر حلبتی رہے تاکہ اُس کی کھیتی ہے تہ ہو کراس کو مال ار بنادے بوفی قسمت صاحب دولت لین اقبال مندہے۔اس کے لیےسب سامان متیا ہوجاتے ہیں۔ اور اگر بر بحنت مادرزاد ہے تو دنیا میں کوئی طاقت اس کوکسی مرتبہ يرىنىرىسىغاسكى . وَكُنْ تَعِبْدَ لِسُتَّةِ اللهِ تَبْدِي يُلا و (خداكى روس بن توكون تبديلى ننين يائے گال خروجتنى باش كى كى بى بغير صحبت شيخ صل بني بوسكتيں داب وب الساہے ك اہلِ دل کی صحبت می فقود ہے تومریدوں کو کمیا کرنا جا ہئے۔ وراث تم یصِیبُها وَامِلُ فَطَلُّ ا اگراس کو بارش کا پانی مذہبنج سکے توشیم ہی سی) بزرگوں سے کہاہے کہ اگرد ولت صحبت کسی صاحب دل کی میسترمنی و تو کم سے کم اتنا عزور ہونا چا ہے کہ روزانہ ایک بخروان کی کتاب یا اُن کا تذکرہ یا اُن کے اقوال آدی پڑھ لیا کرے۔ اس عنی میں کیا نو کسی لے کماہے سے اذ كنتِ بدم الرفرو شد نورشيد اذ لور دخت مها چراغ گيرم امیری برنفیبی سے اگر سورج دوب بیکا تو اے مجوب ترے وقع ہی سے میں کو فی چراغ روتن

ادل اجب یہ بات سلم ہوگئی کہ افغال د اعمال کی قدر ننیت کے اعتبار سے ہوتی ہے اورنت كاعلم مهايت پاكيزه ولطيف ب توبه قدروس وسيادادرسدارمونا جاسي ادر تقیم نیت میں پوری کوشش کرنا جا ہے۔ انشارا نٹ دتعالیٰ امیدہے کہ بات مال بوطائے كى درمهيت سے اپنے خالف طاعت سے اپن ترمندہ رہنا جا ہے حضرت ابو بكروراق ومة الدعليه عينقل ب كرآب فرات عق كحس وقت دوركعت نازيم اداكرتے بن بجب سلام بھیرتے ہیں تو اپنی طاعت سے ایسے شرمگیں ونجل ہو کرو ایس آتے ہیں کہ اگر کوئی دیکھے قیہ جھے کہ کمیں سے جوری کرکے آرہے ہی سبحان التد کیا صدق طلب ہے۔ دیکھو مرمدجب تك سمقام مي منين مينيتا لذت طاعت كالمس كويذا ق فيجع على منين بوتا- ايك فعه صرت سفیان توری رحمته التدعلید نے ایک رفیق کے ساتھ کعبہ کا قصدکیا۔ عادسفیان توری کی یہ تھی کہ مہشمہ رویا کرتے ہے ۔ رفیق نے کماکہ کمیا حصور توب گناہ سے رویا کہتے بي جوت معيان رجمة التدعليد عنها عقر برها كرامك سوكى كهاس أتمالى اوركمااس ب توٹ کسیں کہ گناہ ہارے بے حسابی سکن ہارے نزدیک اس برکاہ کے برابر کی اس کا کھٹکا بنیں ہے۔ ہاں اس کا ڈرالبتہے کجب توصید کو ہم اس درباری سے جا ایم س توحدے یاعین مثرک ۔ التداکرکیا شان تھی ادرکس مرتبہ کے لوگ گزنے کہ دولت کا خوار دکھتے تھے، گرخیال پرتھا کہم فلس و بے نواہیں ۔ اور ایک ہم لوگ ہی کہ ذرّہ برابر کعی کوئی بات ماصل تنیں ليكن دماغ يرب كتجيس دمكر فيست من يمشخم - وإسلام

## بتیواں مکتوب خارے بیان میں

#### بسمالتذا المحن الرحي

جمانی نفیب، و - ادریحتمت و دبدب مجی تم منیں رکھتے کہ براق خرام تھا ہے دروانے يرسير ملكوت كے ليے بھيجا جائے . تواب كياصورت اس كى تقى كەيدامت مرومان دولمي عظى سے مالا مال ہوسك طفيل حضرت رحمة اللَّه كلين منازمعراج المؤمنين حناد كى دىكھو، بخھيں مواج كس طرح لفبيب بوتى ہے ـ سيائم نے لهادت كى، پاك ما ت كيرامينا-اس كےبعد خرا مال خرا مال مسجد آسمان رفعت ميں داخل بوئے دہاں اول اول مومنان ملک عفت کے سائھ بندگانہ دعا بزانہ کوئے ہوگئے۔ میراس وقت تک واس نہ ہو حب كا يجي طرح خلوت داز مي نشست كى نه كهرى سبحان التدويجد و ١٠ ك علاده ان باتول كوفوركر و بحفرت ربالغرة جل وعلان ابني لطف وكرم سي برغازس كل اركان مترع جمع كردي ہیں ۔ بینی ردزہ ، زکرۃ ، ج ، جماد ۔ ان کے اشارات کو سجی سنو ناز میں ہی تحف کھڑا ہوا اُس نے روزه کھی رکھا۔ اور روزہ پر کچھ اصنا فہ می کیا جس طرح روزہ میں آدمی سنیں کھا تا بیتا ہے انماز یں بھی منیں کھا تا بیتیا ، گرردزے میں سونے کی اجازت ہے۔ چلنے کھرنے کی اجازت ہے ، اور دوسرادوسرا کام کرنے کی اجازت ہے۔ نازمی جوروز مے اس میں ان باتوں کی اجازت نیں۔ اس مے بدروزہ ورزہ رمضان سے اور بڑھاچڑھا ہوا ہے۔ زکو ہ کا قاعدہ بہے کہ جب دوسودرم منى چالىس ردېيە يا اتنے كاسونا چاندى موبود برو توپانخ درم سال بوكى بعدكسى درولین کو دے دیا کریں تاکراس ماجت مندکی ماجت پوری ہو۔ نمازی جس وقت اکٹھ ت اغْفِرُ بِيْ وَلِوَالِدَى وَلِمَنْ تَوَالَدُ وَلِجَيْبِعِ الْمُؤْمِنِيْنَ (اسےالله تو مجع عِشْ دے اور مرے ال باب اورمیری سل کو'اورسارے سلان کی بشش فرما)۔ پڑھتا ہے توسیکے سب کواسودہ کرتاہے۔ خازیں ج کالطعت بھی ہے۔ ج یں اگرا موام واہلالے تو خازیں ترممير تمليل ہے رنمازيں جماد كا انداز مجى ہے۔ ديكھونازى بے جب وضوكيا توكوياأس بے زرة ين لى اورج اعت جب كوشى بوئى توامام كى حالت مبيدسالاركى بوكنى اورمقتديول كى م ت رك شل مجدوك من الده كور كور من مقام حنك كويا مواب مبدوك المم كى

اقتدادی قدم جائے ہوئے ہیں۔ اور نفرت و فتے کے طالب ہیں۔ ہمادی جب فتے نفسیب ہوتی ہے۔ تو المحالی فتیم کرتا ہے۔ اور نماذی المحب سلام بھی تاہے تو نفن فرد الحال القسیم کرتا ہے۔ بعنی استکار م عکنیک م و مرحم کہ الله فی بنتی بنا کلاکر جن مومنین محلصیں نے نماز اور اکی اُس نے دورہ بھی دی۔ اگر چہ اس کے باس مال نہ تھا۔ اور اُس نے جج کیا 'گو اس کو استطاعت یہ تھی۔ اور اُس نے روزہ بھی دی۔ اگر چہ اس کو قدرت نہ تھی۔ اور اُس نے جماد بھی کیا گو اُس کو قوت سے مرد کا دیہ تھا۔ ایک سے اس کے جو کر نماز کیا چہ ہے ؟ اور اس میں کیا کیا راز و نیاز ہیں۔ اس لیے اس کا سخت اور و درکارہ تھا۔ ایک سے اس جھو کر نماز کیا چہ ہے؟ اور اس میں کیا کیا راز و نیاز ہیں۔ اس لیے اس کا سخت اور درکارہ جو اُس کو اور نماز ہیں اس کا سکا سخت اور ہو نہوت دھھمت ہیں ہم جو کہ اس کا محلوت اس کا مخت اور ہم اور کی اور نقاب خاک و ال کرمنے تھیا لیا ، کرنماز کی مواج کہ کیا کہ کی آور و میں ان کی عمر اروک کی اور نقاب خاک و ال کرمنے تھیا لیا ، کرنماز کی مواج کہ کیا کہ کی آور و میں کو رہ کی ہو گو کہ میں آور و دیں کہ اس کا تی کہونکر کی میں اور اور کی کی اس آور و دیں کہ اس کا تی کہونکر و دورہ کی کو دیں گور تی گونکر کی دیکا دورہ کی اس آور و دیں کہ اس کا تی کہونکر و دیں گور تک بہنے گئے۔ بیت

ہفدہ کوت نمازازدل دجان سے اگرادا کی جائیں قراس کوا بھارہ ہزارعا کم کی ملکیت

(مرز کو کوئیں دل ادر جان سے اگرادا کی جائیں قراس کوا بھارہ ہزارعا کم کی ملکیت

سجھو)۔ بزرگول کا مقولہ ہے کرجب مرید کی نمازد نیاز ہیں اجتماع ہو جاتا ہے۔ اس وقت مرید

حالتِ تفرقہ سے بدرا ہمری لؤر نمازمقام جع میں پنچیاہے۔ اب اس کی صالت کیا ہوتی ہوگئی کہ بدل اس کا بمقابلہ کو در ابروش اعلیٰ اور لطیعة براس کا مشاہدہ ربالغرہ میں فرق ہوتا ہے۔ مماحب شرح تعرف ہوگوں کو نماز میں صفور قلب نفسیب ہے اُں کی اس فرق ہوتا ہے۔ مماحب شرح تعرف نے باکنوا بار گھٹم کو جالکت حود برا الحک میں اسکوا کی اس کو انہوں کے میٹ کو نی انسکوا کی ہوتا ہوگئی۔ اُنوا بھٹم کو جالکت حود برا الحکم میں اسکوا کی ہوت و کی اور اُن کی قدر مماحب وش کے نزدیک دوشن ہوگئی۔ اُنوا کی تدرمماحب وش کے نزدیک دوشن ہوگئی۔ اُنوا کی خورمماحب وش کے نزدیک دوشن ہوگئی۔ میں وقت مریدصادت کا لؤر ایمان غلباتِ شوق کے باعث وش کے گرداگر دجو لائی کرتا ہے جس وقت مریدصادت کا لؤر ایمان غلباتِ شوق کے باعث وش کے گرداگر دجو لائی کرتا ہے جس وقت مریدصادت کا لؤر ایمان غلباتِ شوق کے باعث وش کے گرداگر دجو لائی کرتا ہے

اس قدراس کی غت درفوت بلند ہوتی ہے کہ جوجومقام دھول وقدس متلف ہے با وہود اس كے كدوہ ملكى شادت بھى ركھتى ہے اس مقام برتر تك بنيں بينے سكتى ہے۔ باے باء كَانَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ لَمْ يُصَلِّي وَفِي جَوْفِهِ أَزِنْزُ كَازِنْزِ الْمُرْجَلِ (الج حزت ملى التدعليه والمحس وقت خازير عقے مقع توات كے قلب سے ديك كے ہوش ارسے کی آداز آئی تھی اجیں دقت آپ خاز میں ہوتے تو قلب مبارک سے اسی ادارات تی کجب طرح دیگے کھولتی ہے سبحان الند اکیوں نم وجب وقت آب اس شان ے کرعبودیت کومفنبوط کرکے نماز کا گریمیہ باندھتے جیم مبارک ل کے محل میں دل منزل ردح كےمقام يں اروح ير فتوح متركى منرل ميں بنيتى اور شابى عظمت وجلال ذوالجلال كشف بوتى إلا لا ياحقيق كى رؤس جوارح بذرانى مقام فَتَدَى في مادر روح باك مقام قَابَ تُوْسَيْن مِن اورمِرحقيقت آشنامقام أَوْادُ في مي بوتا -آپ يو كيه معراج من ديكيدس ميك تقع ان سب باتول كا خازس وقت متركومشابده بوتا يكلم ب واسطه آپ سنتے، اور فیب کے میغهٔ راز پر مطلع ہوتے ۔ اِنفیں ذوقیات کا یہ اڑھا کرمب جب آتر ہو كاشعار دل مبارك مي معط كما اورآب كا مترطال وصال بوما توآب نال بردرد سيكام ك رُفرات يابِلَالُ إبِ عَنَا بِالصَّالُوةِ (العبلال عَادْس مِحَهُ وراحت بينياد) - ا الل وليراجل دباع علدا ذان دوادر تازكاسمان كروكساس كوراحت في " كيون ننهو برادر عزيز ، جائے بونمازيں عاشقول كا قبله كون ب ؟ سنو، عاشقول قبله جمال با كمال دوست كيسوا كجيمنين . نه فزه الدكعبه نه وس واس عالم مجازى يس تم كو الكعشق عقيقى كى مثال ديتم بيداس سے متعادى مجدمي بات ملد آجائے گى حضرت نواجرابوسعيدالوالخررجمة التدعليه جوافي وقت كيسلطان المشائخ تقاأن كواني برسے كامل عشق تھا جب قبض كى حالت آپ كو بيدا ہوتى اور آپ اپنے بركے مزاريُ الواد ير حاصر بوت فوراً لسط على بوجاتا ـ اسى حالت تبعن مي ايك د فعد آپ اس قبر بر

رعشق کی تماز بخیر دکوع دسجد سے بوتی ہے۔ ہمال مؤمن دکا فر ہودی و ترسا میں برابر ہیں کہ سوائے مشوق کے گئے۔ ایک غریز کا قول ہے کہ د بود صخوہ دکھ بہت پلے ہی جسن کیا قول ہے کہ د بود صخوہ دکھ بہت پلے محبان از فی کا قبلہ بارگارہ حصرت ہم نیزل کھا۔ ادر جو لوگ اصاطهٔ قدس کے دہنے والے محبان از فی کا قبلہ بارگارہ حصرت ہم نیزل کھا۔ ادر جو لوگ اصاطهٔ قدس کے دہنے والے تقے اور فعنا کے اُس کے باشند سے باشند سے محل میں صخوہ دکھ بہر کو جو قبلہ بنایا گیام دیسکیں لایزل ہے۔ اس فنائی جگد اور دینے دغم کے محل میں صخوہ دکھ بہر کو جو قبلہ بنایا گیام دیسکین وسلی کے دیں مالکان داہ کے دل مطمئن رہیں۔ برادر غریز جانتے ہو سالک داہ کو کوئن سی جزیز ناز کی طوت لاتی ہے۔ یا کوئن سی شیمنا جات کی داہ اس پر کھولت ہے مالت یہ ہوتی ہے کہ پہلے اُس کے دل ہی کو اپنی طرت کھنے کیا جاتا ہے۔ بعد اُس کے دل ہی کو اپنی طرت کھنے کیا جاتا ہے۔ بعد اُس کے دل ہی کو اپنی طرت کھنے کیا جاتا ہے۔ بعد اُس کے دل ہی کو اپنی طرت کھنے کیا جاتا ہے۔ بعد اُس کے دل ہی کو اپنی طرت کھنے کیا جاتا ہے۔ بعد اُس کے دل ہی کو اپنی طرت کھنے کیا جاتا ہے۔ بعد اُس کے دل ہی کو اپنی طرت کھنے کیا جاتا ہے۔ بعد اُس کے دل ہی کو اپنی طرت کھنے کیا جاتا ہے۔ بعد اُس کے دل ہی کو اپنی طرت کھنے کیا جاتا ہے۔ بعد اُس کے دل ہی کو اُس کو کوئی راز دنیا ز ہوتی ہے۔ بی کا دہام بر بری شغول راز دنیا ز ہوتی ہے۔ حال اس کا ادہام بری سے بعید ادر قدم اس کا ابباط قرب سے معمل در قدم اس کا ابباط قرب سے معمل در قدم اس کا ابباط قرب سے بعید ادر قدم اس کا ابباط قرب سے سے بعید ادر قدم اس کا ابباط قرب سے سے بعید ادر قدم اس کا ابباط قرب سے سے بعید ادر قدم اس کا ابباط قرب سے سے بعید ادر قدم اس کا ابباط قرب سے سے بعید ادر قدم اس کا ابباط قرب سے سے بعید ادر قدم اس کا ابباط قرب سے بعید اور قدم می کا ابباط قرب سے بعید اور قدم میں کا ابباط قرب سے بعید اور قدم کے دل کے دل کے دل کے دل کو کا کے دل کے د

قریب ہوتاہے۔ اس حال میں اس کو غیر کے ساتھ ملتفت ہونے کی برواکب ہے۔ اسی عنی کی طرت حفرت واجدُ عالم صلّى التّرعليه ولم في الثاره فرمايا م و كوْ عَلِمَ الْمُصَلِّيَّ مَعَ مَنْ يُنَاجِي مَا الْتَفَتْ \_ (الرغازير عن والايه جان كيكس كى باركاه مي مناجات كرربات قرمركسى كى طرت متوجرة وكالداس تسم كانمازير عن دالالسي نماز برهتاب كمازير صنے كے وقت فانى الصفت بوجاتا ہے . اور فانى الصفت كوغير كے ساتھ التفا نامكن . دمكيوح هزت اميرا لمؤمنين على رصى الشرعن اليك و فعه ممازمين شغول عقر يتراتب كىدان سے كينے لياگيا ، آپ كومطلق خررنم وئى اس كاسب يدى كاكەمشا مدة مجوب سالسا استغراق عمل مقاكر افي ادصاف سے فائی تھے۔ فانی الصفت كوجراحت كى تكليف كب ہوسکتی ہے بعقوبت و کلیف کا دوزخ بھی اگرا لیسٹخف پر رکھ دیاجائے تو اُس کو خررنہ ہو گی اور تمام است كالمتين ايك تقمه بناكراس كم منه من دال دى جائي تو منى اس كو فاك لذت سف گی۔ برادر غریزاب تک دروازہ کرم بندسنیں بوائے۔ دورو اور جلدائی خراد. برادرغزیالترت كاجامه ده جامه المحر حقية سي مي ياك صادبنين ره سكتا اس يهده كيا اوراس كي هدكيا مرس نیامن کاکرم ہی الیا ہے کہ نہ نوا جرکو مجور تا ہے نہ غلام کو رنہ تو نگر کو نہ دردلیس کو۔ دیکھیو، حس وقت افتاب اپنے برن سے طلوع ہوتا ہے، اگر تمام اہل عالم ایک ل ہو کر ادر كمرسمت بانده كراس بات براد جائي كه اج آفتاب سے كچه نه كچه اور بزورلس كے تومكن نس كدورة برابر معى نورك سكيس ـ مرحس وقت وه براه كرم خود سے روشني كھيلاتا ہے توميسى جیک دمک، س کی بادشاہوں کے کوشک اور محل سرامیں ہوتی ہے بعینہ وہی بات نقروں کے کلیدی اوردر دلیوں کے زاویہ می یا نی جاتی ہے قطع نظراس کے فاک وآب کور کھو اوراں دولت كود كيو يُحِبُّهُمْ وَيُجِبُونَهُ (وه أن كودوست ركمت بادرده لوگ اس كودوست ركفتين ) - كير الله وفي البَّن فين المنود (جولوك ايان لائ الله ال ودمت ركفت ؟ كود كيمور كيرو سَقَاهُمُ مَر بَيْهُمْ شَكِ إِمَّا طَهُوْسُ او (ادران كير درد كاري أن كوشراط و

پائی۔) کو دیکھوکیسی فرت کہ مقرب کو یہ بزرگی ادر منطعت ہوتم کو مسترہ ہرگر نفید بہنیں ہوا اس میں شک بہنی کہ فرت کا ن مقرب ہیں ، معصوم ہیں ، پاک ہیں ، مقدس ہیں ، میج ہیں ، درحانی اس میں شک بہنی کہ فرت کا فرا ہے کہ تقادہ ایک بلین بھائی میرے آج کل کی بات ہی دو سری ہے۔ ایک بزرگ کا قول ہے کہ تقادہ قدر سے اس مشتر مناکے ہا تھ ہیں اسی شکم کمان دیدی ہے کہ جریل دمیکا میل علیما السلام میمی اس کہ کھینے مہیں سکتے۔ بیت

حقّاكبزه نیادردے كرد ترك فلك ك بيركمانم

(فدا کی قسم آسمان میری کمان کو بنیں جھکاسکت) ہے ہے کہ جمال النبانی آفتاب کی دونی پر گئی مسب پڑ آغ جھیب گئے کسی کی مجال بنیں کہ اپنی فوقیت دکھا سکے۔ اور اپنی شانظام کرے۔ اِنَّ الْمُلُولُ فَ اِذَا دَ خَلُوا قُلُ مِنَةً اُفْسَدُ وُ هَا اللّهِ ، (جب بادشاہ کسی کا وُں میں داخل ہوتے ہیں تو اُس کو خراب کر ڈیلتے ہیں۔ واستلام

من المرابع ال

برادرم شمس الدين سائد الله تقال المحين معلوم بونا چا سے كرجو لوگ فقق بير جن كے قول فعل ميں صدق واخلاص ہے، وہ كتے بين كرجس طرح قوت جمانى كھا مكے بينے برموقون ہے اكونول ميں صدق واخلاص ہے، وہ كتے بين كرجس طرح قوت جمانى كھا مكے الله في الله

ادر بشرت کی کرای منزل کے سخت م حلول سے وہ نکل آ تاہے۔ کویا دوزہ دار اس حکم کے كت بن آمامًا ع كم تَخُلِقُونُ الإِخُلَاقِ الله (السُّدتعالي كاخلاق مِنْ عَلَق بومادً)-لین فود نه کھا نا دوسرول کو کھلا نا۔ اس عمل سے اس میں محبوب قدیم کی وہ صعنت فاص بدا الوتى بحس كاذكر بوا ـ اورصفات بشريت سده كناره اختياركرتاب - بركه في الوهيو دوسم کی دولت اور دوطرح کی نعمت اُس کولمتی ہے حضرت فواجد نیا د آخرت صلی استہ عليه وأله داصحابه وللم كا فتوى ب للصّارمُ فَنْ هَتَانِ الح (روزه دارك ي دونوشيا س ایک افطار کے دقت اور ایک فدا کے دیدار کے دقت) روزہ دار کے لیے دوتسم کی فرحت رکھی گئی ہے . ایک قرحت تو اُس کو روز ہ کھو دینے کے وقت مسل اوتى ہے۔ اور دوسرى فرحت أس وقت على بوتى ہے جس وقت وہ جال باكمال اينے فدادندانيدب افي مالك كادكيمتاب واسعالمي دل كي أنكوس لقابوتى ب ادر آفزت یں اس شیم سرسے روزہ دارد مکھے گا جود مکھنے کا حق ہے۔ روزہ کھونے کے وقت دوزه دار حقیقی کوکیول فرحت ہوتی ہے ؟ اس کاسب یہ ہے کہ اس قالب السانی كى تركىب مخلف عنصرے سے غلبات شوق ميں طالب كى يہ مالت ہوتى ہے كرنفس مطلنة كے كھوڑے پرسوار بے آب دران جارہا ہے . من تودكما تا ہے ، نمركب كھانے دیتاہے، کیونکہ دیدار کی طلب ہاور اس طلب میں سرط گرسنگی ہے صوف منو ا لِنُ وُسِتِهِ راس كے ديدار كے ليے روزه ركھو) جانے كى مزل دور ج ورائ والى مُربِكُ المنتها (مزل كي انتمايتر عيرورد كارتك م) مركب في جب ايك مزل طى دن تمام بوا نمازشام كاوقت أبيني بموكا بياسا ملية ملية كعوراتمك كيا دوزه دار سے جوافطار کیا گویادس کو معی دانہ یانی طار داکب مرکب دونوں کی حبان مِن جان آگئی سامان طاقت وقوت سے اتنی مسرت اسی خوشی سواد کے دل میں پیدا ہوئی کہ بھا بلہ اس کے تمام شادیاں ریخ وغم کے برابر ہیں ۔ کیونکہ یہ قوت

وطاقت ببترين مقد اورمبارك راه من خرج بوكى . ربى دوسرى فرحت ، ماراخيال تويہ م كسايدى اس كوكوئى بيان كرسكے ، اس يے يہ فرحت ذوقى مى تُنْ تُمْ كَيْنُ فَيْ لَمْ يَعْنِ فَ رَضِ مِن سِي مِن مِلِمَ الله الله الله الله الله الله الله ومكيوستر فراد بردول کےبعد آفتاب دیدادہے۔اس پریددے دوقسم کے ہیں۔ اوراوظلت کے ان يس سے ايك يرده مى اگر ماتا ہے توبرق جال د مكھنے والے كى لصارت كوجلادى م. إنَّ بِللهِ سَبْعِيْنَ العِبِ جِجَا بًا مِنْ نَوْسٍ لَوْ كُشِعتَ إِحْدِي كُونَ كُنَّتْ سُعَاتُ وَجَهِهِ مَا اَدْمَ كُهُ لِعَدُ لَا لِللَّهُ كَاللَّهُ لَكُ لِهِ لَا لِللَّهُ كَالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ال ہیں۔اگرایک بھی کھلاتو جلادے کی اُس کے تیرے کی کرن۔اس کو کوئی ہ نکھ نہیں دمکیسکتی)۔ با دجود ہزار دل حجاب کے عرف ایک پردہ مٹنے سے جب سوز کا یہ زنگ ہے تو کوئی سوختم مان کی بیان کرسکت ہے۔ اس جد کے بنی معنی ہیں کا عیاں داج بیال" نقل م كدايك شيخ طراقيت ان ان دا تعات مي الكهام كرصفرت واجمرون كرفي قدس الندسرة العزيز كود مكيما كه وش كے نيجے غايت سكريں نغره لكار بي بي بھزت غرت سے ال مُكر وظاب إواكه من هذا يه كون سے وَهُوَ اعْلَمْ مالا مُكه وہ توب جانتام، فَقَالُوا يَا اللَّهُنَا هَذَاعَبُنُ كَ مَعُرُدُكُ رَكُن وَلْتُول عَالَمًا اعميرے الله يه تيرابنده معروت م وقعًالَ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ عَبْدِي مَعْرُدُ تَنْ سَكُرُمِنْ شَكَابِ مُحَبَّتِي لَا يَفِيْقُ اللهَ بِرُدُ يَتِي - فدا ع وجل فرما يا میرابنده معردت کرفی میری متراب محبت مین مست ہے۔اس کوا فاقہ اورسکون بغیر مرے دیدار کے سی ہوسکتا۔ تومعلوم ہواکہ اس کا دیکھناکتنامشکل ہے اور کسی یری دولت ہے ۔ اورکس در جینفسکشی کی حزورت ہے ۔صاحب مشراعیت علیہ السلام لي اسى معنى كى طرت اشاره كيا ہے - جَوِّعُوْا دُطُوْ ذَكُمْ وَاظْمَا وُ اللَّهَا ذَا وَ اعْمَرُ الْجَسَا وَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَرُونَ مَ تَكِمُمْ عَيَا نَّا. شَكُم رُسنه ، مِكْرَتَشْنه ، بدن رسنه

رکھو توامیدہ کہ اپنے پر دردگار کو کھا کم کھلا دیھو گے بینی اس عالم میں دل کی آتکھ سے ایسا

د کھو گے کہ مثاید دباید مثلاً حس کواس عالم میں لقا ہوئی دہ پہنچ گیا ، اور ہو بہنچ اپنا شناما ہوگیا

فنا کے مقام سے گزرگر بقا کے مقام سے بھی گزرگیا بہاں تک کہ انوار رخسارہ مجبوبے برقب
طور کا کام کیا ، اور جلا کر اُس کو فاکستر بنادیا۔ جَاءَ الْحُقُّ وَ زُھُقَ الباطِلُ (حق بہنچ گیا اور
باطل رخصت ہوگیا) ۔ کی شان نایا ں ہوتی ہے جس وقت عارف سالک اس مقام برآ آ

ہے ، اُس وقت کسی عبادت کی اس کی طون سنبت کرنا صال پی اس طون کچھ اشارہ کر اپول پی

ایک گراہ ہے ) کے دائر سے میں آت ہے۔ اور ہو شخص اس حال میں اس طون کچھ اشارہ کر سے

انگی عِنَ الْمَدُینَ اِنَّ وَانْدُ صول میں سے ایک اندھا کہ اجائے گا کسی غویز نے کیا تو کہا ہو ۔

اس محتے کہ دائر مطلق گفت دارم مطلق گفت دارم سے جنبید کوانا الحق گفت

راُس محب نے داز مطلق ظاہر کردیا یہ سے انالی کی کیا ہے ہے) آمدم بر مرمطلہ براور علی اور دارہ کا کیا کہ مناہ کے کیشف المجوب میں بھی محفرت دا تا گئے بخش علی بہجویری دھم السّد علیہ بخریر فرماتے ہیں کہ دوزہ ہجا ادر حک لیے بلاہے ادر دل کے لیے صفاہے ادر جان کے لیے دلاہے ۔ اور مرس کے لیے بقاہے ۔ استے بہترین سامان مہتیا ہوں کہ دل کوصفا ، جان کو دلا مرکو بقا مصل ہو ۔ اسی صورت میں اگر صبح میتلا ہے بلارہے تو کیا مصال کہ جہا ورکیا نقصان مرکو بقا مصل ہو ۔ اسی صورت میں اگر صبح میتلا ہے بلارہے تو کیا مصال کہ ہے اور کیا نقصان ہے ۔ اسی معنی کی طرف مصورت میں اگر صبح میتلا ہے بلارہے تو کیا مصال کو تھا ہے کہ کا گئی عن اللہ میں میں دور کیا ایک کو ایک کا سرتہ تک اصفا فر ہوگا ۔ مگر تو السان کرتا ہے اُس کا اجر دوگن سے کا کیا ہماں تک کہ ایک کا سرتہ تک اصفا فر ہوگا ۔ مگر دوزہ الساعل ہے کہ خاص میرے لیے ہے اور اس کی جزا خاص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا ۔ اور اس کی جزا ماص میں دول کا تا مدہ ہے کہ صفت کا ذکر کرتے ہیں ، مگر مرا دان کی اس سے موصوت اسی میں دول کا مدہ ہے دور ایا دول کو ہو تر بر نظر کرد و بات د جد کر سے کے قابل ہے ۔ در ایا دیکو ہو غرب بر دوبات د جد کر سے کے قابل ہے ۔ ذر ایا دیکو ہو غرب بر دوبات د جد کر سے کے قابل ہے ۔ ذر ایا دیکو ہو غرب بر دوبات د جد کر کرتے ہیں ، گرم اور ادان کی اسے میں دوبات د جد کر کے تابی کی خور کی دوبات د جد کر کے تابی کی جو کے تابی کی دوبات د جد کر کے تابی کے دوبات د جد کر کے تابی کی دوبات د جد کر کے تابی کی کو کو دوبات د دوبات دوبات دوبات کی کو دوبات دوبات دوبات دوبات دوبات دوبات دوبات دوبات دوبات د

ذرة بے مقدار کو دیکھو۔ اگریہ کماجا تاکہ تری تقیقت کیا ہے، تو تو میرے در کاکتا ہے تو لِعِين جِالون يه اليي نوازش موتى كه دولت ركھنے كى جگه نه ملتى - چرجائے كه باد شاہ عالم جلّ ملالۂ وجل شانہ'روزہ دار کی مثان میں یہ فرمائے کہ تومیرے یے ہے اور تیری فرا مرى لقادرديت م جب طرح مقولان عبت كے ليے كماكيا م من قُتلته محبيّتي فَر يَيْهُ كُور يَتِي و رشيدان محبت كانون بمايرى دويت م) بمان الله ؛ يرادر غزيز؛ دوزه سے دليں اسي صفائي على بوتى ہے كم جاريا يوں درندوں كى خصلت و المان سے دورموتی ہے۔ اورلطیقہ سرسے اس می ظلمتین کل جاتی ہیں۔ اسی حالت يں روزه كوكوئى معولى چيزىنسجونا چاہئے۔ روزه اور گرسنگى مي عجب عب كمالات ہیں۔ طبقات صوفیہ میں مذبات معردت وستمور ہیں۔ یہ لوگ جب جاستے ہیں کہ کلام خدادند عل دعلادل ہی دل میں منیں توچا لیس دور معوکے رہتے ہیں۔ تیس دن کے بعد مسوا كعقبد افطاركتے ہيں۔اس كے بعددس دوزادر بے آب دوارة دہتے ہيں۔ نتيجہ يكتا ہے كدا مالہ فدا دندغ دجل ال کے دل کی فلوت میں یا تیں کرتا ہے۔ اس کی ایک زبر دست اصل ہے۔ انبیاد کے لیے جو چزب افہار روا ہے، اولیاد کے بیے برامرار جائزے و مکھوایک بزرگ كے قول سے! در مجى اُرسنگى وفاقه كى نفنيلت تخلى ہے . فراتے ہيں كه مَنْ عَكِمُ الْمُونْدُ أَنْ نَكُونَ لَهُ ثَلْثَةً أَشْيَاعٍ فَوْمُهُ غَلْبَةً وَكُلامُهُ مَنْ وُورَةٌ وَٱلْكُ فَاقَةُ (مرين بن صفت لاذی ہے جب تک نیند کا غلید مذہورت ،جب تک عزدرت مذہویات مذکھے حبتك فاقدنه وكهانامة كهائي - اب رسي بات كه فاقدكس كوكيتي وفاقد معنول زدیک دورات دان معجنوں کے زدیک مین رات دن العجنوں کے زدیک ایک مقت لجفنوں کے نز دیک چالیس روزے \_ برادرغ نز کمیں الساخیال تھا ران ہو کہ لاکھوں کردرد آدى جبددزه ركيس كے توالت دقالي كى نفت نے جائے گى۔ اور اس ميں كمى ند آئى كى. العظمة يلة . تم روزه ركهوم ركه دركم مروقت كشاده م در مرفوان منت

مرگرى كھيا ہوا ہے۔ جاہے تم كھا دُيانہ كھا دُيمقارے نہ كھانے كايہ فائدہ البتہ كص دقت تم كها ييت و توفودى كاغليه فودىتها وا وودى ما صاب بيش كرتا ب-جب مقاری نظراب ادیر اوئی تو مجوب عقیقی سے لا محالہ حجاب واقع اور حصنوری غائب اوئي البيس بناؤكه مذكها كرصنوري على كرنا بهترب ياكها يي كفلت وحجاب من يرا رہنا نصل ہے۔ برحال مردانگی کی تولیت توبہ کداس محقت کے قول پرعل کرد- توجہ ذوالنون معرى رجمة التُدعليه فرمايا كرت تقدك أكدُّ نيّا كَوْمٌ وَّكُنّا فِيهُا صَوْمٌ - ونيا در حقیقت ایک دن سے زیادہ منیں اور ایک دن کا روزہ کیا دستوارہے ۔ اور ایک دومر بزرك ي فرمايا - صَمْ عَنِ اللَّهُ مَيْ ا وَجُعَلْ فِطْنَ مَكْ الْمُؤْتَ (دنيا سے روزہ ركم اور بوت سے افطارکر) ۔ بھائی کچھ سمجھتے ہو کہ یہ ساماحکم النان ہی کوکیوں ہوا ؟ اس کاسب ہم سے سنو، لبتر تمام مخلوقات کا خلاصہ ہے۔ اور اسرار کا منبع ومرحتیہ ہے کاروبار اس كونى معرى منين يسمان دزين وعرش وكرسى ببشت ودوزخ سياسى كطفيل سے وجوديں ا معقود مرت اس کی آفرنش تھی۔ دربنہ نہوتے۔ با دبود اس کے بھرید رنگ کیول فتیار كياكيا. سنو، فِعْلُ الْحَكِيمُ لا يَعِنْلُواعِن الْحِكْمَةِ. رحكيم كاكام عكت عالى نيس وقا ازل بی پس میکم جاری بوگیا، که ان منزلول می بحقا را گزر بوگا. اور ان عجمول بریمقاری تطر پڑے گی۔ ہرمقام میں صنیا فت کا سامان متیارہ گا۔ تاکیمرے دوست جب وہال مینیں توافيوس سيروردار مول وس عالم مي كويائم سع كما مارا م كرميريان عنایت اذی دلطب سابق پرنظر کرد جو ہرجر کی تخلیق کے قبل تھارے ساتھ ہو میک ہے خطاب بوتا ب كدا النما لؤ، تم عجلًا تو آب وكل بو، مرتفصيلًا نخزن اسرار بولظامرتو فاكرگنده نظرات بود مرغورس دمكها جائ تودوست بعي اور سنده بهي تم السائله بمناك يسوال وبواب ا دام دنوابي كے معاطات درميان ميرے ادر تھارے آج نے بي بنيونين قديم دازلي ہيں۔عالم من محقا اور آدم من تقے ، مر مخاطبت ميرى تھارے سا كھيے و تور تھار

كمتوس بيان روزه

موبود کقی بمیرااحسان تم پر قدیمار نه اور دبی میرے کرم عمیم کا باعث ہے۔ نقل ہے کہ ایک شخص کسی خلیفہ کے نزدیک آیا۔ خلیفہ نے اُس کو نہیجانا۔ پوچھا تم کون ہو۔ اُس نے بواب دیا کہ ہم وہی شخص ہیں کہ فلال سال حصنور والا سنے ہمارے ساتھ بڑا بڑا احسان کیا تھا خلیفہ فوش ہو نوش ہوگیا۔ اور کھا۔ من حَبًا مَنْ تُوسَّ کُوالین اِلمِنْ اِلمِنْ الله اِلله الله کہ اس کو دربار شاہی ہیں واض کریں۔ ہمادے ہی احسان کو اپنے لیے وسیل بناتا ہے)۔ بھر حکم دیا کہ اس کو دربار شاہی ہیں واض کریں۔ اور خلوت وا نعام سے مالا مال کردیں۔ یہ جاعی ہے۔ اور خلوت وا نعام سے مالا مال کردیں۔ یہ جاعی ہے۔

گرائب دہی بنال فود کا شتہ از دست بنی بنانے فود ساختہ از دست منعگن کر چو برداشتہ از دست منعگن کر چو برداشتہ و تو ہے داگر تو سیراب کرتا ہے تو تو ہے ہی درخت لگایا ہے۔ اگر تو سیراب کرتا ہے تو تو ہے ہی درخت لگایا ہے۔ اگر تو سیراب کرتا ہے تو تو ہے ہی بنیا د ڈائی ہے۔ میں جیسا بندہ ہوں تجھے فوب معلوم ہے۔ (ہاں لیے پردردگار) بھے ذلیل نہ کرنا جب تو نے غزت دی ہے)۔ والسلام

\_\_\_\_\_\_

#### چوشنیسوال مکتوب زکوٰۃ کے بیان میں بہالتارائن ارمی

یرا در متمس الدین محصی معلوم برد که عبادت کی دوشمیں ہیں۔ ایک بدنی، دوسری مالی مالی عبادت کو بدن عبادت پر ففنیات ہے کیونکہ الی عبادت سے دوسر انتخص معی منتفع ہوتا ہے عبادات میں اس گردہ صوفیہ کا حال کھے مذابع تھو ۔ جان دمال دولوں کو وقف كرديتين بلكماسوى التدس كيم فوص بى منين ركفت بزرگول كا قول ب كالفَقيرُ مَا لَهُ مُبَاحٌ وَدَمُّهُ حَدَى (فقر كامال مباح م اوراس كافون معات م) كوئ يرم مني \_ دردلین صادق وہی ہے، ہونہ اپنے فون کا دعویٰ کرے اور نہال کا۔ اگر کوئی شخص اس کو قتل كرے توده يسجه كم مفدادندى يى تھا۔ جان جانے كويوں تقوركرے كہارى زندگى اسى قدر مقى ـ السّان سے تون بها كاطالب من بور اس كا خول بها كچيه اور ب لينى مَنْ تُعِلَّتُ فِيْ تُعْبَيَّتِهِ فَأَفَا وَيْتَهُ . (بوميرى مبت من ماراجائے أس كانوں بها ميں فود بول) . اور اگر اس کے مال پر قبصنہ کیا جائے تو دہ یہ موج کر الحمد لیٹر کے کہڑا حجاب ساھنے سے دور ہوا۔ اور اسی بنا پر بزرگوں کا قول ہے کہ دنیادی مال ودولت کے باعث زکاۃ دینا کوئی بڑا کام منیں كيونكه زكوة دمى تحض دے كاجس كے ياس سو درم نقرسال بھررہ جائے اليساشخص اللكرة كے زديكي بيل ہے۔ اور بخالت صفرت كينديده منيں ہے معاذالله دوسودرم كومقفل كرنا ادر بجاے رکھنا کیامعولی بنل ہے۔ اس کے بعد پانخ درم اس سے کال کرفقروں کو دینا اور باتی کو مجر محفوظ رکھتا۔ نقل: \_ ایک تقیر سے حضرت ابد بکرشبلی قدس سر ہے بطور آزالين سوال كياكه اليحافرائي توسى زكوة كتفدرم سوسفياندى يرداجب وتى اين

فرما یاکه تم کون ساجواب چاہتے ہو۔ مزمب فقراکی دوسے یا مزمب فقراکے اعتبار سے؟ فقرائ كمادونون طوريرجواب ارشادمو أب ففرايا فقاكا غرب تديب كددوسودرم يرجب ايك سال كررجائ قوياغ درم نكال دے . اور فقر اكا مذم ب يہ مے كر جو كھ مال و دولت ہوس فداکی را ہیں لٹادے ۔اس کے بعد جان غرز شکران میں بیش کرے فقرے كاكمي الله المركة دين سے ذہب عالىكيا بواس مي تورينيں ہے۔ آپ سے فرايا كم یں نے نرم صادق رب العلین سے مال کیا ہے اس میں وہ نیں ہے۔ دیکھو، حضرت الومكر صديق رصى التدعن كياس بوكجيم تقاحصنوري سيرعالم صلى التدعليه وسلم كييش كروا اور حكر كوشه كو شكران من نذركيا - اوا در الاصول مي ب كدفدا وندغ وجل في فواي كو مراد جزد يرتقسيم كميا، بعده دنيا أن كے سامنے بيش كى گئى نوسوجزو دنيا كى طرت مأس الله الله اور کنے لگے دنیا آخرت کی صیتی ہے۔ آج دانہ عیشی کے توکل کاٹیں گے۔ دنیا کے ساتھ ساتھ دین ہونا چاہئے۔ اب رہے سوجز د، اُل کے آگے عقبی لائی گئی۔ نوشے جز ونے عقبیٰ کی طون ميلكيا اُن كاخيال إو اكه فدا وندغ وجل ناس كو ملك كبير كما ج . بندة حقرك ي ملكبير ببت كا فى ب ده كي دس جزواك كوبلا و امتحانات مي مبتلاكيا كيا - نوجزو سع كما الني مُسَّبى الضَّيُّ (مُجِمُ ونقصان نے بھِولیا ہے) یہ ابتلا باعث جاب ہو گیا۔ ایک بزد باتی رہے اُن کو مفرر صديت سے خطاب بواكم مطلوب بحقار اكياہے . اور محبوب بحقار اكون ہے ؟ امك ربان بوكرسب يخ الص كانت مَعْبُودُ فَا ومَقْصُلُودُ قَاء أنت مَطْلُونْيَا وَعَبُونُ بِنَا . (لاميرايددردگارب ادرتوميرامقصودے، توميرامطلوب عادرتوميراميوب ع) نداموني - انتمُ اُحِبَّائِي ا دَانْتُمُ أَصْدِ قَائِيْ وبيشك تم مير عجوب مو ، بيشك تم مير دوست إو .) فيرسنو، برا در عزيز! السال جب ايمان لايا، دل كوأس ين بذل كيا - اورجب عمازاداكى بدن كوندل كيادادرجب اس في زكوة دى مال كوبذل كيا. يتنيول فتين دوستول كي بي جيت ين صدق دعوے کی دلیل بھی ہی ہے کہ جس چیزی اسبت عبت کے ساتھ ہو دہ اُس کوبندل کر

تاكاس كاتعلق ماسوى التدسي بالكل منقطع موجائے بھركيا ہے انوار نظر رحمت رباني كي تعليم جہاں ادھمینی اس نے دیکھا کہ غیرسے اس کا دل فالغ ہے غرب قبول کے ساتھ دہ محفوص کیا كيا. ادر بستنت كے تحت يرأس كو ميكر ل كئي. جهائى ؛ كجيم جانتے ہو كه زكواة دينے ين كيا اشاره ہے۔ دیکھا گیا کہ اکثر لوگ مال ودولت میں غ ق اور مہتیرے مال جمع کرنے کی فکر میں شغول ہیں. باركاره رسالت مي نورنبوت سے اس كا انكشاف بواكشى نورت اللى دل كوغير كے ساتھ مشغول دميه كا عزوراس دا وطلب سے دوركردے كا . اور دركا و مداسے كال دركا: كم سے كم اتنا تو ہوكہ اگر كل دولت الشركى را ہيں الله في ندجا سكے ، دومو درم سے يانخ درم توراه خدای دئے جائی۔ جانتے ہوسٹرع سراف میں یہ کرم کیوں کیا۔ اور بیمر بائی كس يع فرمائي ومجرد بمتها رى منعيف مالى ير رحم كمياه يكيونكه مَنْ كَانَ اصْعَفْ كَانَ الرَّبِّيُّ الطُفُ - (جوزياده صغيف ہے، حق تعالے أس ير زياده مربان م - بھائي حقيقت ال يہے كه اس گرده سے ذكوة مشرىديت كى ملاقات بى نامكن ہے ۔اس ليے كرير و تف ريد ان کی راہ ہے ۔ نقل ہے کہ صحابِ فرس سے ایک صحابی کا عمدِ مبارک میں استقال ہوا الك دينادان كى كدرى مي يا ياكيا بعنورصلى الدعليدولم كوجر بونى دادشادفراما لك كَيْنَةُ . قيامت مي ان كوايك في اع دياجا كے كا . دوسرى د فعرايك الل صفّہ سے رحلت كى تو دخ دیناد نکلے آپ سے فرمایا کے گیتا بن ان کے لیےدوداغ ہیں۔ دیکھوالسامکم ان کے لیے كيون بوائ مرون اس دجه سے كه يحفرات دعواے تجريد و تفريد ركھتے تھے۔ با د بو دهندق نيت ازرنے ظاہر کھی ایک دودینار کا تخلیا تھی گناہ میں داخل ہوا۔ برادر عزیز، سمیلے قدم میں ہوتھن جان يركفيل كيا، أس كے زديك مال كى كيا حقيقت مي اگريكام بارا محقارا مني بي جن کویددولت دی گئی ہمارے ادر محقارے جیسے پیدالیٹی بدمخبوں کومشابرت بھی ان حفرات سے ہوجائے توانشا والشدقیامت کے دن وہی دستگیر ہوگی مُنْ تَشَیّنَهُ بِقَوْمٍ فَهُومِنْهُمُ لِيَي ہوسی کردہ کے مشابہ ہوگیا ، اس کا شمار اسی کردہ سے ہوگا۔ اور سبت کچھ صلاح وفلاح کی امدید

بوسكتى ہے۔ در نه مم لوگوں كى متى بليد ہے. بھائى ، مهينيه گناه سے استفاركيا كرنا۔ اور طا سے ترمندہ دہنا جس طع معسیت کو مفرت کی صاحبت ہے ۔ اسی طرح طاعت کو بھی فردرہے۔ تم كونتجب بوكا كرطاعت كوادر مغقرت دركار ب سنوطاعت بهي آفت سے فالىنس ب الريدراز تم يركفول ديا حائ وبه اعتبار مصيت عبادت سے تم زياده در في الله الله حَفْرِينَ صَطَفَ اللَّهُ عَلَيه ولم يه فرمانِس إنْ لَا سُتَعَفُولُ اللَّهُ فِي الْيَوْمُ مِا كُنَّهُ مُنَّاةً یں روزانہ سومرستبرطلب عفرت کرتا ہول۔ یہ قطامرے کدد ابن بوت فبار مصیت سے بالكل بإك تقا يتخراس استغفار كاسبب طاعات كيسوا ادركيا كهاجا سكتاب حضري العه عدويه قدس مريا بهت كما كرتى تقيس - أسْتَغْفِرُ اللهُ مِنْ قِلَّة صِدْ قِيْ فِي قَوْ إِنَّ أَسْتَغْفِرُ اللهُ ير استغفرالتد كمني سيان بركم مع بين اس سعفداس ستغفار طلب كرتى بدل. إس كامقد دهي ويها ہے يحفرت عائسته صداقية رضى التّدعتها روايت فرماتي بين كر حفرت مصطفيا صلَّى التَّدِعليهِ وِلم سِيه اللَّهِ مِتْرِلين كِيمِعني كوسم ن إد بها وَالَّذِيْنَ يُؤْتُونُ مَا الَّوْوَ لُلْهِ وَجِلَةً اور بولوك كدد يدية بي بوال كو خداك ديام - كير بهي ال كدل دريم. ادرومن کی یارسول الندایه آمید کس کے ق یس ہے ؟ بوشحض شراب بیے از ناکرے ؟ ارشاد إدائين - يه أيت التحفى كے ق ين ب و خازيد هے، روزه ركھ ، صدقه دے اور درتاكانيا رہے۔اس خیال سے کہ نہیں علوم یوعبادت ہماری قبول ہوگی یا نہیں - ان بزرگوں کا قول ہے كة دى نذرك توكياك يد توفرت ال كاكم ب كها دايده فالشين وما وردافاق كامال يرب كرا بس سلام كلام اس طرح كرتي بي جس سعينايت رسي فيت ظاهر بوتى ب. مردل سے دل خارکھاتا ہے بین لیندرتا کددددل مل کو ادقات سرکریں۔ بتاؤیر حقیقت الركھول دى جائے قوسب سے كيلے بيتا باب سے كذارہ كرے كا ادر مال راكے سے بھا كے كَانْ فلم درشهم دنسیت زمن نا بکارتر مادر لبیرنه زاد زمن خاکسارتر مستم درد ب صلقه دعوی میافات ماع در زعلقهٔ در رکن رت

عن بامغان بطع زئ را گئ تر سگیاسگانی من بد فاسازگار تر این منطب کو در دو قعت جلال فرمیده تر کسے بودا مید دار تر این منطب کو شکی کو در دو قعت جلال فرمیده تر کسے بودا مید دار تر استر میں ہم سے زیاده برا کو کی شخص نمیں ہے کسی کی ماں سے مجھ جسیسا نواب رط کا بیدا نمین کیا۔ (۳) ہم اپنے بھو لے دعوے کی دجہ سے لوگوں کے بیج میں گھرے ہوئے ہیں۔ ادرایک در مری جگہ ہمارے لیے کشا دہ آغوش ہے۔ (۳) نترانی شرانی سرانی سرانی سرانی سرائی میں زیادہ و فاداری برتتے ہیں۔ (بم) یہ شکر کا مقام ہے کہ اس کی خطرت و جلال کی حبوہ کا میں حس کو سب سے زیادہ نما امیدی ہوتی ہے اُسی کو زیادہ امید دار نبایا جاتا ہے کے دالسّلام

# بنيسوال كموب

ج کے بیا ن میں رکبم الندار عن الرحیم

برادرم تمس الدين سلم الشرتعالي وتقين علوم ، وكه ج مي مالى اوربدني دونول عباد كى شركت ہے . ج كے تعلق كردو صوفيه كا حال كھ مذابي تھو ۔اس ميں برے برے اسراد ادر عبيب عجیب معاملات ہیں۔ در حقیقت زیارت کو معظمہ زیارت خداد تدعیل دعلاہے بعنی مکان کی زیارت سے، مکین کی زیارت کال ہوتی ہے۔ اس فرت و توقیر کا منشاء اس کا کرم عمیم ہے۔ حق تويب كمطالبان صادق كامقعودج فاند سے فدادند فاند عرف درمیان می بمانه ہے۔ دیکھو عضرت سلطان العارفین یا پزید لسطامی قدس سرہ العزیز کیا فرطاتیں يس بيلى د فعرجب وم محترم كيا ، عرف جمال كعيد كى بهار لوئى - دل بي سوما كدخالى كور كيف كاكيا على يرتسم كى عارتين توبيت ويكفين بين أني بين مين توصاحه في المامتلاسي بول-والس چلاآيا . دوسرے سال كيركيا، جرم سي بينيا، دل كي تنكه كھولي، مكان و مكين دونو پرنظر رئی خیال ہوا کہ این جیمعنی دار د ۔ عالم الوہمت میں مترکت کماں ادرعالم وقد ا یں دونی کا دبود کیونکر ؟ مجر محبوب اضامة اور میں ۔ مین تین تین کامجموعہ ۔ میناہ به خدا۔ امکے سوا اس راہ بیں ہوشخض دو در مکھتاہے وہ علیٰجدہ ہے۔ واے برطال ماکہ میں دوسے بڑھ کر ين تك ين كيا مرع ملى مون ملى الله باقى رما يسوية يى فورًا لومًا اورتمير سال مجر گیا۔ حرم یں سینیا لطف فبوب نے مجھ کو اعوش میں لے لیا۔ اورسا سے حجابات میرے دل کی آنکھ سے دور کر دے بیٹے موفت میرے قلب میں روشن کی اورمیری ستی كوالذار تخليات سے جلاد الا بعدة مرب لطيفة سرمي بي خطاب بواكه أنْتَ زَابْرِي حَقّاً فَعُقُّ عَلَىٰ الْمُنُوَ وَ اِنْ يُكِرُمُ وَالْمُرَةُ . (قَسِيّع دل سے میری نیادت کر سے آیا ہے ۔ قوج کی ا زیادت کی جاتی ہے اس پر حق ہے کہ زیادت کر سے دالے پڑشبش کر سے )۔ بیت

تاحیثم برکشادم نور بخ تو دیدم تاکوش برکشودم آواز توشنیدم

رجب ہیں ہے اُنکھ کھوئی تو تیراہی جلوہ دیکھا ہے جب میں سے کان لگایا تو تیری ہی آوازسنی فیرعاشقان اور استی کے بیجال کعباس مجدوب بے نشان اللہ ایک نشان ہے کہ تو بال بہنچ کرا بنے دل کونسٹی دیتے ہیں کہ مُن مُنعَ عُن اللّہ وَ بَا لَا بَرْ کَری تو کیا کریں۔ وہاں بہنچ کرا بنے دل کونسٹی دیتے ہیں کہ مُن مُنعَ عُن اللّهُ وَ بَدْ اللّهِ اللّهُ وَ بَا لَا كُروْ وَ بِهِ اللّهُ وَ بَدِ اللّهُ اللّهُ وَ بِهِ اللّهُ وَ بَدِ اللّهُ وَ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ وَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

اَطُوْتُ الْمَ جِدَايِهِ يَامِ لَيْكَىٰ اُتَّبِلُ فَالدِّيَامِ وَذَالْجِيدَ امَا الْمُوْتُ الْمَا الْمُوتُ الْمَا الْمُوتُ الْمَا الْمُوتُ الْمَا الْمُتَالِدِ يَامِ الْفَعْفُى قَلْمِى وَلَكِنَّ مُنَّ مَنْ مَكَنَ الدِّ فَايَلَ الْمَاكُنَ الدِّ فَايَلَ الْمَالُونَ الدِّ فَايَلُ الْمُتَالِدِ فَالْمُلْ الْمُتَالِدِ فَالْمُلْ اللّهِ فَايَلُ اللّهِ فَايُلُ

دمین بیلی کے گھری دیوادوں کے چادوں طوت گھومتا ہوں۔ بین چومتا ہوں ان گھریں تھیم کھرکے دہنے والے کو ۔ گھری محبت نے میرادل منیں بھایا ہے ۔ گراس نے ہواس گھریں تھیم ہے) ۔ اسی طرح طالبان صادق جب فارہ کعبہ میں پہنچتے ہیں توجبین نیاز اس آستانہ کی خاک پر فامیت شفقت میں ملتے ہیں ۔ اور در در دل سے نالہ کرتے ہیں ۔ اس آرز دا در اس امیری اور در میتے ہیں کہ شاید گھر د مکھتے د مکھتے و مکھتے ما صب خارہ بھی نظر آجا ہے اور "در ترقیق طلب گار عیائم" (میں ڈھونڈ نے دالوں کی آئکھ میں ظاہر ہوں) کا جلوہ ظاہر ہو ۔ بھائی وہ میت النہ ہے اس کے ساتھ ہو شفقت دل میں منہ پر بدا ہو تھوڑ اہے ۔ بزرگوں کا قول ہے کہ جب فیان لیا ہے کہ اس کا مقصد اس درسے پورا ہوگا تو بھر دہاں سے ٹالے منیں طلبا ۔ اگر میں املے بھی دہاں سے گھراکر اُکھ جائے توصا من صاحت سنادیا مرت القرمیں املے بھی دہاں سے گھراکر اُکھ جائے توصا من صاحت سنادیا جاتے ہو سے کہ اس کا اسٹ کی جائے ۔ جد ھرکی ہوا مریں ماے اُدھر کی جاتے ہو میں ایک بھی جائے ہوائے ۔ جد ھرکی ہوا مریں ماے اُدھر کی جاتے ہو میں ایک جو بیاں ہی جائے ۔ جد ھرکی ہوا مریں ماے اُدھر کی جاتے ہو میں ایک جو بیاں ہی جائے ۔ جد ھرکی ہوا مریں ماے اُدھر کی جاتے ہو میں ایک جو بیاں ہے کہ اس کا ان میں جائے ۔ جد ھرکی ہوا می میں ماے اُدھر کی جو ان میں کا دھون کے میں میا ہو ان جو بیاں ہے کہ اس کا دھون کی جو بیاں ہے کہ اس کا دی جو بیاں ہے کہ اس کا میں میان کی جائے ہو کہ دو اس کا دیا ہو کے دیا ہو کی دو اس کی جو بیاں ہے کہ اس کا دیا ہو کی ہوا میں جو کی جو بیاں ہو کی ہوا میں جو کی جو بیاں ہو کی ہوا میں جو کی جو بیاں ہو کی ہوائے ہو کی ہو کی ہوائی ہو کی ہو اس میں کا میاں ہو کی ہو کو میاں ہو کو میں کی ہو اس میں کیا ہو کی ہو کی ہو کی ہو کی ہو اس میں کے کہ بیاں کی جو بی کے کی جو بیاں ہو کی ہ

راه لیجے۔ بچھے کوئی غرض نہیں۔ واضح رہے کہ بچھ سے الگ ہو کرا کر کلیم الند کا یا وُل کھی یکراو تودہ دستگیری نہ کریں گے۔ اگردوح التدکے قدم پرسر بھی رکھو گے تو دہ قبول سنیں کریں كيس لوا ارجان كى سلامتى چاہتے و تو كھسك جاؤ۔ اور اگرسارا جمان دركارے تواس درسے طلخ كانام مذلو - برادر عزيز زب لفيب ال كع جبيت التدين اين عمر كراردي التراكب ہماں کی ایک دفعہ کی حافری بڑی سے بڑی دولت او وہاں کی تمام عرجیبہ سائی کیار اللے گی ۔اس معنی کی طرف اپنے سون گرمارس حفرت سید عتارا جدعلیالصلوۃ والسلام سے ارتاد فرمايام. بَجِيَّةٌ مُبْرُوْرَ فَيُ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَافِيهَا - ج لِينديدة باركاه بهترم ونياس اورج كجردنياس م كول نه و حُواليه مِنْ كُل فِع عَميْق واسك راسك روارد مرطرف كشاده عيق رابي إين) وكيموسفرج ين النان ابل وفرزندكي محبت دل سي كال ديتا ب اورسمدتن متوجة الى التدموجاتاب واس قدر سختى جابده كے بعد صور وقت جال كعبد د كومتا الیی نوستی اس کو ہوتی ہے اور الیتی قلبی راحت اس کوملتی ہے کہ اور سامان عا نبیت اس کی نظر مي مرامر تحليف نظر آن ملتي من . اگركس اس كى فوش نفيبى سے نئيم عنايت جل كئي ، اور اس کے عجاب دجود کو اس کی نظرسے ..... دورکر دیا ، بھرکیا ہے ، بوع ش کردل کا کعبہ، انکھو كے مامنے آجا تا ہے۔ اب س كا حال يہ ہے كر مح مان قدس كى طرح سے وہ فرید كے گردا گرد طوا كربام. اسمقامي اسى لذت بوتى م كملذات بسشت كابمقابلداس كے كوئى شارسى اس سے تی کرکے مرکی نگاہ کون ومکان سے اگر گزرگئی اور محسوسات و مقولات کواس سے نظرانداركرديا، توده باور محوب كاديدار بي ابس كاحال ما يوهيو-ما ادراك دمال مك ينغ سكتام - حجّة مبرئ في خير من الدُّ نيادُ ما فيها البنديدة باركاه فج دنيا ادروكيدد نياس معرب سابقال .) كوكسياجيدد موا . للكه خير مِن العُقبى الوت سے بھی اچھا ) ۔ بھی کماجائے توزیبا۔ جورسول الترصلی التدعلیہ دم سے فرمایا ہے۔ حجسته مُنْرُوْرَةٌ مَالَهَاجَرَاعُ إلاّ الْجُنَّاةُ رُع لِبنديد كَالْمُ الصالح بيشت كينس م) لين جب

محب محبوب کی محبت بن بال بحق ال کے تعلقات سے جدا ہوگیا اور جان ودل کی بازی لگادی. أس دقت ال كالطلوب رصنا أورلقا كى خلعت سے مشرت كرے گا۔ يه أن لوگول كا كها بردائ كاركرديداركادعده بشت ميں من وقا توطالبول كے دل يوسشت كاخيال معي نيس آيا۔ اوركوني شخص اپنی فواہش سے جنت میں قدم مذر کھتا۔ اے بھائی ابہشت گویا کہ ایک سیب ہے میں مجوب کی رصنا مندی کا موتی ہے سمندر میں ہوستیار ڈیکی مادسے والاجب فوط دلگا تاہے توكومرشا بوارك مواكيمنس بامرلاتا وايك صاحب تخيق ي كمل و قطعه شربت وصل دا بشت خصيت در دو عاشقان بشت يسيت نزدشان نود ببشت و دوزخ نبیت تایردمرغ دام درانه یکیمت رلینی دصال کے نثریت کے مقابلہ میں سشت ایک تنکے کے برابرہے ۔ عاشقول کے داستے میں ایسے ایسے میشت ہزاروں ہیں اوران کے نزدیک میشت و دوزخ کوئی چر منیں ہے جب يرا الله و تعيندا اور دارن رابرے ) يوارك دالے طائر كويت كى فقنام وائتى . تاكه بارگا و صديت كا قرب عال بو جب تك يرا اُراتى باس كودائ يانى كى يرواندين تى غون يدكه جهال كيس ستوق ومحبت كى باتي بي وبال مبشت كي نمتين اور دوزخ كى تحليف كاذكركمال-حفرت محدبن ففيل فرماتي بي مجه كسخت تعب بوتاب كددنيا مين اس كالمحراوك كيادهوندتي. دل ين اس كاجلوه كيول منين د مليقة ـ كيونكه مكن ب كدهر و ادريه على مكن ب كدكوني كمرنم و سكن مشاهده تولقيني موكا . اگروه بقرص يرسال بورس ايك دفداس كي نظرير تي مهاس كي نيارت زفن بوجاتی م درجراسود) مرادم - بھراس دل کی زیادت سی برتین سوسا کھم ستر نظر سرتی ہے ادلین فرص کیوں نہوگی . اس زمانے میں ہم جیسے بد مجنوں کو نہ گھر کی زیادت نہ دل کی زیادت نفيب بي مفسيت كى خاك مري أجها لنام داين مخت بلفيبي يردونا چاسي ادر صلے تدبير سے ہاتھ دھولینا چاہیے کیا توب کہا ہے۔ بیت بد من دربئے مبع طرب إلى طالب شہرائے عم بدروز ما درزاد را از حیلہ کے مقبل کی

(لینی میری تمنا ہے کہ و شی کی صبح و مجھول اور دل معیست وغم کی باتیں جا ہمتا ہے جوازی برنفسیب ہے اس کویں اقبال مند کیونکر بناسکتا ہوں) ۔ این اور اپنی عبادیکے كمندس نفرت كرد-افياس ايان كوكفركي براسهجمد اين عبادت كوبت برستى جالوادر ایی دات کومزدد اور فرعون تقور کرو دادر دعوول سے کنار کش رمو کیونک غرت داورت كى باركاه اسى باركاه م كروك اس كے كنارے سنخ كيا اُس كے سارے دي رخفت بو گئے ، اوراس کی کل یو تجی تھینیا دی گئی اور اس کی نیکیوں پر گمراہی کا رنگ چڑھ گیا۔ ادراس کی عبارتیں گنا ہوں کے برابر ہوگئیں ۔ اگر بو سے میں مکتا ہے دوز کا رہے تو اُس کی زبان گونگی ہوجائے گی۔ ادر اگرعالم ہے قوچاہل بن جائے گا۔ اگراس کی عظمت کی طویتم دیکھو کے توکل موجودات کونسیت ونابودیا و گے۔ اورجب اُس کی قدرت وعظمت کی شنشاہی يرا على دالو كے تو عتنى جزي معدوم موعلى ميں أن كوموجود دمكھو كے . ديكھو يرامسلم كة ن حفرت صلى الدعليه وللم كاليه كوئي شخف ميدانة وكا عكراس كي معنى تنين بن كالسيا پیداکرنااس کی پیرقدرت سے باہرہے بنیں منیں اگروہ چاہے توہر لحظہ میں ہزارون فلسر جمال حفرت محدمصطفاصلی الترعلیہ ولم کے مانزیریدا کردے۔ اور مرسالس میں اُن کواسی مراج ہوکہ قاب توسین مک رسانی ہوجائے کیاشان عظمت وجلال میں اس سے کیم زیادتی ہوگی ؟ نامکن ، پاکل محال -اسى طرح اگروہ جاہے تو ایک ن میں لاکھوں کو بیدا کرکے رکھ دے تاكدوى أَفَارَ فَكُمْ الْأَعْلَىٰ (سِ مُقارا بزرك برتريدوردكا درون) سے بمان مين وه سورو فساد برپاکردیں بھربھی اس تخلیق سے کیا جمال وکال میں اس کے ذرق برابر بھی کمی ہوسکتی ہے. مركز نمين . ادرسنو اگرده جائے توروئے دین میں جنے مشرکے کا فرہیں مجمول کو دریا ہے تمت یں فق کردے۔ اس سے ہرگزیہ مجھنا کھ عنت قربی اس کے کمی آئی یا اسکتی ہے۔ اورسنوا اگرده چاہے تو جمان میں جننے نبی دولی ہیں ایک دوری میں قرکی باندھ کر ابدالآباد تک عذاب اليم مي مبتلاكردے -كياس صصفت رحمت ميں اس كى كچھ بھى كمى بيدا ہوگى بالكلمنيں

رادر فرزی تم سن کرجران ہوگے، کہ خدا میں اسی اسی میں ہیں۔ المتدالی نظر کیا ہمے ادر کیا ہمے ادر کیا ہم کا ہماں کی شان ہے۔ قدرت وظمت کا ہماں کم اللہ ہوا، مکونات مقد درات اور محلوقات کی کچھ ہتی بھی باقی رہ کتی ہے ؟ نامکن .

المند ہوا، مکونات مقد درات اور محلوقات کی کچھ ہتی بھی باقی رہ سکتی ہے ؟ نامکن .

انقل برایک شخص سے اپنے اور کے کو مکتب خانہ میں بھیجا ہے جب شام کو وہ او کا گھر آیا قوباپ سے پوچھا۔ "کموائے استا دسے کیا پڑھا یا ۔ اس سے کما ابھی توالعنہ کی کو نوبت ہے جس کا مطلع صاف ہے۔ ادر بالکل مجرد ہے ۔ جمال اسی بڑی بڑی گٹا بیں ہو دہی ہول ، دہال مراسلام ۔

اس کا شار ہی کیا ہے ؟ دالسلام ۔

#### 404

### جهتليسوال مكتوب

دعاكرك اورسور تهاك قرآن ترلون ترهي كياني

ميرع فيزيها في شمس الدين التركهارى دعاد لكوقبول كري بهقيل معلوم بونا جايد كراس ام سام المحاملة كا اختلات م كدد عارتا اولى م يا خاموش رسمنا يكيونكازل مي بو مكم جارى الوجيكا، وه الوكررب كا يعض كا قول مع كدد عا يفس ففيس نود عبادت سے مديت شرافيت من إلى عام في العِبَادُة (دعاعبادت كامغزب) بيروج بزعبادت بنائ گئے ہے تک کرنے سے کسی بہترہ کہ اس پرعل کیاجائے۔ ماناکہ دعا قبول نہ ہو، اور حاجت يورى من مو، كم ازكم اتنا قر وكاكر ايك عبادت برعل موجائ كا. اور دعارس ايكسم كى ماجت مندى ادرنيازمندى كا افلام، اس بارگاره الني ير ينانخ ينواجه مازم اعرج رجمته التدعليد فرماتي كددعاس بازرمنام برببت زياده شاق م دعابى بمارى بلا ب مستجاب ونن ويم دعا كرنانس جيور سكة وادرايك كروه كايد خيال ب كددعا كرف خاموش دمنا بمترب -اور رافني برهنا رمنا اوليه كيونكم مسابق مع ووجيكا ده موجيكا الل يام والعلى وجمة الشرعلية فراتي يك قبول كنا الل جيز كا بمترب جن كاحكم زل بن وجكا. ال وقتى جور الما فالده كرم كويه جاسي مم كوده جاسي الم دام كواتن دولت ن اكالندائم كواس قدرا ولا دعطا فرما. وغيره وغيره بحضرت بينيرستى التدعليدوم التدتعاك السَّاوَيْكِيْنَ (جِسِّعْض كوبِمارا ذكر سوال كرف سے بازر كھے ہم اُس كوسوال كرف والول سے كيس زياد دیتے ہیں) برکمیت، دعا کرنا اور خابوش رہنا 'یہ دقعم کے خیال اکا برول میں پائے جاتے ہی اور

دونوں کے پاس دسلیں بھی ہیں میاں پرارباب علم مکسوئی افتیار کرنے ہی مائل کرتے ہیں۔ ان كاعقيده بيب كجب دولوك ياتس اين جگه يرضيح بي قديم ايك كودوس يرتزجيح كيول دیں بیکول مذکمیں کر جبیبا وقت حکم دے ولیبا کرنا جاہے بیفن وقت الیما گزرتا ہے كد عاكرنا خاموش رہنے سے كميں ففتل و مبتر معلوم ہوتا ہے۔ دعاكرنا بھى كمال درجه كا د ب بعض التول مين دعاكر ف سفاموش رمنا ذياده عده م يديعي ادب بي ال دوان باتول کاعلم النے اپنے وقت پر ہوتا ہے۔ اگرطالب اپنے دل میں اشارہ دعا کی طن پائے، تودعا کرنابہترے۔ اور اگر دی رہنے کی دفیت ہو توسکوت نفنل ہے بزرگو كافيال بكر رعايت الوال كى بهت عزورى ب. اگر دعاكر في بسط بيدا بوا ور وقت في ہوتود عاکرنامناسے ۔ اگردعا کے وقت اپنے دل میں انقباص اور رکاوٹ یائے تو ترک<sup>وعا</sup> ادنی ہے۔اوراگرالیباموقع آجائے کہند دل کولبط ہونہ قبقی،الینی صورت میں دعا وسکوت دولال برابرين - مال اس وقت علم كاغليم وتو دعاكرے -كيونكه دعاعبادت على ہے اور اگراس دقت معرفت کاغلبه بوا در صال غالب بوتوسکوت وسکون بی بهترہے. دعا دسکو كمتعلق بزركول كى بوتقريب ادر بوكيم ال كاقوال سيسيش كي كي اس سي مجمنا على كدعا وسكوت من أفنل كون ب راتعي طرح فوركروس مين اورخوب دوبوتاك فائده على ود ادر اخبار وسكايات اس بارسي مي ببت بي يا تخفرت صلى التدعليه وتمن أي مديث ين فرمايا م جن كا ترجم يهد و مديث . يهات بالكل درست در است م كريند انے فدادند کو یاد کرتا ہے اور یکارتاہے . اگراس بندے کو فداے تعالیٰ دوست رکھتاہے تو فمآع کا عجرالی اس بندے کی حاجت برازی میں تاخر کرواس میے کہ میں بیات اچھی علوم ہوتی ہے کہ اس کی آواز سنتے رہیں۔ اور اگر بندہ اپنے پرورد کا رکو یا در تاہے اور فدا اس کو دشن رکھتاہے تو یہ حکم دیتاہے کہ اے جریل اس بندے کی صاحب پوری کرکہ اس کی آوازسنام كوناليندب بصرت يحنى بن معيد القطان دجمة الشرعليد كى حكايت كم

التدتعانى كوسم يخ نواب مين ديكها توعف كى كرتيرى باركاه مين كب كسيم التجا كرت ري كيونكة قبول بى منين كرتا بهي جواب ملاكه الصحيى بترى وازسننا بم كومطبوع بادر مدیت میں ہے۔ فرمایا اس حضرت صلی التہ علیہ دسلم نے کہ قسم ہے اس خدا کی جس کے قبضہ قدرت سي ميرى جان ہے ۔ كرينده جب اينے خدا وندكو يكادتا ہے اور الله تعالىٰ اس بنده سے ختم ناک رہتا ہے تو اس کی پہلی آ دانسن کر التند تعالیٰ مخدی پیرلیتا ہے ۔ بھرتنسیری باربندہ يكارتاب يقسجان تعالے ملائكه كونداكرتاب كدد كيو فرشتو اڑا رہاميرابنده اس بات يركه کچی ہو گرالند کے سواد وسرے کو مذیکاریں گے۔ اس سے می سے قبول کیااس کی د عاکو۔ حفرت یحیٰ معا ذرازی رحمت الترعلیہ سے نقل ہے کرمنا جات میں اپنے کماکرتے تھے کیونکر ہم تجہ کو یادند کریں گے، تو الیما بڑا کریم ورحیم ہے۔ خدا دنداگر تیخ قرعدل کی نیام سے کھینے سے تو بینیران معصوم ادر فرشتگان مقرب سی کومستی میرترجیج دینے گیں۔ ادر اگر خزان رجمت تو تحبش دے، تو كافران ردم دمند عفندى جادرتان كرسكه كى نيندسوري و اورجان ددل نشار كرف لكيس الله مَ الله الما الله الله عليه ولم فاقد سے يقربيط برين باندها تومقام مخالفت ميں كلى رسول صلی الترعلیہ و کم کے بھرنہ کھینکا طاعت ہماری گرجہ مقوری ہے - اس کو قبول کرنے کہ يتر عنيال سوداسلف فريدو فردخت كامعامله منين بوتا . كن ه بهاد عرفيه بت بس اس كو تو کنش دے کفصتہ تھ پر غالب بنیں وسکتا ۔ بندگی ہم سے نہیں کی ہے مگر بندہ حرور ہی اوراپنے افعال سے منایت پراٹ ان دیراگندہ ہیں ۔ تیرے گھنگار ہیں اور تھی سے پناہ طلب کمنے والے ہیں .اگرچیعیب ناک ہیں ، مگر تیری بلک ہیں۔اے بادشاہ تیری ذات سے انکار کرنے والے لوگ موجود ہیں۔ اپنی شان جیاری کی سیاست جو لوگ تیری سی کے مقر ہیں اُل پر جاری مذکر۔ اے جبّارا بڑے بڑے گردن کش موجود ہیں جن کو بچھ سے جنگ ہے ، مومنان صلح بو کو اپنے درسے مذاکال۔ تو برابے نیازے ۔اس ہے ہم کو محت او من اور توبرا بندہ نوازے اس داسط میں نہما امیدہے مطع لوگ بنایت سرمندہ ہورہے ہی ان کودلاسادے عاصی لوگ دل شکستہ

ہور ہے، یں ،ان کے سینے ہرم ہم دکھ ، دستگری فرماء پاکال ندکو شردے۔ گوش مای سے بچا اللہ اللہ دیر ہے۔ اللہ تیرے الائی قدیم منیں ہیں۔ گراس بادگاہ وسالت کی امت ہیں جس دسول کریم کی ہائے لیے فواہش ہے کہ عذاب دوز خرسے ہم محفوظ رکھے جائیں۔ اور تیرا کرم السیا ہی گزدے گاکیم محفوظ رکھے جائیں۔ اور تیرا کرم السیا ہی گزدے گاکیم محفوظ رہیں گئے۔ داگر اس کی صلاحیت بنیں ہے کہ جہاد میں ہم برآئیں اور مسین جو بیائی کے۔ داگر اس کی صلاحیت بنیں ہے کہ جہاد میں ہم برآئیں اور پیا گئے مرتبہ حاصر ہوئے ہو کہ مردوز تیرے در پر پائی میں موجوعی ہو کہ مردانہ وار کفار کو تہ تینے کریں تو اتنا ہے کہ جردوز تیرے در پر پائی میں موجوعی ہو کہ درگر گئے تھی کی ناقص طاعت تو سے قبول کی ہے، تو ہمادی گئا تو اس و نیا کی ہمادے نام کو ہماد اور ہی در بیا کہ بھا درانہ اور ہی جرد تھی کیونکر مطرح گئی۔ اگر قوبہادار فیق مذہوکا تو بدختوں کے دفر سے ہمادے نام کو مدانہ اور مورد تر سے ہمادے نام کو مدانہ کا قوام دو کہ گئی تو مسین کے دورے تیا مت بود تو تو تین سے بیکوں مذکری کہ بھم کون مٹل کے گا۔ تو ہم دو تر خواہ ہو کہ فائدہ اُٹھا گئی۔ اس سے ہمادی وہ نہوں ہم کہ بھر اُسی کون مٹل کے گا۔ تو ہم دو تر تا ماک کی ہمادے نام کون مٹل کے گا۔ تو ہم دو تر تو فائدہ اُٹھا گئی۔ اس سے ہمادی وہ تر بین سے بھر انتظار فردا آئی کہ بھم کے کہ سے آئے ہی داد نواہ ہو کہ فائدہ اُٹھا گئی۔ اس سے ہمادی وہ تو بین سے کہ بھر اُٹھا کو دورانہ کی دورانہ کی دورانہ کو کہ بھر اُٹھا کئی۔ اس سے ہمادی وہ تو بین سے کہ بھر اُٹھا کیں۔ اس سے ہمادی وہ تو بین سے کہ بھر اُٹھا کو دورانہ کی دورانہ کے دورانہ کی دورانہ کی دورانہ کی دورانہ کی دورانہ کی دورانہ کو تر کو دورانہ کی دورانہ کی دورانہ کی دورانہ کو کو کو کو کی کی دورانہ کیا کہ کو کھر اُٹھی کی دورانہ کیا کہ کو کی دورانہ کیا کہ کو کھر کی دورانہ کی دورانہ کو کھر کیا کہ کیا کہ کو کھر اُٹھی کیا کہ کیا کہ کو کھر اُٹھی کی دورانہ کی کھر کے کہ کو کھر اُٹھی کی دورانہ کی کھر کی کو کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کو کھر کی کھر کے کو کھر کی کھر کے کہ کھر کی کھر کی کھر کو کھر کی کھر کے کھر کی کھر کے کہ کو کھر کی کھر کے کھر کی کھر کے کھر کے کھر کھر کے کھر کے کھر کے کھر کی کھر کے کھر کے کھر کے کھر

الى مم كونش دے۔ مناجات الے

حندا وندا اميد ما ون كن منور دارج انم را بنور ا دلم رائح رم السرار گردان چن مان رامنقطع شداد جمادم چن باايمال فروبر دى مجن كم فدا دندا به منى متقى كيست كدداند تا به منى متقى كيست

دلمردا اذکرم حاجت رداکن دلمردا زنده گردان از حفتور زفواب عفلتم سیدارگردان قرارا ذوق ایجان ده درال دم نیایداز جمای حرص ماکم دران بنگام چون نف ره گانیم دران بنگام چون نف ره گانیم سعیداز ماکدام است شقی کسیت

متنوى

ارمن افتادن مت ولخشيدن

از تو مخشود فسرت و مخشيد ف

مردم دیدہ را درے کشائے بت ولش كن بر وابم تشنه وليش كن مده آبم

دل كم كشته را رب بناب بد انیک شریع پذیرفتی نیک ابد شده یو بگرفتی

توجمه مناجات: - (۱) اے فدامیری مرادی برلا۔ اپنی خشش سے میرے دل کی جامیں لوری فرما- (٢) افي النصيري جان روش كردك - اين زيادت سيمرك دل كوزنده كرف. (٣) مرے دل کوانے کھیدوں کا رازدال بنادے فقلت کی نیندسے مجم کو جگادے! (٨) جس وقت جان كالعلق دنيا سے كبط جائے، كالنداس وقت تو مجھ كوايان كى لدوطافوا. (۵)جبایان کے ساتھ بن زمین بن دفن ہوجاؤں کا ، قوگن ہوں کا کوئی در بندہے گا۔ (۲) اے فداہم لوگ بے کس اور بے لس ہیں۔ تری رحمت کی طرف مکٹی یا ندھے ہوئے ہیں (ے) كون چانتا كى درىققىت يرېمىرگادكون كى خركىمى يى كانىكى كېتكون ادرىدكېتكون. منوی کا ترجه :- (۸) تیراکا مخشش کرنام - بهاد اکام گرنا در سلنام دور) عقیک الا ف دل كوراسته د كها - الكهول كے ستا من رحمت كا دروازه كھول دے - ١٠١١مارى برائيال معى نيكيال بن كئيل جب توسيم كوقبول كرايا ادر مادى نيكيال عذاب جان الوكيس جب مم جرم قراد ديے گئے۔ (۱۱) تيرى يى كولگى دے۔ ميرى آنكھول كى نسيند ارادے اینائی بیاسابنادے یان کی ہم کو صرورت منیں ۔ حضرت سفیال بن عین رصی الندون کی نقل ہے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ گناہ و مصیت کے باعث تم دعا کرنے سے بازية آؤ كيونكيت سبحانه تعالي خاجابت كى اس المبيس كى د عاكو، بوبدترين خان اوركفرو كافرى كالبينيوا تقاجس وقت أس بيد كما رُبِّ أَنْظِرِيْ إلى يوم يُسْعِثُون - قَالَ فِا نَّكَ مِنَ الْمُنْظِومِينَ و (اے فدا قيامت تك كے ليے مجمد كورورد لے كما تو يُعِمّا الواس) - يدرنك عيد كرسب عيد الميد إدتى م كرس فدال الم كوشيطان كى دعت قبول ولى في عدين عاصى اگراس كے دربارس كو كرف ائے كا توكيا وہ محروم ركھے كا.

مرکز نئیں ۔اگرتم ہے کہوکہ دعار کا فائدہ ہی کیا ہے کیو مکہ قضنا وقدر کا دو تنیں ۔ جواب بلا ودعاسے رد ہوتی ہے میم اوقضاد قدر ہی کی دجہ سے ہے۔ بعنی دعاسیب واقع ہوتی ہو۔ ردبلاكا در رحت كوائي طوت كعييز ليتى مع جي طرح تيرك يعدد هال ددم الى طرح دعابلاکے میے سیرے - ایک کارد دوسرے سے ہوا کرتا ہے ۔ تقدیر و تصا و قدر براعتقاً کے میعنی نیس ہیں کہ السال تین و بتر کے وارکو رو کے نہیں اور دام تھیلیط کریائی ندفے۔ ادراكد كوئ كي مي كدالساكيول كرتے بو؛ أو ده يجاب دے كداكر زندكى بوكى قواس ترونلوارسے كياستدنى ب - اورغلم بوسے والا بوگا تو خور بوگا، يانى دينے ادر فركرى ر کی کیا فزورت ہے۔ یہ خیال غلط ہے جمعنا جا ہے کہ جس بیز میں خرمقدر ہے اُس کے ہے اسباب مجمی معین ہے۔ اور حس جزمیں متر لوسٹیدہ ہے اس کے واسطے بھی ذرایع ادر دفع كرين كريس س واس يرغوركروادراس كى تدكر سيخواس يربوكاكول من قدرتشولین اور الجهاد بیدا بوا مها تارے گا۔ اس فیصلہ کے بعد ایک بات کار آمدادسنو، بارگاره الني ي دعاكر تابو و ياسوال كرتابو ، اس امركي نگردانشت بهت خردري ہے بعضوں کے نزدیک میں بار لعضوں کے نزدیک پائخ بار لعفنوں کے نزدیک سات بار دعا یا سوال کرنا چاہیے حضرت ابن سعود رصی الله عندسے مردی سے کرحضرت بغیر صلی التدعليه و المحب دعا فرمات عقد تولفتني مين بارسوال فرمات - يمال يرايك مات اوركعي قابل خيال مع لين جب دعا يا سوال شروع كرو توسيل تين بار درود شراعت يرطه لياكرد اورجب جم كروجب معى درود مشرلف يره البناجا سي جفرت ابوسعيد درّا في رحمة المدُّمليم يمردى إس تركيب سے الميدا عابت ہے۔ اب رہا قرآن شراف كى سور تول كے متعلق زرگوں سے کیا کیا فرمایا ہے۔ ایک کبار دعلما ہے بزرگوار حسف یل سور تول کے بارے میں یہ فراتے ہیں۔ اگرسی خف کو کو کی حاجت سیش آئے تواس کوجا سے کہ صبح کی سنت و زمن ك درميان اكتاليس مرتبه سورة فالخمير عدادراكركوني ديمن كي سرس يا جا الحالي

ایک برارم سیسورهٔ میت یک ایر صداورقعنا سه ماجت کے بیداکتانس مرتب سورة العام يرعنا بهي بيت مفيد ا درسات بزاربا رسورة ا فلاص يرهنا بعيب بمترب وتمن کے د فع کرنے کے بیے ایک مزار مرتب سورہ نوح پڑھنا اکسیرے بوتھف بعد خاز عصر کے سورہ فاذعات پڑھے وہ حرف ایک وقت کی نماز کے وقفہ تک مزار میں دے گا۔اس سے زیادہ ندر کھاجائے گا۔اور چنخف خازعمر کے بعدیانے مرتبہ سورہ عَتْمَ مُنْشِيمًا وَكُوْنَ يِرْعِا كِيهِ أَس كُواسمان دالے اميرالسُّد كسي كے بعنی خدا كی مجبت كاقتيدى ب- ادرا كركونى تخص كسى كام مي عافرره جائے ادرسى طرح اس سے بنائے نہ توبعد خازعشا وسوبار يا فتناح يا فتناح يرسف فدا دندغ دجل ايني فصل سے كوئى داه بكال دے كا دستوارى ممات كے بے اكتاليس بارسورة ليسى برهنا برت مفيد، اورجة تخف بعد سنازجعه بات كري سے قبل سات بارسورة فاكترسات بارسورة افلال سات سات بار مَغُو دْ تَكِنْ يِرْ هِي النَّد تعالىٰ اُس كو دوسر عبعة مَك غم معضقت سے با دُل سے محفوظ رکھے گا۔ تنگی معاش کی شکایت ہو توسورہ دہر سرستی جمعہ کویٹوس كرے يوشخص بعد فراغت نوافل وادعيهُ ديگر تخليه بي حيلا جائے اور ہائة اُمھا كرسوم تيه كَانُ بُ يَارُبُ كُهِ وَكُيم التَّدتوالي سے جا ہے گا يائے گا. اگراسى طرح بزارباركي تولقینی حاجت پوری ہوگی۔ برا درغ نز بسرحال نا امیدی نالسندیدہ ہے۔ اورامید لسنديده سے جياسيلينديده بوئي تواميدوار رمنا ببت زياده سنديده بوگا . دكيوج كنا بكار نااميدنين بن أن كوجميع وجوه مغفرت كى بشارت دى كى ب راق الله كَغُونُ الذُّ فُونَ جَمِيعًا و التُّدس كُنا بول كُخِشْ دے كا) سى بات بحس نے يہ

پون مغفرت مست دعدهٔ مفرت اد (جب اُس فے مغفرت کا دعدہ کرلیا ہے تواپے گناہ کا مجھ کو کیا عم ہے)۔ برا درغزیر کن

یبه مود اگرگت ایم نومیدنیم زحفزت تو بیارشود اگرگت ایم زیراکه بعفو ورجمت تست در دنیا داخسرت بنایم (تیری درگاه سے ناامید منیں ہول ۔ اگر میرے گناه بهت ہیں ۔ کیونکہ تیری رجمت اورعفو دنیا واز خت میں مجھ کو بناه دینے والی ہے)۔ این می کی طون اشارہ ہی والسلام.

# سيتسوال مكتوب

عبادت کے بیان یں اسلامان ارمیم

> كوننين غلام دچاكردرگه ماست زيراكه بردن دوكونين نزل كرما

تابرىرماك يەشابىش مىت گازادىمىشت ئۇرخادرە ماست

اجب ہمادے سرمیہادے بادشاہ کا سایہ ہے۔ دولؤں جمال ہما ہے درکے غلام ہیں۔ باغ بشت اور وران جنت بهار استي كانثابي - كيونكددونون جمان كير عبارى ترك يزر كان داه دفته كا قول بكربنده كے صل عجاب اور مانع جارہي - (١) دنيا- (١) حسلتي (٣) شيطان - (٢) نفس - دنياً حجابِ آبوت، خلقَ حجابِ عبادت، سنيطاً ن حجابِ دين يُفسَ عاب فداے وجل ہے۔ جب میر زہدوعبادت بر کرابتہ ہوا جاب دنیاسے باہر نکلا۔ جب زلت دگوش نشینی اختیاد کی حجاب خلق اس سے دور اوا جب اتباع وبیروی سنت پر فدا بوك كا جاب شيطان سے اس كور مائى بوئى جب عابد انفى يى اس ن قدم ركھا ادرابداريفس سيمنو ووليا حجابفس كوجيركنكل آيا يهركما كمناس كشف دركشف مشاهده درمشاہدہ ہے۔ ادراس میں مجھ دیرینیں گئی ۔ آنا فانا اپنے کو صحرات سوق ادوروم محبت یں بڑا یا آہے۔ بھروہاں سے ریامِن رصوال اور برم گاہ انس میں بینے جا تاہے۔ بینیتے ہی العام داکراً منعم ومكرم (فدادندتعالے) سے ياتا ہے ۔ اوراس وقت يدحال بوجاتا ہے كھيم تودنياي مِسكن دلعقيلي مع -اس يهاس كرده كاصفت يول بيان كى كنى م انبد انهام في الدُّنْيَا وَقُلُو بُهُمْ فِي الْحَقْبِي - (ال كصيم دنياس ادرال كور ولعقيل من ابجبكرال دار فان سے خدا دندیا تی کی درگاہ یں بندہ مقبول کی رسائی وئی اور ریاض ورضوال میں اس کوهگر ملی اس وقت ده فقر دحقیر وه ناچ رصعیت اینے کو ایک ملک بیرکامالک یا تاہے

اورملکرتی فیے برسمران دکھتاہے ۔ افعام داکرام کی کچھانتہ انہیں لتی ہے ۔ کھرتواس کے مزے کو کوئی اُس کے دل سے پو بھے ۔ یہ توازشیں وہ ہیں جو مدوسون وہیان سے اہم ہیں ۔ ان باتول کو اُس کرتم مجھی ہی کمو گے کہ اس سوادت فظمی کا گیا کہنا ہے ۔ اور اس دولت لاز دال کی گیا بات ہے ، مبحان البند اکیا وہ بندہ : کے بخت ہے ؟ اور کیا اُس کے ماطلات لیندیدہ ہیں ۔ اِ جانتے ہویہ منان البند اکیا وہ بندہ : کے بخت ہے ؟ اور کیا اُس کے ماطلات لیندیدہ ہیں ۔ اِ جانتے ہویہ منان طالب کو کیونکر کا لم ہوتے ہیں کہ بدان دنیا میں رہے اور داعقی میں یو تحفی سائیہ دولت میں میر بختی کے دہے گا اور اُس کی ضرمت صب فائدہ اُس کو اُس اُس وقت یہ مرتبہ اس کو ملے گا ۔ سُن لوسح بت میں رہمان کام نمیں ہے ۔ اس کے لیے تراک طربی مرتبہ اس کو ملے گا ۔ سُن لوسح بت یں دہمان کھی کوئی آسان کام نمیں ہے ۔ اس کے لیے تراک طربی اخران ہیں مرید کی شور ختی کی دلیں ہے جو قول وفعل ہو مال ہو مالہ اُن اور اُس کی مور ختی کی دلیں ہے جو قول وفعل ہو مال ہو صورت نمیز مور ختی کی دلیل ہے جو قول وفعل ہو مال ہو صورت نمیز میں کہ کھی جس سے دل کو تشولیش پیدا ہو ، فوراً صفرت موسی علیال سام اور صفرت ضفر علیال سام کے قصے کو یا دکر سے کے ع

مالك بے فرنود زراه درم مزلما

بر منے فدمت میں مفرت سے ابوالعباس مقداب رحمة الله عليه كے ياس سنع -اگر كوئى مريد سى بيرت قولاً يا فعلاً ناجاً زبات ظامر، وتدركيه تواس كوچاہے كرا في عجر كا اعتراف كرك كهب وت مادانه جائے جس شيخ كاجمال شرع شراعت سے آراستہ ہے اگر ايك زنت اس سے مزد ہوئی تود وحقیقت حال نس سے، بکر محف برسبیل استحسال اس فيمريكو دکھایاہے۔ یہال یرم یکوست ہوستیاری کی مزدرت سے مذاس دوش پر مینا جا ہے نكوبه مقصود كى راه بناناچا ہے . ندر كدنا جا ہے كجھزت سلامت كى كل معاملات يونى ہيں . مرد ہو کھے دیکھے اس کو نظر انداز کرے : کا واس کی بر کے قلبی مواطلات کے جمال یہ والمالیے ادرا کرمریسی پرکود عکھے کہ رات دن افعالِ خلافِ تفریعیت میں متبلاہے یا مبتیر اوقات بر فعل اس سے سادر ہوتے ہیں، تواسی محبت سے کنارہ کرنا جاہیے کیونکہ ایس شخص کا سا کھ دردوسوزی الک کو تھیاتا ہے۔ اور ایمان کا قلع تمع کرڈالت ہے۔ اور ترقی کی راہ روک دیتا ، الدم برسرمطاب فالصديد سے كرعبادت كے يے علم طروري سے علم قطب سے اوردارومرا اسى پہے۔ بزرگوں كا قول ہے علم اور عبادت اليے دو ہو مركے صنّفوں كي تصنيف علموں كى تعلیم ناسوں کی نفیعت سے جو کھے تم دیکھتے سنتے ہوس انہی کی بدولت ہے۔ بلککتر ساوی كازوا بيغيرورسل كى تشرلف آورى سب كے باعث يى دولؤل ہى يقين جالؤ كمام دعبادت كدارك سيوكام بامري وه باطل بيداس كام سي كي تعيل لمن والانتين ، اوراك مي سے کھے مال ہونے کی امرینیں۔اسی دجہ سے حفرت فواجس بھری دہمتہ التّدعلیہ سے فرمایا ے طلب کروں علم کو جسیا طلب کرنے کاحق ہے اکر عبادت سے بازندرہ جاؤ۔ اور توفل ہوجا وعبادت یں س طرح شفوں ہو ہے ہاجی ہے۔ تاکھلم سے بے ہرہ ندرہ سکو جب بہ بات موادم ہوگئی کہ بغیران دولؤں کے علی کیے النیان کوچار دہنیں ہے تو دولؤں کے حصول کی فرکرنا جاہیے۔ گرسیاعلم مال کرنا حزوری ہے کیونکہ اسل رہنماعلم ہی ہے۔ اس میے حضرت منیا مرسلی الله علی در الم نے فرمایا علم امام ہے علی کا داور عمل اس کا تا بع ہے . اور مجرد ومری

عكراب فرماياب كمعالم كالونابرج جابل كمنازير هف سركرابل بعلمه وہ قساد زیادہ کرے گا باعتبار صلاح کے۔ ادریہ بھی آپ سے فرمایا کہ علم کا المام نمی سخیوں كوبواكرةام ادريد كنت علم سے خروم رہتے ہيں۔ بدئن كاسبب عرف يہے كم الفول ك علم منیں سیکھا۔ اور بے علم و شخص عمل کرتا ہے اُس کا نیتجہ یہ ہے کہ قیامت کے دن مفید نہ ہوگا۔ يىسب كدر باوسلون طلب علم مى بهت جدد بهد كرتے تھے۔ اورسب كامول يراس كومقدم رکھتے تھے۔ وہ ال بات کو جانتے تھے کہ مدار کارعبود سے علم ہی بہے ۔ ہم توہمال میکس کے کہ اگر كونى بے علم حق سجانه اتعالے كى عبادت بمقابله الأمكة مفت آسمان وزمين كرے حب بھي ده بڑكے بُواد ہے گا۔ کوئی توبی اس میں مذائے گی در ادر عزیز عمر جانتے ہو کجب یہ رنگ ہے تو کیا کرنا جائے۔ کیمی گدانگیمی سوز کیمی ساز بوناچاہیے ۔ کیونکہ سالکان طراقیت کی روش یومنی رہی ہے۔ ان پر وہ مالت بھی گزری ہے کہ اس وقت وش وکرسی کو بھی اگران کے شراک نعلین میں باندھ دیا جائے تو كنكهيول سے ندر كھيں گے۔ اور سبت در درخ كو اپنے علوم اتب كى جوبارگا ہ ہے اس كى خادى يمى كيندند كريك عين فرح ولسطي بي فود بوكريد لغره لكاتم بي سُبْعًا فِي مَا أَعْظَمُ شَافَيْ (میری یا کی ہے میری شان بہت بڑی ہے)۔ ادر ایک دقت بیمالت بھی اُن کی ہوتی ہے کہ سگ خ كے برابراني كو سمجھتے ہيں۔ اورمغان آتش يرمت كو اپني ذات برنفسيلت ديتے ہيں. مرطرح كيعن وطعن كاسرادارابين كوسمحقة بيراورس عيب افي سي موجود بالقيس بوتحض ال كويتمر مارتا ہے اس کامنی شکرسے بھرتے ہیں . اور ہوتف ان پر احت کرتا ہے اس کو دعائے فیرسے یاد کرتے ہیں۔اورو تحف درت جفاسے آزار سیخا تاہے اس کے سابقہ وفاکرتے ہیں۔ تم سے سنیں سناہے کہ دی فداکا فاص بندہ جو کمال فردیت دستا ہدہ جمال احدیث کے عالم میں سُبعُ اِنْ مُنَا أَعْظُمُ شَائِيْ كانفره مارتا تقا، دم داسين (و قتر رهلت)اس يفكياكيا -اين كردن س دها كالبينا متروع كمياً. لوكول من يوجها ، ال بيرط لعيت وتقعيت كياكرتي إس في اس في واب دياكه ' زنّار ' توری سے بیں۔ اور اسی وقت یہ مجی اس سے کہا تنگری تنگری تنگری۔ ہم دہی ترکب نومسلمان ہیں ، ہم دبی

ترك نومسلمان بي رس جاعى .

گرباکوت پرسم و گئے درولیم من بوقلمون روزگار تولیم گربازلیون فلق و گردر بیتم رکبی ترمیری معمی سوسے بھاندی سے بھری ہوتی ہے۔ اور کھی مفلس وقلاش ہول ۔ کبھی میرادل نوستی بین مست اور کبھی گھائل رہتا ہے ۔ کبھی لوگ مجھ کو پیھیے دھکیل دیتے ہیں۔ اور کبھی اُن کے ایکے ہول۔ ہیں اپنے ذمانے کا ایک تماشہ بنا ہوا ہول)۔ دراسلام

#### الرئيبوال مكتوب بندگی كريداوربنده بهونے كے بيايں بسمالله الحن الرحيم

مرے بھائی شمس الدین و خدا کی مبدر گی ادرعبادت میں زندہ رہو سنو الے برا درغ مز فرزندادم وظلام افرنش مع اس كى معادت وغرت جانتے بوكس بات يں ہے ؟ بندگى یں سے اور اُس کے در برمرانگندگی سی ملک بندہ بودن اس انسان کے دجود س لانے کامقعود ٢ - وَمَاخَلَقُتُ الْجُنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْدُونَ وَ (جِنَّات ادرانسان كوسي مداكيا، الرَّ وس ليے كروه عبادت كريس) سنو، جب آدى سنده بن جاتا ہے قواس كوآزادى نفيد موتى ہے حفرت واجدا بوسعيد ابوالخير حمة التدعليه سيكسى في بوهيا مَا الْحِن بيَّة ورِّميت في آذاد کیاہ:) ۔آپ نے جواب دیا عبودیت سائل نے کمامیراسوال تو آزادی کے بارے مِن عَما آبِ نے فرمایا حب مکتم بندہ منہ وجاد کے آزاد منیں ہوسکتے . اور حقیقت حال بھی ہی ہے۔ تو ہوشخص آزا دہنیں ہوتا رصل سے دل شادہنیں ہوسکتا . طوق عبودست جس كردن مي إن كوكي سجعة بو؟ ده سردار عالم ب يحققول كا قول ب كرار فدادند ذوالحلال والاكرام كے فزائے يں عبوديت سے بہتركوئى خلعت بوتا تو وہ عزدر بالفرور قُابُ قُوْسَيْنِ أَوْادُ فِي كُمِ مقام مِن حفرت فواجهُ عالم صلّى التَّدعليه ولم كومينايا جاتا ـ قطع نظراس كے جس وقت ال حضرت صلى الشد عليه و الم كو كلك بادشا مى عطا الادمى تقى آب مرازيد نفرات الآائر يُدُانَ أَكُونَ مَلِكَا بَيْنًا بَلُ أَيْ يُدُانَ آكُونَ عَبُداً بَيْنًا و (می منیں جامِتا کہ میں بادشاہ اور نبی بزن بلکہ یہ جامتا ہوں کہ ایک بندہ اور نبی بنوں)۔

مرعودج بمت كوعبوديت كى چوكھ يراب يزر كه ديا . اوربندى كودونون جمان كى بادشا ير ترجيح دى ـ بيني مَا سَمَاغَ الْبِصَحُ رُمَاطَعَىٰ (آنكه منين تقبيكي اور يه تقبكي) كي شان ظام زورا جس كانتجهيه بواكه خانه كعبه سے خلوت خانه اُ فَي اُدُن مِن بلاے كُنّے ا دراس مقام ميں پينيائے كُ كُر حفرت جرى عليالسام جن كالقب ناموس اكبرے اور جن كو تيم لا كھ يريدوا ذعطا ہو ہیں خود تواس مقام تک کیا پینے آن کے دہم وگمان تک کی رسائی نہوسکی ۔ اگر فورسے دمکھو تو اس معراج دصال کے بیے بھی دہی فلعت عبودیت تیار کیا گیا تھا اور قالب مبارک کوسنیا یاگ عَاد سُبِعَانَ الَّذِي السَّوى بِعَنْدِم اللَّه (ياك م وه ذات ص ايك رات اين بد كوسركرائي بعيى مواج كے بيے بلايا) . اس مع حفرت فواج مسل تسترى رحمة السَّد عليه فرطتي ا كه حفرت أفريد كارجل وعلاك نقط عبوديت سازياده بيارى كوئي خرسيدا مذكى كيونكاس کانام دل ہے اور دہی خوان معرفت ہے۔ اگر خدا و ندع وجل کے نزدیک کوئی چیز دل سے زیادہ غزیر ہوتی تواین معرفت کے جوامرات کو خرور اس میں رکھتا۔ واہ رے دل لاکسیعینی سَمَا مِي وَاللَّهُ اَنْ ضِيْ وَاللَّهِ مَنْ وُلِيعِينَ قُلْب عَنْدِي الْمُؤْمِنِ. ادشاد موتا ہے كه آسمان ہمارى معرفت کے لائق نہ مقمرا، زمین مجی اس کام کی نہ تھی یہ بندہ موس کا دل تھا کہ ہماری علوہ کا ہ بن گیا۔ يع ب كرستم كورستم كالكهور المحله المسكتاب اورسنوا تم جانت بوكه عالم اجسام وصوري كوم زیادہ تابت قدم ادر عظیم الجشہ کوئی چیز منیں۔ اب تھزت موسی علیال الم کے واقعہ کوفیال کرو ای آفتاب حقیقت کی ایک تحلی می کو و طور کاکیا حال بوا. سیار ریزه ریزه بوگیا . اور جال به عال ہے کہ ہرروز تن سوسا عظم تبدول موس پر تحلّی رّبان اواكرتى ہے گر نفر ہ صَلْ مِنْ مَّزنيد (ادر میں سے زیادہ) بلند ہوتا ہے ۔ بعنی انعظ ش (اہمی ہماری بیاس منیں کھی ہے۔ انسان كودلكيا مل الكه دولت كى ايك دولت مى . دكيموموجودات برت سق يصنوعات بيشار تقے، گرکسی ایک کے ساتھ یہ ما لمنیں ہے ۔ تو اس آج گل کے ساتھ ہے۔ اسی سے مجو كرربالفرت ع جب جا باكراس نقطة فاك كولباس دجود ميناس اور تخت فلانت برتهاي

توط كُرك بساخة بول المصطر مَ تَعْفُلُ فِيهُ المن يُفْسِدُ فِيها - (كيا تودبال اينا خليف بنامًا ہے جو دہاں فساد مچاہ کا) لطفِ قديم سے بواب ديا۔ كيس فِي الْحُرِبُ مَشْرُوس لَا الْحِيتَ معاملہ میں متورے کی حاجت منیں) عشق کے ساتھ تدبیر جمع منیں ہوسکتی سنو فرشتو، تھاری تسبیع د تهلیل کی کیا وقعت کیاغ ت ہو'اگرہم قبول نہ کریں اور ان کو گناہ سے کیا ضرر پہنچے گان ساقى لطف ہمارا أن كے ہاتھ ميں ساغ عفودے ہا ہے ۔ فَاوْلَتِلْفَ يُبُدِّ لُ اللَّهُ سُيِتُمَاتِهِمُ حَسَنَابُ والسُّدان كے كُناموں كونمكيوں سے بدل ديتا ہے) ۔ اے لائكر مقربين اس بھی اوردواضخ سنو- تم مي راست ردى ب قريواكر ، ادريه كي رُوسي تو تحارى بلاس يم ان كو چاہتے ہیں۔ ہم سے ال کے لیے بساطِ دھت بچھادی ہے۔ ماناکدان کی بیتیانی پرداغ معصیت ظاہر ہوگا اس سے کیا شدن ہے جبت ہماری آب لطعت سے اس کو دھوڈ لے گی بٹا یکھارا يه فيال فام ب كما الت مي عرف ال بي كوسردكار بهار ساعة ب مرتم اس رازكوكيا جالؤ كرازرد مع بست فود مارا مردكاران كے سائتے يوركسى فيكيا فوب كما ہے ك وَرا ذَا الْجُنْيَابُ أَتَّى بِذَنْ بِدَا وَاحِدِ جَآءُتُ مُعَاسِنُهُ بِالْعِبِ شَفِينِع رجبددوست الك كناه ك كرآيا ب تواس كي فربيال بزارول شفاعت كمني الول كولاكر كفراكرد سے كى) \_ نقل مے كدايك دوز حضرت على دقاق رحمة التّدعليه غايت بوش ين فرماد ٢ عظ كُم يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ وَكُمْ لَقُلْ لِطَاعُتِهِمْ وَلَا لِعِبَادِ بَهِمْ جُتَّرة الْمُعَيِّةُ مِنْ كُلِ عِلْبَهِ (وه ان كوروس ركمتا ب اوروه اس كوروس ركعة بي يذكما ان کی بندگی کو اور مذکه ان کی عبادت کو بهر چیز مرجیز سے عالب رہی)۔ حافرین میں ایک شخف سے وف کی کہم دوستی کے قابل کب ہی ؟ شیخ سے کما ہم سے کیا پر چھتے ہو ای سے پوچنوجس نے یہ کما ہے۔ برا در عزیز اسی نقط وعبود سے ساکنان ہونت زمین کے سامنے بھی بیش کیا گیا تھا ،آسمان والول نے کماکہ یہ تقریبارے حلق سے نہیں اُتر سکتا ۔زمین الو ع بواب دیاک یہ او جو ہم سے منیں اُکھ سکتا جب اس درہ ہے مقدار کے سامنے بیش کرنے

زجر مكتوبات صدى

کی نوبت آئی توسمندر کو بیرایک گھونر طسمجھ کریں گیا۔ اور کینے لگا ابھی پیاس تھی نہیں اور میا۔ عال كام يب كالشان كى نجات اور ترقى درمات بندگى كرن يرموقوت ما ورييب ب كمشائخ قدس التذامراريم مشابدات كاذرايه مجابدات كوهرايا. ان كاقول كه :-ٱلْمُشَاهِدَاتُ مَوَامِ مُثُ الْمُجُاهِدَات (مثابده مجابده كاترك م) ياتكى عاقل يريوشيده منين كم عابده درياصنت مي الكقيم كى تايتر ب- النيان توانسان مي جيوانا تكس سےمتار او تے اس جن حيوالول ميں اس كى صلاحيت ہے وہ رياضت قبول كري توليد ریاضت ان کی مالت ہی دورری ہوجاتی ہے . ادران کی قیمت بڑھ جاتی ہے ۔ بیال کے کہ اگرایک دوبرید کی چیزے تو بعدتعلیم دہی شے ہزار دو بے کی ہوجاتی ہے۔ انسان افال وال وجودات بداس مي بحت زياده رياضت كا از بوسكتا بدادر سخف مرتاص بيب ریاصنت کے صفات بہی رسبعی سے کل کراعلی درجات ملکی کے سینے سکتاہے ۔ بلکاس ولابت ملی سے ترتی کرکے عالم قدس والمارت کائس کی رسان بوسکتی ہے ۔اس میں شک منس کورشتوں ين كمال قدس ب الرمقام عين سددة آكينس بره سكة بيال آج فاك كامعاملي ددمراب - دُرانَّ را فَاسَ بِلَكُ المُنتَعَىٰ (محقارا منها حفرت رب تك ع)اس اوْبِع السّان یں سے دہ لوگ بی بین ہوسی پاک مقام میں منیں عظرتے ۔ بلکہ دو او ل جمال میں ال کے دل کو وَاردارام مني ملاً . بزرگول كا قول ب الشكون حرام على قُلوب اولياء (اوليارك دل کے لیے آرام حوام ہے) برا درغ نر بندگی عجیب چرہے۔ دیکھو، بربات توافر مرات ہی ب كرضعيت كو توى كرمقابلي، عاجزكو قادر كرمقابلي، فقركوغنى كرمقابلي، بندے کو خدا دنیوغ دحل کے مقابلہ میں کوئی دسلہ بندگی درم افگندگی کے سوالنیں نیفنی د فاکساری بھی اسی بندگی کی شاخ ہے۔ مردان راہ خود اپنے کو اپنی نظر میں اس قدر ذکیل د نوارسجعتے ہیں کہ عام سلمان گروہبود و ترسا کو بھی نہ سجھتے ہول گے۔ان کا خیال ہے کوہی تحض اس راہ کام دموسکتا ہے ہوگبرو جبود کے در کی خاک اپنی رئیں در از سے بمارے اور

ادراس كےدل ميں اس بات سے طلق ننگ عاربيدا ، والدن بائے ۔ اگر ذرّہ برابر مجى ننگ بیدا بواور وہ یہ سمجھے کہ ہماری خواعلی کے دامن میں ذکت کا دھبتہ آیا تو یو سمجھو کہ ایک قدم مجى ده اس راه يى منين چلاك - ابل طلقيت كا اجماع ب كه جوشخض ابنے كو فرون الجاسمه وه مُربر وبدنفسيب و ادريم ان كاقول م كفل المدكى الكوس اليكو گراناآسان ہے۔مردوہ ہے اپنے کو اپنی آنکھ سے گرادے۔ ہردرسے جب تک دہ نكالارن جائے كا، اورجب كى سے كے ہاتھوں ميں كھوٹا ثابت بنىء حكے كا، برترازوي جب تکاس کی بے دزنی ثابت نہ ہوگی ہرگزاس کاخیال نے کروکھ عبودیت کی شان اس میں ائی۔ اور اگرخو ن رصیبت کے خون سے کا بلی و ستی اختیار کرے تومردانگی اسی یں ہے كطالب اس كے بوراكر سے سى بر كو تغيرات مذ وے طلب حق كى داہ وہ دا ہے كہ اس بارگاہ بی لیشد نا چزشردل نظراتے ہی ادر مورضعیت می صفت سلمانی بیدا ہوتی ہے ہمادا مقادايمال پركيا ذكرہے۔ ہم يرتم پر توفود سے اُكھ كررون كھا نا اوريانى مينا بھى جرے بال اسى قدرت اگر كار فرا بو تو كيشكليس بيل قدم ين دنياد و مرع قدم ين آخت طے وقى م بتيرے قدم يى رفى مَقْعَدِ صِدْ يِنْ عِنْدَ مَلِيْكِ مَقْتَدِدُ المقرمدة ك مقام ين فدا ب زرگ ر تركي إس اك استان يركيني إلى ايك وزن كانوب كماك تومرا دل ده د دلسرى بس دوبه نولش نوان دسترى بس

(تومیری دل دمی کرهیری برا دری دمکھ ۔ اپن لومڑی کد کر کیارا در ستری جرات مجھ میں دیکھ) برا در غربز! زما ہے کاعجب حال بور ہا ہے ۔ بہرخص کی نظرا بے علم دعبادت پر ہے۔ اور اپنی لوئی میں مست ہے۔ فردا ہے قیامت جس وقت شان ربو بہت اپنے استحقاق کا دلوان عام قائم کرے گی، ابنیا وعلیم السلام کو دیھو گے کہ باد ہو دیکال وجلال حال اسلام کو دیھو گے کہ باد ہو دیکال وجلال حال اس طرح تشریف لائی کہ مدیث علم بالکل غائب ہوگی۔ قائو اسٹی کا کے کہ مدیث علم بالکل غائب ہوگی۔ قائو اسٹی کا کہ کے کہ مدیث علم بالکل غائب ہوگی۔ قائو اسٹی کی کہ عبادت کے صوم میں باک ذات ہے ہم بالکل جا ہی ہوگے کہ عبادت کے صوم میں باک ذات ہے ہم بالکل جا ہی ہوگے کہ عبادت کے صوم میں باک ذات ہے ہم بالکل جا ہے۔

أَلْ لَكَا كُرُكُ رَبِهِ إِن مَاعَبُدُ نَاكَ حَقَّ عِبَادَ وَلَكَ (جَيْرى عبادت كاحْتِ عَالَم سے ادانة بوسكا) ـ اورعارفان عائم وموحدان جمال كود كيمو كي كمفلس وبي نواكى طرح فاني بالمر جهار بوئ آتے ہی اور کے جاتے ہی ماعی فنالے حق معی فیلے اتری مر جس کی متی متی ہم مجھ کو مذیبیان سکے برا در فرنز اُس کی فرت نے فرقول کو ذکت کا جامہ سینادیا ہے۔ ادراک کی فطمت وجلال سے تمام جلال پر چیوٹے بین کا دھبتہ لگادیا ہے۔ اوراس كىكال ك كل كمالات يرنفقان كىمركردى بدادراس كى سى يدىدى بىستول كالميت بناركها بادراس كى الميت نعالم وعالميان كوبندكى دمرا فكندكى سے آراسته ويرات كردما ب جيتم لهيرت كھولوا در ديكھو، حفرت آدم ينگاه كرد، نوح كى فريادسنو، خليل كى نكائى ديدو مصيب بعقوب كى مديث كو گوشنه دل مي جگددو ، يوسوت ماه روك قيد ظام كانظرادا كود زكريا كرم مراره العظم كرد، كيني كي كردن يرتيغ جفا كي ترش كامعائه كرويس إره عگرموخة ودل كبار كشة حفرت محدر مول الترصلي التدعليدو مم كاحيثم عبرت سے ديكم كراس آيت ترلين كويره وكُلُ شَيْ إِهَالِكُ إِلاَّ وَجُهَة (برجيزم عاف والى عمر اس كى ياك ذات) \_ داسلام

# انتاليسوال مكتوب

بندگی کرنے کے بیان میں دو سرے طور پر لیم الندار جن ارحی

میرے بھائی سمس الدین التر بھارے ظاہر دیاطن کو اپنی بندگی سے آراستہ کر سلام ددعا کا بہر وف کی طرف سے پینچے تم اس بات کو دانشین کرلوکہ السّان کے دل یں اپنی بندگی کاغم ہونا چاہیے۔ اور اس کولازم ہے کہ بندگی اچی طرح بجالاتے۔ بندہ الرسائ كى جو شاك ب ده شاك اس ميں بيدا الوجائے. الشاك كى اسى مي عبلائى ہے درم فداکواس کی یرواکیا ہے۔ اُس کی فداوندی کا حکم ہروقت جادی ہے۔ جانتے ہو کہ بندگی كيف كي كي منى بي جي كام كاحكم إوال كے كرف كے ليے بے جين إوجا داور قوراً انجام دد. ادربنده موناكس كوكيتي بحسمال ين ربه وفي دمره بين ويرازبان سيد فيل مرب ملے ازمردیاجائے ، جیب چاپ نوستی سے پی جاد ۔ دم ندار دادراس کا دہم مجی نہ کندد كه تجه كويه جيا ميع ادريه من جياسي كيونكه بنده كي بيشان بي نيس كه خدا دندير اس كوكسي تسمكا اعترامن بيدا بورادر وكيم ادهرسف كياجائ اسساعرامن بي بني بوسكتا . ديمواليك يزرگ سے يو تھا گيا كہ بندگى كس كو كہتے ہيں ١٩ كفوں سے بواب ديا اعتراص سے تھو مورلىغا ـ ادرنو آمشِ مدا وندي پر راضي رمنا. احداگرزم دي تونشرت جھ كرنوش جان كرلينا. بيشاني پر مركز بل آسے نہ دینا۔ برادر غرز : ہم عم سے كياكس كرنده بوناكس قدرشكل كام ہے . ديكوست لاکھ برس تک اس مردد دِ بارگا ہ سے بندگی کی، گرایک ساعت کے بیے بندہ نے ہوسکا۔ سنو، در حقیقت بنده دی مے کہ اپنے اغراص سے پاک ہو۔ بت بندار حظ نفس سے آزاد مو گیا۔ ایک دونمے بزدگ سے سی سے او بھاکہ بندگی کیا چرے ؟ آپ سے کماجب تم آزاد

ہوجا واس وقت مجھو کہ بندہ ہو گئے۔ ایک بزرگ سے کیا نوب کہا ہے کہ نیاس عبلازا عبدالوہاب عبدالرحمٰن عبدالرحميم فرادول پاؤ كے يعنى چونكه وه رزاق مے وامب م رجن ہے، رحیم ہے اس بے وفن سے اس کے بندے ہوئے ہیں ۔ مگرایک عبداللہ تم کو شایدی مے۔اس ذات یاک کومن حیث الدات معبود ومقسوت بحضا سرخف کا کام منیں ہے صفات كابنده بوناآسان ب ذات كابنده بونامشكل بيرادرغ بز اجتحف التدتعاك كواس خيال سے پوجتا ہے كەاگرىم الىيان كريس كے توہمارى حاجت پورى مذہوكى ، تووہ اپنى غِفْ كابنده ہے حق كابنده نيس ہے جھزت الوعلى سيّاح دجمة السُّدعليه كا قول ہے كم الرحم سے یہ دیجیس کر بہشت جا ہتے ہویا دور کعت نماز ؟ ہرگز ہرگز بہشت کا نام مذابینا بھی کہنا کہ دوركوت نازيم جاستي إلى وال يے كيست نفس كاحقته ع، وہال آرام وعافيت بے۔ جمال وعن ادرمطلب کی یات ہے اس جگه مکروبلا دولؤں تاکیس ہیں۔ دیکھو مصرت موسی علیہ السلام حب حفرت خفرعليالسلام كسائق وئ ادراعتراص كرنا شروع كرديا دومرسته تك حفر خفرعلاليك الام العن معات كيا، اورطرح ودى يعنى جبكتى مي چيدكيا كيا اور الفركاجان سے اراكيا توحفرت بوسى عليال الم معترص موسيًا درائي نشرط يتابت قدم مدره سك . مرحفرت خفز على السلام من اس كا خيال مذكي ليكن جب حفرت وسى على السلام ن ويوار بزاس ير فرمايا كم كُوْشِئْتَ كُا تَعْنَنْ تَ عَلَيْهِ أَجْنَ الرَّآبِ جِاسة تواس كام كَ أَجِرت ل سكة تقى كيول آپ ن دادار مفت بنادى؛ توحزت خفر عليال الم عن كما هندًا فِي الله عَنْ وَبُنينك عَ (ابیم سے ادر تم سے جدائی ہے) اب ہمارا تھاراسا تھ بھوٹا۔ دیکھو، جس وقت مک غرص و مطلب کی بات درمیان میں متھی باد ہودا عراض دولؤں ساتھ ساتھ رہے ۔غلطیاں معان ہوتی رہیں ۔ مرحب اُہرت کا تصریبین ہوا تو ایک منٹ کے لیے بھی صحبت قائم مذرہی ۔ اہلِ نظر نےجب يدر كيهاكدا بن مطلب كى فكر بُرى بلاسے توا بنى مستى اور كل خوامشات كو در ميان سے أتحاديا۔ اور کنے لگے کہم بندے ہی اوربندے کی ملک یں ، بندے کے حصر میں ، بندے کے تقریبی

نواہیم کبش بنواه برن خواه بدار کے رویہ شدہ ست مرمرا باتو کار

رقرجھ کو بادھ یا قتل کرے یا اپنے پاس دکھے۔ بین جان ودل سے اپنے کام کو بترے سپرد کر جہا ہوں۔ ان باتوں کو دیکھ کرسالکان راہ کا اندازہ دہا کہ بشت ددوزخ کا دیم گا در ایس آلے نہ دیا۔ وہ یوں سبھے کہ یہ دولوں چیزیں معددم ہوگئیں محصن فلس دیا کی طرح بندہ وار اس راہ بین قدم رکھا۔ ادر اپنے خد الے ہواکسی کو نہ دیکھا ' نہ جانا اور دنہ چاہا ۔ ستاید النقل سے ہم کو کھ بیتہ ل سکت ہے۔ ایک درولیش کو کسی غزیز بریم تیزے دیکھا کہ آتہ ہیں۔ ایک درولیش کو کسی غزیز بریم تیزے دیکھا کہ آتہ ہیں۔ ایک و چھا جناب کمال سے تشر لیت السے ہیں ؟ انھوں نے ہواب دیا۔ اللہ ؛ اس کے بعد لا چھا کمال تشر لیت سے جا کہا۔ اللہ ؛ بھرافھوں نے دریا فت کیا مقصود و لا چھا کمال تشر لیت سے جا کہا۔ اللہ ؛ بحرافھوں نے دریا فت کیا مقصود و سے مطلوب آپ کا کیا ہے ؛ کہا۔ اللہ ؛ غرض ہو کوال کرتے سب کے ہوا بیں دہ اللہ کی اللہ کہتے۔ مطلوب آپ کا کیا ہے ؛ کہا۔ اللہ ؛ غرض ہو کوال کرتے سب کے ہوا بین دہ اللہ کہی اللہ کہتے۔ مطلوب آپ کا کیا ہے ؛ کہا۔ اللہ ؛ غرض ہو کوال کرتے سب کے ہوا بین دہ اللہ کہی اللہ کہتے۔ مطلوب آپ کا کھیا۔

من نام ترابر کعب نود بنگارم بس دیده بران نام هم نون بارم از لسکه دو دیده درخیالت اوم (مین ترانام این همتیلی پر کھوں . میرا نکھیں اس نام پر کھوں اور نون وروں . برابر میری دولاں آنکھیں تیرے خیال میں کو ہیں . بین جس کو دیکھتا ہوں قری نظر آتہ ہے ۔ برا در وزاب اس خیال سے طاعت کرنا کہ اس کا بدلہ لے گا اور اس نیت سے عبادت کرنا کہ اجرو اواب

على بوگا، اس كوزم رقاتل مجموع بديت ومعبوديت كے نياز دنازكولوگ سمھے منيں يم ايك بات تم سے کہتے ہیں اس سے تم سجو جا دیگے ۔ اس بلند درگا ہ اس بارگا ہ عالی رتبہ کی بر شان ہے کہ ہزارسال مم دہاں سر معی رگڑا کروا درساری دنیا کے اوگ حتی طاعت وعبادت كرسكة بي ده بھى تم خود ته ماكيا كرداس بريمى يە حكم بوكداونا بكار توكسى كام كانبيل - يس مجھے لينديني رئا، تومير الأن بني وما كالتناكن ومال كى اتن جوز كى مجمو كرتمام طاعت كابر ادر كل عبادت كا تواب م يو كيه يا ما مقاده تم يا حكه اورج كيم ملنا تقادة تقيس ل حكا نقل ہے کہ امم ماصنیہ میں ایک شخص سے سا الماسال طاعت وعبادت کی تھی اور عمر مجاہدہ و ریاصنت میں گزاری تھی سپنیروقت کے یاس وی آئی کداس عابدسے کم دیجے اس تدر تكليب عبادت وزجمت رياصنت أعفانا ففنول م يترا ما دى توجهنم م ينفيمر وقت ك جب يحكم خدا دمدى اس كوسنايا تواستحض سخطاعت وعبادت ادر برهادى اورفوشي كِيُولانه سمايا ـ لوگولكويه مال ديكه كريرا نتجب بوا ـ اس سے كنے لگے سے تو كهويات كياب كياتم دوزخي نيس بو ؟ أس ي جواب دياكه درصل بهاراخيال يه كفاكه غالبًا بم دوزخ ك قابل می نیس ہیں کیونکہ دورخ مجی اس کی ملکت میں ایک بڑی سے ۔اب جب بذرائعیہ وقى فدا دندى اس كالقين ،وكياكه اتنى رعايت اس بيح ميرز كے ساتھ كى كئى ہے كہ بنم ي عگە قربونى ئے، ہمارى خوش نفسى، ہمارى غوت ددولت كى كيا انتمارى بىم كوتواس توسى یں رقص کرناچاہیے۔ برا درعزیز واقعہ ہے کرجب تک انسان اپنے کو بے قدری کی ترازد مِن فاسق دفاج سجه كرنة توكي كاس سے بندكى درست نه بوكى - بزرگول كامقولى كم اگر ان کی رومیں سگان مزابل کے یا س میں جائیں تواسی ذلیل وہوار دکھائی دیں کے مرکھٹ کی ادو حان کوانے یاس تھسلنے مذریں . صرف یہ قیاسی بات منیں ہے بلکا اسا ہو بھی جیکا ہے نقل ہے کہ ایک درولیش مثب کے وقت اپنی مناجات میں کمہ رہے تھے کہ النی تری مجت ومیرے دل میں ہے اس کے ذرایعہ سے جھ کو قبول فرما ۔ اور اگرمیری مجت قابل قبول

ہنیں ہے قوبندگی کی وجہ سے بچھ کو قبول کر۔ اور اگر بندگی بھی لیب مدہنیں ہے قوا نے در کا کتا سجھ کر مجھے قبول فرما۔ سبج کو در دلیں داستے میں جا دہے تھے، ایک کتے نے زبان حال کما کہ حفر سے مام متعالی بہنیں ہیں ہو مجھی بڑی بلند پر دادی آپ کما کہ حفر سے مام درگاہ ہونے کی تمنا کر مبھے۔ ویکھیے، ہوستیا دہوجائے اسی لوز ونفنول با کرزرے بعنی سگ درگاہ ہونے کی تمنا کر مبھے ۔ ویکھیے، ہوستیا دہوجائے اسی لوز ونفنول با سے آئیدہ احتیاط کیمے گا۔ اگر جیہ ہم بدلیا ہی سگی ہیں مگر ابتدا سے بیدائین سے اس دقت تک برخوبھی اس کی خواہش کے خلاف کوئی خواہش ہمارے دل میں پیدائیں ہوتی ہے۔ یہ سن کر در دلیش سے اس کی خواہش کے خلاف کوئی خواہش ہمارے دل میں پیدائیں ہوتی ہے۔ یہ سن کر در دلیش سے اس کی خواہش کے خلاف کوئی خواہش ہمارے دل میں پیدائیں ہوتی ہے۔ یہ سن کر در دلیش سے سے کار الی اور کھنے لگے۔ بہت

ك كاش كدديا عد سكان و شوم كرد الن كان من دادم كرسك كوئ وردم ریہ تو ہمارے نفیرینیں کہ تھاری گلی کے کتے بنیں کاش ال کو ل کے یا دُل کی فا ى بوجائى) برا درع ني ايك تو فود خاك مليت دسيل د فواد دي قيمت اس بر كلف يبركوا كم معسيت وخلاف سے اس كے دل يس گركرليا مزيد برال ظلومي وجولى كا لياس بين دیاگیا ۔اسی مانت می غودر دمکر کمال مک زیبا ہوسکتا ہے۔ حق سجانہ تعالیٰ تم کواسی اجیرت دے کدانے کو دلیرا ہی جمع میسے تم ہو لفظلہ د کرمم ۔ یہ فاک دان مزل اندوہ اور بیت الاخران ہے۔ اس میں چندر دزکے بیے تم معید ہد۔ اگرچہ تم طرح کی آفات میں مبتل ہوادر بے ذوائی اور مفلسی کاعالم ہے۔ مگر کچھ غمن کرد۔ دہ زمانہ بھی آنا ہے کہ اِن جعی رماہ او) کما ستاندارخطاب بوگا، ادر رصنائے النی اپنے سائے محبت میں سے کرجوار کرامت مکتھیں پنچاد مگا۔ بھراس دقت تم دیکھو گے کہ تھاری کیاغ ت اور کیام تبہ ہے۔ فردائے قیامت جس دقت حر ادم عليال الم وصلوة الترعليه افي فرزندول كساكة ميشت مي جائي كي البشت كي دردازدں سے غایت بچم واندو مکے باعث واز اسے ملے گی۔اس وقت مل مکر کاعجب مال ہوگا۔ منابت بتجب سے وہ دیکھیں گے اور کمیں گے کہاں بیرد ہی شخف ہے جو نتظامادر زاد بشت سے باہر کر دیا گیا تھا پر ادرغ نزاس راہ کے بوم دہیں وہ جانتے ہیں کوشق کی ملات

عشق كا اندوه وعمم كس قدر قدر وقيمت ركعتا ہے۔ بيت

بغمكنان سود دغم سي ستامدوا م اد معت الرساعة عمش نود امیرے سینے میں السادل ہے کہ اگردم کھر بھی اس میں عمم نہ ہو توعم دینے والوں کے زدیک جائے اور اُن سے غم قرص مانگے) کیا کرنا ہے سنت النی اسی طرح برجاری ہے۔ دنیا داروں کے لیے دولت ہے، لغمت ہے، سرور و نوشی ہے غزر الن را ہ کے لیے ملا دمخت وتوروفتن ہے۔ایک کو دہ ایک کو یہ لغمت دعافیت دنیادی ہرکس وناکس کومیتر ہوتی ہے كر بلا ومحنت را وعشق كي مرشخف كونفسيه بنين موتى \_ دمكيمد فرعون مد برجا رسوسال تك صحيح وتندرست بالمك دعافيت زنده ركها كيا. اس كوكهجي بخارتك مذآيا- بيرآسان تقاليكن اگردہ یہ چاہتاکہ جودردوسوز حضرت موسی علیالسلام کے دل اشتیاق منزل کو دیا گیا ہے، دہ اُس کو دیا جائے تو یہ لاکھ برس منہوتا برادرع فرالغمت دمیا کی بھی کوئی حقیقت ہے کہ ایک جان ہزادسو دا ، ایک تاج ہزار گردن افراشتہ ۔اور محنت داند دہ عشق کی پیشان ہے كدلاكم ين ايك س كا طالب مل كا اورسرة نكفول يراس كو أعقام كا يزركون كامقوله كحس دقت حفرت ذكر ياعليال الم كيرمبارك بدآره جل را تقا بالفرض دا مقدير الركو كى سخف اس وقت أن سے يو يوت اكدوا قى كيے تو اس موقع من آب كى دى خاتات كياب؛ توقع باس كے غزت وجلال كى كرم بن تو اور مرم اعضائ وجود سان کے بی آواز نخلتی کہ ابدالآیادیک آرہ سرمیر علیتارے اور سم اس کا فرا لیتے رہیں۔ واسلام۔

## جالبسوال كمتوب

کار طیتہ کے سیان یں ربسمالٹدارمن ارحی

يرا درم شمس الدين ملم التدتعاك يم جانة بوكم مدكوكيا جاسي-اس كولازم ككمركر الدوالة الله الله كاستين اين جاسيناه بناك فلوت، الجن و، يوسيده مو ، ظامر و الكيشيم زدن من اس كلد كصارت بامرنه جائ. فواجمُ عالم صلى التُدعليه ولم سي مديث قدسى مع الآوالة والآاللة وضبى فرمايا كاراكة الأالله ميراحسادم بوتفق مير صحصاري آكيا عداد عتاب سے میرے محفوظ دیا۔ اس میں شک منیں کہ حب مک مرید منزل مقصود تک منیں مینجیا ہے بيسيول قسم كاور كفتكا اس كورا مزاول سعم مرقدم برب. اگرا ليس محفوظ حصارا در قلعُداستواري ده آگيام توبينون اوگياد ادريقيني دل اس كامطبن رے گا-مكت خدادندى كايبى تقامنا بواكرنفى دا ثبات كے كلمے سے ايك حصار بنايا جائے تاكدد ندكان داه توحيد حب اس مسارك اندر آجائي تو ترسي جيع قطاع الطري لعينى نفس دستیطان وغیرہ کے ایمن ہوجائی مقام توحید کے معاطات بہت نازک ہی جی وت مدكي يتم باطن يرعالم توحيد منكشف بوتاب عالم ايجادك كل موجودات اس كوغير لطرات الىداس دقت غرى نفى كووه مترط تو حيد مجمنا ب- آخرا تشغيرت لمك اللقى ب ادر ماسوى التُدكومِلا كرفاك سياه كردي بي - نفي دا تبات اگر ميصفات بتريت سے ب اور مربد

جب ك صفات بشرب سي منس كلما عالم توحيدي منين بنجياً فقا ك زديك نفى بعد اثبات ہے اور اہل منت کے نزدیک انتبات بعد نفی ہے . مگرع فا کے نزدیک نفی وانتبات دونوں شرک ہے . کیونکہ انتیات میں متن چیزوں کی صرورت ہے ۔ شبت ، ثابت ، اثبات اسى طرح نفى مي نفي ، تأفى منفى كى عزورت ب جس مقام مي دو فى مشرك بيعنى فوراً آدى مشرك المرسجها جاتام وبال مين اورمين جه جيزول كاكر ركيو مكر موكا واوكس طرح ومتحف علص دو مدباتى رب كا برادر غرز، بمممم سے كياكس و مدة الوجودى حقيقت يى ب كدوونغرمدوم سيت وبراستى بات كرويزس سوودنهاوأسى نفی کیا ہوگی ۔ اور حب نفی کرنے والا خود منیں ہے تو اثبات کیا کرے گا۔ شیخ ہر دی دھم الله

ارنفی وزاشات بردن صحرائست کین طالفه را دران میاسودات

علیہ نے اس معنی کی طوف اشارہ کیا ہے یس جاعی عاش وبدين جابرس نسيت بنود في في ورنه النبات نه توراها

رنفی دانبات کے مقام سے ان کا میدان باہرہے۔جمال اس گردہ کا کا دوبار ہے جب عاشق اس جگہ پینے جاتا ہے اس کی سبتی فنا ہوجاتی ہے ۔ نفی داشیات اور آو کچھ بھی باتی نمیں رہتا۔ یہ مقام در تبہ کی بات ہے۔ کمال قوحید کا درجہ رہی ہے۔ منتیوں کی قدم كاهيسي يه يكون نه ولي اله كع باديدكوده قطع كرعكي بي ادر إلاً الله كم كىبەي بىنى چكىلى . مِنْدُ بَرُ اءُ دَالَيْهِ كَعُدْدُ رافينى اسى سىشروع بوئ اور ويلى كوك الرّبة عِلَم عِلَى بنواجرسنا في رجمة السُّدعليه كيا تؤب فرات من متنوى

تابہ جاردب لانہ روبی راہ کےرسی درمقام الگا الله

اےمدن وے وہرالاً جامرالاً

برىن گيرد جب ان عشق دد لئ جي مديث مت اين مديث ولئ

احب مك لا كى جهار وسے راسته صاف مذكر دكے إلاً الله كى باركاه بى سن

بہنے سکتے۔ اے الآالله کے وقی کا صدت ڈھونڈ نے والے لاکے مندر کے کنا ہے
ابنی جان کے بیاس کو امار و عیش کی دنیا میں دوئی کا گزر نہیں ہو کچھ ہو سب تم ہی ہو)۔

ریماں پر ہم متم کو قریب اہم مثال دیتے ہیں۔ دیھو جب کوئی جانوز نمک کے تو دہ می بیا ہے ہو اس دہ می مثال دیتے ہیں۔ دیھو جب کوئی جانوز نمک کے تو دہ می مملک بن جا با ہے۔ ایک مخلوق میں جب یہ صفت ہے کہ دد مری محلوق کو اینا ہم رنگ بن سات ہو گی کہ جانہ استخراق میں سالک کو الیسے مشاہدہ کی دولت سے مشرف کرے کے صفات ابتر سے استخراق میں سالک کو الیسے مشاہدہ کی دولت سے مشرف کرے کے صفات ابتر سے اس کو اس کی دولت سے مشرف کرے کے صفات ابتر سے اس کی ذائق کا اس پر تھرف ہونے میں اس کو اس کی ہو ہوں کہ ہوں کی دولت سے مقام ملکی سے بھی اس کو اس کے بڑس کی شام کی کہ دار دو سے صفات وہ نسیت ہو جائے بچکی ذائی کا اس پر تھرف ہونے میں ایک بھا نہ معلوم ہو ایک کا اس کی شنوائی سمارع می بہوجائے۔ وہ حرف در میان میں ایک بھا نہ معلوم ہو ایک خرنے کیا توب کہا ہے۔ بہت

در تشر نکوئ یا توباشی یا من سوریده بود کارولایت بددتن

كبت تفك كماير بنب الدوانى نيس عداسوا يرب والعاقر تتواتم گداه درجو 'اس بندے کے صدق قول کی وجہ سے کل گناه اس کے ہم نے عفو کیے . برا درغرز عمر كيم سمح كفرشت كيول كواه بنائے كئے .اس كامب يد ب كتب وقت آدم عليال الام كو ظلانت مل دي على يرحفرت أهبراكر بول أصفى عقد أتَحْبَعُكُ فِنْهَا مَنْ تَعِيْسِكُ فِيْهَا وكَيْسَفِكُ الدِّ مَاءُ اركِ مِعاد التَّداليساتَفَ فليغة التَّد بوكاج دنياس جاكرفساد دنون ريزي كركا اب ان کودکھایا جارہا ہے کہ جس کو تم بڑے سے بڑا سمجھے تھے دہ ہمارے نزدیک ایھے سے اچھاہے بین جب ان کے دل میں ہماری محبت ہے تو گنا ہ ان کو کیا کرسکت ہے۔ سے ہے محبت يى عيب بجى بمز بوجاتا ہے۔ برا درغ نيز الآبال في الأراف كساتھ تُحيَّن وَسُولُ الله بھی ہے ، تم جانتے ہوآپ کی کیاشان ہے ؟ قرآن شرایت سے سنو۔ فَاعْلَمُ اُتَّهُ اللَّالله الاً الله المات بغير فداآب جان س كره فعاكسوا كيمنين) اور دومرے كے ليے كما كياكم قُلْ كَرِالْهُ إِلاَّ اللهُ (كمدد يجيك الشكر الله كالموكي معبود بنين) واول توآب كي آگ عجابِ بشریت کا پردہ برائے نام تھا، مزید بران آپ کے فلور کے وقت ہو اور تفولین ہوا' اس كى شفاع كى لطافت سے جو كھ د ماسها جاب باريك تھا اس كو تھى محوكر ديا فتيجہ يہ بكلاكم بوچے دوسردل کے لیے غیب بھی آپ پرعیاں ہوگئی۔ اس سے تقدیق غیب کے لیے افہاد بغظ قول كى عزورت بوئى ادرمشابده وعيال كے مقابلة ين علم سے تعبير كى لئى دادرسنو، بررگوں كاقول ب كرجب سيركا كنات صلى التدعليه ولم ولايت نبوت سے عالم وحدا نيت كي وف نفربعيرت كرت مق كما لعشق ومحبت ويرت سے جائے تھے كرآب كى ذات نستى كے گوشہیں تھیب جائے اور جو ایجوا الگ ہو کرغائب ہوجائے۔ اور عالم النسانیت سے کمیں باہر کل جائیں مگر لطف محبوب حقیقی ستحنہ بن کرروک تھام کرتا۔ ا در تبلیغ رسالت کے لیے الى عالم سے اس ولايت بوت ميں مجمر منجاديا اس مقام ميں نزول فرمار كم مي كيمي آب حورت مدلقة عائشه رصى التُدعنها سي فرمايا كرتے تھے - كلة يُنيني كا حُمُيْراع وليني اس وقت اسى

السي بابين اليني معلحت وقت كم تعلق لجه سے كيمير واكر حيد بير مقام ببت بلند كفا مكر در حقيقت ایک بڑی مترل ہے۔ فرہم مکن فرہم رجس سے سمجھاسمجھا) سے ہوج کے ساتھ نزول بھی خروری ہے،السان کے لیے بغیراس طور کے جارہ مجی نہیں ہے۔ برا درِغریز، کام طیبہ کیجب مْرُلْت ہے۔ مدیث شرایت یں آیا ہے یُوٹری الرَّجُلُ یَوْمُ الْعِیّامَةِ إِنَی الْمُنْزَانِ فَيُرْفِحُ كُهُ لِسَعَةٌ وَلَشِعُوْنَ سِجُلًا لِكُلِ سِجُلِ مِجْلِ مِنْهَا أَمَدُ الْبَصَرِمَكُنُونَ فِيهَا خَطَايَا لُ وَدُنُوْبُ اللَّهُ فَتُوْضَعُ فِي كُفَّةِ الْمِيْزَانِ وَكُمْنَ فِي قِلْ طَاسٌ مِقْدُ ادْ أَنْكَةٍ فِيهُمَّ آشْهَدُ اَنُ لا اللهَ الا الله وَاشْهُ لُ انَّ مُحِمِّنُ اعْبُنُ لَا وَسَر سُولُهُ. فَتُو ضُعُ فِي كُفَّةِ الْخُرى فَتُرْجَعُ وعَلَى خَطَاعَاهُ ورحب خلق المترع صرفه منرسي حاصر بوكى اورميزان عدل نفب كي حائ گی اس جمع میں ایک شخف لایا جائے گا۔ سیاہ نامر اعمال اُس کے نتا اوے وقر ہوں گے۔ ہر دفتر اتنالمبا ہوگاکہ جمال مک نظر جاسکے وہ مب دفتر ایک بلّد میں رکھے جائیں گے۔اس کے بعد خزاند فيب سے ايك كا غذير آمر ہو گاجس كى بساط ايك نگل كے برابر ہوگى۔ اس ميں كلم الآ اله الآالله الكالله المحاريكا عددومر بلدير ركه دياجاكا اس كادرن اتنا وكاكرسلي سے وہ پڑے جھک جائے گا۔ اور وہ شخص جبتم کے وعیدوں سے اور اس کے درجات سے تجات یائے گا۔ باغ فردوس میں اس کو مگر ملے گی۔ در جات دکر امات کے ساتھ وہاں اُس کو اٹارا جائے الكارمشان شورب بركراجات دادنداميدست كشامش دمند جس كوهيج كوكهانا ل جاتاب اسے امید ہوتی ہے کہ شام کو بھی ملے گا بھڑت آدم علیال الم کو بہلے بیل جب بسٹنت میں حباکہ دى كئى توكيول منين اميدى جائے كر يطفيل حفرت سيد مختار عليال الام ان كى اولا دِمسلم عمى حبت یں جائے گی۔ برادر غرنے عم کوچاہیے کر رات دن اس کلر کے دردس ایسے ستغرق رہو کررب باتول پرغالب آجائے۔ دکھو بھائی دیرکرنے کاموقع منیں رہا۔ قافلہ گزرگیا 'وقت تنگ ہے اور فرصت تقور ی فوت و شیت کے رنگ میں دوب جانا جا ہے۔ اگر دس مبیں رکوت نمازا داہو جانے توسی محبوکه اور می گناه میں اعنا فد موا کیونکہ حق خازاد اینم موا . یه که نمازیرُه کو قرائی بن جا دُو

مرد قرائی کا یہ قاعدہ ہے کہ اگردات کے دقت دورکدت نماز پڑھتا ہے قوھیج کو دہ چاہتا ہے کہ سادی نفسیلت کو ہم تمام کر دیں۔ حالانکو اس کی جرہنیں کہ ذرّات دبوداس کے زبان حال سے کیا کہ دہ ہے ہیں۔ یہ ندراآد ہی ہے کہ اے نادان تو کماں ہے۔ اس بارگاہ کا دنگہ کی کھوا دہ ہے۔ دہاں کو بدسے بخانہ بناتے ہیں ادر عابر مؤہت صدہ زاد سمالہ کو ملعون ومرد دو گردائے ہیں۔ اپنی نمازکو تو کیا ہیے بھرتا ہے۔ نیر مجائی آدی کو مروحق بنناچا ہے نہ کہ قرائی کرد مرحق کی توریخ کی اس کے سیدے کہ قرائی کرد مرحق کی توریخ کی توریخ کی توریخ کی تاریخ کے لئے کھونہ ہوا۔ اور ابتدا سے فالی خرب اس بر بھی دہ ہی سبھے کہ اس بے نیاز کی درگاہ کے لائی کچھ نہ ہوا۔ اور ابتدا سے فاس و ب فوا اس بر بھی دہ ہی سبھے کہ اس بے نیاز کی درگاہ کے لائی کچھ نہ ہوا۔ اور ابتدا سے فاس و ب فوا بن نیارہ ہے۔ دیکھ و بھون کی ان مے۔ ایک بزرگ فرائے ہی کہ ہم نے ہو فور کیا تو اپنی تمام عمریں چالیس گناہ فونناک دیکھے۔ ہم گناہ سے بین ہزاد تورہ کر میکے ہیں۔ گرحقیقت یہ ہے کہ انجی تک دن مولی نہیں ہے۔ کھیکا کا کا مورے۔

برادرغزین اگرتم سے موسکے تواس کی کوشش کردکہ فود نمائی سے تنظر پیدا ہوجائے۔ اس کو ایک بڑا عظیم الشان کام سجود دیکھو مردان فدا ہواس را ہیں آئے ان کا کیا حال رہا ہے۔ اپنی ذات کے ساتھ ان کو اسی جنگ رہی جس کی صلح تا حین حیات مذہوسکی۔ دلسّلام

ممام سن حصه اوّل ترجمه مكتوبات صد

## دعا بجناب ارى تعالى غراسمه

فدایا دهمت دریائے عام است وزانجاقط سرهٔ مارا تمام است اگراآ لالیش صنبی گنسهگار بدان دریا تسدوشوئی بریبار بدان دریا تسدوشوئی بریبار ناگرد دست سره آن دریا زمای دیاردست شود کارجب ک

ہیں اک قطرہ اس کا بیکراں ہے تواس دریا میں مرفق کی جائی اکیا جیک اٹھتا ہے مرمقصد جاں کا تری دہمت الی برحال ہے گننے ہے آئیں گرسادے گنگار ننیں تاریک ہوتا ہے وہ دریا

تمتبالخير

## بسالتدار حلى الرحيم

## اكتاليسوال مكتوب

## ظامرادر کھلے ہوئے ایمان کے بیان میں

برادراغ سس الدين التدقيك اخلاق اورايمان سيم كواراسته كمي رجا فوك حضرت وفدا صلى الشرعلية ولم في إلى ولا يا من الله الله والما الله والما المن المن المن الما الما والمرام منها ادر ال كالباس تعوى اورير مركارى سے) ـ اياك كادر دازه بنديس سے - ايال توبندشول كا كھولنے دالم -ايان تام معلول كى تنى م ينود قل منى عقل مى اكتفل م ادرا يان التفل كا كور ان دا الله عرمد كوليه كانتام جزول سے جو پيداليش كے زمره ين بي بالك برمن موجات ماكا يان كاحس أس يرظام راوليكن تو انی ہی ہے عاشق اور فرلفتہ ہو بھلاتم کو یہ توفیق کہاں کرسرداری اور برتری کی ٹویی سے آبار سکو اورنیک فی اور تشرت کو برائی اوربدنا فی میدل سکو، اورسلاسی کو طامت کے ماتھ بیے دالو بم روزان مدرسه سيخرا ال آتے موادرعبادت خالول ميں جاتے ہو تاك برترى ادرمرملبندى كى توبى بينو، اور یادسانی کےدربادی محقامے علم اور سرتے کو ملندی مال ہو۔ زبان دراز ہوتی ہے تا کی فقالو (اور ڈبنیگ الديجاميدان اوركشاده بوجائے۔ إس كامقدرى توب كمتمارى زبان درازى كى دھاكوكوںك داول يرم جي جائے. اور تم عوام رياني علم كى ففنيلت ثابت كرواور فوص يرايي معرفت كاسكمجادً ا معانی ہقیقت تو یہ ہے کہ سی کھوٹی او تخی محصل مے م کواور تم کوخدا کی درگاہ یں جانے کاراستہر گز نین اسکتا ہو اقلہ باذ کے مات اور مورے کیلیے بیداکیا گیا ہے ہم ج لوں کے ماق سے کیسے ترسکتا ؟ ۔ منین اسکتا ہو اقلہ باذ کے مات اور مورے کیلیے بیداکیا گیا ہے ہم ج لوں کے ماق سے کیسے ترسکتا ؟ ۔ بوكيرے دولت مندول اورا قبال والول كميليے بنا ہے گئے ہيں م جيم فلس اور نادارول بدل بر كيونكر تهمك بوسكتين س

عامه برانداز كوتن دوضتند

برنظرے داکربر افروضتند

رحِنْفُرُ ولِعِمَادت كَيْمْت عِطامُ وفي م وسي مراس فيدن كاندا في سيكرابنايام. حال يب كروزان باريك باين على باين على بي اورزمان بكد الدهراموما جام يسنو، باريك موزوگدادي بيدا بون چاسي نركيفتكوس الركمين اسيا بواكيماري كوياني اوربكوس فيل قبا كدن اينا الضاف جام الومماك من المروي كيا جل المركاج فرعون المرود الوحمل اور الولمك سائة كياكيا بولوك كدوينداربناك كيفين ال يكسى طرح كالات وكذا وبيس يكيونك وتماستم كيرى سبتیں ان کی ذات گرا می سے مداکردی گئی ہیں۔ ادران بزرگوں کا دہن دنیا کی آلا مسوں سے میام پاکھا وہ ہے۔ اور جن جن وں برصدوت کا داغ لگا ہوا ہے ان کے ہا تھ بھی اسے الودہ نیں ہیں۔ال کے داول پرامکے کی فراد ندی حمی اور اس کیلی کی روشی میں افول نے اس کو دکھا۔اوراس کے دىدادىنىستغرق،وكران كوكبول كئ . اوراس كىمىتى كىنوىتى ين اينى سى يدخر،و كئ اوربالكل اسى كے بورہے۔ والے، مگراس طرح كركويا مذو ہے يمتابعي مگرانساككويا ندمتا۔ چلے معي ليكن اس طرح كركويا نبط اورجيم يول كركويامة سيم وال كيم ي ال كاكوني وجود ما قى مدر ما دال كى زبان مند بوكني و الدوال كونك موكة ان كے كاول كى قوت ساعت جاتى دہى، سننے والے برے بوكئے بخلوقات كے اوال سے بے خرادر فداكےدریادی صاحبہ وادراك بن كئے اوروہ درج عطا ہواككونين كوال كے مقامات كي خرمنين موئى يه لوگ ول سے فدا کے ساتھ اور سے بوگوں کے ساتھ ہیں ، ان کا دجود دنیا والوں کے بیے مفید ہوتا ہے مروه اپنے لیے کچھنیں ہوتے کیونکہ وہ اپنی متی کو قنار کے ہوتے ہیں۔ لوگوں کو کام کرنے کا حکم نیں دیتے بلكان كرجان اوردوق يرحكم لكاتت بيدير ندول كوارجان كاحكم منس فيق بلكان كونيج اتركا حكم ديتي إلى ده مبت وي الرياس الكن مردادير اترامات باذاد ي مني الما الكن وشكار كرما ب زنده كرماب كيونكم اس زنده شكاري بى لذت اور مزه طماب - اس ي زند كى بى تلائل كرناچاسي كيونكرجب مك جان اس زندگى سے آستنانه بو زندگی سے طفت اندوز منیں بوسكتی يو شخف ال جان سے مِستا ہے دہ اسبا کا غلام ہوتا ہے۔ اور جوفد لکے ما تھ میتا ہے ما اے اسباب اس كى غلام توقيى - صداكى ما تھ زندہ دم ناعالم توحيد كے سوائنين بومكتا ـ اوراس كاراز " اپنے كو المنين كهينا اورنودكوكهوديناك "كمن يُرى لفَنْ لهُ فَعَنْ النَّوْكُ (ص في لين كودكها أس فيترك كيا) النيكود كهينا كويا الني تخفيدت كوظامر رئام اوراس كافل رير صد مزورى مع كيونكه ور العيظام

ہونے یہ کی جاتی ہے بمنیں دیکھتے کھر تخم سے فدانچے بیدا کرتاہے وہ جب تک بن ملک یہ او ترادیت كاكونى حكماس بدلاكومنس وماراس يوسل واجبني بلكي جبابي حكرس مط كرنا بزكل تراس يوعسل داجب بوجاتاب وه تواه جائزيانا جائز صورت مي برآ مرموا بو مركيك والاجوايي كفتارس ظامر بوكياجا المكالزاك والأالله يرصيا أفارتكم الأعلى دوان كاصيتيت الكسهايين حضرت الممتنى دحمة المترعليدك قول كى ماديل كرو بسياك آب فرمايا ران صَلَّيْتُ مَنْ كُنْتُ وُران لَّمُ أُصِّلَ كُفُرُ تُ (الرَّبِ فِي مَا زَيْرِ فِي تُومَرُك كيا اور فرِّ فِي تُوكْفر كيا) جوعلم مم كومتماري عرف دورا دوم در تقیقت محماری می انکهول پریرده دالتا ہے اور وعلم تم کو ضرا کی طرف الے وہی مقیت ادرم فت کاعلم ہے۔ وہ علم وجو بنی عقل وجھ کے دائرے یں مقیدین ان کاعلم موسات اور ظاہر جزد كة درىيد عال بواس يوكن فحوسات كم ودي كورده كيا ب جوري كي بادرهي فالدول مروم روگیا ہے اور دو ملم بوزند کی کے بیوں سے ابلت ہوں کوظامری ہواس کی دد کی مرورت سنس ہوتی ہواس کے عالم میں جو کچھ ہوتا ہے اُس کے وقع زمانے اعتبار سے ہوتا ہے۔ اور دھم بوتم كوبتها المسائق الجهائ ز الح ادردوسرول كوبعى تقالت ما كفالجعن كاموقع نز دوم جاب المنسب ، اسماد ابوالقاسم قميرى رحمة التدعلية فرطقيس كيم في بالكل ساده لوح اوران يرص بن كرعلم حال كياب ليكن بواين علم مين خردرما ادراس مع ذرا كلى في فعسكا اس المخفى عزورت بنيل كيونكه وه البين وفول بى كے جاب يى مبتل ہے ۔ اس كى مثال اسى ب جيكسي تحق كے پاس بادام م وه بادام كالهلكا تودكيت ملكن بادام كامغريس وكيما۔ زندگی اورطاقت تھلکے میں منیں ہے جھلکا قوص مزلمانیاس ہے ماکمنز رافین معنی امرا اہل کیا ہم نہ دسکے یہ یاتیں علاے ظاہر کے دفرینی اگریہ باتیں علاے ظاہر کے سامنے بیان کرو تو کسی کے يميد اسات إورشراديت وهيد لكاتاب وادراك ومرى جاعت كه كى يد تجرية فرقة والول كانظريب. ابقم مجموكه يه نجرج مذ قدرب اور نه تركب تزليت بع بلكفالص توحية کسی نے اس کی طرف اشارہ کیاہے سے

بندہ جاے رسد کہ خوشود بعداران کار جزفدائی نسبت ربندہ فدائی تلاش بیں اس عگر پینے جاتا ہے کہ خود کھوجاتا ہے اس کے بعد فداکا کام ہے

ماتینته ایم واوجهالے دارد ادرازبراے دیداو دریا بیم دریم اور میں بیم اس کواسی کی خود بینی کے بیے تلاش کرتے ہیں )۔ وہسلام اسٹراز من ارحیہ

بىيالىسوان مكتوب

برادداغرشس الدین معلوم کروکدیان کی بیجائی المتد تعلا کی بزرگی کو قائم رکھتا ہے اور بزرگی کے قیام کا نیتج خدا و ند تعلا سے شرم کرنا ہے جرایان ہوگا قوام راسکا مشاہد ہوگا اور ششاہد فیصلی کو قیام کا نیتج خدا و ند تعلیم ہوگی تو ظام رحی اس کی مقابعت کے گا۔ باطن می تعظیم دیکھے گا تو ظام کو اس کے خلاف کرنے کا جرب باطن میں تعظیم ہوگی کے اس گروہ کے نزدیک شنا ہدہ کے می باطن کا دکھینا ہے قلام کو اس کے خلاف کرنے کے اس گروہ کے نزدیک شنا ہدہ کے می باطن کا دکھینا ہے قلام کا اسراد اور یہ بات اگر میں ہوگی ہوگا ہوگا میں اس کی دون جمان کا علم اس یس مویا ہو اے خلاصہ یہ کہ جس مرتب کا سراد خداو ندی کا مشاہد ہوگا ما موا کا دبو دائ سے جدا ہو تا جائے گا جربی ل ستفتا ہے الی کا مشاہد ہوگا ماری کا دبو وائی کی جب ل فداوندی کا قرار الی خواس کے دل سے جا تا خواس کے دل سے جا تا خواس کا در اور جائی کی جربی ل فدر کے میں اور اور خواس کے دل سے جا تا خواس کی دل سے جا تا

ب گا۔ ادھِب ضاکے الرام وہم بائی کامشا بڑہ وکا قوفد کے ساتھ ہیں کو ہتی جمت ہوگی کہیں اور کی مجت اس کے دل ہیں باقی نہ ہے گی۔ اور جب الے انہتائی ففنل وعطا کامشا ہڈ ہو گاتوا فعال اتوال کے کہنے کی طاقت اس کے دول ہیں باقی نہ ہے گی۔ اور جب الے انہتائی ففنل وعطا کامشا ہڈ ہو گاتو اس کو فعدا کی ذات کے مماکھ اس قدر سرور دُنشاط ہو گاکہ مسابہ ہو گاتو اس کو فعدا کی ذات کے مماکھ اس قدر سرور دُنشاط ہو گاکہ مسابہ ہو گاتو ماری کے مراس الی کے دوج ہو اس کے دل دوج بال کی اور جب خدا کے کامول کی بے سبی کامطالعہ کرے گاتو اس کو اس کو باتو ہوں کو باتوں کی جاتوں کو باتوں کی جاتوں کو باتوں کی ہوگا تو اس کو باتوں کی ہوئی کا تو اس کو باتوں کی ہوئی کا تو اس کو باتوں کی ہوئی کا تو اس کو باتوں کی کا تو اس کو باتوں کی کا تو اس کو باتوں کی ہوئی کا میں انسیا ہوگا کہ اس کو کسی طرح قرار دا آرام ماس نہ ہوسکے گا۔ اس کو بیر ہے جو بیسا کہ کہا ہے سے ہمراس الیسا ہوگا کہ اس کو کسی طرح قرار دا آرام ماس نہ ہوسکے گا۔ اس کو بیر ہے جو بیسا کہ کہا ہے سے ہمراس الیسا ہوگا کہ اس کو کسی طرح قرار دا آرام ماس نہ ہوسکے گا۔ اس کو بیر ہے جو بیسا کہ کہا ہے س

بیج نددر محل و چندین برس بیج نددر کار وچندین مکس خلوت تؤدساخت عدم خاند را باذگذار این ده و ویراند را

پون مردِدین نبود مکسیِ مغال گذیدم وین رفت ازمیار نزنارمی نه بینم درم دین اورشرع کے آدفی مذیقے اس لیے بت پرستول کا مزم باختیا دکیا جب کا نیتجہ یہ ہوا کہ دین تو چلاہی گیا 'ہم زنّار کھی مذیا مذھ سکے )۔ اگر زرگوں کے شرعی صلے اس کر میں نہوتے قہم اور تم کھی کے درگاہ خدا دندی کے دائدہ دربار ہوجاتے اور نبخالوں میں مجھی گھکا نامۃ ہوتا ہے

اسے بریمن یاددہ درکردہ اسلام را یاچ ن من کراہ دادرسین بت ہم بازسیت در ان بریمن اسلام کی درگاہ سے کو گھا در بیاہ دے ۔ یا مجھے نصبے گراہ کو بتوں کے سامنے جانے کی بھی اجازت بنیں) ۔ اور وہ جرائم متری یہ ہے کہ لوگ بہیتہ طامت کونے والوں سے فوت زدہ ہے ہیں اورت بینی اجز بینی کے دالوں سے فوت زدہ ہے ہیں اورت بینی رہے دالوں کے لاف و کرم پر بھر ورم رکھتے ہیں ۔ قوہما دا اور بھا دا ایر ترک اور کسی بے ورمی کے میال سے نیں ہے بلک خدا و ترقیالے کی بیا تھی کو جہ سے ہے اور بیا اتھا فوار میں کوشی میں میں کوشی فرار میں کہ بیا تھی کہ درگذر نہیں کرتی ہیں ہے ان کی طام سے بندہ فوت زدہ در مہاہے ۔ کوشی نیادی ہے ۔ اور جان کی ایک ایک اورت اور بینی میں ہے کہ اس کو امریز ہے ۔ اس کا اس کو اس کو اور نیا در کے برا بر ہے اپنی آنکھوں سے دیکھتے کسی دل جلے نے ہی بات دہ جان کی سے مربا بھی ۔

فكندفئ مت مرائخ بردامتدايم لبتردني مست مرائي برنگاشته ايم درداكه برعشوه عمر مكذاشتهم مود الودمت برائي سيداشتهايم بوكجية عمين اورمجها وه خيال اوروم كقارا فسوس المدول لكي مي م في عرضايع كردى) - يداليدا ب جيساكنوا حركي معاذرانى رحمة التُدعليد فرمايا ب والشوامًا في وَأَنْ عَفَا النَّسِي لَعِلْمُ مَا فَعَلْتُ (برابرے الله الرو محق في كياده منس جانتا ج كيم سي كياب)جيام كى يرزد كى عال بوتى ع توسيح ليتاب كرى تعانى بى دكيتا ادربى جانتاب اس وقت بندے اور گناہوں کے درمیان ہزار آسنی دادار سے ال موجاتی ہیں کیونکہ بندے کا حال گناہ کرے کے وقت بین صالتوں سے خالی نیں ہوتا۔ یا خداوند تعالیٰ کے جلال کو کھول بیٹھا۔اس فراموشی کی مزايدهي نسنواالله فأنسلهم (وه التدكويول كي توالتدينان كو كمولاديا واخودى منين ماتا ادر فدلے جلال کی فقرت سے دا تھے بنیں ہے۔ اگر بیمال ہے قواس منے فداکو بیجا نابی نیس ہے۔ اور اگر جانتے اورسے کچھ یاد بھی ہے اس کے باو بود و مقانی کرتا ہے قریخت بے حرستی ہے۔ اگر و فرارا ما بعى ركفتا إلوكا الكيمى باقى مزرك كاركى تمنين ديكية كجب ال يزرك سے يوجواليا كرات بے خداكوكيونكريجانا توكهام في محيى كناه كراداده منس كيا مكريه كاسى وقت بم في خداكوماديا

فسق ندبان دنگورین چیکهنگاری مت ترکت گیری جفارین چید فاداری

اے دل فاسق بگوایی جیتر کاری مت

رك بدكاردل بما، توكس بها بهي مين مبتلا م يرائي كوئي اهي چزيني كيول گذاه كرتام يا المؤوري كارور كارور

فسق کدوبہ بات بیا بان کاراد بمترنطاعت کد بین دار سرکشد رحس برائی کے بعد تو یہ کی جائے گی وہ اس نمکی سے کمیں چی ہے ہو غود را و رمکبر سریا کرتی ہے) اور کما گیا ہے اُنڈو مُون فُح بُرِّت یُوف بِهِ وَصَادِخ مِنْ بُحدُهِ ﴿ دَاس کی نزدیکی سے مون کادل جلا جاتا ہے اوراس کی دُوری سے فریاد کرتا ہے بہیں سے کما گیا ہے سے

بانقبق قب چه عشق بازد آن کس که بدید کسید یادا (ده کیرد سکی کو فرا سے کیو عشق بازد پر کاجس نے فود خدا ہی کو دیکھا ہے) قرب حال ہے پر بھی اس طرح فریاد کرتا ہے کاس کو قرب حال ہنیں ہوا ہے۔ اصل بات یہ ہے کہ جب مطلوب کی صفات کی کوئی صدا در انہما ہنیں ہے جہمال کا فیصونڈ تا ہے السیا معلوم ہوتا ہے کا اب تک تلاش ہی ہنیں کیا اور حیث نامی پاتا ہے دہ کا بین بیائے کے درج میں ہے۔ اس کھا فاسے قرب سے خوم ادر حال ہوا دہ تا ادر اس قرب بیر بھی ددری کی فریاد کر تا ہے۔ اس کھا فاسے قرب سے خوم ادر حال ہوا دہ تا ادر اس قرب بیر بھی ددری کی فریاد کر تا ہے۔ اس کی بنیا برکسی کھنے فالے نے کہ اسے سم مسکین دل من گھے نیا سود تا اور جمال خولیش بنود مسکین دل من گھے نیا سود

بنده را یا تولیسیت کر برگیخ فوبی پاشاہے توئی ومن فلس درزادم

ے دوزبی مذہات فریاد مرا فینزکند بہول دل مشاد مرا معشوق برست دشمنان داد مرا معشوق برست دشمنان داد مرا معشوق برست دشمنان داد مرا در بجر کونوش کے دن ہی ضیب ہیں ندفر ما در کے کاکوئی موقع ہے ۔ نہ کھی اپنے دصال کے مبنیا مسے میرے دل کونوش کرتا ہے۔ ذراد کھیو تواں کے نیتے ہیں میرے اویر ٹیھسیب تائی ہے کہ معشوق سے میرے دل کونوش کرتا ہے۔ ذراد کھیو تواں کے نیتے ہیں میرے اویر ٹیھسیب تائی ہے کہ معشوق سے

0 द्रार्टिंड

نے، کمن چندین قیاس کے حق شنا دانکہ نابد کار بے بون درتیاس عقل درسوناے ادحمیدان بماند عقل درسوناے ادحمیدان بماند درجلالش عقل وہان فرقوت تشد درجلالش عقل وہان فرقوت تشد

داے ق ستناس اس قدر قیاس کے گھوٹے مند دورا کیونکہ فراے بے بون کے کام عقل وہم سے ماہری عقل اس کی حقق کو دیکھ کوانگشت ماہری عقل اس کی حقیقت کے ادراک یں جران ہے ادرجان اپنی بے لیفناعتی کو دیکھ کوانگشت بدندان ۔ اس کی غرت وجلال کے سامنے عقل صفیعت و عاجز ہوگئی ۔ ملکو تقل وجان دولون تشدر ہوگری کئیں ۔ واسلام .

من بنتاليسوال مكتوس سينتاليسوال مكتوس

بے یہ داہوا سے کے دل سے سلام بالکل ذائل ہو جائے گا۔ اس سے خداکی بناہ ۔ اورآپ می کا پڑا تھے كبرسانسي مرطة عقى الله مم سلم اللهم مسلم (كالتريم كوسلمان بنا اسلمان بنا) لين سلامي عطافرها جسیا کشتی دوبنے کے وقت کوئی کے کہاے الدہم کوسلامت رکھ ۔ اور امک بزرگ نقل کا تفوں نے کما کہ ایک میم سے خواسے سوال کیا مجم ماعور کے حال اوراس کے مردد و بارگاہ ہونے کے متعلق کیونکاس قدربزرگی ادر علم کے باد جود کرجب مراشاما مقا تویش علی کود کھتا تھا۔اس کی اس يس باره برارعلماسبن يرهت تقييب فداكا فران بنياكسم ياس كوعلم كى دولمت عطافرائ توسلكم بجائنين لايار الرتمام عمن الك فعري شكركرتا توكهي دهمتين است منطيني جامين راور نفت كا چھن جانا نغمت کھنے کے بعد برائحت عذاب ہے۔ اس وقع برکتے ہیں اکفرا ی کبکد الوصال اسکا يعنى ول كے بعدمدائى براسخت كھن معاملہ ، دانشندول نے كمام كتم في د مياكى كليف ور معيسب كوديكها توياع بست خت نظراتين امك يردس مي بهادي، دومري رهاي ميفلسي، ميرك جوان کی دوت ، جو متی بینائی کے بعد آنکھوں کی روشنی کا چلاجا تا۔ یا کخونی وسل کے بعد جدائی۔ اور اگرتم كهوكلان ختيول ادروشواريول كے باوجو دكستى فسي اس كى ماب طاقت بےكاس كى مرك بجالك توس لوك قرآن مجيدى فتوى ديماع و قليك من عِبَادِى الشَّكُوْر (ما سے بندول ي شركرن والعبب كمي يسكن فرماتا ب والِّن فين جَاهَدُ دُا فِيْنَا كَنَهُ مِي مَنَّهُمْ سُبُكُنَا لا لَهِي جولوگ الے لیے جدو جد کمتے ہی ہم ال کواپنا داستہ دکھا دیتے ہیں ا۔ تو کمزور بندے کے سامنے جو کیم آبے سیروہ قائم ہے جم کیول خداے قدیر دفتی و کریم درجیم برگما ان کردئے کہ تھاری جدد جدكوره برياد كردك كالمركز تنين مركز منين اورا كرييتيم كروكالسان كي زندگي تعور ہادر استدی شکلیں مخت اور مہت ہیں۔ زندگی کیو مکرسائھ دھے سکتی ہے کہ وی کل مترطی مجالا ادران شکلات کو طے کے رجان لوکر استہ کی دشوار بال بمت میں ادر اس کی شرطی علی بڑی کڑی ان بسكن جبضالها مع كربند الوقبول فرط تواتن المباداسة مخفر كرد كا وتسكلين ص بوائي كى ـ تاكان شكلول كے ال جانے يريد كے كدراس تكس قدر نزدمكيے ـ اوركتن آمان يدكام ب سيس رادهن بزرگول الح كما ب كم خداتك يمنيخ كى داه مرت دو قدم سے -ادراس مين فرق ہوتا گیا ہے کسی فرمتر برسول یں راستے کی شکلیں طے کی بی اورسی نے بیس ہی برس میں اور

ال کام کی حقیقت بہدے کہ استہ درازی اور کوتا ہی مسافت کے عتبارسے ایسانیں ہے ک ال كوياساد هيل كرط كياما سك بلكاس كى مسافت كاط كرنادل سيعلق ب إين الين عقيد اورلعبرت کی بنایر اوراس میں الوار آسانی اور خداوندکریم کی نفرے جو بندے کے دل بر یرتی ہے کاسی نظری مرد فرشتوں اور علم ملکوت کے کاموں کونفین کی آنکھ سے دیکھے اورالیسات ہوتاہے کہ فراروں برس سے بندے کو اس لؤرکی تلاش وطلب ہوتی ہے ، مگرمایا نہیں ۔اورامک دمورا دس برس میں پالیتاہے یا درا کیا جو سرا ایک ن اور کوئی دومرا ایک تھوٹی میں اور کوئی دیرا هر یل بھرس فداکی عنامیت کی برکت سے یالیتا ہے ۔ اور سندے کے لیے فروری ہے کہ ہو کچم اس کو كماكياب ده يجالك اوربيركام لسياب كمشيئت كيردين يوسيده ما درمارى تعلك عاكم وعادل ب يَعْدُكُم مَاكِسَاءُ وكَفْتُ مَا يُدِيْدِ لِين ويامِمّات فرمان ديمات اورواراد ورق م كرمام) اكرم كهوكاس قدرجدوم رآخ كيول مع جب نيتي يوسيدهم - ياليي مات جوكهام غفلت يردلالت كرتى ہے۔ الى مات يہ ہے كم كمونيون بنده بو كيم مائلت ہے اس كے مقابلي ده عل اور ہمادسخت کچے ہنیں ہے۔ امک قدوین دنیا کی سلائمتی دوسے دولوں ہمان میں بزرگی کامرایہ-لیکن دنیائی سلامتی اس لیے کاس کے فسادات اور فقنے اتنے زیر درستیں کہ وہ فرستے ہو خداکی بارگاہ یں قرب تھے وہ جی اس سے دائن بجانہ سکے صبیاکہ ہاروت ماروت کے تصریب تم فيسنا بوكا - روايت كرجب بندے كى دح أسمان پر الح جاتے مي توسالوں أسمان كے فرشتے متعجب بوكركيت بس ال دوح سے كيو مكر تجات يائى اسى مراے سے جوال كہما اسے برتر سے برتر لوگ بال دو كئے۔ ا درسراے آخرت کی مختیال ادرس بیت ناکیال اس صد تک میں کا نبیا اور رسول فنی فنسی کمہ کے فرماد كرتيبي إوركت بي كم عقر سيسوا الينفس كي ليمنى جامت يوكي كموسك كاسكام كى سلامتى معولى اور كفورى م يسكن ملك دركرامت ادردة سنيست الني كالون يدنيك اندرخل دیناہے۔ اور یہ بات سواے اولیا کے سی کولفسیائیس کا ان کے لیے دریا اورسامان الكقدم كى داوس دادرآدى جنات وياساد خلى وندويرندان كحم كے مالج س در وكيوما بن بوجائ . الروالتراع ما باع يداس كسواا وركيم نهابي ك واورده فين ہوکررے کا ۔تواں مالکے مقابلے یں کیا کھو گے ؟ دورکوت خازا داکرنایا دور دیر خرات بنا

یاددراتس جاگناکانی ہے ؟ خداکی سمالسانس سے ماگر آدی میں بزاروں بزارجان مول اور ہزارول روس ہوں اور ہزاروں برس کی عمرت ہوں دنیا کی عمر کے برابرہبی تو اس ملیندمقصد کے لیے سلوكونت دينايرك ازمقورا مقوراي مداعهائ جمال مكارى ادرمقارى نظرمني ے ہی دیکھتے ہی کالسا اجندیف البنیان واقع ہواہ اوراس کے قوی محف مختر ہی لیکن ماطنی الن ادرامرارجوان كوموني كيرمين ال كاعتبارت يدعالم اكرى حيثيت ركعتام آسمال كتاك جاس دنياس مكواتفاد ني دكهائى ديتم ساوريه جاند جوبادشاه كادرج كمتاب اوريك فعاب بوسموں کا شنشاہ ہے اور جمال کی ردی کی خدست اس کے سردے پر کے سے مون کے دل سے روشی افذ کرتے ہیں۔ اور تون کا دل حق تعالیٰ کی نظرسے اور مال کرتا ہے۔ اس فيون يداكيا اورُقر بول كے والے كيا اور مشت يداكيا رعنوان كے ميردكيا وردوزخ بنا يامالك والدكرا يومن كادل يداكرا - كما ألقُلُوبُ الْمُؤْمِنُ بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ مِنْ اَصَالِع الرُّحُمَانِ رمون کادل خداکی انگلیول میں سے دوا مکلیول کے بیج میں ہاور اَصْبَعَیْن کی ماویل فضل و عدل سے گی گئے جر کھی فدا کے ففنل کی ہواجلتی ہے وہ سے فیون ہوجاتا ہے۔ اور حد تردعتاب كى لوسى يسكدرتى بي كميل جاتاب وان دونون فقول كے بيع ميں ميضعيف مربوش ۔ادران دومالتوں کے نیج سے بوشی اس کا کام ہے یہی امرام سے آک کماہے دیاعی

گرنت بجر تو مراست کند
پون بگذارم زبجر نقدے زخت نقدے دگرم عشق توروت کند
کمجی تھائے وہ کی باریج کو سے سدھ
کمجی تھائے وہ کی باریج کو مست بنادی ہے کیجی بمتحاری جدائی کی اریم کو سے سدھ
کردیت ہے جب فراق کے عالم بن کھائے علی کی بی بی بھر ڈیتے ہی تو پیشش اسی طرح کے عمل کی وہی ہما ہے ہا تھ بر رکھ دیرا ہے)۔ داسلام برالتدارمن الرحيم بخواليسوال مكتوبيم برخ نشر خفي كے بران بي

مير يما في تسل لدين جا او كرحفرت بيني ملى الله عليه ولم في قرمايا ب. ألشِّي لك اَخْفَى فِي أُمِّتَى مِنْ وَمِيْدِ النَّمْ لِي عَلَى الصَّخْرَةِ الشَّمَاعِ في مَيْكَةِ الظُّلْمَاءِ في بيري امت بي ثمرك اس جیونی کی چال سے زیادہ جیمیا ہواہ جو اندھری دات میں کالے بیقر رحل رہی ہو)۔ قوجانو کا اُکھ يترك يان كونفقما التين مينيانا مرايان كي حقيقت ادرايان كے فائدون فقمال عزور لاتا اس كى مثال اسى جيمي فالفسو تامى موناج اورده سوناجى مي طاوط بواس فالصسوك کے برابر منیں ہوسکتا۔ اور اس کی تمیت کم ہوگی ! ورحقیقت میں ایمان خداو ند تعالے کی توحید ہے اور وحدر شرك كى صدر كى تمنين مكية كرجب كم شركتين المعطاع كا وحد مل منين بوسكى جبسترك كيمرا كظركني اين صلى كل مي توحيد ظامر زوكني اكر مقصوديه بكايان اور توحيرالى صورت سامنے کے توجتی شرک کی آلود کی اور آمیز شیس بی ایک ایک کر کے کال دو۔اوروہ الودكى شرك خقى بى ب دا در شرك خفى كے معنى خداكے سواكسى دوسرى شخفىيدت سے نفع اور نقصان كا د کھیناہے اسمیداورڈ رخداکے سواکسی دوسری ذات سے کرناہے میکاری کی بارمکیاں اور والی اور کی اور کی ادرغرورا وركبركے تصابے كى كوشس كرنا، اورلوگول كى تعرفت خوش بونا اورا ينى مذمت اور برائ سن كررىخىدە بونايىسبىتركىخى بى داخلىپ دادرىكمىيە ئو داغىب، داالله ولائتىركا یہ مینی اینی اللہ می کو یو ہوا درسی کو اس کے ساتھ ذرہ بھرشر کینے کرونے میں بھیدہے میں کو

بیان کریں یزرگوں نے کہاہے کا مکی شرک ظاہرہ اور ایک پوشیدہ ہے۔ پوئٹیدہ فرکھ خوت بنجیر علایہ للا کی است بی جاری ہے جسیا کا کیے مدیث پڑھ کریں نے سنائی۔ اور صدیث معانی کیے گئے ہیں ایک معنی یہ ہے کر فرک خوتی کو جونی کی جال سے تشہید دی گئی ہے بعینی دہمیا این کی گئی ہے۔ اور جہونی گ کی چال مولوم کرنا نامکن ہے کوئی کا ان اس کے پاوں کی آواز منیں سی سکتا۔ اور مذکو تی آنکھ اس کے پاوں کی حرکت دیکھ سکتی ہے۔ اس طرح فرک خفی ہندوں کے اندر جاری ہے۔ اور فود بندو کوس کی جرمیں یہ

> مست چنی کورده اند کارشناسال نامینی کرده اند چرخ نه برید درکان می زند ست فله محتشان می زند

بالعنمست بوت سمراه بروت بمراه التر دب قامک می کود کیمتا ہے ادرا کے می کتا ہے قود کر مقیرے کی طرف کیوں جا آہے۔ الف کے ساتھ ب ادر مت بھی ہے تو ب ادرت کو بر سمجھ ادرالف کو الشد جان ) ادراس بات کی دیلے صفرت ماریز فنی الدی عنہ کی صوریت کے کردیا خول سے ایمان کی حقیقت کا دعویٰ کیا۔ اور

انے دعے کی بیائی کی جو دلیل قائم کی اس میں نفع اور نعصان غیری کے ساتھ منقطع کردیا کیائم سَين طِنعَ كَمَا مَفُول الْمُعْرَى عِنْدِى ذَهَبَهَا وَفِضَّتُهُا وَجُرُهُ هَا وَمُكَدُّهُا وَمُحَادُمُ وَهُا المِالِي نرديك موناجاندى ادرجوا مرات تفيكرى كيرابرس والسي سونا ادريا ندى كانغع ب كيونكونيا كى تمامىنى كفنى كے ذرائعيم كال بوسكتى ہيں وال كے زدمك سونا اور چاندى خاك هول كے برابر بوكئے ادرفش لسانى كے فائدے كھائے ادرسونے ميں بن دونوں كوبرابر ركھا اوركما أسكونت ركَيْلِي دَاطْهُاتُ بِنَهَادِي (مي الدات كي مع كى اور دن كولتشدم ) اوراس فالد كان كو الكضاص نفغ موا يحبب كموجوده جهاك سها كفول في لفغ كالمائم أتفاليا تودنياان كي نظ غائب ہوگئ جبایان کی حقیقت پر دلین قائم کیں تو آن حفرت کی التّد علیہ ولم دان فرمایا اَصَبْتُ فَاكْنِهُ (مُمْ لَيْ إليالِس أسى يدقا كُمْ ربو) يدراز معض كوكما بي رس

خلق تادر جماران اسباب اند جمل ندر شب ندو در خوال ند ترك ترميب رخش توحيد سبت لقص ترميب محف بخريد سبت

رجب مک لوگ اسباب کی اس دنیا میں ہیں وہ کو یا دات میں سوئے ہوئے ہیں۔ تدبیر کا ترکونا توصيد كى سوادى سے اور ترسيب كو توردينا كريد محص مے) داور كھى بني علال الم فراما لارَاحَةُ لِلْمُؤْمِنِ دُونَ لِقَاءِ اللهِ - ٱلْمُؤْتُ دُونَ لِقَاءِ اللهِ ـ المؤن كي لي ارام نیں ہے سواے فداکے دیداد کے۔ اور فداکا دیدار نہو ناموت ہے یون کے لیے آرام اس وقت ہے کاس کا ایمان قیقی ہوجائے اوراس کے یمان کی حقیقت تعلقاتے کا جاتی ہے۔اگردیناکےاندریصفتاس میں ہوجائے اس کی انکھوں میں دنیا قیاست کی طرح نفرائے لكتى مع مساكرمارت رضى الترعنه كيساكم موار مثنوي.

مركه ويدولايت تحسيد وانكه نؤا بدولايت توحيد ازدرونش نیاید اسائش دربردنش نشاید آرالیش

كشف الريند كرددت برتن كشف داكفش ساز وبرسرزن

سله بعن سنؤل من استهرت ليكيلي و الظُلَمْتُ منهادي حسكمعنى من من اينرات المونورا وردن كوتاريك كيا.

ينج الشير مغز جال جويد سك دون بمت استخال جيد رو تحف جامتا ہے کہ کرمدادر توحید کا مل عال کرے اس کوچاہیے کے میشہ ہے مین ہے ادرظ ہری بنا دُسنگارسے کوئی تعلق مذر کھے۔ اگرکشف دکرامت اس کے بدل کا ایک ایک ودرومائ وجاميكاس سف كوياول كاج مابناكراب مرميماك يسب بهت والا كتابرهگ بدى تلان كرتاب كرشركا يخذنده مؤدهوند تا م) دينس كال بوسكتاجب كدة النة تعلقات كونه عيواس يو يخف سوا عفد اكسى دوس سعدد كيا يا غرفداس اس اميد باندهى اگرمچىقىد دە ىشرك كامركىنى بوالىكن نوف درامىد كے معاطعين دارك ہوجائے گا۔ اور دوسری فتیس بھی اسی پر قیاس کرلو۔ اور بیال سے مجھو کیش کسی سے اپنے وعباد كے ذرائعيد والى تى مجما اوركن بول سے الگ تعلك جاناتو كويا اس يے صل اور مدائي غير ضرا كة درايد دعى يدي شرك بوكيا ـ ال كاخلاصه يم كمبنده ايال كى دُمنِك مذ بالكجب مكاس كى مفتى دىسى بى نى موجائى كىك من الحرية وَ جا كُونة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْعَالَى الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَالْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَالْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَالْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَالْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَالْحَيْقة وَالْحَيْقة وَالْحَيْقة وَ الْحَيْقة وَالْحَيْقة وَالْحَيْمِ وَالْحَيْمَ وَالْحَيْمِ وَالْحَيْمِ وَالْحَيْمِ وَالْحَيْمِ وَالْحَيْمِ وَالْحَيْمِ وَالْحَيْمِ وَالْحِيْمِ وَالْحَيْمِ وَالْمُل ہے اور ضرابی کے ساتھ ہے اور خدابی کے بیے ہے اور خدابی کی طرف ہے ) یعنی ہر جزکی ابتدا خدابی ہے ادرسے چرکا وجود قیام خداکے سائے ہے اورساری ملیت اور بادشامت خدابی کی ہے اورسب کی دلہی اور کو مناخداہی کی طرف ہے جب میں تیں میدا ہو جائیں توالسیا تحض اپنے ایما ويتحقق بوجائے كا وركي حفرت بيغام عليال الم في فرمايا ب يَعِسْ عَنْدُ الدُّ مُنْيادُ لَعِسْ عَبْدُالدِّدُوْهِم وَتَعِسْ عَبْدُ بَطْنِهِ وَتَعِسُ عَبْدُ فَرْجِهِ وَتَعِسْ عَبْدُ الْحَيْيسِهِ (ونياك یندے ہلاک ہوگئے اور رویس میسے بندے ہلاک ہوگئے اور سے کے بندے ہلاک ہوگئے اور متوت كے مندے بلاك موكئ اور يوشاك كے بندے بلاك موكئ ) يہ واسے فرمايا يكھى بوكتا ب كديدد عادى بوليني الساالسيات فل الالتحصيلاك مع الله المال المراد من الله خرك اعتبارسے فرمایا کہ ایسے ایسے لوگ بلاک بوسے جوان چروں کے بندے ہیں۔ اگر میر بدد عاہے توحفر ك دعائي تعيني مقبول من وواكرخرب تواب كى باتنى بالكلسي بي ريس زمار كذركياكيم عي بر کنت لوگ بلاک بوچکے اورا نبی جمالت اور گمرا ہی سے آگا ہی بنیں موئے اور سلمانی کے دعو کے ونكا بجادب سيس سي كمن والدين كما إرباعي-

در دیده میاد توفیالی مگامت بردیدن آن خیال عمر بردید چی فلوپ فرشیویان مربردا در دیده غلط ماند در مربید است

دیرےدیداد کے لیے آنکھول کا راستہ اورسرس ایک خیال بنایا بھیراس خیال کو دیکھنے کے لیے ایک عمرگذاددی لیکن جب آفتاب کی جیک بلند ہوئی تو فلام رہوا کہ آنکھول کا راستہ غلط اورخیال

محفن دھوكا تھا)۔ اسى مطلب كوك كركسى دوسرے اشفتہ مال نے كمامے دواعى

ستردنی مت برای بنگاشته ایم سودا بودمت برای بنیاشته ایم سودا بودمت برای بنیداشته ایم سودا بودمت برای بنیداشته ایم

(بوكيهم ين ملفاده مثما فين كے لائق ہے اورج كيم من جي كياده كيينك فين كے لائق ج ادر وكجيم في الماه و المام اور وم كارا فسوس صدفنوس كريم في محض للى اورسني بي س عرگذارى كجببندهاك چرول كى وائل كرے كا و خداكے ساتھ وبندگى كى مفت ب وه اكم مائے گی بعنی ان حرول کابندہ ہو جائے گا اور ضدا کابندہ ندہے گا کیونکرجب تک زید کی ملیت ہے عرى كليت بنين بوسكتى واورجب مك غير خداكي نسبتين إس سے ذائل ند بوجا مين وہ خداكا بند اين ہوسکتا براحیت میں اس کی مثال اور کھی ہے۔ وہ یہ کہ کوئی شخص مراے میں دہل ہونا چا ہتاہے ایک یا وُل اس سے سراے کے اندر رکھا اور دوسرایا وُل سراے سے باہرہے۔ اسی حالت یں اُس کو يهنين كماجائ كاكدوه مرك كے اندردول سے اوريكى تنين كماجائے كاكدوه مرك يا بامرے إكر كونى اس كود إلى يا خارج كے كالقينى جو الى - تو استخف يے كسى اپنے كوغير خدا كا بنده بناليا .ايى التوامِشات سے اور درسے اور در کر بھا گئے سے اورس شے کی طلب جو خدا کے سواکسی دور ہے سے كى كى بو ـ اگربالكا فيفس اس ين الى بى توايان كے دائرے سے وہ الك فع خابج بوكيا ـ اورإن دوان صفتوں میں شخص کو ترد داور سٹک اِتی ہے وہ دوسراؤں میں تقیم ہے اس کو دہاں سے کا اسکتے ہیں۔اوربہ شرک بوئم نے سنا 'اور یہ دوسرالعی غیر خدا کا بندہ ہو نابو کما گیا یہ سے اس لیے ہے کہ مارى نظر غير خدايد يلي قب ادريم غركو د يحقية إلى حسورح بهم اسكود يحقية إلى دوسرو ل كومعي ديكيفة ہیںادرس طح دورروں کی بندگی کرتے ہی اس کی بندگی کرتے ہیں۔ ادرجدیدا اس سے ڈرتے ہیں دوسردن سيم ورتي اورس اورس ساميد كفتي ودمرون سيمي اميدر كفتي بي ـ

چودرمرددجمان ککودگارمت کیخوان دیکے خواہ دیکے ہوئے کے بینی کیے دان دیکے گوئے

رجب دون ہمان میں ایک ہی خداج تو تجھے اپنے جارعناصرسے کیا کام ۔ ایک ہی کو کیاد،
ایک ہی کوجاہ اور ایک ہی کو تلاش کر ۔ ایک ہی کو دیچہ ایک ہی کوجان اور ایک ہی کا ذکر کر کہ
اسے بھائی اجبیٹنے برطلیا سلام سے لوگوں کو بلایا اور اسلام اور ایمان طبیش کیا اور تبلیغ کے بیے
کر یا ندھی اور فرمایا ۔ اکٹنھ تھ کٹ کبنگ ن ک (لے التریس سے لوگوں تک تیرا حکم مہنیایا) حکم فدا وندی آیا۔ تو بہ کرو، تم سے اپنی تبلیغ کیوں دکھی ہما ہے کھیجے پر نظر دکھو ۔ یہی بھید ہے حس کو کہا ہے ۔ سے

بدان مکے موے مانی بندیر باے منوزش نا خازی دان بھیدرد

زقوماً مست معے ماندہ برحائے " حنب ابرتن ارضشک مہت یکئے

غ قِ بنون درخشكشتى راندهم

يا الدائعالمين درمانده أ

رمن واليس ليس كيشركه شَي و وهو السِّمية العَليم يعني ال كي كن كري اوروه دیکھنے والا سننے والا ہے ۔ اور دوسرار استه صالع اور خالق تک سینے کے لیے اپنے فنس کی بھی معساكه كمام مَنْ عُرُفَ نَفْسَهُ فَقَدَ عُرُفَ وَتُهُ وَمِن عَلِيفِ فَسَ كُوسِ عِلْمَا أُسْ عَ لیے رب کوسیان لیا کوداے برتر نے سیالی ابن قدرت سا اول کی سینائی میں میں کی بین سیا كرناا در كفرنسيت ونابودكرنا و دفوقات كي حالتول كابدلن جيس رات ادر كيردن كابونا إورسي يخركى زيادتى اوركه كلى وركشادگى اوركى واوردنيا اوراس كيسوا بوكيم كدونياكى مالتون ي ردد بدل بوتارس الم تاكفراكي دورانيت كيجاري ال يي فرس كيس اورفداكي موفت على كرس - كما ب سَرِّد مِيْ مِيْ مُ الْمِيْرِ الْمِيْ الْمُ فَاقِ رَسِم ال كوايي نشانيال جمال في قريعي کودکھلادیں گے دراست عارفوں کے لیے برالمباہے کل دوجودات اور مخلوقات کی حقیقت السال كے اندركھ اوركما وفي الفسيكم أفلا متصورت دادرتھالے اندر كھى كماتم مس دیکھتے فوس السان کورودات کے لیے ایک شال قائم کیا ہے اوراین معرفت کی ایک مربعی بنائى ہے اس سے كہ ج تحف النے نفس كو بہيا ہے كا خداكو بہيان سے كا۔ اور وافس كى حالتوں كا بدلنام بصيبارى اوصحت اسونا ورجاكنا الوت اورزندكي انوشى اوررنخ يدفى الآفاق کے مال اورمعانی ہوئے ۔ اور فی انفسیکٹ یہ معمان میں مالتول کا بدلنا۔ اور مخلوقات کے نفس کی بے اضتیاد تر دملی ۔ یہ ایک بڑی دلیل ہے اس بات کی کہ ایک بہت بڑا قدرت والا مدبر الساموج دب كسارى دنياا ورفحلوقات أسى قدرت ك قيدى بي اوراسى كى تدبيح محماج ادرمجیورس بنشانیوں سے راستہ کا سراغ لگانا الساہی ہے۔ اورطراقیت والے اور معرفت کے راستهی این ذات می کهو جاتے ہی ادر اپنے دہو دہی سے تاش کی ابتدا کرتے ہی اور اپنی ذات ى سىكتىما وركليونى كل مائيس دهوند تے ہيں ۔ اور ضدا وندتوالي كي موفت كى دييس اورنشانيان باليتي بيدات في ذايك كيذكرى الدولي الدُنباب داس ين خاص لوكون کے لیے البتہ ذکر اور فکر کا موقع ہے ال میں سے بن لوگوں کو خدا و ندنف لے نظر سے گرادیتا ہے تاکہ يراوك موجودات كمستى بى غورو فكركري ادراس كويجالي جيساكه كهام قبل انظر واماذاف السَّمان ت دالارْغِ ركمه دوكه د كھوآسالول اور زمين سيكيا ہے) اورسىكورياصت ومشقت كے

> ادد درمر ذر و دیدارے دگر ازجال خولش دخسارے دگر ملاد مردم گرفتا رے دگر

پون جالش مرمزادان دُونے مشت احبرم مرذر درا بنو د باز پون مک بت اصل عداد برانکہ

برتب بهركهاعقل كاكياكام م ؟ كهاعقل اس كام بي عافز م ده داسته نيس دكهاسكتي.

چى تومۇدى جال عبق بتان شدېو كولازىن د لېران كار تودارى دلس بابخ تونسيت عقل جركه يكي بوالفضو بالب تونسيت جان جركه يكي بوالهوس رجب قيلة اپناجمال دكھايا تومعشو قال مجازى كاعشق بوس بنكرره كيا۔ اگرتم ان مجازى دلرو سے مرد کار رکھنے والے ہو توعش حقیقی سے ہائم اُکھالو یعنی بمال سے چلے جا کو جمال ترے حن کی جلوہ گری ہے وہائے قل نفنول ادر بریکار مہوتی ہے۔ ادر تیرے لبول کے سامنے عاشقو كى جان بوسناكيول ين مبتلا بوجاتى بي وعقل كاكام يدب كرسب بيرد لكوياحيم، يا جومر، يا ومن ديكھ اور مكان ي يا زمان ي ديكھ اور مخلوقات كى دومرى مفيس كھى اسى طرح أس وال دومفتول سے مام منس بوسكتا - ماال صفتول سى كوئى صفت اس كے ليے جا ترسيحتا ہے توكافرب إدرحب سكوكسي جيزسة مني مشابه نه يك كاتوجران ويرلينيان بوكا اوريكار أعظ كاكير إل صفتول كے ساتھ موجو دہنيں ديكھتا ہول جب الصفتول كے ساتھ كوئى چزىمنيں ہے تو ال كادود بي نيس إورده نود نيس جب عبى كافر بوكيا كيونكم المراع التنبيادرد ورى صورت يتعطيل دا قع ہوگئ تومعلوم ہوگيا كرجب مك ده خودى ندىجينو الي يبيا ننا نامكن ہے۔ اوران باتول كاخلاصه بيرے كم تعداكا يا نا تلاش اورطلائي ننيس ملك محض اس كى عطا ہے- ده متحقى مني يا ماجواس كودهوند ما يهر ويقف ياليتا بحس ركز بش دكرم فرمايا جائ والزميم فل دیکیسکت ہے و یکھنے کی کوشش کرے برمی صب کواپیا علوہ نودی دکھائے۔ دکھانے ک اسمام بھنے کی کوشش کرنائنیں ملک توداس کا دکھلانا ہے۔ اور طبیخ کا سیسے بتج اور طاس تنیں ملكاسى كى عطاوت شهم ميمتير عدد دهوند العالية بي جفول الماح مكني بإيار ادرمبت ماك دالے السے ہن محقول سے بغیر الل حجیج کے یالیا جہال مک الل شکر سے کا تعلق مے سبرابش۔ مراياتين فرق م يول كي ارى ال كوبت كاندردهو ولا عقي إوراضاري حفرت عيلى علالك المنا اوريمودى صفرت غريملالك المساس كوما نكتي بي - قطعه ميل خلق جميله عالم تأايد كربيا شدور شاشر سي لحمت

بخرترا يون دوست توان درتن در مران براد لست

(ما يعيمان كارجان قيامت مك بظامر بويان بوصقيقت بي تيري بى طوف بدكا يسوا ترے اورسی سے دوسی تعلی کرسکتے ۔ دوسروں کے ساتھ دوستی بھی تیرے ہی ادنی تعلق کی بنا ير) دسائے جمان کے لوگ اسی کی تلاش میں بین ادر تھیک اسی طلب بیں رامتہ کھو دیتے ہیں۔ برخف كمامناكياسى جزركه دى بكاس من ده نود هيدرده كياب ادرايك كروه کے لیے ایسیاب ہی داستے سے اٹھا لیے ہیں بیان مک اکفول سے اس کی داہ یا کی۔ دیا عی

يكترم إذه ديت آردے كورت داملے جمانيان بمريددة اورت تامی کوشیم در مگران می کوشند تامی خت کرابود کرا دارد دوست

ہم میں اس کی دوستی کی کوشش کرتے ہی اور دوسرے بھی کوشش کردے ہیں۔ اب کھیں کس کی تمت یا در و تی ہے اور دہ کسے ایزاد وست بنا تہے) اور مونت کی حقیقت میود کی بیان ہےجبکہ وہ اپنی ذات اورصفات اورفعل میں بغیراس کے کہ کوئی غلطی اور خطا اور کوئی کیفیت اسمیں د بض بور اورم وفت كطلبكاركو خداك سائف اليالكاد بوناجات جسياك خداكوا بي ذات صفا كے ما كتہے۔ ادراس يات كولنے كلام يى خودى فرماياہے يىكن موذت كے كمال كے متعلق ددياتي إلى يعنى متكلمول كا قول يه ب كربنده فداكو جائي جيساكنود فدالي كوجانة ب الريد والمخين جان سكتاتونع كوطان ادراع في خطان ادريهي سلم معكم بارى تعالى دات بي تجرى مال ہے۔ توسیم فت ی اس کرنے والے اس مونت میں برابرہیں یسب خداکو الساجانے من جيساكن الني كوجانتا م اس كروه كومونت كالكاديوى مي اوردومرا والعفن عقلاادرمتكلمول كى ايك جماعت ادرموفيول كاسلك ده ب كمفدادندتنا لى كوكما ل دري مك كوفئ نيس جان مكت إورمسياس كواتنا جائت إس جبيداكدوه بادراسي قدر جانت بي كرتجات ياسكيس بسكن كمال كادعى نهنيس كرت بعبساك حفرت صديق اكرمنى الترعن ففرمايا ألعِجزعن دُرُكِ الْا دُرُ الْكِ إِدْرَاكِ يعنى خداكى مرفت كى دريا فت سع على كوعا بزسم عنا بعي ايك دراك. اوركمام يلهُ تَعَالَىٰ اَخَعَلُ وَصعِتِ لا يَعْمِ ثُنَّهُ مِوَاهُ التَّدتعالَىٰ كى لعِن خاص صفات السي على

اس سيبت براب كرم ال ك كمال تك بيني مكين مرباعى

رجمه كمتوبات صدى

آئ عقل کیاکہ در کمال تورسد آن دفع کیاکہ در جلال تورسد آن ديده كي كه درجمال تورسد گرم که قریرده برگرفتی زجهال

(دہ عقل کماں جو ترے کمال کے دیج تک بنع سکے -دہ دفع کمال جو ترے جلال کا دائن تھامے ہم نے فرض کیا کہ تو اپنے جال سے پر دہ اُٹھا بھی لے تو وہ آنکھیں کہاں جو تیراجلوہ دکھیں ور اُس كَي مَا لِلسكيس معرفت بندول كى نجات كى علت ركھى كئى ہے ۔ اگرمع فت كى متر طول يہ درة مى كوئى چركم بوجائے گى دنجات كا حكم صحيح منه كوگا بزرگوں سے كما سے كم عرفت تلاش كرفي الو كے ياس ايك شفاف آئينہ ہے اور يداس كا دل ہے جو اس كے سامنے ركھ ديا ہے اور اسى ميں وہ دھيا ے۔ وہ صنوعات کی صدادرصانے کے تی کو بیجا نتاہے۔ اور معرفت کا بوطرافیہ ہے وہ جاری رستا م. قطعه

مردم كددر ففنا ع أن يا ونكرد كردد بمه بهال يقق عصورات بيندي أفتاب يضؤب لرش कुण गर्राट्यां है रिवर्षिय

رجب وست کے عالم جال کو دکھتا ہے تو بہ نظر حقیقت ساراجمان اسی کی لقور نظرا آنا ے کھرجب اپنے دل کی صفائی کو دیکھتا ہے تو اس میں آفقاب کی طرح معشوق کی صورت کی ت ہونی دکھانی دی ہے۔)۔ اور ہو بزرگسیتی عارف ہوگئی توسارا جمان اس کی انکھیں ساگیا۔

ادریہ اس بات کی دلیل ہے۔ شعر

حَدُلُّ عَلَى اَنَّهُ وَاحِدُ وَفِي حُلِ شَيْءٍ لَهُ الْبُ (ہرجیزس اُس کی نشانی ہے۔ اور یہ اس یات کی دلیل ہے کہ وہ ذات وصدہ لا شرکی ہے)۔ عاديت جمال بناكه دردے نگرى رُوديده برست ادكم ودره اذخاك رجاد وربيتاني على كرد -كيونكه فاك كاايك ايك ذره جام جمال خام حس مي ساراجما نظراتا ب تاكمة ال كود كيمو) - مَارَأُ نْتُ شَيْئًا اللهُ وَرَأَنْتُ الله فِنْهِ - (الله كُولُجِيز

الميى بنيس دكھي جس بين المتدنظر ندايا ہو) داشيا بين فداكا جلوه نظر آنا صنعت كود يكور كما لغ كود و دكى بر برى ديل ہے كيونكر ہر نبي ہوئى چيز الك بنيائے دلك كابيته ديتى ہے داور ہركام كے ديودكى بر بيان دالا مزدرى ہے ۔

گویدآن سودین مقام فعنول کیخیلی مذداندا و زحلول (اس جگدد می فقول مکواس كرتاب جو تحلى ادر حلول كافرق بى نتين جانتا) ـ ادرطرافيت والول كى معرفت كا ايك حال ب لين يه لوك حال كى صحت صاحب معرفت سيجات إير . على علم ورموفت مي كوئى فرق منين كرتے مناوا قفيت كى بناير سى كما كه خداكو عالم سى جا سكتين ليكن شائخ رصوان التدتعال عليهم لي إس علم كوس كوصال ورمعا مله سي لكا وبهوا ورس كاجانة والاأسكة درلع ابنا حال ظامر كرس إس كامع ونت كمت بي ادراس كم جانة والدكو عادت كمتي وادرس كسى كى شق بغير عنى ومطلب وقوت كے محص حفظ عبارت مك بوكى وس كوعالم كمتے ہيں يہيں سے ہے كجب إس كروه كودوستول ادرايول يرستى بنائي تواستحف كودانشمند كمتيمي اورظامروالول كوال كايه قول اجهامنين لكت كيونكان كى مراداس كى الاست كرناعلم على كرية كى فوق سے ہے۔ اوراك كى مراداس كى الامت كرنا اس علم كے موالے كو تھو ر سے۔ اگرچید گردہ مونت کی داہیں اے عارف سونے کامرتبر کھتے ہیں مگریہ انے کومرے یا و عاجرًا ورا كان جانتي ادرم فت كودعوى ادرد منك ايد سي اكصاف سجعتي إدرم فت كوطول دينامنين جائت اس كے ملحقة من حوف اور حرف ير تازمنين كرتے ادر عادت كى جان كومور کے حن کے ساتھ معرفت کی خلوت یں دم مدم اس قدرفتو صات ہوتے ہیں جن کو اگر لکھا جائے تو دفرد

یاس زیادہ بڑھتی جائے ۔

منوزم آرز د باستدك مك بارد كرميني گردر رون منزار بارت منتم درارز في بارد كرفوام لود (التذالتذكيات بكارم وقت يرع برع كوي موم بترو كيول تويمنا باق ديق بك ایک فد محرد محیوں ۔ اور اس من کا پیٹم کی ہے ۔ اگرامک ن میں ہزار مرتبہ تجے کو دھیوں وولیں کی أرزوله في كدايك بار محرد كليمة احتفرت الومكرصدين رصى الشرعية جن كى دولت كانتزارة يو يُواتِّزُنُ إِنَّاكُ أَنِي بَكُوْ مُعُ إِنَّانِ أُمِّرِي لَوْ يَحُدُ الرُّصْرِت الويكُومَدُ فِي كاايان عاديات كا يال كسائة ولا جائة و أن كايال كايد جائكا (يدرول مل الشعليد لم كى مديث م) - كما يا رسول الله إكيا ايان جي يياس م؟

ادروه بوئم ك منا ب كحفرت معاذ جيل رصى الترعند يسي متراب يي على اوراس کی سی سے درستوں کے جرے کے دروانے پرجاتے تھا درفراتے تھے تُعاكوا نُؤْمِنُ إِللَّهِ سَاعَةً . (ك لوكو آو ؛ ماكم إلى وقت التَّديم ايان لائين) يادول جب يه يات من حفرت بيمير عليال الم ك ياس آئے - اور كما يا حفرت ؛ (صلى الله عليه ولم) مفادة بم الساكية بي كيامم ايان بنيل المربي وصرت على التدعليد لم ف قرايا معاد

معت کی شراب یی کریاروں سے الحقتاہے۔ اصلی سی پیاس ہے۔

مستك ستك ستك متك دن كي ودند كي الأنت كي ودند كي الأدى م (تومست ہوگیا ہے۔ افسوس پہنیں جانتا کہترے ہم میالا درہم مشرب کون لوگ ہیں اور

ون شراب کمال یی ہے ؟)۔ ایک سرے بزرگ نے قرایا سے

بيش مناجسال مشرا فروز بوك منودى بروسيندلسوز

ان جالے توسیت مستی تو دان سپنر توسیت متی تو ديراده ص وجهان كوروش كردياب، اس كاجلوه زياده مددكها وراكردكها يا تونظريك خیال سے کالا دانہ جلادے \_اور و چس تیراکیا ہے، دہی تیری ستی ہے ۔اور وہ کالادانہ کیا

ہے؟ دہ تیری سی ہے) اور وہ جو کہتے ہیں کہرو در کشنی ہی دفعہ وش کرس سے إو چھتا ہے۔

وست برلما عسوخة زده گوئی مشعلے دار ندعا شقال براست

(دل جلوں کے دل پر ہا کھ رکھ کر کہتا ہے کہ عشاق امکی شعل اپنے ہا کھ میں رکھتے ہیں) ما اسے جمان کو مقل اس کے ایک بوند بھی نہیں

دی۔ سباعی

رتیری محبت بے مجھ کو السا بر بادکر دیا ہے ورنہ میں مجھ کسی دقت سلامتی ادرمروسامان والاتھا) جب حرت ادم کی باری آئی قوجمان میں ایک بلجل مچ گئی۔ فرشتوں نے فریاد کی ریکسیا حادثہ ہواکہ فرادوں فراد برس کی ہمادی سبیع و تعلیل بر باد ہوگئی۔ اور ایک مٹی کے پتلے بعنی آدم کو مرفراز کیا اور ہما ہے دہتے ہوے اُن کو جنا۔ ایک وارسنی کہ مٹی کونہ دیکھواس پاک انت کو دیکھو پھی ہے تھے و دیکھو پھی ہو اور ایک

(ده ان کودومت کفت ہے اور یہ اس کودومت کفتی ہیں) اور قبت کی آگ ان کے دلول میں سککائی ہے۔ اور آوازدی کہ آنحی بی بڑ و فراہی برترا ور غالب ہے جس کوس کرسے کی بیکے بھن سککائی ہے۔ اور یہ آبان ہوگیا۔ اور یہ کیا ہے جس طرح کہ اس کی مثال کسی کے ساتھ مہنیں دی جاسکی اس کا کام بھی کسی کے کام کے ساتھ مشا بہنیں ہوسکت یہ بین کے بادشاہ لینے لؤکر دلکی لؤاز الم کتبی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو کے بادشاہ لینے اور کوئی بڑی جاگہ اس کو دیتے ہیں۔ گرص بے کہ وہ بی اور اس کا عبا آنا دلیت ہے اور اس با کرم فرمانا ہے تو پہلے لؤبی اور اس کا عبا آنا دلیت ہے اور نگا بھو کا بنا کر بچھا دیتا ہے۔ اور اس با کا جلن اس طرح ہے کہ ہوکوئی وس کی طرت متوجہ ہوتا ہے جیت تک اپنے آپ کوئی ساد دالت دلیں کا حوالی اس طرح میں بی تا۔ سربا عبا کی متا ہے کہ ہوگوئی اس کی طرت متوجہ ہوتا ہے جیت تک اپنے آپ کوئی ساد دالت دلیں کا حوالی اس کی حوالی دس کی طرت متوجہ ہوتا ہے جیت تک اپنے آپ کوئی ساد دالت دلیں کا درق جنس یا تا۔ سربا عبا

چى شىقتگان سربىجان اندرده دانگرزىئ دددىدەجان اندرده

مارا نوایی بن بنمال اندرده دل برخون کن بدید کان اندرده

(اگرتوبم کوچا به تا ہے قورنج وغم فی اپنے کو جونک دے۔ دیوا اول کی طرح دنیا کی خاک بھا تمارہ دل کو خون بنا کر آنکھول کے میر دو اول آنکھیں کھوسے کے بعد جان کھی گنوا دے)۔
ایک فقراس کے داستے ہی جاتے جاتے جو د ہوگیا کھا۔ ایک نے اند تاک س کی جبتی اور ایج وکھیں ہوا تھی لاہا۔ ایک اخرا در اور میں تاکہ اور ایک کا اظها دکر تا دہا۔ آخر جب مرگیا قوامس کے میسنے پر کھی ہوا تھی گیا۔ " یہ خدا کی مجرت کا مارا ہوا ہے ؟ رہا عی

آن ل کفردست دلران بربودم مرکزبر کسے دادم و در مخودم جانان پوبیک نظر دلم بربودم گوئی کرمزارسال بیدل بودم دوه دل پوسی نظر دلم بربوت کے ایا تھا ، پس سے کھی نکسی کو دیا نہ کسی کو دکھا یا۔ اے بیر خورب جب قون ایک نگاه بس میرادل بھیں لیا توانسا لگتا ہے کہ ہزار دل برس سے میرے سینے می دل تھا ہی نہیں ، فوط دکانے والے جب دربادی فوط ما نتے ہیں ، دہ جو دربا کی جان ہاتی باتیں دل تھا ہی نہیں فوط دکانے والے جب دربادی فوط ما نتے ہیں ، دہ جو دربا کی جان ہوتی ڈھونڈ تے کرتے ہیں ۔ بیکی دہ ایسا موتی ڈھونڈ تے کرتے ہیں ۔ بیکی در مورد طرکی بازی لگا دینے کا ہے کوئی میں جانتے تھے کہ کوئی بڑا کام میرد ہونے والا ہے۔ اور ہمادی جامعت میں کسی کو کھیں کئیں ہے ۔ فرشتے سب جانتے تھے کہ کوئی بڑا کام میرد ہونے والا ہے۔ اور ہمادی جامعت میں کسی کو کھیں کئیں ہے ۔ فرشتے سب جانتے تھے کہ کوئی بڑا کام میرد ہونے والا ہے۔ اور ہمادی جامعت میں کسی کو کھیں کئیں ہے ۔ فرشتے سب جانتے تھے کہ کوئی بڑا کام میرد ہونے والا ہے۔ اور ہمادی جامعت میں کسی کو

 منیں ہوئیں۔ یہ تیری جبتو میں پرلسیّان ہوں اور اس کا کوئی اٹر ہنیں۔ کھیکے اگر چیونٹی انہا تک کہنیں اور سکی قواس کی کوئی نشکا ہے کہ بات بنیں ایک جمان اس کی حبتجوادر تلامق میں ہے گراس کا کوئی برتہ نشان میں ملت۔ اور ایک جمان اس کی طلب میں جران ہے گر کوئی راستہ بنیں میا آرادر جمان اس کی گفتگویں شغول ہے گر گر کمان کے موالی جمان اس کی تلاش میں ہوتا۔ اور ایک جمان اس کی تلاش میں ہوتا۔ اور ایک جمان خلوت میں جاتم اور ایک جمان سے خلوت میں گرار دو ایک جمان سے خلوت میں عمری گذار دو ایک جمرت و انتظار کے کی جمامی ہوتا۔ اور ایک جمان سے خلوت میں عمری گذار دو ایک جمرت و انتظار کے کی جمامی ہوتا۔ اور ایک جمان سے خلوت میں عمری گذار دو ایک جمرت و انتظار کے کی جمامی ہوتا۔ اور ایک جمان سے خلوت میں عمری گذار دو ایک جمرت و انتظار کے کی جمامی ہوتا۔ اور ایک جمان سے خلاوت میں عمری گذار دو ایک جمرت و انتظار کے کی دور تی ہوتا۔ اور ایک جمان سے خلاوت میں عمری گذار دو

در تمتِ عشِن توسم فرسوده بها نکرمرا با تو ده ای اوده در مرزنش فلق منم به بوده پول کرگ شکم شی دین آلوده

(بیرے عشق کی ہمتوں کا بیں نشامہ بنا ہوا ہوں۔ حال یہ ہے کا اب تک پراد صال میر ہن ہوا۔
جو برد کوں کی طامت اورطعنوں کی بوچھارہ ۔ گر بھیڑ ہے کی طرح میرا بہ خالی اور مخوفون سے
اکودہ ہے )۔ حباس کی عظمت دجلال پر تو آن کھیڈ الے گا قود یکھے گاکہ کلیج نون ہوگیا۔ اور حب
اُس نے جال پر نظر کیے گا تو معلوم ہو گاکہ عمکین دل کی داحت ہی میں ہے۔ عاد فوں کی ہمتی اُس کے
جال کے معامنے غم کی آگ میں کھی ادبی ہے اور عشاق اس کے سن کے نظالے سے نوش ہیں اور نماذ
کرتے ہیں۔ اکم عنی فکٹ فکٹ گاکٹ گئی گار (معرفت ایک آگے اور محبت آگے ارز رامی انسی
سے میں نے ایک جمال کو جلا ڈالا۔ اور تمام اس کی دھوم فی رہی ہے سے
اُک ہے میں ازعشق رہے سٹور زہے سٹر
در کوے تو از حسن ذہے کا درجے بار

رجم مكتوبات صدى

(میری کلی سی عشق کا شوروغوغاہے۔ اورترے کوچہ میں سن کا شہرہ اور نوب چرچا ہو رہا ہے)۔ وكي قفته بيان كرتيمي كدا يكصير بيوس بيمثال مقى بندا دمي الكيك ل موج كي مع جيكتي وفي ظاہر مونی اوردہاں کے لوگوں میں امکیتمال بڑگیا بہرخض اس کے چھے دوڑا۔دہ امکے مرسی تھس گئ اوردروازه بندكرليا واس سے دچھاگيا كجب سى سى مناطانا مذعما تو بھراس رُونا يكا كيا طاب أس في كما ين جمان والول كرستوروغوغا كودوست ركعي بون \_آسان والحيوس اورزين وال چران د پرلشان اس کے بغرکسی کو چین نیس اورکسی کو اُس تک پینچے کی را و ہنیں ۔ دوزاندکتنی می وقدوش كرسى سے كتا ہے۔ هل عِنْدَكَ أَثَرُ " ركياتير عياس اس كاكوئي نشان ہے۔ كرى وَتُ المحتى عن عِنْد كَ خَبُرُ اللها عَمْ كوال كى كون جرب السال زين سے لو هيتا م هن مُرّديك طَالِبُ (كياتِرى طرف كوئ طالب گذرام) زمين آسان سيديعيت به هَلْ سَافِرُفِيْكَ عَاشِقٌ (کیاکسی عاشق نے تیری طرف موکیا ہے) لے بھائی ! گونٹر گونٹر میں اس کے کشتے اور کونے کونے ہی دل جليم عير عين كون عيان جواس كة ترى السي كيلي بوى نين مع إوركون سادل ص كواس كے لطف و كرم نے تمنيں نواز ا؟ اگرتم فقيروں كى كنٹياميں جاؤ تواس كے طلب كى كرما كرى جاؤ كے. اوراگرسی علی پرتھاراگذر ہو تود ہاں بھی اس کے نظیکا درد ملے کا۔ اوراگر تم لضاری کے کلیسام یہ فیک توسمول كوال كى تلاش ينمست يا وكرك اورا كرتم مود لول ككنشت مي جا وكرك توسمول كواس صن كوديداركي شوق ين مركدوال يادكي

مزادعاشق آربط معجبت، نثار کرددل ودیده خادمان مرا (بزارول عاشق ہم سے ملنے کی تمنامی آئے یمکن ہما اے خادمول کاحس دیکھ کرالسے مہوت ہوئے کہا بنا دیدہ ودل اُن پر قرباِن کر بیٹھے) سے

(الك اه پاده كي عشق كي مجهر پنمت لگان گئي ہے يو اے جي دسنے كے برے يے كوئى چارا

منیں ہے) سبحال الند! سات لا کھ سال گذر گئے اور اب مکاس آگی شعلہ تیزی کے ساتھ لیک ہاہے۔ اور مرط من براروں سلے محف لوگ ہیں۔ اس کا درہے کیس دو او اس جمان لیک شيت فالود من وجائي جب دوزازل سيرة كصلك بي توكي تعجب كيات سي اے مجانی ! اس می اور بان کی دولت تقوری نیس بے اور حفرت آدم اورانسان کے کام محقر منیں ہیں عوش اور کرسی، اوح اور قلم اسمال اور زمین میامی کی بدولت ہیں حضرت استاد بوعلی ففرمايا ـ اكر حفرت دم كوابنا ضليف كميا ـ اور حفرت ابر الميم عليال الم كو التيني الله أبراميم خليلاً (الشرتواني في ايراميم كواينا دوست بناليا) - اورحفرت بوسلى عليال الم كو اصطنعتك ليفين (ممس ع بحركوان لي العام) وادرم كو يجيبهم ويجيبون ويون (وه ال كودوس ركفتات اوريراس كو دوست الحقيمين كما ـ لوكول فكما ع كواكراس مديث كود لول كيسا كم مناسبت نهوتي، لو دل ول باتى بدرمنا اوراكرعشق ومحست كا تقاب وم اور آدميول يردميكنا لو آدم كاكام ادر دوسری مخلوقات کی طرح ره جاماً - ابتدایس می بات مقی اور نیج میں اور آخر بس می میں. ا ج میں ہے اور کل میں ہی دہے گی۔ اصحاب تحقیق نے کہا ہے ، پہمان اور وہ ہمان دولول دولؤل طلب نے لیے بنا سے گئے ہیں۔ اگر کوئی شخص کے کہوہ جمان طلب کے لیے منیں بنا ہے تويدى ل ہے۔ يه درست كمنازاور دوزه باقى سنى كا مريمى توطلىكا ايك يزوم قيامت كے بعدم راك بتراحية مادى جائے كى ليكن يه دوجيري بمينة بمبيته قائم رہي كى الحبة يلتُّهِ وَالْحَدُّ يِنَةِ (خداك لِي فيت ادرخداك حدوثنا) - كماليا ب كم وسكتاب كرج جهاد روزه اناذکے احکام مسوخ کردیے جائیں گر محبت کا پیمان مسوخ منیں کی جاسکتا ۔ اورسٹنت ين روزان جرس كى فكل ترس سائة كئة فداوندتوانى كى موفت كالكيالم مجم كونفرات كا. كاس سے بيلے تولي مي ديھان مركاريالساكام ب بوكھي ختم نين بوسكتا۔ اور خدان كرے كختم يورباعي

تامن بزیم بیشه و کادم این بت ارام و قرار و غمگسادم این بت دورم این بت دورگادم این بت بین به بین به

رات کامشغله اورسیشیری می مین شکار دهوندهمتا بول اورشکاری م و السلام اسکام الترا ارجلن الرصیب

سینتالیسوال کموب مینتالیسوال کموب مجت کی نشانیول میں

مجانی تشس الدین ما نؤکربندول کےساکھ خداکی دوستی هی ہوئی ہے جب بندہ اس بات کوجاننا چاہے کہ وہ خداکا دوست ہے یا بنیں تواس کی نشانیوں سے دلیل قائم کرے كيونكم يغبر سلى المتدعليه ولم المض فرمايا ب وإذا أحَبّ الله عُعَيْداً إِنْتِلَا لَا قُوانَ احَبَّهُ ٱلْحُبُّ البالغُ إِ قُنْتِنَا ﴾ (حب خدا بزرگ برتركسى بنده كود وست بنا ماسے تواس كوبلادل بن دال دیاہے۔ اورجب ہ دوی میں زیاد تی کرتاہے تو اس کو اقتنافراتاہے۔ آپ پوچاگیا اقتناکے كياعن بن البين ذما يا ال كامال اوراس كے مال بجول كو هين ليت ہے ۔ تو بندے كے ساتھ خدا كادوى كانشانىيى كاس كوغرضدا سے بيكان كردے دادربندے اور خداكے عي س كوئى دوسری سی نہ آنے پائے بھزت عیسی علیال ام سے کہ آپ نج کیوں میں خرید تے کہ اس بر سوارى كرين وآهي كماكري فدلك تزدمك سينا وعزيز مول كمجمك ليفس مدا كركے ايك ني كى طوت متوجد كرے ۔ اگر تو كے كرہمانے مغرصلى التّدعليه و لم اوراوليادالتّد ‹ ولت مند گذاہے میں تو کیا ان کو مال اور دولت کی مجت روکتی مذہقی ؟ تواس کا جوات م ككل ك كل جن كو فدا دومت ركعتا م ودنس بي بلكان بي كالمفن لجن ميساككما؟. ادلیکائی تخت قبائی لایور فهم غیری دماسے دوست ماری قباکے نیے چے ہوئے ہیں ص كوكونى دوسراسوا بهاد سيجان بنين سكتى بيال اوليادكالفظ كل برداقع بوتا بيكن اس سطيفنى مراديس اورمدميث ين آيا جراد آكت الله عيد أ إبترك له فائ صربك الجينباة ورائ تضى اصطفا كالجب فدل بزرك وتركسى بندے كودوست ركفتا ب قوال كوبلا وُن مِن مبتلاكر ديمام بهراكراس ف صركيا" اجتبا "كيافت مرفراذ فرماتك وادراكم برسليم حمرديا تو اصطف كي خلعت سے نواز تاہے . اجتبا كمعنى يس كم خداد ند تعالے

خاص نین بندہ کوعنایت فرما ما ہے جس سے تماہم میں بغیر کوشش کے اس کو حال ہوجاتی ہیں اور اصطفا کے مطلب ہیں کو اس کو ساری آلود گیوں سے پاکے صماحت کردے۔ ایک علم سے کما ہے اگر تو دیکھے کہ تجھ کو درست کھتا ہے اور بھواگر تو دیکھے کہ تجھ کو بہتلا کرتا ہے تو ہو ہی تھے کہ تجھ کو بہتلا کرتا ہے تو ہو ہی جھ اور دو صفائی دو سرول کے لگا دُسے اپنے کو الگ کرلینا ہے ۔ جبیبا کہ کما ہے ۔ سے

بامركه بدا زي شكنم بازارت روزان وستبال تستام دركارت (می دن رات برے کامی لگا ہوا ہول ۔ اگر توسی دوسرے سے ان توسی تری دھاک أكماردول كالدامك مريد الني برس كما كرمجه كوددى كا دراساحق دكملايا كياب انفول ن کما۔ اے اوا کے مجھو کو اپنے مواکسی دوسرے عبو کے ساعۃ مبتلاکیاہے ؟ تو نے اس کو اس محبوب پر افتيادكيا ادرين لياب ؟ أس ف كماين اكفول ك كما تو يمردو تحاكاميدمت ركه كيومكاسون - كروكسى نين وسكى جيت كك بندے كومتلان كري داور حفرت دسالو على الدعلية ولم سے نقل ب كُنْكِ فَوَاما إِذَا أَحَتِ اللَّهُ عَنْدًا حَعَلَ لَهُ وَاعظًا مِنْ لَقْسِهِ وَزَجْلُمِنْ قَلْبِهِ يَا مُرْدُهُ وَ مَنْهُا كُورِ وَمِنْ وَلَكُ مِنْكُ كُودُورُمِتُ كُفِيّاتِ وَأَسْ كُلْفِيتَ كُمْنَ وَالا اوراس ول كوتمنيه كري والابناما ہے جو اُسنيكى كاحكم ديتا اوربدى سے من كرتا ہے) ۔ اور كما إِذَّا اُدُادَ اللَّهُ لِعَبْدِهِ خُيْراً ٱلْصَحَةُ بِعُيوبِ لَفَنْدِهِ (حَضِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ ال وہ اینے فس کے عیبوں کو دیکھ لیتا ہے) اور کما گیاہے خداکے سائق بندے کی دوی کی لعفن خاص خاص علامتیں ہیں اولی دو تی کی اس کے لیے دلیل ہی عصرے میں درخت کی دلیل ہوتا ہے۔ اوردهوال الكي دادر صفرت بيمير على الترعليه ولم فضرمايا وإذا أحت الله عنداً كم كيفترك وَمْنِ . (حب خداكسى بندے كو دوست ركھتا ہے تواس كاكونى كنا واسے نقصان منين بينيا ما ـ اور اس كامطلي ب كريب فداكسى بدے كودوس ركھتا ہے توروت سے بيلے اسے توب كرنے كوفن عطافراتب اوراس كاكناه محاف بوجاتاب - اورزابد المرين الترعند ف فراياب كافدا جيكسى بندے كودوست بناليتاہے توبيال مكنے سى بڑھا تاہے كاس كوفرما تاہے ہو تيرے ل ين آئے كو س سے بھ كو كون ديا۔ اور اكر تو كے كر مصيت محبت كى مندہ كرينيں ؟ تورس كا جواب

يه كالمعميت كمال محبت كى البته مندب مذكر من فيت كى - تومنى وكيمتا كالبتها وك طبعت ادرمزاج كودوست ركفتين جبه ماديرجاتين تصحت تندري كى تمناكرتين اوركونى چرافقان كرية والى كها ليتي والا تكرجاتي سي كاس معزر يني كاراوريس چزی دلیل منیں ہوسکتی کہ وہ طبیعت اور فراج کو دوست منیں رکھتے لیکن مکن ہے کے طبیعت اور مراج كيمتعلق اس كيموفت كمزورا ورخواب بوراور كعبوك در رعنبت اورخواس زياده بوتو مجت كاجى قدرتى بال كسائة قالمهنين دوسكت الك عادف ففرايا م كجبيت دل كى ظاہرى مطين بوكى توخد اكى خبت درميان بن بوكى اورجب خبت لى گرائيول بن بيغ جائے گی توکی ل کے درجے کوسنے گی اور اس سے گن ہرزدنہ ہوں گے۔ اور تمام دعود ل میں محبت کا دوی کرنا خواے سے فالی منیں۔ دہ اس سے ہے کہ واج نفتیل دھم اللہ علیہ لے فرمایا ہے کہ جبيجة ساوال كياجائ كوقفداكودوس دكمتب ؛ توجيده كيونكا كرتفضين کی توید کفرہو گا۔ ادراگر تو نے ہال کی، توج نکر تجمی درستوں کی صفت بنیں ہے اس لیے دُّمْنَ كَانُوبِ لازم آئے كاسمجو كرفيت كا دعى كرنا لوتيت اسان ہے ـ كراس كمعنى بڑے سخت اور مفن ہیں۔ آدی کو جاہیے کے شیطان کے برکانے ادر نفس کے فریب بن اسطائے ادرس دقت خدائی محبت کادعی کرے تجب تک ان علامتوں کو آزمان لے اور ال دليون كويركه ندلے مطمئن ندمو عجبت كى علامتوں ميں سے الكي المت يہے كم محبوكي سائق خلولوں مناجات کے دقت صددرج کی موالست ہو۔ اوجب مجبو کے ما کھ خلوت لفیب ہو تواس السی لذت با من من دين دونيا كى لذمين قرمان موجائي برخ كے تقريب م كر تفرت وسلى عليد السلام ن ابنى بزرگى اور فلت كے باد ہود ان سے در فواست كى كم يانى برسنى دعاكيج مديث بن آيا كالتدتعالى ي صوت وسى عليالسلام كويتا يا تقاكررخ بهادانيك بنده ہے مراس میں ایک عیب سے حضرت وسی علیال الم نے اوجھا دہ عیب کیا ہے؟ فدا تعالاے فرمایا و مسیمی تھنڈی ہوالیندکرتا ہے اورجوکوئی فیری دوی کا دعویٰ کرے اس كوفيرالت كسائم مين دآدام كمال - ايك قصر بكرايك عايد سي حكلي الكف مداد و مكف الى عبادت كرمارها . أس الك يريا وهي وكسى درخت يرهونسلا بنائي ويحقى - أس كي

سرطی آداز اس عابد کو معلی گی۔ اس عابد سے چاہا کاس درخت کے نیچ اپن مجونٹری منائے۔اس ننمول سطفت المعائے بینا بجراس سے الساسی کیا۔ اس زمانے کے بیم روی آئ کو فلال عابراد جاكر كهوكرتون الكفلوق سعجبت اختيارى باس يعيس المجركوتير مرتب سواتنا فيح كرادياب كاب توكسى رياصنت كے ذرائيہ دہال مكنين بيني سكتا۔ اے بھائى لجفن لوگول كومناجا مِنْ بست كا اس صد تك فرا طلب كدان كا سادا كموصل كرفاك بوكليارا وران كواس كى كيوخرنسي كى . ا در العبول کایا و ل نماز کی مالت می سی بیاری کی دجہ سے کاٹاگیا ہے اوران کو اس کامطلق جساس تكسيروا وتحبيان اورمبت كاغليه وتاب تومناجات ورفلوت سى كى تكهول كى فندك بى جاتی ہے۔اس کے ل سے جلائکار دور ہوجاتیں بیان مکے دنیا کاکوئی کام دہ نجا سے گا جبة ككي في دياداس ككان مي ولما جائے جب فداكا عاش كسى سے بات بى كرتا ہے تواس كا باطن فدا کے ذکر میں شغول رمتا ہے۔ الذاعبت کے بیعن میں ککرنے دالے کوسواے اپنے عبو کے كيمي سكون وآوام مني يزركول ي كما بي سي بي باش ننهول ده فداكادوست منين بوك . ایک ہ کرفلوق کی باتوں مرضدا کی باتوں کو ترجے دے اور اختیا ہ کرے دوسرے وہ کرخد اکے دیدار کو مخلوت کے دیدار سے فوقیت دے بتیرے بیک خدائی بندگی کوخلق الندکی خدمت کرنے بالادر ترسجه اورائفيس سي اكت بعي ب كسوا عداكي ماداوراس ك لكا وكسي ادر حز کے نقصان اور کھو جانے کا افسوس نہ کرے ہی جیدے جوکماگیا ہے سے

بندگی کےطراقے اور ذرائع بست ہوں اوراس کی مثال ظاہری جزوں کو دیجھنے میں منی ہے كيونكر مستوق كى طلب ي عاش يردورد موب ورجران وبر كردان كي جربيس كذرتى راس كام كو دهدل سے زیادہ غزیر رکھتا ہے اور شیب مائت اگر چیجمان لی اظ سے یاس کی برد رشت سے زیادہ ہو اورا گرعارت ہو توفرشتوں کی صالت پرنظردالے تودیجھے گاکددہ ضراکی سبیع میں رات دن شول میں۔ اورسی طع کی ستی منیں کرتے۔ ان سے کوئی گناہ مرز دمنیں ہوتا لقینی طور پراسے ابن دوى برسترم آنى چاسى داور تطى طور ير محمنا جاسى كدده ذليل ترين عشاق يس ب- امك دوست الماكي فيسرس كالدراعف كفرايه فداكي متنى يهال ككي فغال كياكه خدا كے نزدمك ميرى كوئى قدرہے بھر اپنى كاشفىي فرشتوں كى صف ميں پنچا اور بوجھاكم كون ہو۔اکنوں نے کماکٹیم فداکے دوستوں یں ہیں میس لاکھ برس گذرگے کہم ہی جگریاس کی عبادت كرتے ہيں۔ اس اشنايں ہما دے د لول كے سى كونٹر ميں الك لمحہ كے ليے بھى اس كے لقور كے مواكسى ددس کاخیال مکنیں گذرا۔ اوراس کے سواہم نے کسی کویاد نیں کیا "اس کے بعد مجھے لینے اعال يرشرم آئی اور دو تس برس كى عبادت بي اياليى جاعت كيخش دى وعذاب كى سختى ہوچی تھی۔ اب برال سے علوم ہوگیا کھی سے لینے آپ کو پیچانا لینے دب کو پیچان لیا۔ اور ضراع بزرگ برترسي قدركدواجب، شرم كى دادراس كى زبان كونكى موكى تاكسى دعوے كاب زمانى كيسب افهار نكرسك يسكن اس ك اخلاق واوصاف اورجال العين خداكى محبت يركوا وبي جسياك حرب نواج جنيد رجمة التدعليدك فرمايا كبها باستاد حفرت مرى قطى قدس التدمرة بماريك ہمان کی بیاری کا علاج تنیں جانتے تھے۔ایک اچھے طبیب کی تعرفیت ہم اے منی اور آپ کا قارورہ اُس کے یاس لے گئے طبیعے مقوری دیرتک س کودیکھا کھر کہا کسی عاش کا قارد ب بعرست جنيد رجمة التدعليه فرط تي يرس كريم بي بوش بوك إدرباك ما عقر الدوا گرٹرا جبیم کوہوش آیا و تھرت سری قطی رحمة السّرعلیہ کے یاس آئے اور ساراحال ال سے كهديا ومسكرك ادر فرمايا التراس كومقبول بناب برى مجود كمتاب بي فحرت س يوجها،كيامبت كى علامت قاروره سي محى فلامر موتى م يرتف فرايا بال سه مدیث سند سورائم ایشی دوے میس کاتش دونی برآیدازدیم

ترجيه كمتوبات صدى (المشتى بيرے والے ميرے سينه موزال كى بات مت إو تھ حال يہ ہے كبات كرنے مي ميرے مناسع دون كي شعل كلف لكت بي) - السيحيوكية شخص الني لفساني فواستات ادرجمالت كي وجرسي فراك وتمن شطان كودومت ركعتاب اوراس غلطفهي سبلاب كدوه خداكودومت ركعتاب تواس مجت كى ال نشانيول يس مع كونى نشانى نيس يا ئى جاتى جبية هزت تؤاج كسيل دجمة الدُّعليكس بات كرت والد دورس "كرك ماطب كرت كسى ف إلى اكر جس آب دورت كمة بيمكن م ده دوست ننهو، پرآپ برامکی کیول دوست کتے ہی ؟آپ اس کے کان بی چیکے سے کما ده دومالتول سے مالی میں ۔ یامون ہے یامنافق اگرده مون ہے قضد اکادوسے اوراگرمنافق ب توسیطان کادوست سے اے بھائی دو دوستیول یں بہت سے کام جلتے ہیں۔ اگر صفام میں وہ سينققان دهي ليكن فيت كي چارديوارى مي كي بردائت كرلتي مع فيت كي بارگاهين أن كى نغر شير حيثم لوسى كائن بي حفرت إراميم ديم رحمة السُّرعليه كي محيت بي الكشَّف آيا حب رضت محد لكا ومعددت كى (كميك أيك وقت عنايع كيامعات فرطيني) ـ آيي ومايا خاط جع رکھو، ہم سے تم سے جمت کی باتیں ہوتی رہیں ۔ اور دوست دوست سے بدگان نس ہواکر تا۔ حُبُكَ لِسَّنَى عِلْمِي وَلَيْسَةُ (كسى خِيرَى عبت دى كواندها در كونكا بناديتى ع) يهيدان م كي وريد الله المرايد مد السواى قدى الترسرة ف فرمايا كين العَيْثِ مِنْ حُيتَ لك وَا فَاعَدُ ضَعِيْفَ عِلِ الْعَجُبُ مِنْ حُرِيدَ فِي وَانْتُ رَبُّ وَكُنْ لِيَعْبِ كَامِقَام مَنِي كَيْنِ كِي مُ كُورومرت ركفتا بول كيونكري امك عاجزا درخاكسا رمنده بول ملكتجيكى بات يهدك توجيه كو دوست رکھتا ہے حالانکہ تورب قوی ہے۔ ادر مجھ سے بہتر تیرے ہزاروں عاشق ہیں)۔ بیال سے سجودکہ يدكيس بوسكتاب كمتحارى شي سعنبت كادرخت أسكا درسا قي مربان يجيهم ديمير كى تراب سے بيرات كى يىس سىكما كيا ہے۔ د باعى ـ

درداره تومن كيم كدومترل من انهره تو گے در برگل می كرعش توادامة بالشددل من וש פני שיי בית בשל (ترے داستے بی میری کیا حقیقت ہے کہ ترجین چرے سے میری می بی کھول کول مائے ۔ ہی كياكم ب جومجه تيرى عنايت ومرباني سيمال بواكتير عشق سيميراول راستهوكما. واللام بسم المثرالطن الحييم

## المتالسوال مكتوب

مجت ادرعشق کے احکامیں

مرے بھائی تش الدین یم کوالٹدائی فیت کا کمال فسیب کے ۔جان کے خداکی دوستی بندے کے لیے اور بندے کی دو تی مذاکے لیے درست ہے اور قرآن و صدیت میں اس کے تعلق ذرائے ادرامت اس يراتفاق م فدادند تعلى دات ين اسي صفت وودم كوبت كمن والحال كوددست بنائي ادرده البغدوسول كودوست اكه ادر لغوى تقيق كي روس لفظ محبت حُبة سے علا ہے بیس کے عنی بیج کے بی جس کوزین میں بوتے ہی بھر حُیّہ کوحُب بنادیا۔ زندگی کی جڑ اسى يى ب جى طرح دوئىدگى مىنى أكنے كى استداد تخمين وقى ب جب جى سى يى مل كرهيايا ے اس پر یانی برستا ہے اور دھوپ لگتی ہے اور جاڑوں کی مفندک ورگری کی تیزی اس برسیختی ے مردہ بدلت میں جباس کا بوس آ آت و اُگنے لگتاہ اور میول بیتیا ن کلتی ہی میرال لاتا ہے۔ اے بعانی اٹھیک اس طح جب مجبت لیں گر بنائیں ہے توجوب کی دجودگی ادر مدائی سے، ادر بلاد مشقت سے، اور لذت دارام سے دہ برلتی تنیں مروف عام ادر علمادی مطلاح میں کھا احتلا ہے بنکلوں کاخیال ہے کہ خدا تعالیا نے اپنی مجبت کی ج خردی ہے ادصفتوں کی طرح سننے سے مقدر کھی ب دداسباب كى بناير ب دامك يه كالرقرآن باك درمديث شراعية من اس كابيان داماً وخداولا تعانى دائے ساكة عبت كى صفت كامعلىم كرناعقلا محال بوما يوسم الفيس وال كوس كراس ير ایان لائی بیکن اس کی حقیقت کے سوچ بچاری خاموش رہی ۔ ادرعلماری ایک جاعت کمتی ہے کوبت نفس كارجحان ادردل كالميلان سادري فلتحجم كى ب ذات قديم بيصادق منين آتى كيونكه دوميم بالاترب دادر ال طرح كى عبت سارى فلوقات كو اور يم جنس كوايك ددس كسائة بواكرتى س. یہ لوگ بندے کی جمت کو فدائی بندگی اوراطاعت کتے ہیں۔ اوربندے کے ساتھ فدائی جمت کو بدا ادراس کی نوازش بیان کرتے ہیں۔ اور اس گروہ کے لوگ سی جانتے ہی کرندے کے سائھ فداکی خبت كے منى يہيں كده مندوں برالغام واكرام كرماہے۔ دنيا اور آخرت ميں تواب عطافر ماماہے۔ اور

عذاب مقام ساس كوبرى كرتاب اور گنابول سے بچا مائے ۔ اس كوبلندا وربر ترمقام عنا-فرماتا ہے ۔ ادراس کی قوم غیری سے بھا کرعنایت از فی کا سرائس کے ساتھ جوڑد تماہے تاکیا سوا ہے اس کادل تطی قانی ہو جائے اور صرحت خدا و ندتعانی کی رصنا ادر سلیم کی طلب باقی رہ جائے۔ اور سبد كى فرت فداك سائة الك السي صفت بعدل موسى بيدا بوتى ب- اس كمعنى بي فداكى تغظیم اوراس کے اکرام کا اغراز۔ تاکیاس کی رصامندی کا وہ طلب گارہوجائے۔ اوراس کے دیرا كى السير بيان بيدادراس كيفكرسي طح اس كو آرام تفيدين بوادراس كى داستان سننے كى عادت دورری ماتی سنتے سے برم ترکرے ۔ اور ساری خوامشات اور دوستی سے کنارہ شی اضتیادکراے ادر شمنشارہ محبت کا استقبال کرے۔ ادرودی کے حکم برگرد ن دال دے۔ ادریہ مجی جائز تنیں کاس کے دل می خدائی مجت مخلوقات کی مجت کی طرح ہو جس طرح آپس میں ایک مرسے لنے کی خوہش اور محبوب کی تلاش اور دوست کے ملنے کی خوشی اور لطف وغیرہ۔ اس لیے کہ میسفنے سیم کی ادریادی تعالیٰ کی دات اس معطند دیرترہے راس احاط سادرادراک لوق داحظاظ کا گذریس. بوتقف مجبت كي حقيقت معلوم كرنا جام الماكوكوني مثك متيرينين بوتا ادراس كعدل سيشك خیال می اکھ ماتا ہے عبت دوطرح کی ہوتی ہے ایک عبت عمصن کی اید ہم منس سے ، تواہشات نفسان کی لزین، اور محبوب کی جیج دصال عال کرنے کے لیے ہوتی ہے۔ اور دوسری محب عبن کی عبس كے ساتھ بنيں ہوتى ـ اس طلك لگا دعجوب كے ادصاف كے ساتھ ہے ـ ادرطالك كفيس سے ارام ملت ہے۔ اور محبت کرتا ہے۔ جیسے سی کی بات سننے کی تمنا کسی کے دیدار کی خوس اور محبت کی حقیقت بیس مشامین رصوال التر علیهم کے بہت سے اقوال ال کی کتابیں دیکھنے سے الشّاء اللّٰہ معلی ہوجائیں گے عشق کے متعلق مشائع کے چندنظر ہے ہیں۔ اس گردہ کی ایک جاعت کہتی ہے كبندے كافدا عشق كرنا جائزے اور يہ جائز نس د كھتے كه فدابندے سے عثق كرے كيونكش مع کی صفت ہے لیے محبوب اوربندہ باری تعالیٰ کی طرف سے ممنوع ہے، مذکہ باری تعالیٰ بندے سے ویندہ کاعش خداے تعلیے کے ساتھ جائز ہوا۔ اور خداکاعش بندے کے ساتھ رو زنیں. ادرايك كرده كمتاب كمفداك ساكم بندے كاعش جائز ميں ال كى ديل يہ ب كعثق ايك صد كوهيورنا ہے۔ اور خداوند تعالى كى ذات محدود منيں ہے۔ اور مى كيتے ہي كر بغيرد يكھے ہوئے

عثق میدائنیں ہوسکتا اورکسی کی تعرافی س رعشق ہوجا ناجائز نہیں ہے بی نکرعشق کو نظر سے تعلق ہے اور دنیا میں سی کی انکھ ضداکو منیں دی سکتی اس لیے جائز تنیں ۔ اور محبت ہونکہ ایک خرى مينيت رهمى برخف اس كادعوى كياب عيد الم ويحود كيرون كارشاديكب برارس سكن جن اوكول سے بندے كاعثق ضراكے ساعة جا أزدكھا ہے وہ كتے بي كرم جزكى الك مدے جب اس مدمك ينے جاتى ہے تواس كانام بدل كرددمرا ، وجاما ہے جوال سے يالے ندھا اوراس مقام کی انتااور کمال سے بلندور ترز ہوگا۔ لیکن رج ع ہوسکتا ہے ہو کمال کے درج سے از کرنقصال کی طرف آئے جب طرح درخت اگر کر بڑھتے جاتے ہی ادرانے کمال کی صد حاستے ہیں۔ ان کا کمال یہ ہے کھیل پرواہوں جید ہاں تک بینے جاتے ہیں قومو کھنے ملتے ہیں۔ اسی طرح ددسری مثال السان کے بھینے کی ہے۔ آدی سٹر توار گی کے زائے سے برابر بڑھتا جاتا ہے۔ اور عمرى ايك صديك بيني حامات ووه مؤميل كمال كادرجه كالكرليتاب ادر كفيتا شروع بوتاب سال ککولت اور بڑھا ہے کے سن بر بہتے جاتا ہے جبت کا حال بھی اسی مے سے سے بیال فحوب کا حن وجال ديكين انفرسي تعلق ركهما إوراس كالشتياق مردقت برهماجاما م اورمبت اين كال كے درج تك بينيا جائتى ہے جب بني انتماكو يہنج كئي ادراس سے آگے بنيں بڑھ مكتى تو وامشات ساتذاد ادرنفسانی تعلقات سے بری بوجاتی ہے۔ ادر انتماے مجبت میں وصل ادر سجر ادر رہ خ دراحت ادر زدیکی دردری سے بے پر دا ہوجاتی ہے ایمال تک پہنے کراس میں نقصان آنے لگتا ہے۔ ادر مرفوائل كوفيريا دكرة يى سے اور عشق كے عقد تك يني جاتى ہے۔ يمال اس كانام عشق بوجاتا، جبعش نام يُركيا وكمان ووم ك وارك سے بابركل آئى ہے ۔ اورا نوار الني كى طرف سے أس كا مام عشق ركها جاتاب حب مكاس كو بوجتاب اس كانام عابد ادرجب اس كوجانتاب عاقل جبياينا ب توعادت جب ماسواسے برمز كرمائ توزايد عبسيانى كے ساعة اس كا اراده كرمائية وفلق جب دویتی کی دا ہیں قدم رکھتا ہے توسمتاق ، جب اس کی رصنا کے سے ساری مخلوق کو نظرمے گرادیتا ہے توخلیل اورجب اس کے مشاہدہ پرائی سی لفتدق کردیتا ہے قصبیب ہوجاتا ہے جب يمان مك بيني جائے كابن فنا اور لقا كودوست كى ذات يى كلية كمكردے تو اس كانام عاشق یر ماہے۔ اور کماگیا ہے کہ دوست ازنی کے مشاہدے کے وزسے عشق بیدا ہوما ہے سے کبی کی طبح

طاقت کے ذریعہ اس کے جلال کے محل کے پاس بھی کھٹک سکے ۔ مام کا شفہ کی اسکھ سے اس

کے جال کی حقیقت کی طرف دیکھ سکے بسیا کہ کما ہے۔ غزل عشقم كدرد وكواح مكانم يدينسيت فقاع مزيم كمنشائم بدينسيت

زارووغمزه مردوجان صيدكرده أم مظريدين كرتيروكما عنم يديدنسيت پول آفتان برخ مرذره ظام وزغایت ظور عیام پدیشیت كويم بهرزبان وبركون الشوم وينطونه تركركون زبائم بديرسيت بچن برجيمت دربمه لم بيس منم مند درددعالم ازام بديرس

(یں دہشتی ہوں ہو کون ومکان میں ظاہر میں ہے میں دہ عقامے مغرب ہوں جس کا کسیں نشائ بیں ملیّا۔ میں سے اپنے نازا در ادامے دولوں جمان کوشکار کرلیاہے۔ یہ نہ دیکھ کرمیر تروكاك كسي نظرمنين آتے مي آفتاب كى طرح بر ذره ين حك رہا ہول بىكى كمال ظوركى دجه معيراظام وانظر من القرمني آمار مرزيان مي مي ياش كرما بول ا درمركان سعين بي سنما بول. اور عبيب تربير كميرے كان اور زبان ظامرتنى رسا دے جمان سى جوكھ ہے وہ يں بى بول يرى مثال دونول جمان مي منين السكتي ) جب تك مقارى حيات باسى وس دخروش ين دمن کی دھجیال بھیرتے دہوا درسر بیناک اڑلتے دہو ہولوگ بتداے اسلام سے آج نک کہ ہے میں کرغم اور میسیت میں کیڑان بھاڑو۔ مگرعاشقول کے درد اور اُن کے دل کی جان کی شدت ایسی مائتى بى كىفتى لوگىنىسى مىكة يەسىدى كوكماسى درباعى

دلگفت زعش قربر محکم به برگفت زعش جان من ورم به گم باددل من از میان من و تو برگوی زرد مرددگیتی کم به (دل نے کہا،عشق سے توبہ کرنا بہترہے۔ تودل سے یہ یات غلط کی عشق سے تومیری جات نوشی مصل ہوتی ہے۔ خداکرے ہمارا اور محقارادل کھوجائے یہی اچھاہے کر برا کھنے دالا دداؤں جمان میں کم ہوجائے خِس کم جمال پاک)۔ وہسلام بسمالتہ الرحمن الرحميہ

انچاسوال مکتوب

طالب كيبان ين

معائى ممس الدين زنده ريواورنفس جيسے دسمن يرفع عال كرد - جانو كه طالب كو كسى جلَّه عظمراؤ لهنين ہے ۔ اوركسى منزل ين آرام كامو قع منين بلكددونوں مبان مي داصت و سكون ال يرحوام م جبياك كمام أستُكُون حُرًامٌ عَلَىٰ قُلُوْبِ أَدلِيًا عِمْ (خداك دوسوں کے دول پر آدام جرام ہے) فودان کو بھی اُس کے فیر کے ساتھ آرام کما رمکن اع بهائي جهوي كالمجوب اليما يوكا أس كودون بهان ميسكون وآرام كيونكرسكما ے کیونکرد نیافراق کی جگہے اور آخرت دیدار کامقام ہے۔ تو فراق میں طالب کے دل كوارام كرناجا نزنتين اور ديدار كى حكريس جين تنيس كيونكه طالبول كرول كو الحنيس دد بيزد ل مين سكون وسكت ب تاكر آدام المائ على علوب كو بالينا يام وسي غافل ومانا محوك بإلينا دنياا درقبي من روالهنين تاكد ولطلب كي شقت سي آوام مائ وافتقلت اس كے طابول كے ليے جائز نتيں كه دل تلاش دستى تھو اگر خاموش مبھاجائے راس مطلب كو صاحب كشف المجوب حمة التدعليه من بريان فرماياب راورمعادت كى شرح مي لائر بي كيونكه مجوب كيستى مكان كى قيدسے بالاترہے . اور محب كاد جود مكان سے تعلق ركھتا ہے مكا سے کے قدم منیں رکھ سکتا، تو محبول اور طالبول کے دل کا در دو کھ مہستنہ مہسبتہ رہتے والات اورعاسقوں کے دل کاریخ دعم دوامی ہے ۔ اے بھائی اسطوب کی بررگی کی مواری علوی بلندی پرہے۔ اورطالبول کامقام سفل کی لیتی میں ہے مطلو کے عالم كريانى سے نيچ ارتاجائز منيں اورطالبوں كى ترتى وعوج عبودست كى گرائى سے كم ينس مشارئخ طرافتيت رصنوان التدعليهم الع كمات كددولؤل جمان بي طالب ول سے طلب م. اورطالب يرآرام كرناج ام بوجانام.

عشق ارا کے بود غامیت بدید حرن جانان بول نه دار دغلية (ہمار عشق کی مدکیونکر ہوسکت ہے جبار محبو کے حس کی کوئی انتہا نہیں ہے) مطالع کے کشف عظمت كى مزلى يارىقا،ت سے گذرنا يرتا ج يهلانون دومراختيك، تيسراوجل بو تقارب نؤف عذاب بخشيئت منقطع مجين سے اور وجل مع فعت ميں كوتا ہى ديكھنے سے اور ديمبت فيصال مربونے سے عدال بنوت عابدول كامقام ہے ۔ اس كاكيل دنيا كى افتراك القرائط النيا اورشيت صديقول كامقام ب- ال كاع ل سواء دوست كے لينے كوست الك تعلك كفنا ب اور وجل محبول کا مقام ہے اس کا مقصدا غیار سے انکھ مجیرلینا ہے۔ اور رسبت عارفول مقام اس کی لذت مجوب کی وات می کھل من ہے ۔ کل مشاکع کارس پراتفاق ہے کجب بندہ مقالم ك ستك اه كوط كرك تسك يره كل اورجال وصاب عموده اللى ذات بن آك اورغ حق ك ديكھنے سے دہ یری ہوگیا تو ان کا عالی قال کی فتم اور ادر اکسے غائب ہوجاتا ہے۔ اس کے رہنسن تک یں دہم دگان کی رس کی نامکن بوجاتی ہے اس وقت وہ اُؤلیکائی تھنت قبار کی کے پر دے یں تھیے جاتاہے۔ یہ لجلوں کی یامیں میں بودی میں دہنے والوں کے قصے تنس بیر والمردول کی را م ہے کو كالهيل بنين ع رُومازى كن كرعاشقى كار تونسيت (جادُمادُعاشقى مقارا كام مني ب) زليناكى صفت اور مجنول كى باتين بونام إسي - تاكي صفرت يوسعت اورسلى كى كمان من سك . لَقَنْ كَانَ فِيْ قَصَصِهُم عِيْرَةٌ والبتهان كي تفول بن عرش بوشيد بن ايت اسى كى شرح م -الدرا خداكوجب راه ين كليس اوردقيس سين آتى ہي توحفرت يوسف عليالسلام كے قصے سے حسل بوجاتى إلى - وَمَا كَانَ حَدِثْ يَتَّا لَيُّنْ تَرَى وَلَكِنْ تَصْنُونِيَ البِّنْ يَكِنْ يَدِنْ يَدِ وَتَفْضِيلَ كُلِ شَيْئ (اور السي بالتي نين و جو ط بتمت بواري كئي مول مرسي من اسي بوانكهول كے سامنے ميں اور مرجز كي تفسيل مي حريقفيل كل سنى فرمايا توسمجه كي ماكر مرار جلدول بي العجيد غرب تقته كي تفييل لكھي جائے تو وہ درماكا ايك قطرہ ادر آفتاب كى ايك كرن سے زيادہ ، وا

سمت زده مبود وترسانه شوی

در محلس عاشقان توسيدانه شوى

ایک بزرگ نے کما ہے۔ رہاعی ۔

تاسخ و عام وكان غو غانه شوى

بنراد زكسي ولي عدامة شوى

رجب تک تخفے لوگ سخ ابنا کر ستور و نو غانہ کریں اور تو میودی اور آتش پرستی کی ہمت سے مہم دہوجائے اور اپناوین و ذمہب مقد اُنہ چھوڑ دے اس وقت تک عاشقوں کی محفل میں اخلین پرسکتیا جب عشاق الامت کی راہ سے گزیے ہیں، اور نااہل لوگ طالبول پر بھر برساتے ہیں توعشاق سلامی والوگ رامینی ان کہتے ہیں۔ والوگ رامینی ان کہتے ہیں۔

تراسلامتی با دامرانگونساری نهمري توم ا واونونش گيرويرو (تومیراسائقی توننیں ہے۔ جا اینا راست کے کھی کوسلامتی مبارک ہوا در مجھے ذات فواری مبار) الرزليفاس بات سے درتيں كه عورتين كهتى بي و قَالَ لِنسُوجٌ فِي الْمَدِ مَيْنَةِ امْرَادُ الْعِنْ يَزِ تَرَادِهُ فَتَهَاعُنْ نَفْسُه (معرى عورة ل ي كماكم غزيم ملى بيى النا الكفلام سعجبت كرنت ب) توسي حضرت يوسف عليال لام كامام مذلسيس اورا أفحنول بقركي مارسية زخى ادرادولهان وس درتا ولياليا كيرندلكا ما والصحار إضراك لي يوسعت اورزلي ابست اورسي مجول بيشار مِن لِين مارى اور مقارى أنهي كمال جود كي كي تُربّتِ النّجدَ الرّثُمَّ الْقِتْ (مِلْ ديوار مبنا و) اس كے بعداس بِنقش كارى كرد، - ابل سنت والجماعت كااعتقاديہ سے كدالسے لوگ موسي بن اور دور میں ، اور آسیدہ ہوں گے لیکن برخبوں کا حباس میں کوئی حصر منیں توال کو کیا فائدہ ہوگا۔ اس كى مثال يون محمو كم ضداوند تعالى الع قرآن كريم كم معلم على مثال يون حجود كم ألله و المعلم والمعلم المعلم موموں کے بیے مثقا اور رحمت ہے تو کفار کو اس سے کیا جس کہ اسکتا ہے ؟ آفتاب لینے کمال الا ای كے ساتھ حيك الى الكي كم بخت حيكا در حس كو الكومين اس سے كيا فائدہ جب باپ كى سبير اور مائے پے سے ہم رُے افسیب ہے کرسیدا ہوئے قومانا سے مجھ تھا اورسے مجھ ہے، ابس کا میارہ ہی کیا اَسْمِقًى مَنْ شَعًىٰ فِي بَطِن اُمِته - (برنفيب وه جوابي ال كيبي برنفيب اوجكا) الله (اوران كاج منا كجونين التدويامتا بورى وتا مي فيمرلكادى م يي بعيد،

وكما ج. ي

کرا ذہرہ آن کہ ازمیم تو کٹ ید زبان جزبہت لیم تو رکس کی بال جزبہت لیم تو رکس کی بال ہے کہ ان کہ ازمیم تو رکس کی بال ہے کہ ان مہر ہائی اسارا شکوہ اپنی کے سوا ذبان ہلا سکے )۔ لے بھائی اسارا شکوہ اپنی کی ہیں ۔ ۔ اورسب شکاییں اپنی برختی کی ہیں ۔ ۔ ۔ ۔ اورسب شکاییں اپنی برختی کی ہیں ۔ ۔ ۔

ماد تو محدوم تراجرے نمیت این ہمداز بحنت پر است و دیم تراج کے نمیت دیم بیادی برختی کا بھل ہے) بہیں تو دیم تیری درگاہ سے محروم ہیں اس میں تیرا کوئی تھور نہیں ۔ یہ سب ہمادی برختی کا بھل ہے) بہیں تو بخشش کا دروازہ ہروقت کھلا ہوا ہے گھولے اور کوٹے پرسورج اسی طرح جیکتا ہے جسیا جمیسات پر ۔ ذرّہ بھی فرق بہیں لیکن باغ میں بڑی جھی خوستبو ہوتی ہے اور گھولے سے بری ممک آتی ہے ۔ یہ فرق بین سے بردا ہوا ہے ۔ آفتا ہے کہ کیا خطا ۔ اس سے زیادہ بریان کر ناا مرار وقضا و قدر کے یہ فرق بین سے بردا ہوا ہے ۔ وہ ہما ہے اور کھا ہے جانے کی جزیمین ۔ اور سولے پرلیشا نی کے اور کوئی تی بیس سے میں ہوگی ہے۔

جوابرات کی کان نے کما، کمیں السانہ وہانے وابرات برباد ہوجائیں۔ تب اس خاکے ذرّہ النياد مندى كالمائة فقرو فاقے كى متن سے باہر نكالا ادراس المانت كا بوجھ اپنى جال مينجالا اورذرة برابردون عالم كاخيال ني كيا- اسك كما يرعياس كياب كرهين لي كي حِي كودلىل كرتے ہي اس كو فاك بى الائتے ہي ہم تو فاكسى بي فاك كوكس چزي الأئي كے۔ هُلْمِنْ مُرِنْدُ ركي اس عن زياده ادر كجيم على عن العزه لكامّا مواسلمن آيا- وإسلام

ب التدارجن الرحب

## وق كى طلاث بي

برادر وزنمس الدين سلم الترتعالى الحقيقت كوجالؤكم يرخداكي طلب برهم ادر كوئى فرض منيں ہے۔ اگر مازار جاؤتو اسى كوتلاش كرد۔ادرجب گم آؤتو اسى كو ڈھونڈد۔ادر اگر مسجد بن جاوتواس كي جوكرو وادرا كرسراب ظايني گذر و تواس كوجا بورس

من به فزابات دیارس بروایا باقدح مدرآمده برمناجات (ی معنی میں بول ادر میراد دست می معنی میں ہے میری مناجات مر شرا کا بیال دے کر آنا ہے). اگرىتمارى جان لينے كے ليے مك الموت آئے تواس وقت بھى طلق بنے بذركو ۔ اوركموسم ابن كام

كروس ايناكام كرتابول - رجاعي بخنام توبرنيا يداز دفتركن لفنے کردون سودروال ازبرک فاكركون بالاست ترج بران گرقوبرمن به داری اے دبری

رص دن بدن سے مری جان نکے لگے ، اس وقت می میری زبان برتیرے ہی نام کی دا لگی ہو۔ اے جوب اگرچیتھ کو مجھ سے کوئی مرد کارہنیں ہے لیکن تیرے ملود ل کی فاک میرے سركاتاج عزدرم) نقل م كرحزت ديون عبول على التدعليد ولم مسواك فرام عقرادر مك الموت آگئے۔ بوجھاكيا مي لوط جا دُل ايا جس كام كے ليے جھ سے كماكيا ہے كا وُل آ بي

مخەسے مسواکنین کانی اور فرمایا ، تم اینا کام کروی اینا کام کرتا ہوں۔ اگریم کودونے میں امّاد دیں تولازم ہے کے طلب مذرکو۔ اور مالک (داروغاردوزخ) سے کموکہ تو برے مربر قتر کے انگاروں کا متو ڈا ما ہے جا اور ہم طلب کی داہ میں جل ہے ہیں۔ کام کما ل کا کمال پہنچ جا تہے۔ اور اگر تم کو بمشت میں ہے جائیں ، حورال بشتی پر نظر نہ ڈالو اور حبنت کا محل ندر کھو، طلب کی داہ میں دور تے دہو۔ اور یہ باتیں کمو سے

گرمردوجسال دمند ما دا جون وسل تونسيت بي نوتم (الرجيه كودواذ ل جمال كى دولت ديدين الرتيراوصال منين توين مفلس بول) وطليك داست كى يى نترل سيادمندى اور انكسارى ب إوريزدگول سے كما ہے - يد سياز خداكا قاصد ہے، بو بنده يرم ركيا گيا ہے جب نيازاس كے سيدي ركھا گيا، اُس كى قوم خدا كى طوت معن لى اسداه كے متداوں كونياز كى محبت عطاكرتے ميں كچھ داؤں نياز كے داستے ميں صلينے كے بعد نياز مهت كى مكل افتياد كوليتام ادربيران واهكاس براتفاق م كمريدول كالمحت كع جرا كعوامب كمين قيام نين كرتى وايك المك المديم مديم ت كواست من جل يكا توسمت طلب بن جاتى م واللك لآوله والله الله كحفائق كى شامراه بن كفين ليتميد ادراس كى درگاه اس طلع لغاره بجات مِن كُمْنَ طُلَبَني وَعَبَدَنِيْ أَجْس فِ مِحْمُ وَدْعُونَدُا، أس فِي مُحْمُ وياليا) ـاس وقت بكارتيب كرا على دري السيق الع ميشت و دوزخ العاع ف وكرسى بارى جير كرك والول كراسة م بمش جادً يهمارى طلب بن نطح بي ادريم بى ال كم مقود ومطلوب بي -اگر السابحا ي مسامخ كيا جائے تو مقارى سى كى كوئى چزىاتى مذہبے دادريدرتر جوكماكياس داستى بندے كى مواج ہے۔ اور اس داستے می کوئی قدم منس د کوسکتا ، مگرید کواس کے غوم وادادے کے مطابق املے مواج ہوتی ب ابنيا كے ليے ظاہرى اور ماطنى مواج بعض اولى كو ماطنى مواج ہوئى جولوگ حقرت مول الترصلى الترعليه ولم كى تالعدارى كادم كوتم يسال كحرتب اورجمت كحوافق ال كوهى معراج بوتى سے ـ اوريمفنوط بنياد ہے ـ اسے معانى اسى جالاكى اور حيتى جاسية ـ جوریافنت کی تلوارسے بددماعی کا گلاکاٹ دے اور بجابدے کے ذورسے فن پرستی کو شيت ونابود كرك دادردد لؤل جمال سے باہر نكل آئے۔ اور جان پر قدم ر كھے۔ اگر

اگراس کی بہت کی آنکھیں دو اون جہان کی ذرہ بھرکوئی چیزسمائے قواس داستے کے لیے درست من طابع عبد الکھیں کی انگیں الگی میں انفطع عن انگی . رکوئی شخص کل مکت بہنچ سکت جب تک کہ کل سے جدا منہ ہوجائے جبیدا کرنر دگول سے کہ اے اگر معراج کی دات معنوراکم صلی اللہ علیہ و کم کسی چیز کی طون نظر فرطتے تو وہیں دوک لیے جاتے ۔ اور قاب قوسین کی ضلوت تک منہ بینجا ہے جاتے ۔ اور قاب قوسین کی ضلوت تک منہ بینجا ہے جاتے ۔ وطعمه

دردیایدیرده سوزدمرد بایدگام زن مرخے ازرنگ گفتانے درمین رُ ہے رسد یا ہواے دوست باید یا ہواے تولیشتن بادو قبله درره توحيد نتوان رفت راست رہرآدی اپنی چکی چڑی باقوں سے اس راستے میں کیونکر مہنے سکت ہے۔ اس کے لیے السے در دکی عرور ہے جو پر دول کو جلاد الے ۔ اور السام د جائے جو قدم برھا آباجائے ۔ توحید کے داستے میں دو قبلہ کو مِينَ تَوْرِكُهُ رُسيدها عِلِنَا محال ہے۔ يا اين خوس شركھ ياد دست كى طلب) نقل بيان كى جاتى م كرجب حفرت ومصلوة التدعليه شيت من يني وتربعيت كاحكم تقا ولا تَقُرُ باهذ و السَّجْدُ وَكُلُ ورخت كے قرب بنجائ اورطرافت كافرمان كقارا هُبطوا مِنْهَا (بيان نيج اترجادً كا يشربعيت كهتى تقى اس درخت تك ما ته ندا ورطر الفيت كهتى تقى مسب من آلكادو حفرت آدم سن کہا، میال مست کی آرانشیں اور میں اور ہماری مرداری فی قائم ہے گرمارا دل جابتا ہے کسی دن لینے تم دریخ کے مکان بی جاتے کہادی باتوں کا اس مردادی کے ساتھ نیٹنا كهكيني - سِوّاً بسِيِّ (رازين رازم) أوازآن كي ادم مسافرت كي مختيال جبيان جاساي العول نے کما کیول میں ؟ ہمائے سامنے ایک بڑا کام ہے۔ کماگیا کہیں کام بنا ہے۔ آپ کما ياں كے كام سے دہاں كاكام زيادہ يڑھ جُرھ كرہے۔ رحوال رجس كے برد مست كا نظم استى ہے)ادر فرشتے (جوہیاں کے خدمت کاراور نوکرہیں)۔انفوں سے کہا۔ آپ جانا توچا ہتے ہیں۔ مگر سلامتی کے گھرکو ملامت خانے میں بدلنا پڑے گا۔ اورسرسے مگرطی آنا رہا پڑے گی۔ اور تاج کی گ بِكسى كى خاك بربر إِدَّا مَا يَرْب كَى اور اينانكِ فام وَعَصَى ادْمُ رُبِّهُ (آدم ن لِني يرورد كا كى افرانى كى كى ملاست سے تبديل كرنا ، وكا جھرت ، دم سے كما يہي مب نظور ہے بم ي جمان میں آواز دیدی ہے کسی فرت ہم کو سرو کار بنیں۔ اور خلافتے دولت خلے کو لٹا دیا۔

كاداذين فوي تركدام كنم فوليتن بندة لو نام كنم اليح ناندلشم ازملامت فلق (میرے لیے اس سے اچھا کون ساکام ہوسکتاہے کہ اپنے کو تیرا غلام بنالوں ۔ لوگوں کا منت الله كالجيه خيال مذكرون - جهال مجى مجمد كو ديكيول سلام كرول) - تاكدتويد مذكه كد آدم سريست تعبين كي بكريدكماجائ كرادم كومست سعيلاليا . جلام وادل رغ ككباب كى لذت مني ليما ول عل ادرية ط كھائے ہوئے حور وقصوراورسشت كوئنيں ديكھتے ۔اوراس ياني مٹى كوتھوڑا شمجھو۔ بوكھ ے دہ آئے خاکسی میں ہے۔ اور جو کھ میداکیا گیا دہ آئے خاکسی کے لیے بیداکیا گیا ہے ؟ دس مخلوقات ديوار كى لقويرس بى \_كماكيا ب كحب محبت كالثب ازغرت كے كھولسلے سے اڑا ووئ یرمپنیا۔ دہاں بزرگی دکھی۔ اس کوجھوڑا اورکرسی کے مقام میں مپنیا ہماں وسعت دکھی اُس کو بھی تهورا اسمان يرمينيا ، ملندي دكمهي اس كوسمي جيمورا اورزمين برمينيا يهمال محنت اورشقت كيم يسى مقركيا ـ لوكول نے كما تعجب ك توسى يدكياكيا ! اس نے كما يس محبت بول اوريہ محنت ہے جھمیں اوراس میں ظاہری تریز حرف نیج اور اوپر کے نقطے کی ہے۔ ادرعالم صور ادرعالم معنی کے جانتے والے فو دہی جانتے ہیں۔ اے محانی : امید باند صدر واورجمالک ادرجب تک مکن ہو سکے قدم بڑھاتے رہو کا تی بڑی دولت نفتل دکرم ہیسے اسکتی ہے جق جناكر مالين بوسكتى -اگراني كوستى سبحة ، توبها بي تقايي حقدين ذرة م مي سربه و تا مكر بي سيسب ألفاديا بهان تك كص قدر ياكفس لوك الميدر كفتري اس مع فراد كويستاخ ادر تایاک بوگ ام پدلگائے بیٹے ہیں۔ وہ گھورا جو کتوں کی جگر ہونی تے سومکت ہے کسی ن بادشا بول كاصدر مقام بن جائے مربيع بن اسباب مائلين الرئم جا ہتے بوك كي يو، ادر کوئی مرتبہ عال کرو توفردری ہے کجی قدر متھاری دات میں آلودگی ادر شوریدگی ہے اس سے آگے بڑھو۔ اورچند قدم جل کرنٹراویت کی سرکارسے سواری اور زادِسفر، اورحققیت کی بارگاہ سے راستے کے بیے بدر قداد ۔ دوسری باتیں اور قصے ہو دو در کو اقعی دل کملا سے کاستحق ہے آج بھی اپنے کام یں لگا ہوا ہے کل بھی لگارے گا ۔آج اپنے عشق اور دلو سے میں مے کل راحت و دوق کی لذت بین مت رہے گا۔ اور کماگیہ جو لوگ عم دریج سے بھرے ہوئے ہیں۔ تیا سے

ب التدالركن الرحيم

را كاولوال مكتوب

الله كى طرف جائے كے داستے كے بيان مي

کھائی شمس الدین الدیم کو اپنا داست دکھائے۔ جانو کو تو اجربایز ید رجمۃ التدلیم سے لوگوں نے بچھا کیف الحقربی کی الله (خدا تک پنچے کا کون سا داست ہے۔ آپ نے جاب دیا دائی فیڈ تی عِن الطّر بی نقی لقید کی الله (خدا تک پنچے کا کون سا داست ہے فائر ہوجا و توخلا جاب دیا دائی فیڈ تی عِن الطّر بی لقید کی الله در کھنے والا نعم السنے سے فائر ہوسکتا، قرج خودی ہے وہ قت بن کیوں کر ہوسکت ہے۔ ہم کوا ورتم کو صوت بننے اور سنو سے کام ہے ہم کوا ورتم کو صوت بننے اور سنو سے کام ہے ہم سینے دیا ہے ہم کو دیکھا کرتے ہیں۔ ہوسکت کے بیا ہے تو کھی سلمان ہوئے کا دعوی نمیں کرتے ہیں۔ اگر ہما دی اور ہوس وقت موسلمان ہوئے کا دعوی نمیں کر سے دوریہ اس دقت معلوم ہو گا جو پر نوریہ اس دقت اس شرکا مطلب ظاہر ہوگا جیسا

قوبه کردم زهر حرب داستم نامه بیون نام تو زبر کردم روی به کرد با کا گیا ہے کہ خوائی روی بی مان تا تھا اس سے قوبہ کرئی ۔ ادر تیرابی نام یا دکرلیا )۔ کما گیا ہے کہ خوائی بے نیازی کا آفتا ہو جب عالموں کے علم کے دریا پر چرپکا ، سالے دیا سو کھ گئے۔ ان پر قرار کو بہ تھاری کنی سے تومیت نفل کھل جائے ہے بھی تری باقی نزر ہی ۔ ان سے کما گیا اے بزرگو بہ تھاری کنی سے تومیت نفل کھل جائے ہے متعالی ہی دروازے کیوں بندم ہوگئے کچھ سمجھتے ہو الیسا کیوں ہوا۔ دنیا کے کا دربار سے ستاردل کو جس قدرد خل ہے وہ اسی وقت تک ہے جب تک سورج طلوع نہیں ہوائے جب آفتا ہے بلندم ہواستاروں کا وجوداوران کا کاروبار ویار ماند پڑکر گرختم ہوگیا۔ اس سے جب آفتا ہے بلندم ہواستاروں کا وجوداوران کا کاروبار ویار ماند پڑکر گرختم ہوگیا۔ اس سے جب آفتا ہے بلندم ہواستاروں کا وجوداوران کا کاروبار ویار ماند پڑکر گرختم ہوگیا۔ اس سے

سمجعد کستی ہو ایک تنکے کے برابرے اس میں آئی طاقت کمال کہ توحید کی مجلی کے سامنے عظمر سکے \_ جياس كعلم كاآفة بحكية مسارعلم جبل سعيدل جاتي جياس كااداده فلامر بوقام يمارى المناشي ايك يك كيك الدى جاتى بي جباس كى قدرت كم مظاهره بوقلب تمام قدرتي عزب جاتى أي. حباس کی غرت کا جلال سائے آیا ہے توسا سے جلال اورساری بزرگیاں ولت کی خاک میں میانیٹ ، وجاتی بی جب کرمان کایرده توحید کے رضادے اکا جاتاہے توکل موجودات مع مثاکر السيد الدر او جاتي بهال مكم سيرسك مالك بنن كادعوى ذكرد بم سددكان منين تھینتے اوراس کی لوجی کے معلق کوئی تھا اور دہمی سنسے بگرانے کو مولوسیں بڑھ بڑھ کرانیا نام ندلياكروكيمي ندكويم السي اور دليسيس اس دعو عكادى نتيم بوكاج فرعون كما تقربوا حب اس كما أَفَادُتِكُمُ اللَّهُ عَلَىٰ (مي محارا بزرك برتربر دردگام ول) او محاد انف عباقيالين كركمتا ب اَفَارُتُكُمُ الْأَصْغُرُ (سِ محقادا جِيونا بِرورد كادبول) محقادا نفس مى وى فرعون كرقاب مبياك فراون كفس ين كى مردولولى فرق يه ب كه فرعون كالفس جيسا كمراه تقاوليا ي اس ي ابنے کودیکھا۔ اور بھا رالفن سلمانی کالباس بین کر بھانے ہاتھوں لینے کو بجیاہے۔ اور بم المن فور كيست بوطية بوالكابى وبى دوى ب وفرون كاعقا ـ كريمال اين جان كادرب كاران في ظامرك ادرهم كمعلاميدان ين كل كئ توماد واللجائ بركز مركز مالك بغن ى وابن ذكرو علام كا نے دہو کیونکریماں قدحید کی نتگی تلواد سرم لٹک می ہے جس نے سرامھایا دہی کاٹ دیا گیا جس مع المبس نے دعویٰ کیا اُس کامراد ادیاگیا۔بندے کی نکوئی ملے نہ کوئی حکومت۔اس کولازم ہے کہ ج كي معى كرے فداكى مرفى يركرے - اپنى فوائش اورا فتيادسے كيم ندكرے - قرآن كريم كمتا عضوب اللهُ مَتَكُلٌ عَبْداً مُنْكُوكًا لاَيقِر رُعَلَىٰ شَيْعٍ (السُّد من مثال دى مرب عن على علام كى كاس كو كسى جزير قدرت بني اورات فى كاعلم وموفت دركاد بداوكسى بيركاسايد - الله اليكم مدكو یہدولت بغرا سے سرکے و بخرب کاراور راستے کے گرم دسرد کا فراچ مرکا ہو، عمل تنیں ہوسکتی کیوک الياكمالياب مَنْ لَنْمُ مَكُنْ لَهُ السُتَادُ فِي الدِّينِ فَامَامُهُ الْبِينُ رَصِيْحُم ادين كوراه ين كوئى استادينين اس كابيشواشيطان بوتاب) داورعالمول في الساكمات ألعِلْم يوخذ عِنْ أَفُوالِهِ الرِّجَالِ وعلم لوكول كي لفتكو سي على كياجا ما بي يوكوني الني طبيعة وراني تواليس

كسمعالم كي مجفى كوشش كرسا وسجهم في لي تواس كى مثال سي ب كسى يرس كله حدار كتاب ديجه كرياد كرليا بواوراس كوبيان معى كرسكت بو-السيائض اگرجه عالم بوكا مكرولساعالم ننهوكا اورضيح ددرست نة وكا كيونكاس كاكونى استاد منس ب يوسيحد لوك الرئم بدل كئة ، نقم يهى بدل كي اور تقار كام مى بدل كئے بنیں تو اگرتم ہزار دل مرتبہ لباس اور لعمّہ بدل دالو كے اور اپنے كو اس كروہ بس تھيا كو تاہم جب تک مخود مذید لو گے ان یا تول کا کوئی فائدہ نہوگا۔اس گردہ یں گردش بہت بڑی چزہے۔ فلوستنی ادرجلہ کرنے اور ریاضت کا اصل مقصد ہی گردش ہے کیونک بغر گردش کے سی شخص کی روش ا درطراقیہ درمست منیں ہوسکتا جبرکسی کو دکھیو کہ لظام ریسے حال میں ہے ۔ وہ جبہہ و دستار و عباوقبا اورسفید نیلے کیڑے کی فکراور اندلیتے میں بڑا ہواہے اس کی بھوکہ وہ اپنی گھات میں لگا ہوا ،۔ ادراین ی رستش کررہا ہے۔ یا اپنی غلامی کرویا دین کی غلامی کرو اَلصِنّد اَن کا پیجنمیع کان (آلیسی جوايك ومرك كي صدير ايك جكر جع منين بوسكة ) \_ الرئمة الدولي درائعي اس كي خوام شي بو كراوك تصارى أدمهكت كرس ادر دنيا دالول كى أنكوس تصارا اغرازا درم تبهر برع توسم وكواه كون ہوگئی ۔اگرکو ٹی شخف محقار الفنحل اڑائے اور تم اس مرفصتہ موا ور مجمولاس سے محقاری بے غرتی کی ہے توبیجان لوکیم اس طرح کے دہشمند ہو۔ یا مالک تم کواب مک قبول نیں کیا ہے ہم کواپنی ہی مہی میں العظمانا يركاك اورنك الك كرے بدان سے كوئى فائدہ نترو كا -اكراتى قدرت بمى مصل بوجائے کدایک گدری بر مزار برس گذار سکتے ہو، اور اور اور کی دندگی ایک بتی کھا کرلبر کرسکتے ہو۔ اورجره كادروازه كلى بندكردو تاكدكونى تم كوديكم منسك بيال مك كدكرى كے داؤل سى يرندے محقالت مريسايدكية وبيداس وقت يونكوا دربوت يادبوجاك تاكدكس غلط راست يرند يرجاك کیونکہ تفین کا فریب ادر مکرہے جب تک محقالے بدن کار وال روال محقالے کفر کی گواہی نہ دے اورتم ريعنت طامت بذكرے دولت كا در دازه تم ريمني كهل مكتا ـ اوردين كاشمنشا هم كوايي حا یں منیں سے سکتا سمجھ لو کر ہو کوئی بغیرسی کی مدد کے اپنے یا دُل پر کھڑا ہوتا ہے وہ آپ ہی آپ کر یر تاہے ہیں سے بیروں کی غزت اور قدر تھے ہو گئے کہ جاڑوں میں سانپ اور مجھو این این جگرسے ادھرادھ کہیں منیں جاتے ۔اوکسی کونمیں ڈستے۔الیما اُن کی برمبرگاری اورنمکی کی وجہ سے نیں ہے بلکہ وسم کی کھنڈک ان کوشرارت کاموقع منیں دیتی جب موسم بدلا اور گرم

موائي چلخ لكيس وس وقت ال كے كرتوت اور لهن كائمات ديكيو كركس كس طرح ستان لكتے ہي إلسا كالفس ال كاسانياور كجوب اوراس كالذنك لسان كى زبان سے كي دون كونت ليس وكرنيكيوں اورتقوی کامطام و کرتاہے بم کھے سمجھ دہ کیا ہے۔اس کی مراد بہنیں آئی ہے۔ اوراس کی سرداری کے مقسدی گریمی بیا ہوگئ ہے۔ دہ چا ہتاہے کہ اس گریری کو انشیطانی دھندوں سے چھیادے جيساكمة بع مى بدع برع حفادريول كوديها بوكاكرجب لين كام سي نكال دي جاتين ادان کے اختیارات بھین جاتے ہیں تو دہ مصلے پر مبھیر کر قرآن شرایت کی تلادت میں محو ہوجاتے اور نفل روزے اورنفل نمازیں بڑھاکرتے ہیں۔ لمے لمے وظیفے شروع کردیتے ہیں۔ ابجو کوئی ان کے پاس جاتا ہے، تو اس سے کماکرتے ہیں در حقیقت ال کام سی ہے ۔ اور وہ سب کچھ کھی مذکھا یہم پر خدا کی دہمت بازل بوئى كان گذشته كامول سے بماليے كئے۔ اگرجديد باتين حقيقة بالكل صح ادر درست بنين مگرد محف اس بات كا الل نيس ، كيائم منين ديجهة كالروى كام اوروى درجه اس كوكيرد وياجائ اور اورسائدے اختیارات دوبارہ سیرد کردیے جائیں تو توشی کے بائے کھولے ناسمائے گا۔اوریننم ال كى زبان ير وكارع جنال فوش مالة دادم كدد عالم بنى تنجم (الدوقت بي اتنى اللى مالت یں ہوں کو شی کے الیے دنیا بی منیں ساسکتا) ۔ ادر بڑے دھوم دھام سے زرگوں کی درگاہ یں شازیرها کے اور بوتنحض اس طرح اپنے گوری گوش نشین ہو کر مکنی چیری باتوں کے لیے زبان کی قا كرتا كويا زمرس الوار كجباتا ہے۔ تاكيسي تلواد لوگول يرجيلائے ـ اوراين جمالت كى دجرسے اپنے نفس کے زہر کا دین کی غیرت نام رکھتاہے ۔اوراین حاقت اور جمالت سے نفس کی غرت کو تراحیت كى كى بتا ما كى دىكى و بورشيادر بوداس كى ان باقول ير ريجون جاؤ تاكد كرابى سے بي سكواس معلوم ہوگیا کسی برکی دہری کے بغیراس داستہ سی قدم رکھنا درست بنیں جسیا کیزرگول نے کہا، كرفسوسات كے عالم بي ده روس بوستفراق مي محوس أن كى مثال يوں ہے كه كوئي ما مال ي مینس گئی۔ وہ جتنا اُنھیلے کی کودے کی اور کھڑ کھڑائے گی اسی قدر زیادہ کھیندے میں اُلجم کر رُہ جائے گی۔اُس کی رہائی کے لیکسی دوسر سے فق کی صاحبت ہے کہ وہ ان کھیندوں کو کھولے۔ يركاديكام مع يربعي بينرول كيطح بعوامتول كى بدايت كے ليے بھيج كئے ہيں۔ إلىب يردرد دوسلام ادرد وسرامجيديه ب كرشروع شروع مريكادل الساسيس بوتا بوفد اك الوار

الى يى دكھانى دے كيس كيونكه و ميكادر كے مشابہ ہے جس كى تھے سوج كى جيك كى تاب مني لاسكتى المرهر بي مال سے معلى اوروت كا درج تو محراسي دوشى كى مزورت برتى ا جوا فتا ہے کھم ہو تاکاس سے فائدہ اُٹھائے ادراسی روشنی کی مددسے راستہیل سکے اسی رفتى كيدلان دالايرول كادل وما التران مبسدامنى رب حرط مورج سي جاند ردشنی عل کرتا ہے اس طرح ان کا دل جی غیسے کسب اور کرتا ہے۔ دو سری بات یہ ہے کرجب مرید دلی سن شجیکا دردا گفتام تواس کے علاج کے لیے تدبیر وجیام برکھ جانا نیں کال کاعلاج کیاہے جب خداکی نوازش وہریان اس کوکسی بیرکے آستانے مکی بنچادیتی ہے قواس بیرکے باطنی دستدد مدایت سے اس کودوال جاتی ہے۔ اور سرکے دل کے ذریعہ جذیدی فی فیشواس کے داغين پنچ عاتى كاف يمال سردال ديتا كادراس كوارام وسكون ل جاتا كاماماراد ہے۔اے کھائی! اس آفی کا لعنی النسان کے ساتھ خداکے بڑے بڑے اسرار اور بیش میں مدمث یں ہے کہ جب اللوت ال است کے سی تفق کی رقع کا لئے کا تقدر رتا ہے تو اس دقت اس کو فدا کو مکم بنی ہے کہ پہلے میراسلام تحیت اس کو کداس کے بعدجان نکالنے کے لیے ہاتھ بڑھا۔ تم نے قرآن ٹرافیٹ یں پڑھا ہو گاک قیاست کے دن ورنوں پر خداد ندکریم بغیرسی واسطے کے سلام . عَيْجُكُ - سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ تَرْبِ التَّجِيمُ لَكَوالْهُ إللَّاللَّهُ وَبْرَى مرابِق والديرور وكارى طرف سلام دکلام سواے اللہ کے کی معبود کنیں ہے) اس کا سلام دکلام ازی ہے۔ اگراس کا ترکیم اداده الى مشت فاك النمان برالغام داكرام كاندمونا تورد زازل بي أن برسلام منهيجت. ایک بزرگ نے اس طرت اشارہ کیا ہے۔ دیاعی

ان داکر زمجوب استد در حفرت دبد و بیاے باشد در محفرت دبد و بیاے باشد در محفرت دبد و بیاے باشد در محفرت اور اس کی ماز غلامے باشد در میں فرش فرس کے دوست کا سلام مینج یا ہوا در اس کی بارگاہ سے برابر بیام آتے ہوں اس کی فول بین اس نا بنا کی کے باوجود آفتاب کی حیثیت ایک فلام کے برابر بھی منیں اس کی فول بین اس نا بنا کی کے باوجود آفتاب کی حیثیت ایک فلام کے برابر بھی منیں اس مراج کی دات بین فدا و ند تعالی نے بیل کی اور فرمایا اکسکدم عکمی کے دودورست مدائی تم پرسلامتی ہو)۔ ایک بزرگ بیاں ایک نکت بیان کرتے ہیں کے جب بحیثرے ہوئے دودورست مدائی

کے بعد آلیں میں سلتے ہیں تو پہلے وہ سلام کر تاہے جس کے دل میں شوق دولو لدزیا دہ ہوتا ہے۔
اوردہ
اَ فَا اِلْهُ ہُمْ اَسَّتَ ذُ شَوْقً وَ اُلْ اِلْمِ اُلْ کے لیے بہت زیادہ مشتاق ہوں)۔ اس کا ہی مطلب ۔ اوردہ
ہو تم ہے سنا ہے کے چھڑت رسالت بناہ صلی المدّ علیہ ولم ہرشخف کے سما کھ سلام کر سے میں
سیفت فرط تے محقے تو اسی سنت کو ہرتتے تھے۔ والسلام

السمالتدارجن الرحيم

## ياولوال مكتوسه

گفتارادر دفتار کے بیان میں

مير ي مجاني تمس الدين تم كوالتداين علم ومرفت سيمشرت كرے والوكرماك علمالے گفتگوا درنطق کو صل طرایا ہے ادر رفت تعنی روش کی بنیا دگفتگور قائم کی ہے۔ الفول نے کہ ہے کہ پلی چڑگفت ہے اس کے بعد رفت ہے۔ اور رفت کو اس کا فرزند قرار دیاہے جب صحع نه ہورفت صحیح بنیں ہوسکتی ۔ ان بوگوں بے جوعلم حصل کیا ، کان اور زبان کے داستے سے حال كمياب راور عقيت والول بع علمسيكها وه الهام كي ذرايسكهام بنواجه منيدر حمة التُدعليه نے فرمایا حَدَّ تَبَیٰ قُلِی عَنْ دّرِبّی (میرے دل نے میرے رب کی بات جھ سے بتائی)۔ اور یہ اس وقت ہوگا حباس تحق کے دل میں شراحیت کے احکام جع ہو گئے ہوں ۔ اور یہ دولت شراحیت کی روس پر جلنے کی برکت سے ضیب ہوتی ہے۔ اور حقیقت والوں نے الیسا کہا ہے کہ علم فتاکونسیں ہے۔ علم دوسری جزے اور گفتگو دوسری جزے۔ زبان کا علم کے ساکھ کوئی لگاؤ منیں علم وہ ہے جودین کے داستے میں آدی کے کام آئے ۔ اور علم کے ساکھ نطاق کی صینیت محال کی حینیت ہے علمی صدق کی صفت ہوتی ہے اور علم کا وجود سواے عام حقیقت کے اور کھنیں ہوتا۔ اور زبان کی حکومت حرفول پرہ اور حو فتم ہو ان جرنے۔ اور علم دل سے نخلت ہے۔ اور دل کے لیے فنائنیں ہے،اس کا تعلق عالم حقیقت سے ۔ اور سرخف کو خداعلم منیں دیا۔ گرگویائی سے كى كومردم منى ركعتا ـ زبال كى مغت برخف كودى ب يرند على زبال ركھتے ہيں مرد لهني رکھتے ہے نکان کے پاس دل نیں ہے اس سے علم تھی تنیں ہے۔ اگر کسی چڑ ماکوکسی کا نام کھایا

جائے توسیکہ جائے گی ۔ مرفرق منیں کرسکتی ۔ اگر یوسی ادر عسیٰ کا نام کسی ج یا کوسکھا یا جائے او سيكوك في بهيب سے خواجة وسطى رحمة الته عليه كهتے ہيں سبعي آسمان والول ميں تبيع وتهليل ہے مگر دلیس ہے۔دل دہ ہے جو حزت آدم اوران کی اولاد کے سواکسی کوئنیں دیا گیا علم کا کام یہ ہے كاختيادات اور نوائب نفساني كى طرعة كو تعشكني مذرك اوريم كوخدا كاراسته دكهائے اور ادرابمرين ليكن وعلم بوستوات لفنساني ادرخوابهشات لفنساني كىطوت تمكو لے جائے اور ظالمول اوركمرا ہول كے ياس بينيا سے كا ذرايع ہواس كانام علم نيس سے ليك ده كمرا ہول كا جال ے علم دہ ہے وہ کم کوصدارت کی سندسے اُٹھاکر ماننتی بھادے اور گفتگو کرنے سے زمال کونگی كردے اور تم كولوا فى جوكو وسے چوادے بندوه كرمردارى كى بكوى تھالے مرمي بابذھ اور تكيردغ دركاليكا بمقارى كمريكس في علم ده بي ويقارى دلت ورسوان كالمنية لاكريقاك سامن دکھ نے۔اگرکوئی سلمان تھا ہے سامنے آجائے قواس سے اینا دائن تمیٹ لوا در کموجنا کہیں لیا نبوكة يكاكيراناياك بوجائ -ايك براي مريدول كما كقر استيل ب عقي دكة أن كے سامنے آگئے ۔ ان كود يكو كرم مدول سے اپنے دائن أعماليے بيرصاحب سے بھى اپنا دائن كينے لیا۔ برصاحب نے مریدوں سے پوتھا کو اُس اٹھانے سے تھا دامقصد کیا تھا اُلی لوگوں نے کما ككسي ماسي كيرا كند منهوجالي اورخازك قابل بدرس والحفول ففرما ياميرى غومن يمقى كركسي ميرے دائن سے ده كتا ناياك ند وجائے۔ ان لوگوں سے اپنے كواليما ہى دىكھا ہى۔ ادر بجماع ۔ تو بھالے لیے معی عزدری ہے کا اُکسی سلمان کوراستہ صلتے دیکھو تو فود دورمٹ کر اس کے لیے راستہ بھور دو حِس طرح کفارسلمان سے کرتے ہیں جب بی بع ق اور رسوائی تم گوارا كردك توغ تكاتاج تحقيل مينايا جائے كا - فواجه ذوالنون معرى رحمة التدعليم مدول ك سائد عقلندول كى عفل يركئ - آي فرما يا مجم سيموال كيجي - أن لوگول سي آي يوجيعا سے زیادہ عقلمندکون ہے ؟ آیے فرمایا میں ہوں۔ مجردوسراسوال کیا۔سے زیادہ احمق ادرجابل کون ہے؟ آہے کہا۔ دہ کھی یں ہی ہوں۔ان لوگوں نے کہا۔اس بات کامطلب بيان فرائي آپ يخ كما سب سے زيادہ اپنے عيب كاجا ننے والا ميں ہول المذاعقلمندمول. اوردوسرول کے عیب کو بالکل منجانے والا بھی میں ہوں ، اس سے جاہل ہول ۔ خدا کراستے کے

جانتے دالوں سے جوتلوار میلائی ہے وہ اپنی ہی گردن برمیلائی ہے ۔اس زمانہ میں روش اور علم کے دوے کے باوجود دو اس کے اس کے اس کا کوئی میل منیں یا تے۔ ادرعالمول كادومرا كرده وه بحسك دليس ضراكا دركاريما ب وَاتَّمَا يَعْسَى اللهُ مِنْ عمادة العلماء (فداكيندد لي عجن كوفداكا درب ده علادين) ظاهر بواكعلم فدا كخشيئت كممدت كاموتى ب جب كخشيئت كسيب يتم كوموتى مذ الح وسمور لوكاس کے سینے کے دریا میں علم کا کو ہزئیں۔ اور شیئت کے میعن ہیں کہ اپنے فض کی نو ہش پر من سے ۔ اگر تعالى داستى كونى چينى آتى بولومزورى بىكى تماس كے ليداست جيورد د-اوراس كراستين كوني ركاوط مذوالوجن حزات في دورت يره في ياك كى كل كائنات م دورد بے ہیں۔ یا اس پرغ ہے کدوین کے راستے یں چند قدم جلے ہیں وہ مجی شکل سے توان کایہ مال ہے کرما دے شرعی کواس قابل ہی نہیں جھے کہ آنکھ الکراس سے بابق کریں . صالانکہ اتناستور معى نيس كم مجلسول مي سراح معيمام الله مرريام اوركا مذه يرمصلار كه بوس إلى . اورسى كادے جان يس ساتے بى نيں يزرگوں سے كما ہے كہاں على دكے علم كى سرمدكى انتماروق بمرمد کے ادادت کی وہال سے ابتداروتی ہے۔ ادادت جب جلوہ دکھاتی ہ تومريد ملى فلعت بينت مى فودى سے باہر كل آئاہے ۔ اور دوسرى فلعت وہ ہے كاس وت جنجن جرول كوجمال حق كى صورت بى دى عامة الحااب أن كوبرصورت ادر برى شكل يس دیھے گا بہت سنعیل سنعل کر انہستنگی سے چلے گا۔ اور آخرس یہ ہوگاکد ارادت کا شعلاس کی مرجر کوجلادے گا۔اس کے بعد کبر کے عالم س کھیش جاتا ہے۔ ادریہ اس طمح ہوتا ہے کہ میں کمیں اس کوروشنی نظرآنے لگتی ہے۔ اس کی باقوں سے لوگ جران رہ جاتے ہیں۔ کیونکر دوسر وكوں كى باقوں سے اس كى ياتس ملتى منيں و و سجھنے لكتا ہے كاب ہم ايك السي مقام يرميني كئے میں جمال کوئی تنین میغیا ہے۔ وہ میں ڈیرا وال دیتا ہے جرب زباتی اورول مجانے الی باس مرقع کردیماہے مگرمیم بفش کا فریب ہو تاہے۔ وہاں پر بیری عزورت ہے تاکہ اس بیج دار مقام سے اس کو با ہر تکال سکے ۔ اور کھراؤ سے حکت میں لائے ۔ کیو تک اس روشنی میں تاریکی ے کمیں زیادہ پردے ہیں ہیں سے کما گیا ہے کہ عادت کو کویا نی اور قلم اور انکھیں منس ہوتیں۔

ك وكول كى طوف ديجھ يا گفتگو كرے إوراسى بات كى بيروى كرتا ہے جھزت بنى الاى المول المتّ صلى التُرعليه ولم ولظام رم صلى الكه في ما منطق عن المهوى إن هُو الدَّوي يُوحى (اني فوا) سے بنیں بولتے بروسی وضرا کی طوت سے دی فازل ہوتی ہے۔ اور اسی میک سے بے کوم مدول کی تھی عالموں سے نیس بھیکتی کیونکے علما مذہب والے لوگ ہیں اور مدیکا موال مذہب کا ہنیں ملکہ شرب کا ہے مرید کی بیردی عالم سے ہو امنیں کھاتی کیونکہ عالم کافتوی ظامر سرادی سے ہواکر ماہے اور مريد كاتعلق اس سے ہے جو كھ اسے مين اياكر تاہے مريد سے اپنے مر ملتے ير كمر باندهى ہے! ورعام مِتنا بُورِهِ مِاسَا بِإِن سِينِ فِي الله الله الله عالمول كوبودك كي فكرم وه وجابتا بك دوسردن سے باکھیا جو کچمدرہ گیا ہے اپنے سنے میں جس کرنے! ورا گلوں کا ساراعلم اس کو ماس ہوجائے ور مريدها بتام كدده مب كي معينيك في ادربرباد كردے بو كي جانبا كاس كى فوائل كى دائل اورج کھے اس کے یاس م جام تاہے کہ اس کو مذر کھے اور دامن جا الکر با بر کل آئے یہ دو اول ایک دوسر الى يى برے برے فائدے ہى ۔ نا ياك يا ن كا ايك قطره كسى ذنده يوست تك كيو فريخ مكتا؟ جددوی کرے کرد میں بی بول یادہ برے مسام ہم لوگ بوآدی کے ماتے ہی حفرت دم كے روكے ہى يھيست كے دن بيراہوئے جو بحيد الاومعيبت بي بيدا ہو ما ہے تواس كے كان مِن الله الماردية دهوسة اور او مركي يرتى م دان حادثات كي من كوفر موس كايت لقيني ياني وكر بمبلت كا داورجاب كاكدوه ونيات مشيطة ادريه عالم وبوداس كي ذاتس باكم وجائد وه الطّے لوگھ اس دنیامیں آکردہ اور آخرت کے عالم سی اب آدام کردہ ہی اگرچا تفول فے عملیتہ دمنے والے مدارج یائے۔ کوئی ولی کوئی بنی اورکوئی صدیق کے لقیے منزون ہوا۔ ان لوگول کی تمنّارى كدوه لوك بواب تكعرف وبودس منين آئ اورسدائنين بحث بي كاش بم بعي المنيس كي طرح دنیا من آئے بتم نے بھی تو آخو منا ہو گاکہ وہ سلطان الابنیا آیاج الاصفیاجن کے فرق مبار يركولاك كما حَكُفْتُ الْأَفْلَاك (الرون والوي آسان كويدان كرما) كاماج كفا الحو ك كيافرمايا - عالَيْتُ رُبِّ عُجُرَّدٌ لَمْ مَغُلُنُ عُجَدًا (اكل محدكا ضرك عدك ميدا مذكرما) - اور حفرت عمرخطا بي مني الترعند العظمت ورفعت كم با دجو دجيسا كرتم لن سنا ب:

سے کے نیس بڑھتا ، واس وا وکامرومیدان نیس ہے۔ بزرگوں کا کمنا ہے" این آرزومطابق مرجري خام الكرماعور تول كاطراقيه ع، يمردول كالام منين يهي بعيد بعض كوحفزت المصنبي وجمة التُدعليد ك كما مع حرًام على من يمون م والدّ ارين أن يَعض عُلْسِناً دما گرمار ورول کی منگار پیار کر مامردول کی میدان می آا در کنید بحینے کی کوشش عدل آن یود اے ہیرکہ تودرا دباعی ازمدِ صدوت بر تر آ ہے درمقبهمدق اندرآ ئے آن گاه به ون معزب او (ك بيرالضاف كى بات قيم ب كراس فانى بوسے والے جمال سے با مركل آ.اس كے بعد فداكى مددسے معتبرصدق كے مقام ميد داخل بوجا إ مرشخص اپن بمت كى جادرات چھیا ہوا ہے اورستنی اس کی ہمت ہے اسی قدرقمیت ہے کہ قیمیة کول شی وجبیب ک (ہرجزی قیت ی اس کا محبوب ہے)۔ اس سے مرفض آج اپن قیت بیجان سکت ہے۔ تو

جس کیمت دہ ہوکہ کیا کھا آ اے اور اس کے بیٹیں کیا چیز جاتی ہے تو اُس کی قیمت وہی ہو گی جواس كيري سے سي اور مم تم ايے موكبي اسكا ودره كمان مى دروكمارى ا در متھاری کو نی قیمت ہوگی ۔ اے بھائی! اگر قبیامت کے دن داور محشر سے صلح کی تھر جائے اور لاَعْكَيْنًا وَلاَ لَنَا ونهم يركونى مواخذه ما ورية ملاح ليكوئى انعام العني كناه اورثواب برابرتوسجموكهم من ميدان مارليا وريازى جيت لى ايك بزرگ كوم ف الموت كا قت وها كياكة كيكسى جزكى توابق كم لائين ؛ المفول في كما" مان" يوجهاكيا ؛ كما "السينسيق جس کے بیمسی تنیں کسی کھوٹے ہوئے نے کماہے۔ رباعی

ازهال دل تكستهام مي داني درصفي المان مرادمن مي فواني حران شده م يطف فود دم گير سائد تدرستگير مرحراني

رتجھے میرے لوٹے ہوئے دل کامب صال علوم ہے۔ میری مرادیں توجانا ہے میں سخت جرا ہوں۔ تو این مربان سے مدد کر۔ اے وہ کہ تو ہر جران کا مدد کرنے والا ہے) فوعن ہے کاوی مت والامريد بهلا قدم جور كفتا ہے وہ زمين برينس بلكواين جان يوا اور تلوار كا بيلادار او كرتاب ابنى بى جان بركرتاب كسى كافرىينس كيونكه كافرصم كوگھائل كرتا جاورال اس لوس الم المان كى المواردين كى كمريطيتى ہے۔ اس كامقصدية او ماہے كايمان كى يونى لوط ہے اوربرباد کردے تم بھی اگر گھائل کرنا جا ہتے ہو تو لینے فنس کو گھائل کر در کیونکرا گرتم اس سے علىٰ كى ادرصلح كرناجا بوكبى قوده الساكبعي ننيس كرك كا - تواس بات كے جاننے والے سارے وارليني يركرت بي ا درسارا فصرّ لين او يربي امّارة بين ماكاس دبخت كة كوزيركي ادراس بڑی دولت کے عال کرنے کی کوشش کریں۔ تواجرت ای رحمت الترعلیہ نے کہا ہے ت

در و دملي زيود داريشكن وحبانى لىكدر زندالى لسوزى بونت يرخ سال ورد عجب مذبود اگرآل می نیابی

در توریخ دا سیری درسیاد برآ از حیار دیوارزماد ي طلب وبندنيرنجات سكن ي توكيني ليك درب طلسي ع الدوروسين في زيرده ه يوازي ترك زنداني نيالي

(ك توجيع مي نواممالون كاخوار ب زطاعى ديواري تور كربابركل آ ـ ساس جادوادر طلسم كوتو ودال عالم موجودات كى دادارس دهادے ـ سوتو خزارن ب مرطلسات بى بندے توسرایاجان ہے گرصیم کے قیدخانے یں قیدہے۔ سے اگرتوپردے سے اپنے صورت دکھا ہے تويرساتون يراسخ آسمان جل كرخاكستر بوجائي ه اگرية قيدخان توسين جورسكتا ، تواگرفداكو منها سكة ويدكوني تعب كى مات بنيس) \_يدروه برى ادى بمت والداكس كن ك كت جوجرس وجودس أن بي أن كو ذرا مي آن كو بين لكات اوردوزخ دبيشت كواين بمت كى ياركاه كاغلام

بنانا بھی گوارا منس کرتے۔ ایک او بی بہت والے سے کماہے قطعہ

فودرا زفودا سے لیرمبرکن بیرامن صابری قب کن سماية هد دوكون مكيار درع الم عشق اوسب كن بریام فلک برا بہت ہے کام وزبان بروشناکن

(ك سراية سے فودى كودور كروك يعبر كالباس كھا ددال دولوں جمان كى يوني كو اس کے عالم عشق کے عوص دے ڈال اپنی ہمت کے زور سے آسال بریر معاا وربے دن وزبان فداكى تعرلفيت كرتاجا) تم جانتے واس كاكيا بھيدے -ده يدك فدا دندتعالى ف الحفادة برار عالمول من آدمى سے بڑھ كريمت والاكسى كوئى بيدائنيں كيا۔ بيربات يمال سے على ہے ، بو آدى كے سواكسى دوررے كروه كى شاك يى منى كى كئى لَفَخْتُ فِنْ وَنْ رُوحِى (س نے اس مِن این رُوح میونکی) اورکسی گروه میسینیراور آسمانی کت بین سواے السان کے منیک می کئیں۔ ادر روزازل س سواے آدمیوں کے سی برسلام منیں کیا گیا ۔ اورسواے آدمیول کے دیدار کی دوت کسی کوعطانیں ہوئی۔ السان محبت کے زور اور میت کی بلندی کی دجہ سے حدائی کی طاقت رکھتا عقا،اس ليے دنياس فدانے اس كے دل سے عجاب أعقاد با۔اوعقبى ميں اس كى انكموں پردہ ہٹادیا ۔اس کانیتجہد ہواکہ اس نے دنیا میں سواے اس کے سی کونہ جا با۔ اور آوت س کی اس كے سواكسى ير آنكھ مذر الى اورينكت ماذاع البَصَرُو ماطَعَىٰ (ندائكھيں عملين مبكين) كے كت فان سكها - ايك زرك كما ب . مثنوى

اسى طلىكى طرف اشاره كياب سه

یکم خت کھی اپنے طوق اونت بڑے نے کرتاہے ، ہو بغیرسی واسطے کے اس کی گردن میں ڈالاگیا ہے۔ مرت یں ہے کہ قیامت کے دن فرشتوں کو حکم ہو گا کہ شیطان کودوز خیں ہے جا درس فرار فرشتے اس یں لٹا جائیں گے۔ کروہ ای ملے سے منیں ہے گا۔ بھروس ہزار اور می اُن کے ساکھ ل کردور اُن كے، مير مى كاميا بنے بول كے - فرشتول كو خطاب بو كا جس كردن بى بارى دن كا طوق بغير کسی داسطے کے ڈالا گیاہے، وہ ہما سے ہی قبرسے ٹوط سکتی ہے جب قدرت فدا وندی اس كى كردن سطوق آماد كى تواس وقت وه مردو دمجبور بوجائے كا- دوزخ سے ايك كما كلكواس براوط يرسيكا اوراي منوس دباكر فعردوزخ مي الحائك اليهب عناسي اسی است کی ہیں جو بغیر کسی و اسطے کے اس کی گردن میں ڈالی گئے ہے۔ اگر ہے والمطر اوارس درم كسى فرز كے حق ميں ظامر او تو اس كا بوجون تو آسمان اور نہ زمين اُ تھاسكتى ہے اور نہ بمبثت دونن ام كے تعلى موسكتے ہيں . بادشارہ قديم كى ذات كے سوائے مردان را ہ كے صدق کی کوئی تا بنیں لاسکتا ۔ شیخ لقمان برختی رجمة التدعلیہ سے دوایت کہ آپ سماع یں تھے۔ایک ولیش صادق کو دھرآگیا جس طرح چڑیا اُڑی ہے وہ اور درخت پر مي من المران سے كينے لكے كرتم مي آو ، ممدولون بردازكرين جفرت لقان خرشي رحمة المتد عليه العجاب م دواول جمان مي كيوركو بماسكتي بمجب ريس كوردواوجمان كو جِمور کرائ سے بامرار میں ہوان باتوں کو بہنیں مانتادہ ان کوسن بھی بنیں سکتا۔اور مذان بر اعتباركرتا ب ابايان كوسامن ركوكرسنو تاكمتم كغفلت زيركر كي يحيار دراك إكردنيا يس بس كوموقع مدمل تو قبرس ألما يلك كى و ادراكر قبرس معى يح كك توفيا مت بى تومروردايي الے کی۔ ذراسجول جا و ان صديقول كے مال مي اين كمزوقل سے دخل ندود كيونكريد بائيں السال كي معولى عقل مينين المكتيل وإن صدافقول كى بامين ايمان كے كالون بى سيسنى جاسكتى بى قوايان كے ساتھ سنوتاكدونيا اور آخ ت كادى دركارے جب مدكارين جائى قوبزركوں كى يہ مائن برماده خاش کی ہے

منات صديزيد بايدكرد تا كے بالزيد بني فترد (ار صفرت بایز بد جیسے یکانهٔ دور کار کی زیادت جاہتے ہو تو سینے سیکروں بزید کی خدمت کزید

حرت سلطان المسلين صلى التدعليه ولم كود هيوكه آب دوان اجمال كيمردارا ورسي ارفع وعلى تخفييت كے مالك تقيم وقت غلام فيره آئے سامن آجات آيكن كى تعظيم فرمت اوردعا ما مكتے كو كمتے ـوہ تودعا ما تكتے اور آب دیٹریا فى انكھول سے امین امین كہتے جاتے .اگرتم ان کے دین برہو توان کاطرافقہ یہ تھا جسیائم نے سٹا۔اگر نو ذیالٹ خدانخواستہ ان کے دین برمنیں ہو تودین داری کے دوے کی لوی مرسے امّاردد۔ اورا قرار مزمب کی منی واس کردو۔ اب حقیقہ مجو كمرمد كىطلى يحبي كاميدان ندوس مذكرسى فراسمان وزمين سے الرئم بوچوكدكمال مي ؟ توہم براتيس وسي بهمال أس الماريّ فِي قَلْبِ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ التَّقِيّ النَّقِيّ (مي ماك ادریم میر کا روموں کےدل میں ہوں) خدائی قسم وس کی کیا حقیقت ہے کیونکان لوگول کی مت كے مقابلہ مي وش كى ملندى ذين كے برابرہے بتم يے منين مكھا كر حزت محدين معاف صى التَّرعينه كي حقين فرماياكيا راهُ تُزَّالُعُنْ سَنَّ مِهُوْتِ سَعْدِ بْنِ مَعَايَّة (حفرت سعدبن أَ كى وت سور بل كيا إحرب معدى ملنديتى كى جكرون يرحقى حب آي انتقال فرايا تو وس كانبين لكا. اع بهائي بعقيقت كے عالم مي حفرت آدم عليال الم كي نسبت ال بي لوك سے زندہ ہے۔ اورصداقت کی مزل ان ہی اصحاکے قدم سے آباد ہے۔ اور فقیقت کے عالم می ان لوگول کا نام نزاع القبائل ہے لیتی اپنے قبیلول میں برگزیدہ حیر طرح مبش سے تفرت بلال، اوردوم سيحفرت مسيء فارس سيحفرت سلمان اورقرن سيحفرت فواجادي مفي التعنهمان كيفين كي روشى الركا فظير مرجائ توده دين كالهول بن كهل جائ إورال كى بمت كا قتاب مطع برجيك دۇ قبول بارگاه ، دجائے . اگركسى كندكار برجيك جائے تود و محفوظ اوراكركسى بيكاردير مامال موتوده يكارز بن جلئ ينواجرسنائي رحمة التدعليد كيتم بي مثنوى

> خرقه بورش بن خانقاه قدم برحه آن سیت بیت بازت بائے دره ماعر فناک اعتقاد مهمه ماخر منده وارصلقه بگوسش بر تراز کثرت د تقناد بهمه

جان فروشان بارگاره عدم چنگ در حفرت خداے زده کاعَنبُدُ مَاكَ اجْمَدا دِسْمِه کَاعَنبُدُ مَاكَ اجْمَدا دِسْمِه کَاعِندُ الله کَالیَشَاء از ہوش فانع ازصورتِ مرادیمِ

كُنْ مِي واتْ كَامْمِينَ قُلِ اللهُ تُمَّ ذُرُهُمْ (اللهُ كامام لے اورسر كج بھوٹر) سے النے ممركی موقعت كو اینا بیر بنایا ہے۔ سائق کے سامنے اس کے دیداری شراب یی ہے ادر یا تی کو ترک کردیا ہے)۔ تم يدسنا إوكاككسى صديق كا قاروره الك كا فرك باس ل كئ أس ي ديكه كركها كيميرا كم ال منيس بوسكما عقاكه مدم بسلام يريمي اليد لوك بعية بي بعن كاكليجر خداكى راهي فون ہوگیا ہو کوزی زئار باندھنے والے کو اتنے بڑے صدیق کے قارور ہ کے تعلق کچھ کمنا ہے دبی ج رُمَّاد آمَار معينكي اور ايمان لايا - اع بدلفيب انكار كرك والع تيراكيا خيال م - الأمينيا ہماری محاری باتوں سے بہترہ یا منیں ؟ اگر سلانی کا ذر ہ بھی لگا دہے و تو دہی الصا كرورا ورعلم كح بنرارول دعوى كرية والول سه لي تفيوكه يد لينه علم كه زورس الم سخف كو بھی نما ذکے لیے دو کات مجدمین الاسکتے بیعلم تو دہی علم ہے مگربیعلما واُن علما د کی طرح منین میں. وه علما اسراما كردار تحق گفتارند تقي آج كل باتين بي باتين اور عرف دعوسي ديوت دهك یں، کرداد کچیم میں اورجن لوگوں نے ان صدایوں کے بارے میں برے بھالفا ظانکا ہے۔ اور اعرامن و إنكادكيا يدأن كي كورد لي اورجهالت كيسب تقاكسي في فوب كما إلى

زلورجیتم سرچینے میاید دلت را نورجیتے می بیا ید

کوسی دا وخر داج جمر بود ولی کامینی در سے کتی کی کودل کی آنکھ کی دوشنی کی خودت ہے۔

اسروالی آنکھ کی دوشنی کوئی کامینی در سے کتی کی کی کودل کی آنکھ کی دوشنی کی خودت ہے۔

کیونکہ حضرت علیٰ کاوران کے گدھے کو سروالی آنکھیں کتیں۔ گر صفرت علیٰ کے دل کی آنکھ دو سری کتی ۔

اے بھائی ! اگلول کا ذما نہ السیاز مانہ تھا کہ بچر ول سے دل کی ممک تی تھی۔ اہم بر بحنوں کے دفیے میں دل سے بھر کے آٹا دنظر آتے ہیں۔ ان باقوں سے زمین اور آسمان کا دل جل رہا ہے۔ اگر اسٹی برستوں کے الاولی طوف بھی الگذر ہو تو آگ سے آواذ آئے گی کہ ہم اپنی ہی آگ میں اس خوب سے بیار ہے ہی کہ ہم کوان نمالا نموں کی پروائیس۔ اور اگر کا فروں کے بہت خانے میں جائے تھے بہت خانے میں اور اگر کا فروں کے بہت خانے میں جائے تو اس کی ہم اس جمان میں تشریف لائے تو سے بہتر ہوں سے بہتر ہوں سے بہتر ہوں سے بہتر ہوں سے نمار کا سجدہ کیا ۔ خانہ کھی ہی تین سوسا کھ بہت تھے بسب او ندھے ہو کہ سجدے میں گریڑے۔ دوبا عی

رونتم ریکسیاے ترسا وجود ترسا وجود را ہم رُخ بتو بود ا از لیے دصال تو بہ تبخامہ شرم سرم میں تو بود

(ہم میودولفادی کے کلیسا میں پہنچے۔ وہال دیکھتے ہیں کرلف ادی اور میوداول کی آنکھیں تیرے می طرف لگی ہوئی ہیں۔ تیرے ملنے کی امید نے کرہم ہت خانہ گئے۔ میال دیکھا کہت بھی تیری میت

كى الاجب رجمي فواجعطار رحمة التعليد الاكام ومتندى

داگرتما دے دلی کی انگھیں کھل جائیں تو ایک ایک ذرے میں موسو کھید نظر آئیں۔ اگر ذراً ترا علم پر نظر دالو گئے تو دم کھر کھی جہال کے ذرول کو بغیر گردات کے مذیا و گئے۔ ابنی آئین روات اور گردات میں سیست ہیں یتم میں جی وہ روش ہے مگر تم امذھے ہو عشق کے کمال کی کوئی صربہ میں اقتحال میں اور فرشنے اعلیٰ علیات

تختالتری تک اورده وه چزی بین کوشے کما جاسکت ہے بست لائٹ اور بھی دور لگا ہے ہیں۔ مگر سال بڑائی ظالم ہے کہ وہٹن سے ل گیا ہے اور دوست سے دور ہوگیا ہے۔ اگر کوئی تم سے پوسچے ، تھا را مذہب کیا ہے قود کھوسلمانی کا نفظ ذبان سے مذنکا لو۔

جعدك دن من وقول من الك صبح اور دوم مضطبة خازك درميان اورسي عمرى خانكے بعدسے وب كے وقت تك ول كوما فرركھوا ور اپنے اس خط كے لكھنے والے كوفرابون مذكرو رادرمرفرص كاذكي بعددس مرتبهورة اخلاص يرهو ادردس مرتبه آيت كُانْ نَوْ نَوْ نَقُلْ حَسِيبَ اللَّهُ لِآ إلله اللَّهُ عَلَيْهِ وَ كُلَّتُ وَهُو رَبُّ الْعُرْسِ الْعُظِيمِ. ا پھراكرية دا دا فاكرين قو كرد يج كرجھ كو قوالله كافي و الى كے مواكو في معبود منين اسى يرين نے بعردسمكيا ـ ومي ورق بزرك برتركارب سے) يه وظيفة مبتيديرها كرد ناغه نه بو اور یقینی طور پرسمجولو کر حس کواس سے قبول کرلیا وہ مردد دِ بارگا ہنیں ہوسکتا اور جوراندہ عاجكاده يمقى مقيول مني بوسكت كيونكص كوغ تكساكة قبول اليا ستعد سعادة لُاشْقَادُةً لَعُنْ هَا (نيكي كن كاس قام يسيخ لياص كيدكهي بكني مني إورس كوذكت دسوائى دى شَقَّىٰ سُمُقًا وَةُ لاستَعَادَةً بَعِثْ هَا (وه بدَخْتِي كيام ما مريخ كيابها ل كوئى نىكى خى ئىنى مى - بال طالى كى سى كە قىروجلال كى دھوب يىكىس نىيادە توش بوتاب مِتناكاس كى مريان كى چھادُ ل ميں كيونكه وه لوگ جونا زونم ميں مليتے ہيں باز ارمي ان كي تيت كملتى ب مسياككماليا ب مدائى ين ولى الميدب اوروصال ين فراق كادراكا اوا اعدلمشواز بحرمشوش الوال دباع درآدندم منال بادمنال

یں جدائی کا ڈرلگار ہم اے گرفراق کے عالم میں ہروفت مول کی امیدرہتی ہے ب

(جدائی میں وصال کا سرق آورولولہ ہے اور صنوری میں سم ڈھاسے جاتے ہیں۔ توسنو ق ہی کاربہا بمرہ کیونکہ بھے میں سم اُکھالنے کی طاقت میں)۔ ایک بیر فرطتے ہیں۔ ان برضدا کی رشت ہوکہ

مریکور شبت دلائے کے بیان میں الدین الذی کا اللہ کے بیان میں الدین الذی کا اللہ کے بیان میں الدین الذی کا الذی بندگی کے دلوروں سے آراستہ کے ببلام اور دعامطالعہ کروروں اورمریدی کے بیال دعامطالعہ کروروں اورمریدی کے بیال سے اینے کو اور سے کا کھیں کی انتہا تک اس کی سرافت کو بہنچا ہے اور سے ایک انتہا تک اس کی سرافت کو بہنچا ہے اور

مراط ستقیم برقدم رکھ استغقارادر توبه کاسرمم روقت آنکھیں لگا ماہے اور ضرائی بحرید و تفريد كاخرقهن كاورساقى صدق كهاكم سطلب كى مثراب يئي اورشراوي كى نيام سے اینی بهت کی تلوار نکالے اوراینی را ه بر لفش کا فر کا شروفساد، آیے ہے ۔ اور شکر زمتی و نوز فراین وضح الصوري بربوش واشات واثبات (تابت قدمی) در جو (گمکشتگی) کی راه میں یا وب مطع سفلی (عالم دنیا) اورعلوی (عالم مالا) کوزیروزیر کرکے رکھ دے جب دائے کی حقیقت اورطلر کی لذت كى عادت يُركنى \_اوردياصنت جهامد عائيل اوراس كے فائدے عالى كيے \_اوركروس دروش کے مقام سے کینے گیا، ادرسالک کی نزل اور اس کے درج میں داخل ہوگیا۔ اورمردان فداك مقامين أس نے حكم يالى اب الراس سے كوئى سوال كرے كرتم مريد و قواب دے فدانے اگرچاہا قوہوسکتے ہیں۔ تاکاس کے باطن کی داد دی جاسکے۔ ادر دعود سے راست سے یاد سمیٹ بے بھیرت ورم فت والے لوگوں کا ہی طراقیہ دہاہے۔ ان لوگوں نے سی مقام میں انے کود کیما ہی منیں ۔ان کو جو کچے تھی لو تخی مصل ہوئی ہے وہ اس سے بے پر دائنس سے اوراس كولمينى نفرمينين لائے -الساببت بواہے كيسى بيرمناجاتى سے سرنتر برس تك عبادت وبندگى كى بواورادىنى مقام تك بىنى بھى گىيا بوء السائفن أخرى قېربى ملت كانشاندىن گىيا. دُبَدُ اللهم مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ مَكُونُو المَعْتُسِبُونَ (أُن يِرالتُدكى طرف سے وہ ظاہر واص كاسان وكمان في نديا) اے معائی جس کاکام قمار وجیار کے دربار سے قلق رکھتاہے الساقماد وجیار ہو آ کھول سنت کو دونونه اورجهنم كوسراسرحنت بناكردكم دے - اور كيے سے كليسا اور تنجان سے كعبہ نبائے اور ملكو تكے فرستول كالباس بدن سے آمار سے و داور فاباك شياطين كوكمكى خلعت بينا في اور قدسيول كا مّاج الله كالريد ركود و إور حفرت محرصلى الته عليه ولم بوخاتم الابنياديس اور حفرت علي عليه الم بوطامري كروه كروه كيمروار كق اورحفرت كي عليال الم جيف مصوم كركبعي كوني كناه أنس مرزدی نہوا، نکسی گناہ کا خطرہ ال کے دل میں گذرام مول کوایا نے برس با مدھ کردوز خیں دال دے ادر بستہ میں تھے تو اس کو مکسی کا دراور نکسی کا اندلیشہ ہے۔ اس بریال كماس كالفاف كادان طلم ى كردس بالكل ياك صاف به كارجمال بيمال بواوبالكى كو أرام وسكون اوريے فو فى كيول كرففيب إو ـ اوركوئى فودىنى كا دعوى كس طح كرسكتا ہے - ؟

دهايك بوسات لا كموس مك تعدلس وسبيخ كامراب لينها كوس دكمتا كفا دادتهم الأنكركا استاد تقا اس سے ایک بی دفعه اکا کا لفظ نکا لاتھا، کھرد کھ لیاجود کھت تھا۔ اور اس نتجم يالياج يانا كقاء الك فن حزت جرال عليالسلام حفزت بغير لى الترعليه ولم كي إس آئ آيا ي يويهامقام قدس مي مقاراكيامال ب والفول ي كماج بيم مي سدايك كوبابر كال بعينكاكيا ب ابني ابني مقام يركوني فرشته مطمئن بني بزادول طالبول كي زباني أس كي ب نیازی نے گونگی کردی ہی اور لا کھول ل جلے مدول کو بے بروائی کے دریا میں ڈبودیا ہے۔ اور بزاروں بزار دوستوں کے کلیج غیرت کی آگ میں جون دیے گئے ہیں۔ اور حرب رت الغوة كريها ل سادادا ته كم محاري بت نسيتى كى طح ب داك بزرك اسى مطلك طوال شاديك من يون تومزارعاشق ازغم سنم كالوده ندستد بخون كس الكشتم (می نے تیری طرح ہزادوں عاشق دعم کی تلواد سے قتل کر دیے ہیں۔ اس صفائی کے سا کھ کیمری ألكليال مجيكسى كے فون سے آلودہ نہ ديك )۔ اے محائى! اگرسانے طائكہ كى مادت وياكيز كى ایک ہی مرمدی دات میں جمع ہوجائے اور کل آدمیول کی عبادت دبند کی حرف ایک مرمد کومال الوصائے اور وہ لینے کو ایک کتے سے بہترا در اچھا سبھے تو بلا وں کا نشانہ بن جائے گا۔اس کے مینی ہوئے کہ کر کاش ائر اس میں اب تک تی ہے ۔ بڑا ہی خود ہے کہیں اسی شرب کا گھونٹ اس کے حلق میں بھی مذرال دیں ہو کھی ایک کو بلایا جا جیکا ہے اور وہی دھتیا اس برمذلگا دیں ہو اُسے لگایاگیا ے مرد تت درتے اور سمتے رسنا میا سیے اپن طاعت بند کی کوناقص اور این ایال کو لفراور لقو

اورطاعت کوگنا مجھنا چاہیے۔ اپنی پاکٹرگی اوصفائی کوگندگی اپنی ذات کو تبخاند اور لینجتر او دستار کو ذات کو تبخاند اور لینجتر اور مرسا کول کی صلیب جاندا چاہئے۔ ریسب باتیں اوس مرید کے حق میں ہیں جا را دت کی شرطیں اور کا حادا کی ہوں اور ادا دت کی حقیقت کے ایس مرید کے حق میں ہیں جس سے ارا دت کی شرطیں اور کا حادا کی ہوں اور ادا دت کی حقیقت کے بینے گیا ہو۔ یہ رس کی سلامتی کی لنشانی اور ننہما سے منزل مک بینے جلنے کی علامت ہے۔ مگر وہ بینے گیا ہو۔ یہ رس کی سلامت ہے۔ مگر وہ بینے گیا ہو۔ یہ رس کی سلامتی کی لنشانی اور ننہما سے منزل مک بینے جلنے کی علامت ہے۔ مگر وہ

جواني غرورا در همنارس ميست ما ورايك حرف بين بانتام والله ويوي بي دوي المراد و المرا

ہزادر دیے دام کگائے جاتے ہیں۔ قطعہ قیمتِ بلیلے بود دائے این تفادت میابی شان ارجیبیت آن کند کاراین کند بائے

(بازى قىمىت كى حدكونى منيس بتاسكتا . ادر مليل كادام ايك مرى يا چهدام بوتا ب جائے بو قمیت کا آنافرق کیوں ہے ؟ وہ کارنام انجام دیرا ہے اور بیصرف بات کرتا ہے) ہو مبتدی لیے اثبات (قابل بول) ہے وہ نہتی کے لیے لفی (قابل ترک) ۔ اور جابل حس کومعلومات مجمتا ہدہ عالمول کے بیے زنارواری اوربت برستی ہے۔ خداوندتعالی تم کوم بدی کی را ہی تبول فرطئے اور دانانی اور مبنیانی عطا کرے جس سے محقق اور گراہ معرفت وصلالت ، عالمول ورجا ہلو كىدوال ادرسنت وبدعت ين تميزكرسكو يمرايك بات كوجهال تكبي في اخ كاحق مع بيجيا لذ. ادرسلوک کی راہ درست کرو۔ لفا ہراکر تقورا ہو پھر تھی اس کے فائدے بہت ہیں۔ اس کے ففنل احسان كى مددسے اور نبى صلى التّدعليه ولم إدران كى آل عظام كى بركت اور وسيلے سے. برحالت بي خداير كبروسد ركھو - دل كو دسوسول اوركسى دوسرى طوت توجد كريے سے كياؤ ـ ايك شخص حائم جمم قدس التدمرة كے باس آيا اور يو جها آپ كى اد قات بسرى كاكياسامان سے كيونكه بطامركوني ويَبْرَاشُ نظرمنين آتى .آي فرمايا خداك خزاك سے .اس كماكيا آكے ليے اسان معددوسيال ميك برقي بي رائي فرمايا اگرزمين اس كى مكيت ند بوتى تواسمان سي معينا واسك كمابم لوكول كوبالول سعبهلات بوا درزبان بندكردية بورآي كما آسان سع مي ليتني كلام كيسوا اوركجيم نازل منين بوائد -أس كل من تمسد دليول سي منين جيت سكتا. آب نے کما کھیک ہے ت کے سامنے باطل منیں کھرسکتا ۔کما گیا ہے کہ ایک مر مرتضرت شیلی دھرتہ اللہ علیہ کے پاس آیا اور معاش کی تنگی اور بال بچی ل کی زیادتی کی شکا سے کا

حزت الله ساد فرمایا گورو ساجا ادرس کو خداکی دوزی بر بحروس منیں ہے اس کو گھر يجينوال مكتوف قافى صدرالدين كي صحبت وعلم كي ويت لي بيان ي میرے بھائی شس الدین فدائم کواین بندگی کے لیے بی عردے ۔ لکھنے والے کی وقت سلام كاتحفه لورداضخ بوكرتم قاصى صدرا لدين كي مجست كوغنيست جالؤا ودنمك يختى كى نشاني سجو اوردن دات علم عال كياكروجين أرام كهانابينا اورسون كوكناك كروجس طرح نازكيلي یاکصاف بہت اور طارت کی عزورت ہے۔ اس طح ریافنت اور مجاہدے کے بے علم کی عاجت ہے کوئی معامل اور دیاصنت بغیر علم کے مکن منیں جس طرح کوئی تما ذبغیر طراد تے منیں ہوسکی علم نرآمد وعمل ماده دين ودولت بدوستدآماده کار بے علم باروبررہ دہد کھنے ہے۔ دین کے ساتھ دولت اس سے مال ہوئی ہے۔ دین کے ساتھ دولت اس سے مال ہوئی ہے۔ دین کے ساتھ دولت اس سے مال ہوئی ہے۔ بغرطم على كرنا كيول كيل مني ديراج طح بغير مغركا يج شكوف اورية مني لامًا). اركونى تتحض بغيرعلم حال كيدريا فنت اور مجامده كركا تواس كى مثال اسى ب كسيخف يرمول فيرومنو كے نماز يرهى مو ياكون كافر قرآن كى اوت كرے \_ جالاكم علم كى دوستم إيك كسي جكسى استادسے يوم كرياكت بول كے مطالعه كرتے سے حال بوتا ہے . دوسراوه علم بودل كے اندرىيدا موقا ہے يددوالح كام بعض دہ جو فدادند بے نيازكى بارگا مسىنيرل كے ولوں ينظام ربوتا ہے۔ اس كانام وى مے ماحفوات اولياكے دلول ميں بيدا ہوتا ہے اس كانام المام ہے۔ اور دوسرا وہ جسینبرول کے واسطے سے صدافقول کے سینول یں د افل ہوتا ہے۔

www.maktabah.org

یابروں کے درامیم مدول کے داول میں بینے جاتا ہے۔ اس مدیث کے معنی بی ارائشیع بی

قَوْمِه كَالنَّبِيِّ فِي أُمَّتِه (بيرليف مريدول كى جاعت ين السام جبيا بينيراي المولي).

يى جى جى جى مديق دگ بنيردل كى الكينت يى خداكا جده دي يحقيم الى الى مريدان بيركى دل كه النيني مداكود كيمتا به يني بيرك قول فيل كو هذا كى طوف سے جانتے ادر كې يات بير اسى كود كيمنا كتے ہيں۔ قطعه

یرفی دلت نقش اگر بیج و دفت می دان کرشدی مجرم امراد معانی نه بدانی

یون محورشداد نوجی دلت می می دان کرشدی مجرم امراد معانی

داگرایک جرب بھی ترب کی کے تختے پر لکھا ہوا ہے قوا سراد معانی کو سجھنے لگے کی دہ ہو مشائخ ک خیب می میں میں کے اس وقت قوا سراد معانی کو سجھنے لگے کی دہ ہو مشائخ ک فرایا ہے کہ مرید بیر کے دل میں خدا کا جلوہ دکھتا ہے ۔ یہ دیکھنا ان ظاہری آنکھول سے میں ہے اس کے ذرائح اور اسے بھائی ؛ علم سادی نمیک مجنبیوں کی براہے جیس طی جمالت بفیدی کی ہمل ہے بجات کے ذرائح اور علمی بدولت بیدا ہوتے ہیں اور سادی ہاکتیں جمالت سبب آتی ہیں۔ اور فردوس کے راج اور قرس کے راج اور قرب کے راج ہوں جسیا کہ کہا ہے ۔ سے ورب کو میں جسیا کہ کہا ہے ۔ سے ورب کے تو اور سے یو تو ہوں جسی بھوں کی کو جس سے یو تو ہوں جسی کی دور سے یو تو ہوں کے دور اور تو تو ہوں کے دور اورب کے دور اورب کے دور اورب کے دور کی کو دور ہوں کے دور کی کو دورب کے دور کی کو دورب کی دورب کی دورب کے دور کی کو دورب کے دورب کے دورب کے دورب کے دورب کی دورب کے دورب کی دورب کے دورب کی دورب کے دورب کی دورب کے دورب کے دورب کے دورب کی دورب کے دو

نسیت اذہر اسم ان ازلی سے علم اور عل سے ہر کوئی زمیز ہنیں ہے) علم کی مارکاہ ہیں اسم ان ازبی تک بینجے نے لیے علم اور عل سے ہر کوئی زمیز ہنیں ہے) علم کی مارکاہ ہیں موث کے معواکسی ۔ قدم مذرکھا اُللہ کو گا الدّن فِنُ الْمَوْاجَرُءُ وَمُنهُمُ مِنَ الظّلَمَاتِ الْحَالَ اللّهُ وَلِيَّ اللّهُ وَلِيَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

الگ من واجب ب علم کی تلاش اور عالمول کی صحبت کی جبتی فرف ب علماد سے مراد وہ علمار بیں جو آخرت میں کام آئیں۔ اور علم سے مرادوہ علم ہے جو آخرت میں کام دے ۔ نہ کہ دنیادی علم، تاکہ علمانہ میں میتلانہ ہوجائے۔ اسی کے متعلق کما ہے ۔ سے

علم را پول تو تو الله برد نهر سازوجاه از ان سازی علم سوے درِ الله برد نهر سازوجاه از ان سازی علم سوے درِ الله برد نهر سازوجاه اور اس کے ذریعہ مال درد الت اور تفسیب علی کر تاہے۔ اس علم دہ ہے تجھے خدا کی طرف نے ہے کہ تو اہشات نفسانی اور مال و دولت کی طرف )۔ برسول کی دیافنت اور مجاہدے سے دہ یا تیں علی نہیں ہو سکتیں ہو فائدے ان بزرگول کی ایک

دن کی محبت سیخادی ہے ۔۔

موركيس بوسة امتت كدد كورسد دست رباك كوترزد وما كاه رسيد (كرزديدينى تمناكرتى ككعبه ييخ جائے الكسى كبوتركے ياؤں سےليے جاتى بو فراً يہنى جاتی ہے) تم نس دیجھتے کولکڑی اور گھاس کے فراج یں سکون اور ایک جگری اور اسا ہے۔ مرحب كيمى بإنى سےسالقه يرتاب تواس كے الرسے وہ يانى يرتير نے لكتى ہے۔ اسى طرح يونى كوكھى إواس أراع كى طاقت بنيل مرحب كبوتركى مجت اختياركى توكبوتر كيسائة يرجى أرائ للى مارى بوناجوبانى كى ادرار ئاج كبوتركى صفت مصحبت كى دجه ساكرى كماس ادرجيونى مي سرایت کرتی ہے۔ اسی طرح او مامی ، اگر ذر ہے برابر بانی میں ڈالاجائے تو قائم منیں رہ سکتا ۔دو۔ جائے گا جب اُس کولکر ی کی صحبت ہوئی اور سی ستی میں بڑ دیا گیا تو دوجاد من بھی یانی پر عظمرا بے گا۔ اور دوبنی سکتا صحبت کی تاثیراوربرکت میں سے چھوکاس کے کیا کیا فائدے ہی الک يەدولىت مير موجائے اس د تت جيقامتى صدرالدين كى مجبت كاخدالے تم كوموقع دياہے تو اسعنتیت مجھو۔ خداجمالت کی مارسی سے تم کونکال کرعلم کی روشنی سے منور کرے۔ نیازمندی اورعاجری اختیار کرد۔ اورسرداری اور تو اعلی کے دوے سے الگ ہو تو اجہیل عبداللہ تمتری رحمته الشعلیہ سے کہا ہے۔ یں سے اس کے راستے کو دیکھاا وربھیرت کی نظر ڈالی فلا تك سيخ كاكونى داسته عاجزى ادر منياد مندى سے برص كرمنيں يا يا۔ اور دعوے كرنے سے برھ كر

جيبنوان مكتوك

مرید کے پہلے مرتبے کے بال س برا درمتمس الدين ملم التدنعاك جانؤكم مدكم تبول مي بهلام تبر تتراهيك المسم ہے جبم روشراویت کے احکام کی سرطون برقائم رہ کرمیتا رہا۔ اور شراویت کے صدود کی اوری طع صفاظت کی، میر مرطح اس کافت میں اداکیا ، اواب جا سے کہ وہ اپنیمت کو ملندر کھے۔

اعلی مقاصد بن اس کودکھائی دینے لگیں گے جسیاک کداگیا ہے۔ مثنوی

ا خیال متاین که بیشرع وطرافت کشایندت میں دا و حقیقت کے طرافیت میں دا و حقیقت مال کے طرافیت میں دا و مقبول کے طرافیت میں کا کہ کا میں ک

ع بیک دیگر تعلق مرسددارد کسے شان تفرقه کردن سیارد

(يَخيال بي خيال ب كريغير شراعيت يرجل بوف طراقيت كاداسته تجمير كهول دما جاء كا. بغَرِشر لعيت كي طلقيت كام آين والى نيس اور بغير طرلقت كي حقيقت عالى نيس بوسكتى . إِنَّ تنيول كوامك ومرے سے السيالكاد ب كدكوني سخف ال كوامك دوسر سے جدائيں كرسكتا) يجب سيح مريد بيديم طلب ظام م وكليا توسب بالول سيم خدي يركر أسى كى تلاش وسبوس محنت اور شقت کے لیے کمر ماندھ لے اب گرمزاروں مرتبہ می دنیا اور عقبیٰ کی میں سے سلمنة لا في جامين لو و كتكميول سي عبى مند يكهي ادرغير خدا كانام سنة تواس كوست ورزمار سمجھے۔اس سے اس کی شکلیں اسان ہوجائیں گی۔ اور انسان کے لیے تمانی اور لوگوں سے يتعلقى ادرفلسى سے برم كركوئى سخنت مصيب بنيں كيونكد ييفنين مردے كى بين نفدے كائيں۔ مياتين فابشات كالدن سے على بوتى بى الذابى سباس كے مقدر بن جاتے ہيں۔ اگرکسی کودیجیوکان باتوں کے عال کرنے کی خواہش اس میں نہیں ہے توسیحے لوک طرافیت کی جلك سينسيري ہے ابھي تك س عظر افتت ير آنكو بي منين دالى م اوراب تك اس کو خاطر جی صل منیں ہوئی ہے۔ سی عرب کی بیچان یہ ہے کہ بے سروسلان ،غربی ،مفلسی اورتهانی کوخوشی سے گوارا کرے اور اسی میں سست اور کن رہے۔ دھیوادرغور کردکہ ایم كانات خلاصه وبودات حزت بنيرسلى الشرعليدولم الخدس بلند مرتبريني و بدر میں اس بر فخرونا زمنیں فرمایا۔ بلک فقر وغربی بر آب سے نوستی کے اکسور ک کے ساتھ دعانکی

ادر فراي ٱللَّهُمَّ ٱحْدِينَى مِسْكِينًا وَ أُحِتُّنِي مِسْكِينًا وَاحْشُو فِي فِي زَمْرَةِ الْسُاكِينِ (اك فدا، ہم کومسکینی میں زندہ اورسکینی میں موت دے اور قیاست کے دی کینوں کی مالت برہم کو المقاب الند! دنيامين وه كيس لوگسين كرحفرت محدرسول الته صلى الترعليه ولم من جيني مرفيادر قيامت بن الصف كوقت أن كاطح بوك كادعامائكى والراتب فرائة كبصيرا ورم الا كوتت ان كوم السعما كقر كم تويدكوني برى دولت منهوتى واسى لي فرمايا مم كوان كے ساكة ركم إو بزرگوں نے کما ہے کرما ہے جمان کا چگر لگائیں پھر مجی امید منیں کہ کوئی مردیل سکے یا نبط. جيساكحفرت سيخ الوالقاسم كركان دحمة التدعليدك فرماياب يم برسول جامت بم كونى مريد المريد مليس كي فقت بوناجا سئة ماكاس كاكام كجيمين سك ليفي كواس ك علم ي بادد میادومری چزمے اور مشوق کی اوادت میں بار نا دومری چیز۔ کیونکه فرمان با مرکی چیز، اور ادادت اندر کی چزہے۔ اگرسلطان محود ایانسے کمتاکہ جاکسی اور کی ضربت انجام نے! ووہ صلاحا ما توريقسور بوتا جوكونى اس جركم كم كاللف وه العى كيا ہے - اس مين خاص حداے تعالى ك فرمايا وسَادِعُوِراكَ مَعْفُورَةٍ مِنْ رُبِكُمْ وَجَنَّةٍ (الناري معفرت اورمنت كى طرف دورو) يمان جولوك ل كے كيے اور لائجى تقدير فرائے . مرحية ولول اور عاشقول ك كما يم كمال جاس

گفتی دگرے کن کام اے بینیا ہے دو کہتا ہے کہ کوئی دو کرے چوٹولین تن بنائے دو کہتا ہے کہ کوئی دو در امعشوق تا ش کر۔ اے سب کچھ دیکھنے والے اگر تو اپنا جیسا معشوق و فیمورے کھا دے تو ہی ادھر حلیا جا کول)۔ اے فدا دند پاکے برتر تیرے جا ہے والے بشت پرکوپکر قناعت کرسکتے ہیں اور کچھ کو دو س ترکھنے والے کسی دو سے کی طرف کیو مکر نظر اُٹھا اسکتے ہیں سے گفتی کہ برو صوریت ماکن کوتا ہ لے دو سے کیا دو سے کیا دو م کہا یا بم را ہ دو کہتا ہے کہ جلا جا اور میری گفتگو جھو ڈد ہے۔ اے بار میں کہاں جا کولی کی راستہ ہنس لیں)۔ حکایت بحیر حضرت تو تو بھی اور عمدہ کھا اول کی تو نیت ہیں ملک کے بیونکہ جلوہ دو ڈی اور کو دو سے بال بھی موجود کھا۔ را کھن کو اور عمدہ کھا اول کی تو اسے کہا در اور میں خدا کی تسم کھا نا موجود کھا۔ را کھن لوگوں کا کہا ہو اسے کہ ان کی خون دنیا اور آخرت میں خدا کی قسم کھا نا

ادرسیالنیسے۔

في اليو تودرمردوجان عاش نائم درعالم جال آب دال عداے ما (رُوح کےعالم میں ہماری غذا انگور کا یان لین شراب دیدارہے بم تیری طرح دنیا اور آخرت رونی کے عاشق کنیں ہیں بہشت کیا ہے ؟ سمجھو کر رنگ برنگ کے کھا فال کا ایک مترفوات، یس سے تیز ، وجاتی ہے کا بشت کے عاشق کون میں اور ضداکے عاشق کون ؟ اگر ما زمردانے كالجوكا بعى مو تدوه كبعى مذجاب كاكه مجيرا ورحيونتى مبسى غذاأس كيبيث بس جلئ - قَدْ عَلِمُ كُلُّ الْهُ إِلَى مَشْوَدُهُمْ (مَام لوكول لي الإمشرب مان ليام) ليكن مريكواس استي ہزاروں خوت اور ہزاروں امیدول سے واسطریر تاہے بہت اویخ نیج اورمشکلات بيش آئي بي برادول جيزول بي ليماتي بي اور برادول رنگول بي دور رنكالتين يب يسى تجرب كادا درىخة روزگار بركساييس ركاتو دهبيك ذق ي طح مرمن ادرع عن كا علاج فتلعت طرافقول سے كرے كا اور مرتورس اورسود اكے يے دوسر أمجون بنامے كا ريب ياتى تواسان بى بىكن اگرايى ۋورانى سەجلىكا قىرى خىلىدىن برماكى لادىن لىن لا منتيج ك وص كاكوني بيرمنين أس كاكوني ومن منس مشائحين رصنوان الشاعليهم احمعين كا کماہوا ہے۔ اور اسی گروہ سے کماہے کھی مرید کے دل میں اس کام کی ارادت بیدا ہوئی ہے اس كى متال اس چينى جيسى ہے جو جا اہتى ہوكہ پورب يا بھيم سے كعبہ جائے۔ اگر اپنے يا و سے آپ جلے گی قومزاد ول سال جلنے پر می کعبہ تک پنینا نامکن ہو گا۔ اور مان کا خطرہ میں لكن الروه كبوتريا بازكيركا مهادال تربيغ جانا بالكل آسان بوكا جيونى كاعرت اتنا كام بوكاكد كبورتك باول سے ليٹ جائے بجي يرون كامهاراك ليا. اپنے جلنے كے ادا وے كوهيورديا تواس كاكام كبوتركادا في يرموقون بوكا واركيناكة كعيدة بيخ سكے كى س

ومت درما مے کو ترزد و ناکا ہدیا موسكين بوسع الشت كدركورر رغوب چیونی کی تمناعتی کد کعیہ پہنچے کیو ترکے یا ول سے نبیط کئی اور اجانک کعیہ پہنچ گئی۔ اسی طح مرمد کے لیے بیر کبوتر کا کام کرتا ہے . ادر مرید کی مثال کر درجیونی مبسی ہے جباس

كسى بيرسى تعلق بدراكميا توده ابنى راه سے چل كر اُسے منزل تك بينيا دے كا بزرگوں نے كما ہے کہ مرید کوچاہے کہ سرکی ذات یں خداکو دیکھے کیونکہ مرید کے لیے سرایک اساآسینہ سے مس خداكوديكه ويكهن كالطلب إن ظامرى منطول سے دكھنا مني ملكه خداكى صفات، اداده اورا فعال کا جاننا اور پیچاننا ہے کہیں غلطی میں نہ پڑجائے بو پخض طرلقت کے راستے میں بیج كمنے ير چلے كا أس كا نام بير كامريد ب - اور جوكوئى اپنى تو اس اور مطلب بر علے كا وہ اپنى مرادوں کامریدہے، پیرکائنیں ۔ لوگوں نے کہاہے مرید کو السابیر مرست ہونا چاہیے جیسا فرايات سُن يُطِع الرِّسُولُ فَقَدُ اطاع الله رجس فيرسول كي يروى كي أس فندا كى يردى كى)\_اس دقت دەساعت آتى بىكساك اغراض درميان سے المهمات إلى -بری حالت ول نعل اور روش رکسی طرح کا اعراض ندکرے اورظامری اور باطنی طرایتے سے فود كوبير كالقروفي قبضي ديد اور النا ليج في إكادروازه بندكر اور اور اده کھول نے اوربغراس کے مکم کے ایک قدم مجی نہ جلے اب بیر کی مت اور برکت سے بیمکن ہے کہ دہ مریدکونٹرل کے مینیادے۔ اورستی سے بلندی برائے آئے۔ اورمرمدی سے بری کی مسند بر بتعادے اے بھائی احیں کو اس کے لائق بنایا ہے اس میں یہ یا بیں ہوئم نے سنیں بغیر تکلیف بیٹوقت كے بنی بنائی وجود میں اگر کم مختول اور مرتفیبوں کو جب کو فی صدیمنیں الا توہما سے لیے سخت شکل اورمحال ہے۔ ایک شخف کے سرمر اپنے نفنل عطاسے مرمانی کا آماج رکھتا ہے۔ اور ایک شخف کے کلیج يرالفات ك قيد فاح بن قركاداغ لكاتاب ادراي شخض كوجلال وعظمت كي آك بي جونك ویتا ہے۔ اور ایک کو اینے جمال کی روشنی سے نواز تاہے مٹی اور کوڑے کرکٹ سے اس نے ایک شخف كوبداكيا . اورحسرت وافلاس كى يوشاك بينائى اوراس كاظلوم وجول نام ركم كرسادب جمان مي دهن دابيث دياراس كي بعدسات لا كم برسول كى عبادت كري والول كواس استقبال كاحكم ديا . ادر قربان يداكه ده سجد يوكل اعمال كا بخور بي ادر تماك عالات وال آتی ہے توسارے گنا ہ اور نغرشیں بہالے جاتی ہے۔ اورسب عیب بہر بن جاتے ہی کیونگاناہ ورلغز سين كم ككُنُ (منين ريسنے والى) ميں اور رحمت كم يُزُلُ (ميشر مين والى) ہے . كم مكنُ ثُ

كَمْ يَزُل كى برابرى كمان تك كرسكت بدائ آف كل كساعة اس كاكام رجمت كى بادال كرنا ہے۔دررنہالے اس سی کنت دہود کی کیا مجال مقی کاس الک الملک کے فرش کے کنا ہے بریمی قدم ركوسكتا كتيخ تتراب فوارج ستيطان يالول ميل كهل مل بياوران كازمان كندى فوام شول اور تاپاکیوں میں گذر تارہا۔ میک بریک فتوح غیبی سے اس کے فتبول ہونے کا امک قاصد ظام موااور اس كا الْجُبِيْثِ لَقِينَ وَ فَالسَّلَامَ وَلَقُولُ فِي مَعَكَ كُلُم وَ رَجِيبِ مَعَ وَسلام كما م ادر فرمامات مجه كو تجدس كيه ما تين كرني بي . والسلام

> ب الترالرحن الرحي ستاولوال مكتوعه

مربد کے پہلےم تیے میں مضمون دیگر

برا درمس الدين سلم التد تعالي جانؤكم مدكم متول ميس سيهيام تربير العيت ب جية رويت كاحق ابني طاقت ادريمت كيموافق يوراكريكا توجمت المندر كه واس وقت الملقية كاجلوه أس كونظرات كارية ل كارامسة ب جبطراهيت كاحق بعى يورى طرح ادا كرحكا يجرى ہمت باندر کھے اس وقت اس کے دل کا پر ذہ اکھ جاتا ہے اور فقیت کے امرار حس میں جان كاراسته باس كودكها ياجاتاب مشارئ طراقيت رصوان الترتعال عليهم في خداك داستين مربدول اورسالكول كے ليے اجمالي طور يرجار مقامات بنائے ہيں۔ ادركما بحب مك مريدان چارداستوں سے نیں گذارے کا مزل مقدود کا کنیں بہنے سکت بہلی مزل عالم ناسورے راحتی دنیا) دوسرى منزل عالم ملكوت (عالم فرشتكان) تتيسرى منزل عالم جروت (عالم ارواح) اور يوكفي منزل عالم لا بوت مي يحب كالم ناسوت كوط مذكر الحكا عالم ملكوت بي مديدي كا ورحب مكالم ملوت سے نگذر جائے گا عالم جروت میں قدم ندر کھے گا۔ اردجب تک الم جروت طے ند کر لے گا عالم لا بوت من د خل منين بوكا و درعالم لا بوت ايك لساعالم بع جمال كوني نشال من حيب مريد دمال بيني كيا و اپنات اين درما ادر باشان بوكيا - ناموت جوانات كاعالم به ديان بالخول وأس سے كام ليا جا ما ج لين سننا، دكيفنا، مؤلكمنا، حكيفنا اور جونا جب مريد ما بده ادر

اوردیاضت کے ذرایے ان واس کو پاکیزہ بنالیتا ہے اور صوت شرادیت کے مطابق استمال کرتا ہے تو عالم ملکوت بن بہنے جاتا ہے اور صوح فرشتوں سے گذاہیں ہوتا وہ بھی گذا ہوں سے محفوظ اور مالو ہو جاتا ہے۔ وہ فرشتوں کی طبح فدا کی نسینے وہلیل اور وہ وہ جو دا ور قیام وقعود ین شغول رسمنا ہے اور حب ان عبادات کی نسبت کو لینے سے منقطع کرلیتا ہے توی معبود اور اُس کی عبادت کے درمیا اور حب ان عبادات کی نسبت کو لینے سے منقطع کرلیتا ہے تو عالم جروت بر بہنے جاتا ہے اور یہ ان وہ کہ کہ اور یہ ان عبادات کی نسبت کو لینے سے منقطع کرلیتا ہے تو عالم جروت بر بہنے جاتا ہے اور یہ ان کو کا عالم ہے۔ اور وہ کی تقیقت کو چند فاص لوگوں کے سواکو کی دوسرا منیں بچیاں سکتا۔ ان عبادات عشق و محبت و دو وہ وہ توت میں بہنے جاتا ہے ان عالم کی عبادات عشق و محبت و دو وہ وہ توت میں بہنے جاتا ہے بی مقام درات ای دیا آت کی درسے اس عالمی درائے ہی مقام درات کی انہ ہے ہے۔ عالم لا بھوت کا نام عالم لا مکان ہے۔ اس عالمی نظی درگویائی نمیں ہے ہی دہ مجدید ہے جس کو کہا ہے۔ دوبا عی

دردیدهٔ دیدهٔ دیدهٔ بینادند دان دانده دیده فخاے دادند الدیدهٔ ددیدی کون آزادند

يتنول حالتي بغراراده اورستيئت اللي كينسس ليكن بنده كيدي بحروقت كأ میں لگا ہے ا درائتظادیں سمعیارہے۔ وہ دہی کرے گاجواس کے بیے اس منے الم ہے۔ اس کو کسی کی بلاکت یاکسی کی نیات سے کوئی غرص نہیں۔ ایک شخف کسی بیابان میں بیاس کے مارے مربط مقا، اوركمتا مقا، التي وريايانى سے بعرے يرسے بي اور بير تھي بياس سے ميرى جان كنل ری ہے بیب سے اوار آئی کہم ہزاروں صدافتوں کو فونخوار خبکل میں پنجاد سے میں اور اپنی مشیئت کی ارسے سمبول کے گلے کا ال کرچیل کو ول کی غذا بنا دیتے ہیں۔ اور اگر کوئی ہماری نواش باعتراص كرناجام تواس كابول براين سياست كى مرك دية بي كه لا نيستك عما نفعل (وہ ہو کھ کرتا ہے اُس پرکوئی سوال منیں کیا جاسکت )جیل کوتے بھی ہما ہے اورصداتی بھی ہا دے ہی پیدا کیے ہوئے ہیں۔ دوسرا نصول مکنے والا بیج میں کون ہے۔ اب می کی تواہش ہو كاس حقيقت كي متن كريني قواس كومردان فداكي ولول كي فدمت كرين كيسواكوني حياره منين، تاككسى دل ين أس كى حكرين سكادركونى تخف فواسشات نفسانى كى قيدسے باہر منين كسكتا مكردمى جن كواس عن چاها جب تكسى بير بخربه كارا در راسة سے خردار كى برد كافتيار مذكم كان كاكام بنيب كالمريدين عينى استعداداورس قدرعلم بوكا أسى كيموافق براس رِحكم لكا من بيارى اوربيارى كے اسباب كافتلف علاج بتائے كا يمان تك لآالة الكَّاللَّهُ مريد كى ذات من اينا ديرا وال في اورشيطان كا أناجانا أس كے دل من بند وجائے مادے جمال کے لوگ اسی طرح جبتی میں ہیں کہ خدا کا دائستہ اپنے سرسے طے کریں بیکن ول کی صفائی كاندانس برخض كاعلم بوتاب اوراس علم كاندانساس كى طلب ارا دت بوتى ب اور جس در جطلب ارادت موتی ہے اتنابی سلوک بھی ہوتا ہے یا دی قسمت والے مرد تجرب کاراد داه سے باخربیردن کی محبت میں بارسا او کرراستہ باتے ہیں اور محروم القسمت مرسانی لبدین كيسب أن كى الداد كے با د جود معتملة رستے ہیں ۔ با قبالى الفيسى كى دجر سے أن كالفس فود كرميع شفاز وصل توسيا بمراد من برلب توجه بوسم ما دائم داد (اكسى رات تيراوصال على بوعائ وين ترك ليول كون جاس كس طرح يومول-

جبادي فترت والعمر مركسي خدارسي دبيرك ياس بيني جاتي توان كى زبال بريم واله يسه اذبحت بلنداوفنادم بهتومن ايزدداندكسخت شادم بتومن ري خشفيسي سيآكي درتك مني كيابول منداجانات كرآب كي زيادت بربحت وال موں)۔ابس زطن میں ہماری تفییبی اور سے اقبالی سے بیسب یائی کماں اوراینی بدمنادی ور کیتے کیا سے کی دج سے ہم لوگ محروم ہو گئے ہیں بواے اس کے اور کوئی چار ہنیں کاسی جلے کود ہرائے جائيں بنيَّةُ الْمُؤْمِنِ خَيْرٌ مِنْ عَلْم (مومن كى منيت اس كعل سے كسي بهترے) الركسي كى بنیت دارادت تھیک ہو، مگرکسی رکا وٹ کی وجہ سے مراد پوری نہو توالیا ہے جیسے ہمیاری عج اورجهاد سے آدمی کوردک یتی ہے ، مامفلسی ادرغوبت خرات کرنے کا موقع نیس دیتی ، اسی طبع چنکان کی منیت درمت رست سے اس میے یہ لوگ بھی جج، جمادا درصد قد کا قوال بھنیں لوگوں کے برابريا ليتي بي جفول ن ججهاد اورصدقه كي بود اوراس طرح كي باش قرآن اور مديث مربب ائی مں دن دات دل کوجلا و اور رفتے رہوا وران باتوں کے یورانہ ہونے کی حسرت میں جلتے رہو۔ اگر خدالے جا ہا تو منیت ادادت درست ہوجائے گی کیونکرون کامول کی قدر نہیں ہے، ملکہ صل قدر دل کی بوتی ہے بہتیرے الیسے لوگ اپنے گھروں میں سوئے ہوئے ہیں مگرغازیوں کا تواب اُن کوہل رہاہے اورمبت سے لوگ جو لڑا أيول ميں شيد كرديے گئے ده كا فرول كى صحت مي كورے كيے حاتے ہى اس شَادت سے أُن كوكى فائده منين مينيا- آكُتُونَتُها كَارَاءُ مُتِى اَصْعَابُ الْفُرْسِ وُرُبَّ فَسِلْ بَيْنَ الصَّفَيْنِ اللهُ أَعْلَمُ بِينِيَّتِهِ (ميرى أُمّت كے اكثر شيد كھوڑ سے سوارس اور مكن ب دوصقول کے درمیان قتل کیے گئے ہول بمکن الشری اُن کی نیپتوں کا جانے والاسے) اللہ سے س انع عمر مد ما مم كرك سع بره كو في جيز لفع من ميس جيسا كفرمايا على الله عُيْبُ كُلُّ عَلَبُ جُن بن . (الشُّرْعُكُين دلول كو دومت ركفتا ہے) يم في يروايت سني موكى كرجب سجر نبوي ميں منر بنا ما كيا توحنّانه ' جو تعجور كا ايك سنون تقا اور حصنور مركارِ دوعالم صلى الشرعلية ولم أن خطے کے وقت ٹیک لگاتے تھے آئے کی جدائی کے عمریں رونے لگا فیائے فرمان ہوا کہ حُنَّا مذكوسكين دو كيونكه بحورول اور بهارول كارونا خداكے نزديك قابل قدرم - اور

www.maktabah.org

اس كافعنل حين كاكوني سبيني الكيشخف يرافوازش وكرم كى بارش كرتام. اوراسكا الفنات

دا جس كولة جُلار ما ہے اُسے جِلانا اور سِنا ما توجا نتا ہے۔ اور آج جس كو سِنار ما اور نواز رہا ے اس كو حكل نا بھى قوجانتا ہے) \_ اے بھائى اہم كوئم كو السے قمار دجيّار سے يا لاير اسے كاتھون ب كوالك م دونخ اوردونة كويالكل يشت ادركعي كوكليسا وربت خانه كوكعبه بزاحي تواصى كى قدرت كے زدىك دنول برابرس كوئى كليجاباتى منيں جواس دم شت سے يانى بوكرىند برجائے. مروقت ڈرتے اور کا نیتے دمو۔ اس کا ڈرلگاہے کہ کمیں عنیہ کے پرف سے داند فینے والا ہا تھجب ليے كوئىسىدىنىن، كى آئے اس كا قركھى بےسىت، اوراس كى مربانى بھى بےسبياتى ہے۔اُس کی مہر ما نی کسی گذرے تایاک کو بلالیت ہے اور مغفرت کے یا نیسے اُس کی الودگیاں دھوڈالتی ہے تاکاس کےلطف کی پاکیزگی دل سے ظاہر ہو۔ اور اُس کا ترکسی پاکشیف کواس کے بلاماے کاس کودور کھینک کوہدائی کے دھوئیں سے اس کاجیرہ سیاہ کرف تاکی سنتاہ قبرے اسیاب سے یا کی ظام ہو کھی سی بدہنا دوبد کارکے گھرسے نی بیداکر تاہے۔ اور کھی کسی نبی کے گوسے بدکار دبد بنا دکو دہو دیں لاتا ہے کیجی ایک کتے کو اولیا وکی صف میں کھڑا کردیتاہے، ادرمجىسى دىكوكتول كے كرو ويس باندھ ديتاہے بيكن جب وہ مردد در حكيتاہے تو بيركسي طرح مقبول نیں بنا تا۔ اورجب دہ قبول کرمکیا ہے تو پوکسی طرح مرددد منیں کرتا ہم کومیا سے کے ملالات کے اسے سے بیا اسی کی طوت توجد کرد۔ اوراس سے سیلے کہتم کو یکر دھکو کر نے جائیں خودہی أس كي مفتورس جاسن كا تقدركر و - الركرفار بوكرك ولطف بي كيار با جب حفرت وس علىلسلام كوكنوسي دالاكيا تواب كنيس كما تُورِفِين (مجهكوماردال) اورجب بازارممرس اب بداوی ملکای جارمی مقی آپ سے تنیں کہا کہ تجھ کو مارڈال ۔ اورجب کھوٹے اکھارہ درم میں ييح كئ وتهني كها مجه كومار دال-اورجب متيد خاس بيعيع كئ أس وقت يعي تني كها مجه كو مار وال بسكن حب ملك معر قبضة من أكميا اورسلطنت كا أتمظام سنبهال عبك تواس وقت آب

دعاكى تَو فِرْقَى مُسْلِمًا وَ الْجُفْرِينَ فِالصَّالِخِينَ \_ راك التَّد مِع اردُّال مسلمان روئ كَى مالت بِي اورصالحول كي سائة طادے \_ واسلام

بمالتدار من الرحيم المحاولوال مكتوث

مسلمانی کے حال میں

ميرے عزير عمائي مس الدين التد بھاكے شرافيت الوال كو ادامة كرے والوك مسلمان کاحال دومراہ اورلیٹرست کی تعراف دومری ہے بجب تک النانی صفین اخلاص کے ذراجه زيرن موجائي مسلماتي الوال كادل سي لكادمني موتا . الصفتول كي مجوعه كانام محقّق لوگوں نے نفس رکھاہے بم لے نفس المارہ کا نام سٹاہوگا، وہ کی او ہے . بدن اور اُس کے بورسندمانح كي منيت ركھے ہيں۔ان سے سي افت كادر مني بي تو ايك سواري عبودين امک مواری دی ہے۔ اس پر موار ہو کر دین کی را ہ میں جلو جب تک دہ تھیک راستے برصلیتا ا کے چھڑنے کی فرورت نیں۔ یہ تواحکام کی باربرداری کے لیے ہیں۔ اِن دکھ تعلیف نددو گرحبادی كراست مطلخ كااراده كريب أس وقت اليي رياهنت كے كورے سے اُن كومار و تاكر هيك سے يراجائين - قالب كى مفت يه ب كداگركونى شخف اپنے بدن ميں موئى جيو جيو كريد كے كريں اپنانس كومارد بإيول اوراس برغفته امار دبابول توخد اكنزديك ده كمنكار بوكا ببت سعابل اسى غلطى يى برك بوئے بي اورابن حاقت ساس كوايك براكام بحقة بي خردار تراويت كى مدسے آگے مذیرهنا۔ یہ ایک بڑی ای سواری ہے اور خداکی امات کا او جوسیفا لنے کے قابل م مدائع مدويمان كا باراس كيسواكوني منين كعييخ مكت اوراس كيسوا عبو ديت كيمقام تككسى اوركے يہني كى اميد منين كى جائىكتى ۔ اس كى ايذارسانى كاخيال كھي مذكرنا۔ ينفس اس كا سزا دارہے کہ اس کو اکھاڑ مجین کا جا ہے اور اس کاسخت ہے کہ قرادر فقتہ سے دبادیا جائے۔وہ چا ہمتاہے کہ ابتریت کی صفت اور مرکمتنی کے ذرای متحارے دین پر دھاوا اولے۔ اور محقارے

بردنیا دین خود بر با دواده تراازننگ و نام عامه تاک و دیوار شری کالیوشتی مین انگار کین گلمن مددیدی

ا الالے مریخفلت در بہا دہ الا کے مریخفلت در بہا دہ الکہ اللہ ماکے سے جوا مغرور جا ہے دیوگئت تی کا بھائی گلشن رسیدی کا جوزین گلمن بدائی گلشن رسیدی

اس کو بہشتہ مہیتہ کے لیے جہنم کے ترین خانے میں بندکر دیا جائے گا۔ اور صرت و فسوس کے کوائے کی اراس کے دل اور انکھوں پر ممینیہ بڑتی رہے گی۔ اس معید کے تعلق کما ہے۔ مثانوی .

ا ميرافواه تا در ره منساني نلک، دباش تادرجه مه راني م دولیتی دا منهویدم رکیمردمت کے رابویدا وکین مردو گردمت

س مبشت آدم به دوگندم بدادات تواش بفروش گرکارت فهادات

(ایک بی کی جبتو کر تاکدر لستے میں بڑا مذرجائے ۔ اسمان کی طرف اُڑٹا تاکر کنویں میں مذکر جائے ۔ ہو مادرے وہ دولوں جمان برلات مارتاہے۔ وہ ایک ہی کوتلاش کرتاہے کیونکہ بددونوں جمان اس کی نگاہوں میں گرد کے برابر ہیں ۔ حضرت آدم سے دو گھیوں کے عوم بست بیج والی ۔ اگر تھے بھی کوئی كام كرناب تواس كوبيع دال) ـ اعمان كحققول كاكمنا بكراس بمان كيميان يربوكون ي غفلت كى ب- اگراس سراك ايك ذر معى اينے ميدا ہونے كا بھيديم يركھول في اوريم سے مجت كريخ لك تو محقارى نظرول مين اس قدر بيارا در بزرگى بوكرة كظول ميشت بحف دى غلامی کرد لکیس ہولوگ جوکڑوں اور ففلت میں بڑے ہوئے ہیں اس کی قدر آخران کومعلوم او گی ۔ گراس وقت جب کام ہائے سے عل حیکا ہوگا ۔ اس وقت مصیب اور صرت کے سوالچھ

> به واری دیده برره افلنددد بددوزخ تى يرنداندرقياس نفائم دیدے دیدارمعبود

م تندائلشت ديده بركندندود اليرے دالهددرد وندامت ير مين كويدكه از ديده مي مقود

دایک قیدی کوبڑی دلت اور معیبت کے سائھ قیامت کے دن دوز خیں لے جائیں کے لروق الكلى سے اپنى أنكھيں كال كرنفرت كے ساكة راستى كى كادرككا كالسي انكفول سے كيافائده حب معبود كاديدارى نيس توس ان كود كھينالنيں جا ہتا۔ بارگاه فذا وندى سے يخطاب آر ہا ہے كه اس عالم ميں دل نذ لگاؤ - يدودلت كمي منين مل سكتى. تمانياد قت بربادكر ترب روزيائ وقت بمان دهن وابيين والريم كوبهارى دركاهي بلاتے إلى اور مم حَيَّ عَلَى الصَّلوٰة اور حيَّ عَلَى الفلاح كي واريس منتے واور اس دولت سے

مودم رہے۔ ہم نے مقالے لیے وال لفینی کے در وازے بند کردیے ہیں۔ اگرزمن واسان مب ل رفون دوت دین اس متنای کرایک فعرمی م کواجازت ملتی کرم ایک رفوع یاکوئی سيداداكرت و بركزده يددولت من ماسكيل كاور بيشيم بيند محروم بى ديس كا د دُهبرت الدُّنْيا وَلَقِيتَتِ الْاَعْمَالُ فِي أَعُنَا وَكُمُ (ونيا تُلَارِكُنُي اب تومون ونيا كے كام تھارى كرداؤل يرباتى ره كئے ، ـ ايك زاروب الحكام كرجب تك ميشت كى رستوت كا وعده مذكريا جائے كوئى فداكى يرتش اور بندئى منيں كرتا۔ اور حب مك سالول جہنم سے درايا دهمكايا مزجائ كنابول سے باز تنين آمايراس بات كى علامت ب كيشنشا و تحيد اس كدل كيسائة محبت كارشت اب مك قائم ركها م ديكيومتال كيطورير - الريضوال الكون مست لي متماك درواز عيرائ اورتم كواختيارد ع كرجام دوركوت بازمتراكط و اداركيساكم يرهد وإس بحساب كتاب بشت كعبلي مطيعاد و وحدكات ويه کهتم دورکنت نمازیرٌ صنابی لیپ ندکرو تاکه مشت بیریتها را برااحسان ره جائے اور وہ نور بھار یاس سن حائے۔ ایک بہت والے ہے کہا ہے۔ ب

بار ملاطے تو بر جا اِن ماس ت عقل چوستدبندهٔ درگاه تو شاه جمان فاد دربان است

ر كومرعشق وجودركان ماميت 

رجب تراعشق كاموتى بهادے ول كے خوالے ميں ہے تيرى بلاك كا بوجه بهارى جان برہے. يرانام بارى مان اوردل كاعكساد ب يترى يا دبهايده نام زندگى كوسكون بينياتى ب. جبّے ہماری عقل تیرے دربار کی فلام بن گئی او دنیا کا بادشا دہی ہمارا دربان وفادم ہے) يلتى برى دولت ك تسبرت الصلاة أبنين وبين عنيدى بضعني دفيف هارى وُلِصُفْهُا بِعَبْدِي (نماز دوحمول مين بانث دى كئى ہے آدھى ہمانے ليے اور آدھى ہما اسے بندے کے بیے) سبت بن کماں یا سکتے ہویہ دولت سواے ناز کے طال نیں ہوسکتی۔اس خاکی سرشت کے لیے اس سے بڑھ کرکونسی دولت بوسکتی ہے کہ آدھی ہمار ليا درآدهي مارك بندے كيے . خازيں جوحدا در تعرفي ب وه مائے ليے م

اورطاجت ونیاز نبیش کرنے کا جمال مکتعلق ہے دہ تیرے لیے ہے اور تیرائ ہے رجب وقفهمادا في برى فوشى اورحب دلى كساته اداكيا ، توتيرى دعا ادر كرا كوان كابو مقمد ہم اس کوبوراکردیں گے۔ اگر نمازی عرت کی قدر تم نہیا ہے ہوتے تو بہشت کا لائے ناکرتے۔ ا درا گرتم نازى سوادى برسواد بوئ بوت قواتى بى فرى بوتى كدد نخ كى عذابى كونى صى من وقى يمبتنت كى منت يرتاز كرنا اور عذاب دون عد دنا حفرت رسول فداصلى التُرطيه ومم على الظامر وتام - إنَّ أَحَدُكُمْ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّاوَةِ فَإِنَّ فَيُناكِمُ رَبُّ و وَرُبُّ مَا بَيْنَ و وَبَيْنَ الْقِبْلُةِ (جب مني كولي تَحف مازي داخل وجانا م تواس كارب اس كونجات ديمام اورأس كارب أس كادر قبلد كدرميان مين بوما م) بعقل کی تمام بزرگیوں کو اگ میں جمونک دینا جا ہے سمجھ اورالنانی احساس کو کوارے كردالو يجبين الى مديث كمطلب مك بيني سكوك رية بينة وبين البقيلة (أس كارب اس کے قبلہ کے بیج میں مع ) میں مجھ بخاری کی صدیت ہے۔ مذاکروں کے دفتر کی تنیں۔ اوریہ فتوے ال الفاظين إلى كُمَّ المُدكر مَّا ج مَنْ أَنَّى مَسِيْدِ اللَّهِ وَالْرُواللَّهِ وَحَقَّ عَلَى الْمُؤودُ الْدُو ذَارْ وَالله اورص كى زيادت كواده فداكى زيادت كرك والاس اورص كى زيادت كى جاتى ب اس بريمزورى كدنيارت كريد والحريجيش اوركم فرطك) كوئي شخف ايسانس عجس ي بمارى راهيسي في كاساكة قدم ركها بوادريم ي ليفارام اورشش سفاس كولوازان بو ميكن بما الا المكسى كولين دين كا دعوى مذكرنا جاسي جريفف كوئم نمازك وقتول بي بازارين علة معرق ديكه وس كي ذات اوربلفيسي برمائم كرو .اس كواجازت بي منين دى گئى اور ده خازيول كى صعن سے کال دیا گیا ہے۔ اے بھائی! اسلے لوگوں کی زندگی اسی تقی، اور ہم لوگوں کی عمر سے اس تمافتين كزررى بي كل قيامت كدن ان صداعة لكا ايك ايك رُوال مرتبي الك مرار عالم كے برابر وكا ۔ اور بہانے جیسے لاكھوں ایك تنكے كى برابرى مى ندكرسكيں گے جيتے بيداركت ہیں سجوں کو ہلاے دین دمزمب کا مائم ہے۔ اورہم لوگوں کو دن رات اسی کی فکرے کدکیا کھائیں اور کیا بینیں ۱بی یوفریب دنیای اول می عفلت میں مرجاد کے۔ اور قیامت بی بی حرش لیے

اذبن كا فركه مارا در بنادبهت مسلمان درجهان كمترفعادبهت ریس کا فر بو ہماری فطرت میں موجود ہے جفیقی مسلمان دنیا میں اس کی دجہ سے بہت کم یائے جاتے ہیں)۔ یہ قفتہ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک ن عید کے موقع پر حفرت سلبی دحمتہ المعلیہ كود كيماكة إسمياه كيرے بينے بوئے روبے بي لوكوں نے اُل سے كماكم آج كادن اور يكالاكيرا-آب كي يه طالت كيول إي آب فرايا ـ ايك جمان كوي ديكه رما ول كراج نے کیا ہے سے ہوئے کھیل تاشے یں معروت میں ادرسی کو خدا کی جرائیں میں آج ال لوگول کی بضيبى يرائم كررما بول اوران كى فقلت يررورما بول - اے بعال الم فقلت ين ي بوئي واور فداكى معرفت كادردازه لين اوير بندكر حيك موادراين عادت ادر نوامشات جے ہوئے ہو۔ قابل قدر زندگی مے برباد کر دالی کسی دن بھی زندگی کا کھل مے سے ہنس کھیا بدوفائ اور ناتفسن كسائق تحفاراميل ولب ادركنابول اورناقرمانيول سيمك مجت کی ہے۔ اے کھائی القین کرلوکھیے مکان گراہنوں کی مبت کالباس آماد کرنہ کھینیک ددگے دین کی یوشاکتھیں منیں مینائی جائے گی۔ اورجب مک اس نفس کوجس مے نوا ہشات یں تعینسارکھاہے، دہمن نہ بجھ او کے دین کے چرے کی آب وناب ہرگزنہ دیکھ سکو کے۔اورجب يهيل وشيطان كے ساتھ كھيل رہے ہو أنھا ذكھينيكو كے لاّالـة والله الله كا ملوه نظرنہ إلى اورجبتك دنيا كى طوت سے الخيان مذبن ماؤ كے صدافة ل كا راسته مذيا سكوك. متنوى.

ا چوابرامهم بت دابرزمین دن نفس از لآام می الا فیلیش ندن ده مر مرادان مرو گرست جرجائے کا دوبار دگفتگولسیت براه عاشقال در مز قترم تو جی باشی از سکے در راه کم تو رصرت ابرامیم کی طرح بتول کو زمین پر بیگ دے۔ " میں دوینے والول کو دو مرست نیس دھا۔ کا دم ماد ۔ اس داستے میں ہزادوں مرگیند کی طرح ما دے استے میں ہزادوں مرگیند کی طرح ما دے استے میں ہزادوں مرگیند کی طرح ما دے استے میں مرادوں مرگیند کی طرح ما دے استے میں مرادوں مرگیند کی طرح ما دے استے میں کو استے میں کو استے میں کو استے میں کم دہ جائے گا ؟)۔ اے معانی جس سے می کو فرمشوں سے میک کو ایا اور آسمان والے کے کو محتاد اور میں دکیا ہیں دارو آسمان والے کو محتاد اور میں دکیا ہیں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا کو محتاد اور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا کو محتاد اور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا کو محتاد اور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا کو محتاد اور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا کو محتاد اور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا کو محتاد اور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا دور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا دور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا دور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کا دور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنہ کی درکیا ہوں دور میں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنا درکیا ہوں درکیا ہے۔ لیے تینا اس گنا دور میں درکیا ہے۔ لیے تین اس گنہ کو کو محتاد درکیا ہوں درکیا ہے۔ لیے تین اس گنہ کی دور میں درکیا ہوں درکیا ہے۔ لیے تین اس گنہ کی دور میں درکیا ہے۔ لیے تین اس گنہ کی دور میں درکیا ہوں درکیا ہے۔ لیے تین کا دی کو دور میں درکیا ہوں درکیا ہے۔ لیے تین کی دور میں درکیا ہوں درکیا ہوں درکیا ہوں درکیا ہوں درکیا ہوں دیا ہوں درکیا ہوں

ی کے مردک تہ این دازجیتیم نددیدم ادچ عمرے بازجیتیم اور عمرے بازجیتیم اور عمرے بازجیتیم اور میں مارد این جاسفتی نسیت اور اسرار این جاسفتی نسیت

(پی، اس سوچ بین برسول پڑا رہا۔ اور بڑے بڑے اوال میں سے معلوم کیے بیقنے تھی بیجے علنے والے بیا اس اس سے سے اس برابر نظر آتے ہیں۔ کوئی بھی امرار خدادندی سے آگاہ نہیں ہے۔ عرش سے فرش تک ہم سے اس جرت کی قیدیں امیر ہیں یہ سے بہت کچھ اس ان کامرا الماش کیا۔ لیکن ایک عمر تلاش کرنے کے بعد بھی مذبا سکے ۔ لیکن یہ داز ہمیال کھو لینے کے الدی نہیں ہے۔ اس دا ذکے موتی اس جگہ بید سے نہیں جا سکتے ۔ والسلام

التدالين الرحي

## الشطوال مكتوفي

الحجافلاق كيساني

میرے غریز بھائی متم الدین الدّدیم کو اچھے افلاق کے ساتھ مشرت کے ۔

وادکا فلاق آغاز فطرت یں سب سے بہلے حفرت آدم علیہ السلام کو دیا گیا ہے۔ اور آدم علیہ السلام سے ابنیا واور رسولوں سے ترکہ یں بیا یا ہے۔ بہاں تک کر حضرت سیرعالم صلی الدُّعلیہ وسلام سے ابنیا واور رسولوں سے ترکہ یں بیا یا ہے۔ بہاں تک کر حضرت سیرعالم صلی الدُّعلیہ کو دیے گئے۔ اور آئے آپ کی امّت کو طاہم ۔ اسی طبح تمام بڑے افرائی تقسیم کے وقت شیطان کی آت کو دیے گئے۔ اور آئے اور آئے بیٹے اور بہی سٹیطان کی آت کہ کہ لائے۔ تو ہو کوئی شراحیت کی بیروی میں ذیا دہ عنر نہوتا ہے جب ابھا اخلاق حضرت آدم گا کہ کا ترکہ ہے اور مون کے بیے ابھی تصلیت بڑھو کر کی کوئی ہے تو مومن کے بیے ابھی تصلیت بڑھو کر کی کوئی آور کوئی آوالیش و زیبا لیش نہیں ہے ۔ نمیک اخلاق کی حقیقت احکام ضدا دندی کی بجا آوری اور کوئی آوالیش و زیبا لیش نہیں ہے۔ نمیک اخلاق کی حقیقت احکام ضدا دندی کی بجا آوری اور لیک الدی تعرف کی اور کی کوئی ہے تو مومن کے بیا جملے کوئی دونوں کے ساتھ و جھے برتا و دیکے۔ لیسند تھے ۔ تو ہو تحف اس کی نیبروی کرتا ہے اس کولا زم ہے کہ اس طبح دندگی لیبر کے صبی حفرت کی بیروی کرتا ہے اس کولا زم ہے کہ اس طبح دندگی لیبر کے صبی حفرت کی بیروی کرتا ہے اس کولا زم ہے کہ اس طبح دندگی لیبر کے صبی حفرت کی بیروی کرتا ہے اس کولا زم ہے کہ اس طبح دندگی لیبر کے حسی حفرت کی دور و نز دیک دالوں کے ساتھ و جھے برتا و کہ کے ۔ دیک ہے تو خودوں کے ساتھ و جھے برتا و کہ کے ۔

اورلوكول كے ساتھ بد مراجى سے ميٹن مذاتے، ماكم دوت مل مذجائے۔ اور برصلتى مذ كرے تاكد توش دلى ميں فرق مذرك يائے واور مروقت منس كھوا وركم بولنے والارہے جس لے پیلے فودسلام کرے کیونک حضرت سلی الله علیہ ولم کی الا قاب اصحابے ساتھ اگر ایک دن سيسوم تبه على موتى، قراب مراً معجول كوسلام كرتے تھے . اور يح كھواس كوسيتر ماسى مي سخادت کرے کیونکے حصنور کی عمر سی کھی اس کاموقعہ نہ آیا کہ دات بک آ ہے کے یاس ایک درم یا ایک دیار باقی بھا ہو۔ اگراتفاق سے کھور کہ جاتا اوجب مکسی کو دے نہ دیتے آگ جرے میں تشرافیت مذاح جاتے کسی کی غیبت الکا اور جوٹ زبان سے نہ نکالے۔ اور اپنے كالول ين زياده تخلف ادر برها وريط ها ذكرك معيد بميركرك كيونكه الحفيا فلاق كي صفت تِكُلْفَادرسادگى ہے۔ اپنے الوال اعمال اور گفتگويں سيائى كے دائن كونہ جيور اے اور ترسیت کی اتباع میں کھانا، سونا ، بینت اوربولنا کم کردے اور مرحال می ہمت بلندلیکھ ادر خبل وصنت كى وجهسكسى لا يح كيما كمة افي كوا لوده مذكر ادر شك منتم اوربر بادكر دين فالضيالات سے كناركتى افتياركرے اوراس كى كوشش كرما بے كم مال مي حفرت محد تصطفا صلى الشرعليدولم كا اخلاق كى يردى بو ادرجهال مك بوسك برك اخلاق سے بربنركرك . بلكه اسے اپنے پاس بھی نہ کھٹکنے دے تاکاس کی سبت شیطان سے نہ طنے پائے اورکسی و تت مشیطان کی طح بدكرداراور بدزبان منهو يصنور فقل م كرات فرمايا بو كقم س كسماناما ما رل اورو مجمور المرك أس كوموات كرف. اورو مجمد كوكيوند و تواس كوف . آپ كوفداكايد فران تھا کہ لوگوں کو خداکی را ہ پر لاسے کے لیے حکمت کے سائھ زم الفاظ بی تعیت فرائی ہو بت الحقي دل جب موسى عليال الم كو مارون عليال الم كمما كة فرعون كى تبليغ كے ليے بهيجاكيا توان سيكماكيا فَقُوْلاكُ قُولاً لِيِّناً. (اس سيزم كفتكوي باتين كرنا) يحفرت الس مالك يصنى الترعن روايت كرتي كري في سن وس يرس مك حضرت مرور عالمصلى المعلي والم كى خدمت كى دات دون مركسى كام يرجه كوننس كها كه توسع كيول كيا؟ يا بُواكيا بعب ين اليماكام كرمّا تواكب دعاديت عقد ادرجب كونى كام خراب بوجامًا كما تو ملت تق. الكُانُ اللهِ قَدُراً مُقَدُّ وراً والتُدكا عكم إس كي فررت من إستيده كقا) - ده

ترجم كمتوبات صدى

كتة بن كراب النه كمور عل دانه كماس فوددية والنها كق مرح سية اور بويد لكاته گركى كامول يى خادمول كے ساتھ شركى بوجاتے ، جو تول كے بنداؤ سے جاتے تولينے دست مبارك ما نكت فود بھا دورية اوريواغ جلاتے تھے۔ اركسى كوآت كونى كام كرے كے لیے کہتے اور دہ این حاقت اور نا دان کی دجہسے سنر کتا ،اور دوسرے لوگ اس بلوطون كية ادر تليف بينيات تواب كوارام فرطة ادراس كى اجازت بنيس دية حضور كى تمام عمر من گانی گلوچ ، طعت دستنے کے الفاظ ذبال بریمنیں آئے۔ آب جرک جرک مبارک مہشت منستا ہوا ہوتا اوراگرکوئیمسلمان آج کے یاس بینے جاتا تو آب بی سلام کے بیے سبقت فرطقے اور اصحابے ساتھ اسطح كفل ل كر بيقية عقد كدكوني الميازيذ موتا تها بيان مك كامبني كوبيان ي ستبديوناها كيصور سلى الدُعليه ولم كون بي وادر صحابة كى فرت ومرم كى دجه سمان كے نام مذ ليت ملكان كىكنىت دغيرة سے كارتے تقے الركسى كىكنىت نادى تواس كى امكىكنىت آپ تودركم دیے تھے اور اگرصحا بہ میں سے یا کوئی دومرائحض آپ کو پیکارتا تو آپ بتنیک فرایا کرتے عقے اگریوں کی منڈنی کی طوت سے گزرتے قوان کوسلام کرتے۔ اور سلما نول کاعیب ہمیشہ عِيها ماكرة عقد مبياكا يك يوركوآب النوائد النوائد مثل لا التعاورى كى وكد دے بنیں) ال بول اور غلاموں کائ برابری کے ساتھ جس طح مرادیت یں ہے لحاظ رکھتے۔ ادردين كى تىلىغ كريد مى كفاركى كالىيال دى العن العن ادر مارتك بردانشت كريد كيمي كسى سائل كوم والي مذكرة والركيم وجود موتا تودية ورمذ فرطة الرفدان جام اقهم ديسك. ابنے کام کے لیے آپ سی برعفتہ مذکرتے اور دین حق کے اعلان میں فوج ستی اور آفافل م فرطتے تھے۔ پرلیٹانی اور بیاری کی حالت میں لینے دوستوں کی مددکرتے ۔ اگرکسی وقت ال کو منديعية وان ك كوتترافي عامة عقد الرّاتيكا غلام بمارير جا مّا تواس كى جكر آجيد اس كاكام انجام دية عقر بازارس مودالادية عقر آزادا ورغلاول كى دعوت بول فراتے اور کفنے لیتے تقے ، اگری ایک گونٹ دود صبی کیول نہ ہوتا آئے یاددرست ہو کھانا بعى الرماز بوتا جيے وكون وغره مين كرتے توشوق سے كھاليتے كمبى كھانے مل عيب مذكالة ودوكر اجن كامينامباح بحب بمعلى لم ما تا تقابين لية عف - كبي كميل

رجم كمتوبات صدى

کبھی مین کی جا در کبھی گھدرا در کبھی سونید کیڑا نہیںا کرتے تھے۔ اور بوسواری مل جاتی تھی اُس يرسوار بوت مقے كيم كھو راكبھى اونى كىم كى كدم كمھى پيدل كبھى ننگے يا ول كمھى بغيركسى جا در اور مجی بغیر مگڑی اور لوی کے راسمتہ چلتے تھے۔جیسامو قع ہوتا۔ اور اُس چٹائی پرحس پرکوئی لبتر نہوما آدام فراتے تھے۔ کوئی شخص آزاد یا غلام یا لونڈی با ندلوں میں سے اپنی فرورت کے لیے سيكوملاتا توكيهى السانة واكر صنورك أن كے كامول كو قبول ذكيا بور الركوني شخص كسى مزور سے آئے پاس آنا اور آپ نماز میں شغول ہوتے تو آہستگی کے سا کھ جلد نماز پوری کرکے اس کی طرت متوجم ہوجاتے اور اس کی عرورت پوری کر کے بھر تمازی صف ملتے اور ہو کوئی آئے کے یاس آماتھا اُس کی تعظیم فرطتے تھے۔ اور اس کے بعیصنے کو اپنی جا در میارک بھیا دیتے تھے۔ ادراینا تکیاس کودے دیتے تھے اگردہ آئے ادائے احرام کالحاظ کے انکارکر تاقواب ال فسيس ديت ادرك لين يرفيو ركرت حفرت اماحسن ادراماحسين عليهما السلام كي لياب سوارى بن جاتے اور وہ دو نول لا د كے اپ كى سيت مبارك يرسوار موجات اور كمتے ك كھوڑے إدھر آ، أدھر جا حبر حب طرح وہ كہتے دلساہى كرتے تھے ۔ ان سب باتول كى دواست تعزت ابوسعيد خرري نے كى ہے، ادر صديقوں كى كتابوں ميں لكھا ہواہے۔ اس طرح كاخلاق آئییں تھے جو بیان کیے گئے ۔ اور اسی طح کے بے شار احلاق آہے مردی ہیں ۔ اگر آ پ کے ده معزے می نم وقع قریا خلاق مریده اورصفات سیندیده بی آئے برح وبرگزیده رسول رونے کے بوت یں کا فی ہیں رچنا کنے کتنے دہمن اور انکار کرنے والے السے گذرے ہیں کو کف آپ كوديكم كرى كاراك مقر تقرك كيس هذا وحية الكنة ابين (يهجوث يوك والول كاجره منیں ہے) اور فوراً ایمان ہے آتے تھے، اور اسلام قبول کر لیتے تھے، بغیر سی مجزہ اور دمال کے یی دہ اخلاق ہیں ہو علم والوں سے طرافیت کے داستے میں اختیا رکیے ہیں۔ ہرحالت میں ایوگ شراويت كى بيردى كر مّا عرورى مجفقة بي اورائي اخلاق كوسنت بوي كى كسوى يرير كفقين. جب مك كوئى تخص متر دويت مي محقق نه أوكا طراقيت سے اس كوكوئى فائدہ نه يہنج كا۔ اور اس اخلاق کی جرمعرفت اورلھیرت پرموقو من ہے۔ ہو تحض مکراور نادانی کے قیدتانے میں بند بوگيا، وهإن اخلاق كى پاكيزگى اورصفائى تكسيسى بىنچ سكتا ـ اس راست كے جلنے والے

اومانا ہے اور ضداوند تعالے کے جلال دجمال کا جلوہ اپنی ذات میں دیکھنے لگتا ہے۔ اس دست

لين كورچان كدورقى وه كيا ہے اوركس يع بيداكيا گيا ہے ۔ جسياكا يك بزرگ ن اس كى طرت

اشاره کیاہے۔ س باعی

کے شخہ ' نامرہُ الہیٰ کہ تو ئی ہے۔ اسٹینۂ جالِ ستاہی کہ تو ئی ہے۔ اسٹینۂ جالِ ستاہی کہ تو ئی ہے۔ بین کہ تو ئ بیرد ن زون نرون نرون سیست ہرجیے درعالم دنو دلطلب ہرائی نہواہی کہ تو ئی رکتاب خداوندی کا خلاصہ تو ہی ہے۔ جمال ساہی کے دیکھنے کا آسٹینہ تو ہی ہے۔ جمال سی جو کچھ

ر می ب طراوندی کا صراحتہ وہی ہے ۔ جمال میں ہی کے دیکھے کا البید اوری ہے جمال میں ہوچے ہے وہ تیری ذات سے باہر میں ہے ۔ اپنے اندر تلاس کر کیونکر سب کچھ تو ہی ہے) ، اور یہ شراحیت

طراقیت اور حقیقت کے دامنے پر چلنے ہی سے عال ہوسکت ہے کوشش برابر کرنا چاہیے ۔ کیونکہ

یہ تو معلوم نمیں ککس کنی سے یہ فالا کھلے گا۔ یا کس نوش نفییب کی شمت میں یہ دولت رکھی ہے۔ ہمیشہ مہیشہ کی حکم انی ہریادت و کو نمیں دی جاتی ۔ اورغ ت و بزرگی کا ماج ہرا مکے سریونس رکھا

میں مہیدہ کی عمران ہر یادے ہوئی دی جائی۔ اور وات و بر ری کا مان ہر ایا ہے سر براہ ہے۔ جاتا جیسا لوگوں سے کہا ہے ۔

ملک طبق برسلیمان کو ملک صبق برسلیمان مذ دم بند و بند و بند و بند و بند و بند و در المسلیمان کو ملک صبق بنین دیتے۔ اس کے غم کا عطیہ م را میک اور جان والے کو بنین ملتا) فیرا تقالے نے اٹھارہ م زادعا کم پیدا کیے مگر النسان کے سواان بالوں سے دہ س بناآت تا ہیں ان میں سے کسی اور کو کو تی صد بنین دیسے۔ اسی بڑرگی موجود ابت عالم میں سے کسی دو سرے کو بنین کئی بیین سے ہے جو کہا ہے۔ سے

بمنسيت انداكيهم تى لونى

پناه بلندی ولیتی تونی

اد بنے ادر نیجے کی بناہ توہی ہے ساری جزر س طلاح دائی ہیں ما تی رہنے والی ایک تیری ہی ذات ہے۔ داسلام

بمالتدارم المراديم سا كفوال مكتوب

فوروف كركرية كحبيان بس

مير بهائيتمس الدين المتد تعالياتم كومعزز سبائ مانوكر حرس مرورعا لمصلي التدعليه ولم القلكو فداوندى كامول مي عوروفوف كرف كي يعقا كم فرمايا م اوركما كا تَفَكَّرُوْ الْيِ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا تَفَكَّرُ وُ افِي ذَاتِ اللَّهِ ( فوروفكر كر وضراكى كانتات اورُ صنوعا م مر مدای دات می فکرند کرو) جوکوئی مدای دات می فردونومن کرے گا دہ است جلد کوئیں يْجائ كا اس ليه كو فكرى جال تك يني ب ده الكصدك اندر كوى بوئى بوتى بى - اسى مدين أسے فكر كرين كا موقع على بوسكتا ہے ۔ اور ضداكى ذات اور أس كى صفيتى صرود اور علم وعقل کے ادراکسے پاک برتر ہیں۔ تو فکراس کی مخلوقات میں کرنا میا ہے ماکہ وہ مخلوق کے ردوبدل، قائم وثابت رمنا، رنگ بدلنا ، معيى بونا اور معين بونا ديكم سكے . اور محلوقات كوال کے وبود کے مرتبول میں بیجائے بہیں سے خداکی بیجان کاسلسل مٹروع ہو جا تاہے . بھرطالب عامي كرب لين ظاہرى اعمال كو يوراكر هيك تو وظيفه ،سنتول اور فرص كے اواكر نے كالعد سی کسی وقت تفاریمی کرے۔ اور جمال کے بیدا ہونے کے سعلت فور کرے کہ خداکی اس س کیا حکمت ہے۔ اور جو غور و فکر عالم آفرنیش کے بے کرے وہی اپنے نفس، ول اور میم کیلیے بھی کے اور اپنے مرتبے میں بیدائی سے لے کواس وقت مک الاس ویتج کرے ۔ اورطور طراقع كوفورت ديكھ . اوراس فكركرت ميں شراديت كے راستے سے معتلف مذيائے . اور لين علم و على يونى بنائة ماكوركا وط المعراد التك شيدا ورترددكي دجه صداسته مندن موفي الله اور نفغ کے لائے میں او مخی بریاد مذکردے تاکہ اس تفکری برکت سے بھیرت کا خزامہ صاصل ہو اورمرفت کا نقع باور سکے دوسرے اوگ جو برسوں کی عبادت وریا صنت سے عال کرتے ہیں ا

سِجِ تفکرسے مقور ی ہی مدت میں مال ہوجا تا ہے جسسا کر حفرت رسول ملی الشرعليہ وسلم نے اشاره فرمايا ٢٠ تَفْكُرُ سُاعَيْرَ خَيْنُ مِنْ عِيَادُةِ سِتِينْ سَنَةٌ (ايك هنشكا لفكر الله سال کی عبادت سے بہتر ہے۔ اور یہ فکر کو فا در حقیقت دین اور مخلوقات کی حالتول اور خدا ورفدا ورفدا ورفدا حکمت کے فائدوں میں غور و نوفن کرنا ہے۔ اور نہی فکرسا کھ برس کے عل کرنے کے برابرہے۔ اور لوگ نے کہا ہے کہ خدا دند تھا لیا ہے جہاں جہاں قرآن شریف میں نظر کرنے کو فرمایا ہے اس سے مراد تفکر كى تقرب اوراس كافائده عرت اور بعيرت على كرنا ج -اس يد كالسان كى المحيس اسان درمین کے کما لات کو اوری طرح معلوم منیں کرسکمیں تو اس چیز کا دریا فت کرناجس کو بوری طرح سبحہ ہی منیں سکتے ہے فائدہ ہے۔ اور خدا و ند تعالیے کسی کا م کا حکم مریکا رمنیں دیا کرتا۔ اور مبنیا ئی والو كے سوا عداكى بنائى ہوئى چيزول كى حقيقت كوئى ددىرالنس جان سكتا جس فرح ظاہرى چزى اند ننیں دیچھ سکتے اسکھوں والاان چروں کو بالکل دیسے ہی دیکھے گاهبی کہوہ ہیں ففنولیات كى طرف سے اُس كى نظر سند ہو جائے گى . اور ص طرح ظامرى انكھيں و كھينے يى فخنلف بواكرتى ہى نجف كرود، نعين قرى بعض جلد تعين ديرس ديها كرتي بن اسي طبح ابل دل لوگول كي انكفيس بھي بعيرت بي فحتلف درجه ركهتي بي بعض سمان تك بعض عش مك اور معن لوح وقلم تك اور يفض جن كى لهيرت كالم موتى م وه سارى فعلوقات سے گذر كر فالى كو د كھيتى ہے۔ نرمب و مترادروقالد كي فرق كي الرجي مع فوف كر تفكر كامقد على اورموفت كان يده على كرنام يجيعلم اورمع فت دل كو على بوكئ ، دل كى مالت بدل جائى يجيد دل كى حالت بدیے گی قوعل اور اعضا کے کام بھی بدل جائیں گے۔ اب گردش کی منزل میں بینے جائے گا اس کے بعد گردش سے روش کی مزل میں اور مھردوش کی مزل سے تشش کے مقام میں مینے جائے گا۔ اس تقام میں پینچنے کے بعد ایک ہی جذبہ میں ضداد ندی جذبات کی عنایت سے اس مقام يرميني جائے كا جمال كوئى جنات اور السان اپنے عامدہ اور ریا صنت كے ذور سے منیں ميني سكتا .اورتفكركاكيل بانتراعلم والوال بحس كاحساب شارينين بوسكتا - يداس ي كدارً كوئى مريدتفكرك راستون اورط لعيول كوكننا ادرجا نناج است كدكن كن طريقون سے تفكر موتاب توشمار نگرسکے کیونکہ فکر کرنے کے طریقے ہے انتہاہیں ۔ ادر اس کے کھل بھی بہت ہیں ۔ اورتفکر کے

متلق بزرگوں كے بہت قصة بي عبدالترميارك مهيل بن على كود كھا، تفكرى مالت بي جي عاب مِيقِ بوئے تھے . اکفول نے او تھا کیے کمال تک بینے ؟ الحفول نے کمام اط تک بنواج شریح رمنی اللہ عنه رامته جل رہے تھے، درمیان میں کمیں مبھے گئے ادرمر میکبل مان لیا ادرزار زار رونے لگے ۔ لوگوں يوتهاكيا بوا ؟آب كالماس اين عمرك بيكار كذرجاف يوفوركر دبا بول يواجد داود طائى رحمة الند علیدے ایک ن چاندن دات میں ملکوت آسمان کے متعلق تفکر کیا ادر دیئے ۔ میان مک کر دئے رقتے یروسی کے گوری جا گرے ۔ گور کا مالک برسے ننگے بدن اچھل پڑا۔ وہ مجھاکوئی چورکودامے جب حفرت داؤكود على تولوجيا آپ كس نے كراديا۔ آپ كها مجھے اپنے كريز نے كا كچھ هال علوم تنيں۔ محدوا سوم رجمة الته عليه المحرت الوذر رضى التدعنه كى دفات كے بعد لفرے كا ايك آدى الى والد ا کے یاس گیا اور لوجھا۔ وہ کس طرح عبادت کیا کرتے تھے ؟ الفول نے کما کہ دن رات گو کے ایک كوينيس يرك ربية تفكرس فق فواجفنيل صى التدعن الحداكم كم تفكرا مك الساآسين ہوتیری اچھائی ادربرائی کو تجھے دکھادیتاہے جفرت عسیٰ علیالسلام کے ساتھیوں سے پوتھاگیا كرآئ آپ مبياردے زين بركوئي تخف م ؟ الفول ين واب ديا ، بال م و رفض كى باتين ذكر اورص کاچید دمنافکرے ادراس کی تگاہی عرب ہی دہ ہماری طرح ہے بحفرت ابن عباس رصی اللہ عندے فرمایا۔ اگردور کوت نماز تفکر کے ساتھ اداکی جائے تووہ رات بھرکی اس نمازسے بو بےدلی کے سائق بڑھی گئی ہو کس بہترہے۔ اور تفکر کی حقیقت میں لوگوں کے بیا نات بہت ہیں۔اس خطیں اسى قدر لكمناكانى بدالتدتعالى بهارى مرد فرائ تاكيم اس من تفكرك وبين جيساكم اس اورتفار كاطراقيه العي طح بم برآسان كردك بمنية وفَضَيله إنَّ في هُوَ الْمُنْسِرُ وَالْمُعِينُ (ابِ ففنل دكرم سے دہى آسان كرنے دالا اور مدد كار ہے) . ادراكر تم جاہتے ہو مگر مسير نبي ہو تا تودل عِيوْمَا مَهُ و كِين مُد خدا و مَدْ رُكِيم ن فرمايا م ادْعُونِي آستِيد لِكُمْ المّهم كوكيار وم محقارى دعائي قول کریں گے بھزت وسی کے معاسے بڑھ کسی کا معامنیں بھزت وسی کے فلوص سے بڑھ كركسى كا خلوص منين يروزت وسن كي مينوق سے بڑھ كسى كاستون منين واس يركن ترابي كى جوك ليني توسم كومنين ديمه سكتا - هكذا قَهْ والأحْبَابِ (دوستول كاعفنب غفته السابي بواكرتاب، اے معانی! ایک گردہ اُس کی مجویں رات دن سرگردان سے ادر اُس کو یہ جواب مثلث الطّلَبُ

کبهانتدارهن ارمی ایک استحوال مکتوب ایک استحوال مکتوب ایک می ایک

میر بھائی شمس الدین التّدیم کوبزرگی تخشے سنو، پیلاکام جواس دا ہ کے طالبول بازار کی چیل پیل اور مرید صادق کے لیے لؤروز کی مسرتول کا دن کما جاسکتاہے وہ بخرید و تفرید کا دیگرید کے معنی کیا ہیں؟ دہ یہ ہیں کہ جو کچھ تم کو آج ملے اس سے دائن بھاٹ کو صاف نکل آؤ۔ تفرید کا دیم طالب کہ دل یہ کل کی کوئی فکرنہ ہو جیسا کہ اگیا ہے سے

امروزویدی و ت ردا برجاری بود توندر (آج كل ادريرسول بوگذرچيكا اوركل بوآئے كا يه جارول ايك بوجائيں اگرتم فرد بوجاد) . دومر بات ظامراور باطن کی خلوت مے خلوت ظاہری یہ ہے کہ نحلوقات سے کنار کہ شی اختیار کرو اورسے مجور تھا الے تقویر کی طرح بران و فاموش ہوجاد سیال مک کم اس کے دروانے برم جاؤ. اور خلوت یاطنی بیہ ہے کہ ماموا اور اغیار کاخیال ذرائعی دل میں نہ آنے بائے اور دنیا اور آئوت كى كدورت ادراً لائشين يا لكل دهو دالويتيسرى يات يدب كدامك بى كے بوجاؤ الك بى كا ذكرزبان يراورايك بى كادهيان دل مي رب يهال مكددورك كانام لينا ياكسى كااندشي كرنا وام طلق سجھنے لكو يوكھى بات يہ ہے كه كم بولنے كم كھانے اور كم سونے كى عادت والو۔ كيونكرائفيس سيفنس مركش كومدد ملتى م اوروه قوى بوجاتام ـ زياده مكمنا خداك ذكرس روك كفتام بهت موناغورو فكرس بازركفتام ادرحدس زياده كهانا كراني اورسسي بيداكرتاا در فردرى كامول مين خلل دالتام يهسينه باوصور مناجامي كيونكه ظاهرى فمارت باطني صفا كے ليے سمارام - ايك بزرگ سے يو جي اگيا كر المارت كاكيا دان ہے؟ آئي فرمايا الطَّهارَةُ السِّرِّ (طمارت نودایک دازم) حس طح طهارت ظاهری کی مروفت فردرت ب اسی طرح طهارت یاطنی کی بھی بہشہ حاجت ہے کیونکہ صرف ظاہری طارت سے باطن کا تزکر پہنیں ہوتا تم کوجذاب تق میں سے کونی عذبہ کھینے کرانسی عگر بہنیا دے گا کہ اگر تمام جبتات وا لسان کے معلیے اور مجا ہدے

عكتوك بالجريد وتنزيد ترجيه كتوبات صدى مربيتوس كوصل وجائي حب بهي تم كووبال نين مينيا سكته جسيا كماكيا ب جَذْبَة فَمِنْ جُذَباتِ الْحُرِيّ تَوَانِي عُمَلَ الشَّقَلَيْنِ البِدياتِ الليمي سے ايك جذب دوجمال كے اعال كے برابر ہے ايم یاتیں کینے میں بہت آسان ہیں مگر کرنے میں تناسی سیکل کیونکاس راستے میں جلنا ہا تھ یا وال سے تنیں ہوتا بلکاس کی روش دل وجان ستعلق رفعتی ہے۔ اورظامر ہے کددل وجان سی کے ملے طابع منیں بیکن بہت والوں اور عاشقان صادت کے لیے منفر کا نوالا ہے علم ومونت اس راہ کے ملوك كادروازه م جوادهر سيسن جائكا ده ايك ت ودق بيا بان س بعثك كرادرعول بیا بان کے ہاکھول میں بڑکر جان وایان کھو بیٹے گا۔ جیسا کماگیاہے۔ غولان طريقت انداين معيان زمناركة تاغول زرامت نبرد ريه جوادي كري دالے غول طلقيت سي و محمور سيار موكديد راست سے تم كوم كاندوي) ارکسی کواس کے مصل کرنے کی دھن لگی ہوتو اس کوسمجھ لینا جا ہے کہ یہ ایک اسیار دائے جس کی کمیں دوائنیں۔اسی میں لیٹارہے، اورعلاج کی فکرنہ کرے کیونکاس کاعلاج تنیں ہے، ساری زند علاج کی تلاش ہی س بریاد ہوجائے گی اور دواہا تھ مذہ کے گی کسی عادف نے فرمایا ہے کہوگ طالبول کوبود سکھتے ہیں کہ در دیے تھاک ہے ہیں اور کہیں علاج کاٹھ کا نامنیں دہ اس سے ہے کہ يعلاج كى فكرس مركر دال بي ادرناكا ئ كاسبب أن كى يى شغولى ، وَاللَّهُ كُنْ تَصِيلُ إِلَى الْكُلِّ اللَّمْنُ الْقَطْعُ عِن الْكُلِّ . (خداكى قىم حب مكك سے تركتال مذكر كوئى مى كل ك نس اسکتا۔ ایک بزرگ نے وکہا ہے وہ اسی نکت کی تائید کرتا ہے۔ مثنوی - اسمان زیر دست ای فیز یا الانداز بی بگریز ي ي رودايج كون باز سين تانفتي زاسان بزين = مردة داكمال بديات ميل دل و عاليديات ي وانكه داندكه المن المنتاب عان او بحد تواندراميت رائري اسمان كى ملندى عال كرناچا ستے بو تو اعظ كھرے بو . يا ول اوپر المعالواورزين جورد-اس طع جاد كسى طع مى مركر مدد يهو، تاكه أسمان سے زمين بريد كريرو- وقة مرد وجس كى حالت ارئى بوقى باس دجرسے بى كەس كىدل كاميلان سىم كى طرف بوتا ہے۔ آدر ص كو يعلوم

كرال كاجم الم تقدود انس كاروج الغرصم كازنده رهائتي م) مرايكام عشق كاب ندكسى كے حكم كا عام لوگ فرمان كے بندے ہي اور ہرايك دكھ كى دوا چاہتے ہيں ليكن عشاق اور محبان صادر تعشق ومحبت كے بندے ہي السابي در دچا ستے ہي جس كي كوئي دوانہ و محبوب اك سے كمتا كى كچھ سے الك ہوا ور مزم جاؤگے امر سے اور كے والنين كرتے اور جواب دیتے ہیں کہم توروز ازل ہی جان ہار چے ہیں اور اپنے آپ کو فغا کے میرد کر دیا ہے بیرے بغیر زندگی سے مجانا انھا ادر نسیت دنابود ہوجانا ہی بمترہے عدر کوے تومردہ بدند ازروے تو دور ۔ (تیری کلی میں مرشنا تیری دوری اور حدائی سے کمیں بہترہے) ۔ اے بھائی اس راہ میں مروالوں کا کوئی اعتبار سی اور اُن کا اس سے کوئی مرد کار منیں ۔ اگرکسی کولفین سرائے اور مجور ناسکے تو ذرا (عشق کے) صحواد بیایان کی طوف نیخ کرے اور آنکھ سے دیکھ نے کہ لاکھوں مر ذلت و تواری کی گردیں ترکب ہے ہیں۔ اورکسی نے ظاہراً اورحقیقتہ اپنے محبوب کے جلوہ نہیں دیکھا جم کوعشق کیا م يكادكركمدرماب كداليس سرك خيال سے ، بوخاك بوجائے والاب الگ بوجا و تاكيس تم كو وصل كى غرت كے تحت يرسم فاك اب اے بھائى التھيں افتيارے - دماعى

لزبادة كلبن جواني عشق بهت سرمائيه ملك عاود اني عشق بهت يون خفر گراب زندگان طلبی مرحتيد اب زندگان عشق مت

رعشق، باغ جوانی کی مازه شراب ما درعشق بی بهشد رسنے والے ملک مرمایہ م اگر حفرت خفرى طرح تم كوآب حيات كي جوج توسمجه لوكوشق بى آب حيات كالعرشفيه ب الرهب كوركي مر اوركوني دل أس سود اسع خالى منيس يمكن اتنى برى دولت اور اس قدر عظيم الشاك مرتم بربوسنا

كولفيك اورياعم يرسس كمهن كحالق منين بوتاب

كيخ سبت بلك وصل تو ضلع مب تنتظ اين كارد دلت سبت كنول تاكرادك (ترے دصال کی دولت ایک بڑا خزارہ ہے۔ اوگ اس کے استفادی ہیں۔ اب دیکھیے اتن بڑی دولت كس فوش لفيد كے حصة من اتى م يتم اينادل فوش ركھوا ور آمرالكائے سيھے رہو ،كيونك اس كے لطعت وكرم كا در وازه مروقت كھلا ہواہے ۔ الوسليمان داراني رحمة الشرعليد تے حفرت بايزيد قدس مرة كو مكها كم بيشخص غفلت بي رات بحرسويا كرتاب ده منزل مقصو د برينين بيني سكتا.

اورتعلقات د سیاوی سے علی دہ ہو جا ما کے رید اورخود اپنی ذات سے کنار کمش ہو جا ما تفریہ دل بین کسی طرح کا عنبار ، مذبیع پر کوئی ہو جم ، مذخلوق کے ساکھ کسی شم کا لگا دُ باتی رہے ۔ اُس کی ہمت بلند دو اول جمان اور کمنگر ہو عرش سے گزدگرا بین مراد مک پہنچ گئی ہو۔ کو نین کی صکومت کے باوجو دینیر لقامے دومس اس کو کوئی خوستی ہو نہ سکون ۔ اور اگر دوست کے ساکھ ہے ، اور کوئین کی کوئی لغمت سیر نہ ہو تو دراغم نمیں ۔ ایک بزرگ بے فرمایا ہے ۔ ایک وحک شَدَ ہُ کُ الله و لا کوئین کی کوئی لغمت سیر نہ ہو تو دراغم نمیں ۔ ایک بزرگ بے فرمایا ہے ۔ ایک وحک شَدَ ہُ کُ الله و لا کوئین کی کوئی لغمت سیر نہ ہو تو دراغم نمیں ۔ ایک بزرگ بے فرمایا ہے ۔ ایک وحک شَد ہُ کُ الله و لا کوئی راحت و آزام منیں ۔ حبیبا کہ کہا کرتے ہیں کہ ہو کوئی خدا سے جا اس سے جا ب ہی ہوئی پر ای دبای سے میں ہوں ۔ اور کھی پر ای دبای سے کوئی دو الا قلامت اور فاقد کش فقی ، اگر خدا کی صفوری اسے میں ہو تو یہ با دستارہ دو جمال ہو اس کے کما گردی پیننے والا قلامت اور فاقد کش فقی ، اگر خدا کی صفوری اسے میں ہو تو یہ با دستارہ دو جمال ہو اسی کے کما گری ہے بیا دستارہ دو جمال ہو اسی کے کما گری ہے بیا دستارہ دو جمال ہو اسی کے کما گری ہے ہے۔

مرکرایک خوق و ناسے بود

(جوتخف ایک گدری اور ایک روئی میں گن ہے دہ دونوں جہان کی سلطانے بود

حفرت خواج بری قطی دجمۃ المندعلیہ فرمایا کرتے سطے اللّہ ہُمّ مُہُماعَدٌ بُنتُویْ فَلَا تُعُدِّ بُنوَیْ بِدِلِ اللّه اللّه بُری اللّه ہُمّ مُہُماعَدٌ بُنتُویْ فَلَا تُعُدِّ بُنویْ بِدِلِ اللّه اللّه بُری اللّه بُری اللّه بالله الله بالله ب

يهطلب ب كرب مريديوق كى عظمت بزركى ظامر بوكسى اور در دِطلب اس كاد امن تقام ليا اوردة مجه حيكاكم مَنْ لَنَّهُ الْمُؤْلِى فَلَهُ الْكُنْ وَمَنْ فَاتَهُ الْمُوْلِي فَاتَ هُ الْكُنْ بومولى كابوليا ساری چزیں اس کی ہوگئیں۔ اور جس مے مونی کو کھو دیا اس سے سے کچھ کھو دیا۔ اس سے کہ التہ كے سواحتى چزى بى أن سے بروائى كى جاسكتى ہے مگركسى حال ميں بغيراس ذاتے جارہ بي جيساكر حفرت وسى عليالسلام بروى نازل بوني أنا بُدَّ كا الدَّرِ مُ (مم تير اليه المرابي. مع چاره بوسكتا م ليكن بهاي بغيرهاره مكن بنيس لقيناً صفح و دل سيساي دعوب مرط جائيں گے اور مِنِي (مجھ سے) وَ لِي (اورميرے ليے) کي تکھير کھل جائيں گي-اس قت حیات داوت اردو قبول اور بجود تعرافیت اس کی نگاه میں ایک بهوجائے گی بمشت و دوزخ اوردنیا وعقبی کاخیال اس کے دلیں نہ آئے گا۔ کیڑے روق کے بیے لوگوں کے دربر معبیک ما تكتے منجل الے كار و و غوط فور ميس كي محت بلند ہے اپنى جال بازى كے صلے ميں ممدركي تهسے گوہر شبیراغ کال لاتاہے۔ یکسی غرب بڑھیا کی جونیری کے ممماتے دیے ہر کیوں انتها عقائے گا۔ اس کی منزل مقدود درگاہ فدا وندی ہے ماسوی اللہ کی طرف اس کے قدا منیں اکم سکتے۔ اُس سے کرامت جاہ کے راستے میں اپنے گھوڑے کی کومیں کا اور دل سے ننگ نام وسلامتی کے نعوش دھو دیے ہیں۔ اس کی روس یہ کہ مکو زاحمینی العکرش لَعُقْتُهُ (الروسُ مِي يرى بمت كرمامية المائة وين اس كونيا دكها ددل) اور وكوا فبكفي الْكُوْنُ لَهُ مُنَهُ واوراكرونيا وآخرت ايناطوه وكمايس قيس المفيل دهادول) -ال کے آرام وراحت کی سے صورت ہے کہ مروقت اپن طلیے طور بیصفرت موسیٰ کی طرح اُر فی کی رُٹ لكائے اور محبوب كى فيرت و شرم سے كن تُو اپن كا جواب مناكرے سبحان المتداس آب و فاكركاكياي اجماسودا ادركار دياري رباعي

مارا بجزاين جمان جلاد در مهات جردون خ وفردوس مكان در مهات قرائی وزاہدی دکاسے در موت

قلامتى درندى مهت سرماييعشق

(ہمانے لیے اس عالم کے سوا ایک دوسرا ہی جمان ہے۔ دوزخ وہشت کے علاوہ ایک دوسرا ہی كان م ـ باذاني اورآزادى عشق كى پونى م وظهار بند كى اور زابدى ايك مرى دكانى).

مست سلطانی مسلّم مراُ و دا نسبت کس دا زمرهٔ چون چوا (بادشایی اُسی کے لیے ثابت ہے کسی دوسر ہے وجا لِ چن وجرا نہیں یہ بسا پیرمنا جاتی کہ زین برنتیر نربند د بسا پیرمنا جاتی کہ از مرکب فرو ماند بسار نبرحت را باتی کہ زین برنتیر نربند د (بمبیّرے مناجات کرنے والے بیرگھوٹے سے گر کردا سے یں بڑے دہ جاتے ہیں اور بمبیّرے دندان سیمست سیرز برسوادی کرکے اپنی منزل پر بہنی جاتے ہیں) جو خطوط پہلے ملھے گئے ، اُن کو غور و فکر کے ساتھ باربار دمکھو، النشاد الدیمتھا ہے دل یہ ان کے معنی ومطلب محقق اور

بهائي شس الدين جالؤكر دين كاراسته ابني برائيون سے باك صاحب ركھوا ورالسائيت كض دخاشاك كو اكها ره بينكو، اوراس راه سے اپن وحشت دور كرويشرت كا فيس بركال دد يزرگون عزمايا م كرس مادى داهي قدم ركها مراس كانس أس كي نزدي حق

نفِس بے فرمان من مادا برسوائی کستید دوست می پینشتم این فی منفی ادرا دوستی باجاه دمنزل کرده م مااین زما شکل پرداره کیا دیم اور دا ند نار را

(میرے نافرالفن سے مجھے رسواکر دیا۔ میں اس نفس دیمن کو ہمینینہ دوست سمجھتا دہا۔
اب تک میں بلندم تب اور مکان کو اس طرح اپنا نحبوب ہمینینہ دوست سمجھتا دہا۔
اگ کے ستعلہ کو لوز سمجھتا ہے) بزرگوں کا قول ہے کہ اگر بل بحر تھی نفس مرکش کو موقع دیا جا ہے ہے اگر بل بحر تھی نفس مرکش کو موقع دیا جا ہے ہے اور الکھوں بت سامنے لاکر کھے ہیں ڈال دے گا۔ اور لاکھوں بت سامنے لاکر کھے ہیں ڈال دے گا۔ اور لاکھوں بت سامنے لاکر کھے ہیں ڈال دے گا۔ اور لاکھوں بت سامنے لاکھوں کو موقع کھی اس شرید کو مصلے سمجھو۔ اگر ایک لاکھوسال تک اس کو زیر کرتے دیہو گے اور ایک دفحہ بھی اس کی خواہش یوری کردگے توسارا کیا دھ ابر باد ہوجائے گا۔ س

غفرهٔ توبه فرید زابد ضارساله دا مده کین ال دیتا ہے۔ سرکے بال پکرا کر القوبہ کا نا ذوغود رسوساله دا بدکو بھی دھو کین الال دیتا ہے۔ سرکے بال پکرا کر سراب ضائے ہیں کھینے لاتا ہے)۔ اس سے کہا گیا ہے کہ بوتحق اپنے نفس پر نظر کھتا ہے دہ فدا کو تہیں دیکھ سکتا بیشطان پرجواتی بائی نازل ہوئی جفن فنس پر نظر کھنے سے ہوئی جن کو وہ فدا کو تہیں دیکھ سکتا بیشطان پرجواتی بائی بائی نازل ہوئی جفن کو کھونے کی دجہ سے کیا۔ پکار پکار کہا گیا ہے کہ قربا دروا المحال ہو اسے جات کہ المحال ہوا ہوئی وہ سے کیا۔ پکار پکار کہا گیا ہے کہ قربا دروا اللہ سے محرب کہ بالسے فنس سے جھٹکا را نہ ہو ہر گزاس راہ میں قدم ندر کھو۔ اے بھائی اجھی طیح سے مورد کو دیت کے سام مولوکہ دین کے دو تت سے ظاہر ہوئی۔ تو بھا درواز دکھی جانے دو اس کے دو تت سے ظاہر ہوئی۔ تو بھا درواز دکھی جانے دو اس کے بزار دون نزائے پھا در کر دیے جائے تواتی غطر ہے ہم ترب کا اگر بنی آدم پر دولت و مواجہ ہوئی ایک کی نافر مائی نہ کھی گئی ہوئی تو آپ کی اولاد پر میں نافر مائی نہ کھی گئی ہوئی تو آپ کی اولاد پر اپنے رب کی نافر مائی نہ کھی گئی ہوئی تو آپ کی اولاد پر اپنے رب کی نافر مائی نہ کھی گئی ہوئی تو آپ کی اولاد پر قوبہ کا دروازہ ہرگر نہ کھل ہوتا۔ قدرت میں بی پوٹ یدہ کھا۔ اور انجا کی اگر اندا کہ کو درباد کی اور انہ کی کی اور اندا کی کا دروازہ ہرگر نہ کھل ہوتا۔ قدرت بی بی پوٹ یدہ کھا۔ اور انجا کے انجا کہ انگر اندا کی کو درباد کی انداد کی کھی ہوئی تو آپ کی اور اندا کہ کو درباد کی درباد ک

قافله محتشان می زند! نوبراین ماغ تو بودی دمن

چخ مذبرے درمان ی زند کس نبدین باغ تو بودی دمن

ادم اسی کی طرف اشارہ ہے۔

(آسمان فلسول ادر فقيرول كالنيس لمكه مال و دولت دالول كا قافله لوشم إس باغ كائنات يس سواح مراء دى تقالے كوئى اور نہ تقاداس باغ كى تازه مهار توبى تقا اور ميں)-جنت الفردوس كيحس قد تغمتي اورلؤا زشين كقيس ايك ايك كركي حفرت أدم عليالسلام مير فرلفت ہوگئیں کیونکرصابغ باکمال کے پرقدرت کا بنایا ہواکوئی بمؤند اسی صفات شان كانه تقاران كي المحمول سے اسى اعجوبهُ روز كارسىتى گزرى بى مذتقى برايك كوان سے عشق بوكيا يو نكرحفزت وم يممت ببت بلندهى ان باتول سي كادل كبيده بوكيا اورهان لباكه يهال سے السے گفر حل كفر ہے ہوں جمال حكم بجالاتے اور فرمان كى سخنتياں برداشت كرة ربي .كيونكه مشت نازولفت كى حكرت بيال حكم كالوجه أعظان كى كنجائيش مني. آئيالىك كدخدا وندامير ليكوئى بمانوائية تاكه وران جنت كيندول سع مجھ رہائی مال ہو۔ ابھیوں کے درخت کابمان کھڑاکیا گیا۔ تمام غوغامج گیا وَعدملی ادم مُرتبَة (اورآدم سے اپنے رب کی نافر مانی کی)جس کانیتجہ یہ واکہ مانے در کے سے انکمیس کھیلیں اور ساراعشق دفت وگذشت بوگیا. ذرا بوش سنها اے دہنا تاکہ ایک لاکھ بوبس مرار سنمبروں کو تم عاصی ند کھو درنہ قیامت کے دن تھاری زبان گدی سے باہر کھینے لی جائے گی۔ اگر کوئی بد كے كرون شراعين يى تو دعصى ادرم رئية كماكيا ہے ۔ اس كايد جواج، كمال مال قرآن ر ای کے بے یہ زیبا ہے کھورت آدم کامرکاٹ نے پایا دائن کا تاج بینائے بالے متعالیے مخد کے لائت منیں ہم صبیوں کو بیرزیر بہنیں دیتا۔ شاہنشاہ دقت کو اختیار دمجازہے کہ اپنے مدارا لمهام وزیر کو الیبا ولسا کچھ کھے۔ اگر کھیں دہی باتیں مرے ادر بحقارے منف سے نکل جائیں تولفیتی گردن ماری جاے ۔ اے بھائی بھرت آدم کی راہ بڑی ہی شکاخ اور دستوار گذار ہے

اذَا قُلُتُ مَا اُذِنَبْتُ فَقَالَتُ عَبَيْتُهُ وَ وَجُوْدُوكَ ذَنُكُ لَا يَقَاسُ بِهَاذَنَتُ وَرَاكَ ذَنُكُ لَا يَقَاسُ بِهَاذَنَتُ وَرَاكَ ذَنُكُ لَا يَقَاسُ بِهَاذَنَتُ وَرَاكَ وَمُن كُومِ اللّهِ وَالْكُرِي اللّهُ وَكُولُ وَمُعَالِمُ اللّهُ وَكُلُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

ان کے تین فرمایا گیا۔ لقک قاب الله علی النیجی (الله تعلی الیہ کوری کورمانی دیدی ہے)
ای کوری علیہ الم دے کون ساگناہ کیا تھا ہو آئے کہا تبکت اکیا گیا دیں تیری طرت تو برکرا ہی اور تھور سلی اللہ علیہ دی اللہ کی گئی ہوم جائے میں ہوری اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ کی گئی ہوم جائے میں ہوری اللہ میں دوراد سوم تر میں مداست استعفاد کرتا ہوں)۔ اے بھائی ایم کو ہر برائی اور بدکا دی سے تو بدکر ناج ہیں۔ صدلیقوں کو اپنے صدق سے قوبد کرنا طرد ری ہے جیس طرح ہم جیسے بدعمدوں اور تھو تول کو ظلم وجفل سے تو بدکرنا ورج ہے بھی کے اسی طرح ہم جیسے بدعمدوں اور تھو تول کو فلم وجفل سے تو بدکرنا طرح ہم جیسے فقر ہو وفاسے تو بدکرنا لاز می ہے ۔ عاد فوں سے تو بدکرنا ضردری ہے اسی طرح ہرا ہل دل کو اپنے مراج ہے کی حالتوں سے تو بدکرنا جا ہے ۔ عاد فوں سے نوبدکرنا جا ہے ہی کہ کہ محصیتوں کو خوری کے اسی طرح دی ہے اسی طرح میں علیہ ہو کہ کا اور سے تو بدکرنا ہوا ہوں سے تو بدکرنا ہوا ہوں سے تو بدکرنا ہوا ہوں ہے ہو تو کہ کہ ایک ہوں سے تو بدکرنا ہوا ہوں ہے کہ دینیا بھرکی طاعت وصد ق واخلاص کیا جو تو اس کی با دِ بے میا ذی کے جونکوں میں اُڈاکر دکھ دسے ۔ بھی داز میں اُڈاکر دکھ دسے ۔ بھی داز درج بے بجال جی تو اس کی با دِ بے میا ذی کے جونکوں میں اُڈاکر دکھ دسے ۔ بھی داز

توی خوابی به نتیج و نازے کہ تاخوشنود گردد بے نیانیے نازم کے نازت بے نیازم مت مازت توشی کا در از مازت بے نیازم مت

چشناسد کمال دمقان را دان درجیاه وکرم درگذم (كسان كى گرهستى كے كمال كو كون جانتاہے كەدامة كراهے يں اور كھن كہول يى لكاتاہے) يوسى اس كى كىيتى يى كوئى كمى منين بوتى يىكن اگر توب كا در دازه بند بوگا تويدلوگ اين مختر لوتويد و مرفت کی خیالت میں گرا جائیں گے۔ اور حی طرح دوز فی طوق وز بخیر کے بوجھ سے لیے جاتے ہیں یہ بھی اپنی معرفت و توصید کی مثرم سے دب کردہ جائیں گے۔ اس میے کماگیاہے سے

گرزابدان برقبلهٔ ایروت بنگرند ایس ناز باکه زجرت قصاکتند (الرُزبًا ويرك كعبدُ ابرويزنگاه واليس تواسي جرت مي پرهائيس كرتمام نازيس تفناكرديس). اگرقیاست کے دن اوچھا جا سے کہ تم الزرال ہ را الله الله کاحت کس طرح بجالائے تو کس سے کہ کمیں ہیں قودین کابندہ بنا کر سیداکیا گیا تھا۔ برابر دین ہی کی فکریں ملے رہے ہما ہے بردردگار

دھارس دیتے ہی کر الدیعو و کے غیرہ کا راس کے سوراس کو کوئی تنسی کے ایسکتا)۔ اے

بھائی! یہ اسی تقینیں جسے عقل سلجھا سکے بیال تک دہم وخرد کی رسانی منیں بین تورازہ

دہم تھی یا ہے بسے در اونشت ہم زدرش دست تھیا زگشت رعق جوتے آمار کرمیت کچھ دوڑی مگر کوئی نیتجہ مذکل سکا اور ضالی ہاتھ لوشن پڑا) ۔ بزرگوں قول ہے کہ اگر دھے زمین کے بیغیا مئر وصدیق اور آسمان کے ملائک وصوبین و مقربین بمستر مستر قیامت تک سی توحید زیان سے رہتے رہیں بالا تو تھک کری کمیں گے کہ مشتعفی الله (ہم نے ہو کچو کما ہے اس سے تو یہ کرتے ہیں) اے بھائی! اگر کل مصوبین مخلصین کی اکدامنی سے تمقارا تمیر گوندھیں تو ہو سٹیار رہو اور ال بر مذبھولو ۔اور اگر قمر کی ملوار حمرت و ناکا می کے مرابس بجماكهم اسمريم مارس توشكستهدل نهودالك ل جلي المحام دباعي ماشاكردلم ازتوجدا خوابدشد ياباك ديكرا شناخوا بدشد ازمرتومكسلدكرا دارد دوست وزكوے تومكندرد كجانوابدشد (ماشاوكلاكميرادل تجم سے مدام و جائے كا ياكسى دوسرے كودوست بنائے كا۔ اگروہ تيرى

رواج نه تواندر که منت سرب وسیم اندودگانیم یے بر روز گار مابخشاے کما برخولیش ناخوشنود گانیم

(اے خداوندکریم ہم گنا ہول میں آلودہ ہیں اور اپنے دل و چگر کے نون میں تقومے ہے ۔ ہن قوبما سے کھوٹے ہی سکے کو چلادے کہم اپنی جاندی میں سیسہ الاے بیٹے ہیں۔ ہما ہے مال خشش كى امك نفردال كيم خود اف آپ سے رئيدہ اور سرمندہ ہو سے ہي، دين كى راه بن جني كافع بعي آج لمين سب چن جن كركھينك دور اگرالسيانه كرد كے تو بي كافت كل تربن کی کیے می جیس کے تم نیں دیجھتے کرجب حفرت موسی علیالسلام خدا سے ہم کلامی کی بدولت ال مقام يريخ ك ك فرايا كي كلَّمُ اللَّهُ مُوسَى تُكِلْمًا (موسى ف مداس ما تمكن) توجیس بزار بوده کلے بغیرسی داسطے آپ کوسنائے گئے۔ آپ ما سے سوق کے سرسے ياوُل مك كان مي كان بن كي واورجيكان سوسناجاتاب سالي صبي سي اليسنف ليد اورحب كليكوسنة آب سے باہر بوجاتے اورحب بوش سنمالتے دل براس كازخم لكايا جانا وَ قُلَتَ نَفْسًا ، قِبْطِي بِلا وَ جِي (الصوسى بغيرهادى وحى كے تون الك قبطى كومار واللا \_اگردوزخ کے ساتو ل طبقول کا عذاب اس وقت حفرت موسی بر وال دیاجا تاتو اتنا متديدىن موتا، جتناكه به طنزوطعند-اس نوازس واكرام اورضلعت شام منكو قت أس

چینسم امروزگر ندناسیم مرنفس زیرلسب چه می وانیم ویدمعنی نگر کرسلط نیم وی به باطن نگر که ما کانیم

ماچ فردانشیم در مهمهم توچه دانی که ماحی مرغانیم گرهبورت گداے این کوئیم گرچه خود مفلسیم در فلسام

رجبدہم کل ہی محرکے تخت پر بادشاہ بن کر بیٹھنے والے ہیں تواس کی کیا پر واکر آج قدیمات میں ہیں۔ تم بنیں جان سکتے کہم کس باغ کی چریاں ہیں اور کیا راگ الاب میم ہیں گوبظام مفلس وقلاش ہیں گرحقیقۃ بادشاہ ہیں۔ اگر چوصورۃ کوٹری کوٹری کے لیے محتاج ہیں۔ گرباطن ہیں ہم جواہرات کی کا ان ہیں)۔ کیا ہم نے قرآن نٹرلفینہ ہیں یہ آئیت بنیں پڑھی۔ دیوج کا گھٹ کوٹری کوٹری کے الی الوّ تہ بان و و و کی اللہ میں اللہ کا الوّ تہ بان و و و کی مقامی و فدی صورت میں خدا کے ماسے خشار کی اور کوئی جگر منیں۔ اور ہم نے سنا منیں مشرکے جائیں گئی ہے۔ اور کوئی جگر منیں۔ اور ہم نے سنا منیں

کیں داہ میں چونی آجائے تو بھا کہ قدم آگے بڑھا دُ۔ مدینوں میں ذکورے کہ ایک ن خوت علی كرم التّدوج د كمين تشرلف العادي تق الكي عيني يراكي ما ون يُركيا اورد وزمني وكئي. اس کی تھیں کا اثر آپ کے قلب ہے ہوا۔ اکفول نے دیکھا کروہ دردی دجہسے ہاتھ یا دُل

گویاآنیکے بدن میں طاقت ہی ہنیں ہے جیونٹی ہائھ یا دُل مارکربل میں جی گئی سیکن آکیے ول میں اس کا يرادكه رما آب وبال سے أكث كر جائے وات كے وقت آب سے حفرت رمول خداصلى التكليد وسلم كونواب مين وبجها كه حضور شمكين مين اور دانش رهي بي كه "ال على تم نهين سنته كه آج سالون آسان مي محقار فالمرسم كي داستان كونخ ربي ب حسر چونتي بريم في يادن ركوديا مقاده این قوم کی مرداراور صدایقان بارگاه یس سے ایک تھی۔ دہم دن سے بیدا ہوئی بل بھر بھی خدا کی سبیع و تملیل سے غافل نہوئ ۔ مگراس وقت کہتم نے اُسے کیل دیا "حفرت کی یہ باش سن كرآب كانب أعظا ورفرما ياكه يارسول التديم كياكري ادراب اس كاكياجارهت حضور صلى التدعليم ولم في ارتشاد فراما -" اعلى الهرادينين - اس جيني في خدات محماري معذب چاہی جاور کما ہے کہ اے بدوردگار و نے ہر کام میں تصدا وربلا تصد کو معتبر فرمایا ہے علی یرکت تصدانیں بلکہ با تصدررد ہوئی ہے اس سے درگذر کوا درمی خشالیش ماستی ہول تو ال كونش دے يونكر تم مرے دربارك شجاع كملاتے بواس ليے جونى لے شفاعت كى اور متماری دہائی کا احسان رکھا جب قصور معامن ہوا۔ اے علی اگروہ متماری سفاری نهُ كُنَّ لَة بِالرَّاهِ فَدا وندى مِن تَقارى بْرى رسوالى بدتى " كَمْ نسي جات اسيائيول عي؟ يراس ليے ہے كراني حقوق سے توجيتم ويشى كى جاسكتى ہے سكن دوستول كے حق كونظر انداز منیں کیا جاسکتا۔ ہوش سنھال کرمی فیو کا تنات عالم کا کوئی ذر منیں جس نے بیرایس ن سى بول ـ جىساكەكماگياب-

مرمید تبین زسفیدوسیاه برمرکادست درین بارگاه (متم اس کارخانه فدادندی بین سفیدوسیاه بو کچه مجی دیکھتے بوده فدائی سلطنت کے کسی کسی

المان المانداك-

مگرکن ذر و در و گئتہ بویاں بحدیث نکت و حد گویاں در کھوا فرنیش کا ذر و در و گروش کررہا ہے۔ در کھوا فرنیش کا ذر و در و گروش کررہا ہے۔ مارتم سمجو کہ مخلوقات کے ساتھ پر در د کا رہا ہم کے مزار وں اسرار پوشیدہ ہیں۔ اور السے ایسے

كام بردكي كُنُم بي جها عقل كى رسانى نيس ورائ مِنْ شَيْ إلَّا يُسَبِيع بِحُدُد و (اودكون مِي اسى چزىنىس جواس كى جرد شاندكرتى بو) يى جلكافى كواه بى اسى رازكوسى سے كماہے س

بزادال قطره زين دادى برآئيد بدين درگه به زالواندر آئيد

بعجز تولیش می گویندکے یاک تونی معروت وعارت اع فناک

(اس دادی کے بزاروں قطرے اس درگاہ میں سرکے بل آتے ہی ا درعج وانکسار کے سا کھ کھتے ہیں کہ اے یاک بروردگار توہی عارف ہے اور تو مودف ہم تھے منیں بیان سکتی محماری والفسیب نكاي كم بى الى يريني مي ك و مَا كَيْ لَمْ جُنُودَ رُقِاتُ إِلاَّهُوَ لِيرِد رَجِ السُركُوسواءُ السك اوركونى منين جانتا) ـ اكرنظ سے بھالت كيدوے الله جائي توسائے بھال كواس كى اطاعت بندگی می کراسته یا در مرا در مرا در کی اور نادانی کے گوشے سے بام نکل آؤگے توجلہ مخلوقات الم كواس كى تلاش يى سركردال دوهو كے اسى وقع كے يے حفرت نظامى ديمة الشرعليد الى الى الى

مرفت ازآدمیان برده اند آدمیان را زمیان برده اند (معرفت ادمیوں سے لے بی ہے، اور آدمیوں کو درمیان سے اُٹھادیا ہے)جبحفورمردر کائنا إن الرادس ماخر و ترسيند يهي علمة بقادر دعاكت عقد أد ما الأستُماء كما هي (ك التُد مجم رشے کو اس طح دکھا جسی حقیقت میں وہ ہیں)۔ تاکیفیرکسی وقت کے میں اسرار کے موتی يالول جفرت صديق اكرصى التُدعد فرمايا كرت عقد اللهمُ مَّ أدِ فَا الْحُقُّ حَقًّا وَالْزُنْقُ الْمِبَاعَمُ وَأُدِنَا الْبَاطِلُ بَاطِلًا وَارْزُقُنَا إِجْتِنَا بَهُ (ضداوندا مِصِحَ كُوحَ وكهلااور في كاسباع كى تونیق دے۔ اور باطل کو باطل دکھلا اور اُس سے بچنے کی طاقت عطافرما) ۔اسی کی طوت ایشارا عِوْلَمالْيا وَذَا زَادَ اللَّهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِلَّهِ فَيْوْبِ نَفْسُهِ (جِهِ فداكسى بندے ساعة نيكى كرناجا بتائ واس كے عيب اس يرظا بركرديتا ہے) كمتا ب اگرنگا بول كے سامنے تخارة آجائے واس كو بھولاكر آكے بڑھ جا دُركيا تم يانسن ديكھاكدد وزمين جس برشرا با نظا مقورے دون کے بعد سی زمین بیسید تقریر ہوگئی۔ بی حق ہے۔ اصل بات یہ ہے کہ دل ہی بدل دیا جاتاب اوروه بتخامة سيسجد دكعبهن جاتاب مرية بخامة عفلت ميس سيكس نياده ب كرمترق سيمغرب ككوبهى كعبه بناموا دكھائى دے داركىمىكماجائے كە مقارى دعائين مقبول

مواکرتی بی ادر تم ستجاب لدوات بنادید گئے ہو۔ تو تم کموکہ اے فدا میں یہنیں چا ہتا ، بلکہ مجھ کو میری بی نظرسے اسمادی کا موں کے نیک موسے تھیں اُٹھادیا گیا توسا ہے کا موں کے نیک موسے کی امید بندھ گئی جب تک تم اپنی نظرسے اپنی مہتی کو دیکھتے رہو گئے تو دپرست کھے جاؤگ می مین اُٹھان کیا تھا تو دپرست بھی تو تھا مور تُہ کچھ ہی بنو اُ فرشتہ نواہ النسان اُ ذمین یا آسمان دونے بالمبشت ، نود پرست دہی کہ لا تا ہے جو اپنی مستی دی تحقیب سے گزر نہ گیا ہو۔ اسی کی طرف انتا ارباً کہا ہے۔ قطعہ

گرچه جاب قرم و از مرمت بیج جاب قری بندار نمیت برد که بهندار لبوزو بدان درد دهمانت برازین کازسیت

(اگرچیتری انتخون پر مزاروں پر دے پڑے ہوئے ہیں اسکین کبرو نخوت دہو دہیتی سے بڑھ کرکوئی الکھی ہیں۔ اس فود مبنی سے بہتر مہنیں) جہائی ہیں۔ اس فود مبنی کو جلاد سے کیونکہ دولؤں ہمال میں تیرے لیے کوئی کام اس سے بہتر مہنیں) سنو محبت دہ جیز ہے جو دولؤں ہمال کی عزت وا بر ومٹما دیتی ہے جبود میت کی دنیا میں تو است کی مقدر ہوتی ہے۔ مگر محبت کے جہان میں دولؤں عالم کی قدر ومز لدت ایک ذرئے کے برا بر محب میں معرف آدم کو بہشت کی لفت میں عطائی گئیں۔ مگر دیجھا کہ انتخول سے کیا کیا۔ آئے گھول کے ایک اور ملبز دم ہی سے کے ایک النے کے عومن میں بہشت کی لفتوں کو فروخت کر دیا۔ اور ملبز دم ہی سے محنت وہشت کی گور دوخت کر دیا۔ اور ملبز دم ہی سے محنت وہشقت کی گور سیند فرمایا۔ سے محنت وہشقت کی گور دوخت کر دیا۔ اور ملبز دم مایا۔ سے محنت وہشقت کی گور دوخت کر دیا۔ اور ملبز دم میں اور میں او

نی فواہم جز ذلعب و زنجنیہ دہا کہ اسیم جز ذلعب و زنجنیہ دہا کہ اسیم میں کہ اللہ عقل ندولو النہ میں کہ میری کر النہ و کی در کی کہ اللہ عقل ندولو النہ و کی کہ اللہ دواؤد میرا ذکر و کے لیے اور میں خاص عاشقوں کیلے السلام پر وحی نازل ہوئی کہ "اسے دواؤد میرا ذکر و کے لیے اور میں خاص عاشقوں کیلے بالا سے دالوں کے لیے میری زیادت میر ہے شتا قول کے لیے اور میں خاص عاشقوں کیلے ہوں۔ اسے بھائی ؛ عذا بی قواب کی باتیں اور کہ شدت و دونے کے نام محبت و شق کے ذور سے اس طرح قلم ذو کر دیے گئے ہیں کہ ان کے نشان نہ آج مل سکتے ہیں نہ کل ہی مگر میر باتیں ہر شخص اس طرح قلم ذو کر دیے گئے ہیں کہ ان کے نشان نہ آج مل سکتے ہیں نہ کل ہی مگر میر باتیں ہر شخص کے داغ میں میں ماسکتیں ۔ اور اس نثر سے کی مرص اس ہرا کی کیام و دہوں کے لائت تہیں ۔ یہی دانر ہے ہو کہا گیا ہے ۔ سے دانر ہے ہو کہا گیا ہے ۔ سے

مر نفنے وصل اراز نسیت مرشکے حساملہ راز نسیت رمرا کے کو یاز کی ہمت اور ملبند بروازی حال نہیں ہوتی اور سرا کے ل اسرار اللی کا حال نہیں ہوتی اور سرا کے ل

ب الله الرمن الرحيم ب سي طوال مكوب

صدق کے بیان میں

بھائی ہمس الدین اللہ م کو بزرگی عظافرائے۔ دیکھو صفرت نواجہ ذوالنون موکا فرمایے ہے المصد آن سیک سیک اللہ فرمایا ہے المصد آن سیک سیک اللہ فرمایا ہے المصد آن سیک سیک اللہ فرمایا ہے المصد آن سیک سیک سیک اللہ واللہ میں بیات میں ہور اللہ میں ہور اللہ میں ہور اللہ میں ہور اللہ واللہ والل

ہمت ازانجا کہ نظر ہا کہ ن و اور دارش کہ اٹر ہا کہ ند (ہمت ہمت ازانجا کہ نظر کہ نظر ہا کہ نے کہ اس کو معمولی نہ بچھو وہ اپنا اٹر نفر در دکھائی ہے) جست کما میں سے کے لیے کام کر تا ہوں یہ اس کی عمدا قت ادر ہمت کی دلیل ہے کیونکہ لوگوں کے معالمے دوطرح پر ہوا کرتے ہیں۔ ایک یہ کہ ہو کچھ کر تا ہے کہ ہم کہ کہ کہ اس کے لیے کر تا ہوں۔ گر ما میں دخل نہ ہو۔ اس ہمان دوس کی دلی خو ہم ش کا اس میں دخل نہ ہو۔ اس ہمان دوس کی دلی خو ہم ش کا اس میں دخل نہ ہو۔ اس ہمان میں اس کا آوا اب مول نہ ہو۔ اس ہمان میں اس کا آوا اب مول کے دوسرے یہ کہ دہ اس ہمان اور اس ہمان کے جذبے نکے اکت بجال اس کی ہے جو کہا گیا ہے۔ قطعی الگ ہوں جو کھا کہ یہ کہ فران اللی کی خطمت اور محبت کے جذبے نکے اکت بجالائیں۔ میں ہے جو کہا گیا ہے۔ قطعی ا

دنیاست بلافان و قیلی بوس آباد مافاری این مردو بر کیجی ندستانیم این فتر بر نیاست بلافان و قیلی مافاریخ از بن مردون اینیم نیم این فتر بر نیا بلادل کی فیلی سے سی کوالک بوک کے در نیا بلادل کی فیلی ہے اور فی قیلی و میں کی منزل ہم ان دو لؤل میں سے سی کوالک بوک کے بدلے میں نیس فیر بدلے میں نیس فیر بدلے میں نازاد ہیں انداز اور نیا ہی اور ندا ہو فیلی کی تقریبی کی فت کی دجہ سے طاعت کے لئے والے کو اس سے کس ایادہ النام دھ تر ملا ہے جنزا کہ گنام کا اور فی میں میشر ہوجاتے ہیں۔ گرطاعت کی داخیس میشر ہوجاتے ہیں۔ گرطاعت کی داخیس میشر ہو گائے کو اس کے اور نداس کو چوڈ اپنے سے اس کا کوئی نقصان یا گھا ٹا ہے۔ میں اس کا کوئی نقصان یا گھا ٹا ہے۔ اگرساری دنیا حفرت ابو بکر صدیت رضی اللہ کی صدا قت برت نے لگہ تو اس کی مہبودی و معاد ہے۔ اگرساری دنیا حفرت ابو بکر صدیت رضی اللہ کی صدا قت برت نے لگہ تو اس کی مہبودی و معاد ہے۔ اگرساری دنیا حفرت ابو بکر صدیت رضی اللہ کی صدا قت برت نے لگہ تو اس کی مہبودی و معاد ہے۔

ادراگرتمام بہان والے فرعون کے کذب کی پروی کریں تواس میں الفیں کا نقصال ہے۔ اس توا مِيعْت يصدق خاصةٌ (المِ قرآن خاص الترواليس) وأس كى يرورش اور غذا قرآن ياك كيفت ظاف سيرواكرتى ب الهُلُ الجُنَّةِ خَاصَةٌ (خاص جنت والي من عنت كي فوا بال تودوس لوكس يكن أهل لآواكة الدالله لين توصيده الول كى ياك روس اس صل سے دجودس أى بن ولفى في وي وي وقى (س سے اس بن این روح کیونکےی)۔اس گردہ کی روزی عالم قرآن سے طاکرتی ہے جیکسی كوقران كے دستر فوال يرسما يا گيا وہ اس جمال كى كدورتيں جو فتنے و فساد كى جربي برداشتينيں كرسكتا ـ اتن تنك اكروت كى تمناكرے اور فتظرد مے كاكريمبادك كرى كيا تى ہے كسون مفرت غرائيل كرم فرطتين ماكه يدكدورتين رفع دفع بوكرعم ودردى طلب كى جولك نظرات كل ادر قیاست کے جوب کے مشاہد ہ جمال میں محربی طراقیت کے میٹیوا ول سے اس کی میلی سنا يبتائ كدوت كاعاشق بن جائے كا داوراس انتظار من ترطيا كرے كاكرجنا بورائيل كے قدم كدهر سے آتے ہي تاكدان كا استقبال تياك كے ساتھ كيا جائے . اليے تفرات كيابي جان كالنان كاكام نس كيونكه وه مرف والاتويلت المتاب كرالله ميتوفي الْدَ نَفْسُ (التُدَيى جانول كوبوت ديباع) جب حفرت رسالت بناه صلى التُعليم الم فرايا رُقَّ عَظِنى وَاشْتَتَ شُوْقِي إلى لِقَاءِ رُبِّى (دردِمبت سےميرى بثريال كاكئين، اور يربير وردكارك ديداركاشوق بحرك المفاء توحفرت جرى على المرتف اوركيف نك : "مركار ؛ ذرا ايناشوق الجى كيم روز ديائ ركھے - مجھ إسكام كے ليے رسي الاول س حكم ديا گیاہے بھنور کے اصفراب وسوق کی وجہسے میں عدول مکی کیسے کرسکتا ہوں - اسی موقع کی ما جديالاستبان

طرفہ مرد کارنسیت کریروعد می شوق صابر نتوان بود و تقاضا نتوان کر رمحب معاملہ آپڑا ہے کہ مجبوب کے دعدے پر نہ صبر کرنے کی طاقت ہے ادر نہ تقاضا کیا جا سکتا ہے کہ لے بھائی ہے ہے کہ ذیلے میں کوئی دکھ در دلقا سے جال باری تعالیٰ کی تمناکے

در دوعم سے بڑھ کرمنیں ۔ جسیاکہ ایک آرزومند سے کیا ہے۔ قطعه

منم و نبرار حسرت که در آرزوج دو برد می میم در غنت رفت فرفت بین کادا اگرم آود ستگیری بنر برا نمیست دد و اگرند رسخیری زیمه جمان بر آرم ر

(مجھے ہمایت حمرت وہنوس ہے گریزے دیداری ہمنا ہیں ہیری ساری زندگی گذرگئی، اور
کچھے ہمایت حمرت وہنوس ہے گریزے دیداری ہمنا ہیں ہیری ساری زندگی گذرگئی، اور
قیامت اعظاکہ می دم لول گا) ۔ یہ وہ در دہ کے گار ذرہ بھر بھی ہمان ہیں اپنی ہیک دکھائے
قیامت اعظاکہ می دم لول گا) ۔ یہ وہ در دہ کے گار ذرہ بھر بھی ہمان ہیں اپنی ہیک دکھائے
قد دے زین پکسی بیاری کانام ونشان باتی ہذرہ ۔ استاد او علی دقاق رہمۃ المتدعليد نظرايا
ہے کہ بی اپنی ادادت کے ابتدائی دلوں ہی ایک ویران ہر بی گھوم دہا تھا جسیا کہ نے نئے
مریدوں اور مبتدلوں کی عادت ہوتی ہے، ہی بھی ایک لوٹی بھوٹی مسیدیں گیا ۔ یہاں ایک
اور مستحف کو دیکھا کہ تون کے آئسوروں ہا ہے اسی دکی ذیبن اس کے اموسے ہمیگ گئی ہے۔
یوں سے کہا یا شیخ اُر وقت بِنَفْسِدی دانے شیخ دینے آئی پر رہم کیجے ، آخر آئی پر کون سی کھیبت
ہیں ہے کہا یا شیخ اُر وقت بِنَفْسِدی دانے ہمیں دہی اور خدا کی طلب و بمتا ہیں زندگی بھی ہمیں ہوگئی۔ اسی دار کوکسی دل جلے سے یوں کہا ہے ۔ وہ بولے اید بچھ میں طاقت باتی ہمیں دہی اور خدا کی طلب و بمتا ہیں زندگی بھی ہمیت
ہوگئی۔ اسی دار کوکسی دل جلے سے یوں کہا ہے ۔ م

مردم درآرزوسیت رفینے نددید رویت مابی براه رفته درکعیه باز مانده
(لوگ تیری تمنامی کھلتے رہے لیکن کسی دن تیری صورت نددیکی عاجی نے راستے کی مزار
مشکلیں تھبلیس لیکن کور تحقیقی سے محردم رہا) حضور سردر کا کنا ت صلی اللہ علی دستی مؤات کے دفات کے وقات کے دفت میری اللہ تھ اکور تی کا کام کنیں ۔ اے ضرا تو اعانت فرما تاکہ میں اس جال کے مقت میری میری جان کا لیا ملک لیوت کا کام کنیں ۔ اے ضرا تو اعانت فرما تاکہ میں اس جال کے مقرد ل سے حدوث ما تاکہ میں اس جال کے دفت میری میں دارے میں اس جال کے دفت میں کی میں دارے میں اس جال کی سے میں دارے میں اس جال کے دفت میں اس جال کے دفت میں میں دارے میں اس جال کے دفت میں دارے میں اس جال کی سے میں دارے میں اس جال کے دفت میں دارے میں اس جال کے دفت میں دارے میں اس جال کی در میں کی در میں اس جال کی در میں کی کی در میں کی

جانان فداے دو تی ست جانی من عاشق بدو مرت زندہ او د جا چھا جت ا (اے مجوب میری جان تیری محبت پر قربان ہے۔ عاشق تو دوست کی بدولت زندہ رہتا ہے اُسے جان کی کیا خرورت ہے)۔ اے کھائی؛ متی گذر طبیں کہ یہ کما گیا ہے کہ دو سردل کے تھے سننا سواے در در سرمول لینے کے کچھ منیں کسی مجو کے کے سامنے خرے دار کھائے کی

تربین کرناحرت ددرد کے سواا درکیا ہے۔ اگر تم سے ہوسکتا ہو توقدم آگے بڑھا دُ۔ جان پر معیبت اُٹھا دُ، اورسرکی بازی لگادد۔ اسی نے کہاہے۔

عرش والع کدن رسته اند اجن کی عرش رومین جیم کی قیدسے آزاد ہو چکی ہیں اُن کی پر واز سے جرائ کے پر باندھ ہے ہیں۔ اسے بھائی اِفدا اکیلا ہے وَالْمُوعُ مِنْ مُتَوَحِدٌ اُلاور ہون بھی بگانہ ہے)۔ چونکا الله دات کی دات کی ہے اس سے وہ چاہتا ہے کہ موس بھی بگانہ ہو۔ اس امر پر کا کہ شمادت دیں ہے کا س کا آدھا جن قدر فیر تق سے علی کی چا ہم ہے۔ اور دوسرا اِللّا الله دوستی اور گرویدگی کا ستحق ہے جس قدر فیر تق سے علی کی ہوگی اتن ہی جن کے ساتھ محبت اور دواتی ہونا صروری ہے۔ سی

ے اس طرح فریاد و فغال کی ہے ۔۔۔

کو استے کر رف این خرقہ رالین فرم کی من خرقہ در برمن زیّادی تماید ہے در ہوت کی اس کی منابد اللہ کی منابد کردہ آگ کہاں کو بنی اس گدری کو اس میں جلاد الدی کیونکہ بینے خرقہ میر کیدن پر زیمار معلوم ہوتا

مكتوهة بيان عدق

بوتخف نے مون ہو ہے کا دعویٰ کرتاہے اس کواپنے اسرادی فوری نظرہ دیکھنا جاہیے۔ اگر فرحق سے دہ گرزال ہے قواس کا دعویٰ صبح ہے۔ اور اگر فیرحت کی طوف اس کے اسراد اس سے اور جو چیز حت تک بہنچاہے دالی ہے اس سے علیٰ دگی اور دوری ہے قواس کو اپنے ایمان کا مائم کرنا چاہئے۔ اس کے دل سے فرایمان جین لیا گیا ہے۔ مبیا کہ کہا ہے ۔ س

منوزاز كاب كفر فود خرنسيت حقايقها كيان راجه داني (الجي تو تجميم ابنے كفر كے كات كى تھى جرئيں ہے تواكيان كى حقيقوں كوكيا جان سكتا ہے). چنا کیکسی بزرگ سے بید کہ اے کہ ساری دنیا مجت ادر عاشقی کی دعوے دارہے ۔ مگران کے دوے کوجب ورسے دیکھتے ہیں توظاہر موتاہے کہ برب نودانے ہی معشوق بنے ہوئے میں عالمی ان کودور کا بھی واسط منیں کیونکہ ج شخف مجت کا معی ہوا اُس کے دعوے کی سیائی اس معلوم ہوگی کہ وہ اپنی مرا دوں سے دائن جھا اگر باہر کل آیا ہے یا نہیں۔ اگر مراد کی طلب اب بھی باتی توريحوني منين توادركيام وال كومينين كهاجاسكتا واس كادعوى مرامر فبوشا ادر لغوم واسى ظاہر ہوگیاکہ اس دقت تک عجبت کا دوی صحیح نیس جب تک کو جب کے مواکونن کے ایک ذرے کی بھی ہوس باقی ہے۔ ارباب نظرے اس آست کے تعلق کما ہے یا تھا اللہ دین الْمُنُوا الْمِنُوا (ك وه لوك يوايان لا جيكم وايان لا دُ) مومنول كو بعرايان لاك كاحكم دیاگیاہے۔اس سےمعلوم ہواکہ یہ دوسراا یال پیلے ایمال کےعلادہ ہے بہلاایمان التدكی تقديق اورا قراد م - اس اقرار ولقدين كى حقيقت غير فداكى طوف نظرة كرنا م يجرهي اگر غرح يرائكه والى توييط قول وقرارس بالساكيا بندول كي تكفيس ديكيف ساكب تك بند رسكتى بير اس يع فرمان بواكدا كاك دوياره ماذه كرد جب ديكية بوتوال نظرات دالى الشيادكونة ديجيوطلكه ال كيصالغ وخالق كوديكيو يمال تك كسي طح كاخطره ادر فدستهدل يس ميدامة بو، درمة دوباره ايان لاما بوكار ايمان تازه كري كيمين بين كرجب جب غير خداكا خیال آئے 'اس سے اعراف کرکے تی کی طوف دجوع کرے۔ اے بھائی اس سے بڑھ کر اور کوئی نوش فيري مسكت كدوه كه "المعنى كم يتل ودل كي صفائ كي ساكم مرا وجا الم بإن كم ناجِر قطر عرام ركسي سه دل نذلكاء اعناك كے تفیك سے مرسے دهمال كے محل ميں يا دُن كھو"

اس بیکرِآبُ کی کواتی بڑی دولت بنی ہے کہ اپنے نفس دکرم سے مکم فرما تاہے کہ دن دات ہیں پانچ مرتبہ بیرے دوسال کی فلوت بیں داخل ہو کرمواج صلوٰۃ حاس کیا کر اور عالم بی پکاد کر کما کہ تشمیت الصّلاٰۃ اُنگیز کو بینی عَبْرِی نماز بانٹ دی گئی ہے میرے اور میرے بندے کے درمیان -اسی لیے کماہے ہے

این آب سس مراکه بندت وانند

(میری یه آبرد کهال که مجه کو تیرا بنده پکاری بی غرت میرس بید بهبت به کمتیری کلی کی خاکیا بی اوسی علایا بست می درباد کے کلیم مقی چالیس دون تک افیس مخت انتظامین دکھا گیا ۔ مگر محق دی است محدید کی بادی آئی توسا قی لطف و کرم سے یہ کرکیسا غروصل بلا دیا کہ المصلی یہ مُرکی الفلوز (مراح محدید کی) بادی آئی توسا قی لطف و کرم سے یہ کرکیسا غروصل بلا دیا کہ المصلی یہ میں آب اس سے یہ تی جمو کہ اس امت کو بیغیروں پر نصلیات دی گئی ہے بسی تربی منا ہوگا من کان اضعف فالد بی ہا کہ المطف یجو زیادہ عاجز و نا توان ہے اس پر خدا زیادہ میں ایک اس پر خدا زیادہ میں انہ کو کا من کان اضعف فالد بی ہے انسان میں الم

مربان ہے۔ اسی کے کہاہے س دور توزین دائرہ بیردن ترمهت از دوجہان قدر توافردن ترمهت (بیری گردش دائرہ کون ومکان سے باہرہے۔ دولوں جہان سے تیری قدر ومنزلت بست

زیاده مها و راسلام . لیمانتدارین ارحیم جهیاستهوال مکوت

محفرت آوم علیالسلام کے نشری کے بیان میں کھائی شک ادلاد کہلانے کا بھائی شک الدین عمر کے مسروں کے آدی کو حفرت آدم کی ادلاد کہلانے کا اُس دقت تی پہنچ ہیا ہے جب دہ عالم دل یہ بہنچ جائے جب اس مقام میں بہنچ گیا تو عالم گردش ختم ہوگیا۔ اب بھال سے دوش نزوع ہوتی ہے ۔ بھائی طح دہ خودبدل جاتا ہے اس طح ہو کچھ اُس کو مل چکاہے دہ بھی بدل جاتا ہے جیزوں میں نقرت کرنے کی قوت اس کو جاس ہو جاتی ہے بتم نے سن ہوگا کہ فلاں فقر کی ہوتلوں میں نقراب نزیرت بن گئی ، ادر ادنڈ کا بھیل ابخردہ اس تھامیں تھا۔

ظاہر ہوکیا کہ ہرادی کے لیے سرافیت کا صم ایک بی اوار ما۔ یون جو داری کو گاری کی بیروی کیے سے دریا پر عیا پی پر وی کو گار در سرا الساکرے قو ڈوب مرے ۔ اور ہو کو گاراس کا بیروی کیے اور خوانۂ شاہی میں تقرف کر بیٹے مگراس را ہ سے نابلہ ہو تو وہ اپنی ہلاکت کی کوشش کر تاہے۔ ہا ، استفامی بینے جاتے ہیں تو ان کا عضو عضو مرسے بیاؤں تک لہی دل بن جا تاہے۔ اور ان کا کوئی علی ضایع بینے جاتے ہیں تو ان کا عضو عضو مرسے بیاؤں تک لہی دل بن جا تاہے۔ اور ان کا کوئی علی ضایع بینی جاتے ہیں تو ان کا عضو عضو مرسے بیاؤں تک کے لہی دل بن جا تاہم دل کے مسئو لیٹنین کے جاتے ہیں بنیس سے یہ بات نماتی ہے کہ جب صفو در بین جاتے ہیں بنیس سے یہ بات نماتی ہے کہ جب صفو در بین جاتے ہیں بنیس سے یہ بات نماتی ہوئے کی خاطر سے جو صفور کے جبہم مطم کو انٹر اس میں آجا تا تھا۔ اس لیے آپ کے ایک منافق کو اس کے روا کے کی خاطر سے جو مسلمان ہو جبا کا تھا ایک کرتا مرحمت فرمایا۔ اس کے ایک منافق کو اس کے روا کے کی خاطر سے جو مسلمان ہو جبا کھا ایک کرتا مرحمت فرمایا۔ اس کے ایک ایک منافق کو اس کے روا کے کی خاطر سے جو مسلمان ہو جبا کھا ایک کرتا مرحمت فرمایا۔ اس کی قرین رکھ دیا ۔ صحابہ نے حضرت صلی الشد علیہ و کی سے دریا فت کی "کیا اس

معرب والعمن فق كوكى فائده بوكا؟ أيَّ في فرمايا "جب تكاس كاليك هاكا بي

كمتوك لنب آدم باتى ب اس بركونى عذاب نە بوگا - اسى كودىكھ كرمرىدان بىرول كے خ ق بركسجھ كرائيس یں بانط بیتے ہی ماکم مخف اس سے فائدہ اعظائے۔ان مردان فدا کے سواکسی اور کے کیرے نقیم کمنا ایک سم بن گئی ہے جس کا کوئی فائدہ سنیں جب مرد ان راہ کی گردیش ختم ہو حکیتی ہے توده دل کے عالم میں داخل ہوتے ہیں اور امام دمقتدا بن جاتے ہیں اور اتفیں کو زیباہے کہ وكون كوى كى طوت بلاش اورى اس مترل تك منس مينيا اسى الى كافتى منين كواس طرح كى با كرے اس ليےجيا برالمومنين حورت على كرم الشدوجية لهره تشرفين لائے تو بيال حورت واجم حسن لفرى بو يكاندُ دوز كا تحق آئي ان كوان باتون سے دوك يا تاكم علوم بوجائے كه بوكج مرزدروتاب عالم دل سے اس كا ترول بوتا ہے ۔ اس كا حق آب بى كو كھا۔ اے بھائى ! اگر برار دوعالم ملى التُرعليه ولم كحتى مِن فرمايا إنَّكَ لَتُهُونِي في الحاصة الم مستقيم (مبشك توبي سيرهى داه دكها سكتام) بيرول كحقيس يدنوازش موئى مِمَّنْ خَلَقْنَا أَمَّةٌ يَهْدُوْنَ إِلْكُوِيِّةِ (بِم فِي بِين اللهِ بِيداكي إِن بِي وَق كَي طرف داسته دكها قي بي) الرَّمَ كُوك بم كيو مَكر سم سکتے ہیں کہ دعی کذاب ہے یا از لی عنا بتوں کا صامل ؟ اس کا بھی جواب ہے کجس طالب او كىدوش درست بوتى ہے أس كے دل ين ايك طوح كى روشى بيدا بوجاتى ہے جى كى تابش وه طفراے سابی دیکھ لیٹا ہے اور مرحیوں کی طوبینیں جھکت بم دیکھتے ہیں کہ اگر ہزار ون سم كيا وزايك جكرجع و اورطرح طرح كي جاراء اوردائ أن كيسامن والدي جائي قرمراك كامنه اورمعده آب معجم جائے كاكاس كىكيا غذا ہے ۔ دوسروں كے كھا نے كى عرت وہ توجد نہ کرے گا۔ قرآن مجید سے اسی طرت اشارہ کیا ہے۔ قَدْ عَلِم کُلُ اُفَا سِ مُسْتَحَدِّمُ ا (برخض ابنامترب خوب جانتا ہے) مردان خدائی جو تیاں بھاڈو اور الفیس سے مالکو۔ مرعبول سے کچھ دے کا نیں۔ یہ وگ س کام کے لائق ہی نیں۔ مرعی کون ہے ؟ دری و بغیرمائے بو چھے دارہ عزا میں چل کھڑا ہونے کا دعولے کرے ،اور ایک قدم چلانہ ہو۔ دیکھا بھی نہ ہو۔ اسی طرف اشارہ کیا م جوكما م - وَإِنْ تُطِعُ ٱكْتُرُمَنُ فِي الْدُرْضِ يُضِيلُوكَ عَنْ سَبِيْلِ اللهِ - (الرَّوْلُ لِي بردی کرے گاجود نیاس بہت ہی قودہ فدا کے راستے سے تھے گراہ کردیں گے) جب گراہ کینے والے زیادہ ہوئے قوہدایت کرنے دالے تینی کم ہوں گے۔طالب دل اس روشنی سے بوائے

مُتُولِّ . نبرادم

انلىن دى كى جۇدىچان كى اوراس كى صداقت ايك مركزىر قائم بوجائى. ادرابنے وصل طلب کے موافق فیفن دا ٹرلینا سٹردع کردے گی .ادربیر عمل ولقرت کرنے لك كا يتمجموكه دهم ده م اس كايرعسل ديتا اله و آلودكيول سي ياك ما و بوجا ابجيكه بإك بوچكا تواس كى درش ختم بوكئى يهربيان سوسلوك كى داه تغرف بوتى م ص كامام روش م - وَاللهُ كُيتِ لَا يَقْبُلُ إلاّ الطِّيتِ (التدبيك اوربيك لوكول كو فيول كرتاب ) ـ ال بيماني إيمي كون طاعت بيحس كوتم طاعت سجهة بو - جيسة بمقارا نازيرهنا دوز د وهنا صدقه دينايا مال باب اور شروالول كى فدست كرنا تحقارى عاد ہوگئی و کیونکفران توبہ وراث تطِیعُون کا تھتک وا (اگرضدای بندگی کرو کے توبداست يادُك ) يهني كماكيا فران تُطِيعُوْ اعادُ تَكُمْ مَهُ مَنْ وُا (الرَّمْ ابِي عادت كى اطاعت رُفِك نَوْبِرايت بِإِدُكُ) يَوكسى صاحب ل كے فرمان سے وطاعت بجالاؤ كے اسى كا كيل بدايت دُمَنْ يَكِعِ الرَّسُولُ فَقَدُ اَطُاعُ اللَّهِ رَصِ فِي مِولٌ فَي اطاعت في أس فالى اطاعت كى اس كى يى كافى دىيا ہے ۔ اگر فوركر و تومعلوم ہوجائے كاكداكر الك كوت تما ركسى صاحبة ل كے عكم سے بڑھى جائے توان ہزار كعتول سے جواپنى نؤائى دعادت سے بڑھى جائے كيس ببتر ہے۔اورایک ان کاروزہ جوال کے عمصے دکھاجائے ان ہزار روزوں سے کمیں اچھاہے ہو الني الله الله الموراسي طرح الك روبي فيرات دينا أن مزادرو بول كمصدقه كري مع الله الله الله عادت كى وجه سے ديے كئے ہول واسے كھائى: اسى دھن ميں لكے دمور كاد كسطح بهوط سكتى اوردى كيسطاب كياجا سكتا ب مريباتي بغيرم دان راه ككفش ردارى كے بیدا ننیں بولکیس ، كيونكه بيران طرافيت جونكه جانتے ہيں ، وقت آنے بدگھات بي لگے دہتے ہي اور روزاندایک قوم کوشیطان کے میندول سے باہرنکالاکرتے ہی تاکد لآرا له والا الله مرمدو کے دلول میں اپنا قدم بائے ۔ ان کومعلوم ہے کہ شخص سال میں بیدا ہوا۔ ادر اس و قت کتنے بانی میں ہے۔ مال باب سے جلد علد ہوسیکھ لیا ہے وہی کا دہیں ہے۔ اگر سیسی تمیں جا السی کیاس سال میان تک که زندگی کے آخری دن بھی آجائیں اس کی شکل وصورت برکسی طرح کی تبدیلی نه وكى حبيباليد ون محقااب بھى بالكل ولسيا ہى نظرائے كا دنياكى ايم و عادت والے دوسر ہيں۔

اددمردان خدا دوس و کرگی یخف اپنی عادت کا بنده بو ، غفلت کے سواس کا کوئی کا م نه بوا در نوام پر نفس کو اپنامعبو د جانتا بو ، کعبلاوه کیسے ان کی برابری کرسکت مے جمغوں مے خدا کی داہ یں بیلا قدم د کھتے ہی ڈیار کفر کو تور کھینیک دیا ، دنیا ادر آخرت کچھا در کردی ۔ اور بیکار ایکھے ۔ سما ماعی ۔

> دیدیم مناد گیتی و اصل حمان درعلت عاد برگذشتیم آسان دان نورسیاه دا زلا برتردان زان نیزگذشتیم ناین ما ندنه آن

متاز نہیں، بلکاس میں تمیز مانی ہے بہتے سنائنیں ہو کہا گیا ہے۔ مادا عِمْ عَشِق توجینا ن در پھِرَبت کربہتی مانما ند جرصورتِ مہت

(ترے غم عشق نے ہماری دگئے ہے ہیں ایسا گر بنایا ہے کہ سواے صورت مہتی کے ہماری ہتی ہی یاتی ندر ہی) حب طلب کی حقیقت دکھائی دینے لگتی ہے تو طالب باقی نہیں رہتا مَنْ طلب دُجَدَ (جس نے ڈھونڈ اس نے پالیا)۔ اس طلب کی حزورت ہے جب مردیمیال تک بہتیا ہے تو آئے اس کا کوئی کام باتی نہیں رہتا۔ خود طلب را بہر سن جاتی ہے۔ اسی میگہ

كسى ول على المات

عشق آن كندم رامخيرب يد توهبركن شاگر دياش عشق ترا ا دستاد بس رعشق دی کرتاہے جکرنا چاہئے توصیر کر۔ توعشق کاشاگرد ہوجا سی اُستاد تیرے لیے كافى م) - اور مَنْ طَلَبُ غَيْرِى لَمْ يَجِبْ فِنْ (حِس لي كسى دوس لي كنوائش كى دوم كونسي یاسکتاک اس کھی نہ معبولنا جاہے حب تک تیرے دل میں سی دو سرے کی جگہ ہے اس دقت تكتح طالبنين كماجا سكتانطام ب كرتيري مستى كى لساط بى كيا عبدا تطلوب اتنى تنگ جلّه من كيونكرسماسك كالديجيون علاوي اس وقت صادق بوكاجب برطوت سارى توجم بشاكر يحبيهم كلذت مي ومح وجام كارد يحد يجرفه كمنا اسى ذات كي نيا كونك دہ ہزاردن لاکھول مجبوب رکھتا ہے اور ہرامک تاک بینیا ہے لیکن تھا را دہود محف تھوا موسا اور تنگ ہے۔ آفتاب سادی دنیا کو گھرے ہوئے ہے پورے تھے مندوستان ترکستان مرحکہ کی ہے کیونکاس کا چیرہ بہت بڑا اور کشادہ ہے۔اس کی تابانی ہر صلّہ قائم ہے ۔ مرتحقارے دہور کا گرجت کے بوری طرح اس کے سامنے نہ آئے گا اُس کی ایک کرن سے بھی تم فائدہ سنیں اُکھا سكة اس لي عردرى ب كمتها داخان دجود بالكل اس كمقابل آجائ تاكر يوري سويج سے طاقت علل کرسکے بزاروں بزارعالم اپنے اپنے حصے لیا کرتے ہی مگر آفتاب کی گری اور ردشى يى ذره برابر مى كى نيس بوتى - وَمِنْ إِيَاتِهِ الشَّمْ فَى رأس كى نشانيول من سالي ا فنا بھی ہے)۔اس کو ذرا غزر و فکر سے پڑھنا۔اورایک نکتہ یا درکھنا۔وہ یہ کیسی اسی جز کویمارکرنا جو خود دوست بنیں بلکہ دوست کی تا لیا اور من ہے کمال محبت کے لیے کوئی مرح سے جا اسام حسا

الْحِيثُ بِحُيِّهُا طَلَعَا مِثُ خَيْدٍ وَمَا شَغَفِيْ بِهَا لُوُلاهُوَاهُا (سِيلِي كَيْمِتُ بِهُا لُوُلاهُوَاهُا (سِيلِي كَيْمِتُ بِهِ الْمُول عَيْمِيلِ الرَّالُهُول الرَّالُول عَيْمِتُ بَهُوتَى وَسِيلِيلَ كَيْمِتُ بِهُولَى عَيْمِيلِ الرَّالُهُول الرَّالُهُول الرَّالُ فَيْمُول عَيْمِتُ بَهُولَى عَيْمِتُ لَكُلِي وَمِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

اللَّهِ تُعَانَا ـ أَنَاعِنُهُ خُرِنَ عَبْدِي فِي قَلْيَظُنُّ مَا يَشَاءُ أَكَ أَنَاعَالِمُ بِظُرِنَ عَبْدِي فَأَجَارَهُ عَلَىٰ وَفِيْ الْمُعْلُومِ (التَّدتعالىٰ فرماتام كمين افي بندے كے كمان كے قريب ون جيسا وه يمر ما کھ گمان کرما ہے جیسادہ چاہتاہے بعنی میں اپنے بندے کے گان کوجانتا ہوں۔ اورمعلوم کی موافقت پرس سے اُس کو اجازت دے دی ہے) بحرت یوسے علیال لام کے تھتے یں کہاگیاہے كراك في عضرت دليخلس يى كما كرمتها رامنوم مريدى بن الجياكمان دكه مام - أسد كماب عَسْنَى أَنْ يَنْفُعُنَّا (شايد اس كى ذات سے ہم كو نفع بيني ) مجلاميں اس كے فلات كيونكر كرسكتا إلا توجب مخلوق كمى كا فركحش ظن كے خلاف منيں كرتى توبدرج اتم يومان يرا كاكد خداوند برتر ومنوں کے نیک گان کے خلات نہ کرے گا۔ اسی را زکو یوں بیا ن کیا ہے۔ قطعه

ك كري كداز في المرافي في المرو ترسا وظيفه فور دارى دوستان را کیا کنی محروم و کیاد شمنان نظر داری

(اے ایسے شرک دالے کہ کافرادر مشرک کو کبی اپنے نامعلوم فزانے سے دوزی دیتا ہے تواني دوسوں كوكيسے محردم كرے كاجب كر دئمنوں پر ... اسى عناميت كى نظر ركھتاہے) كسى تخف كے تعلق اچھا كمان ركھنا خداكى لؤازش دعنايت كى دليل ہے ۔ اسى طرح كسى كے حق ميں مد گان كواس كے بفكس مجمور قوكون كسى كوتيم عنايت وكرم سے ديكھے كا دهيتي برا دوست بوگا۔ ادر سی خواج کی معاذرازی دحمة الته علید نے کماہے کہ وستحف خداد ندع وجل کی ط الیما گان نیں دکھتا خدا کی طوت اس کی انکھیں دوشن نیں ہوتیں اسی نے کہتے ہی کرونی مساكران كرے كا اس كے ساتھ فدا بھى اسى كے لائى گران كرے كا يجي اس كى وت بدكرانى كرے توفدا عى اس كے ساتھ يمائ كرے كا ـ اور فداكى طرف سے سي يريانى ناذل بوكى مركز اسى كانكيس روشنىنى بومكىيى - اس سے فراتے بى كەبنده جىسا گان كرے گاخدا ك زرك برتر كلى اسى كے مطابق كرے كا - اگر برا كمان كيا و حدا كلى اس كے ساتھ برائ كرے كا۔ ادرص کے ساتھ فدلنے برائ کی اس کی انکھیں روشن سنیں بوسکتے ۔ اور اس کے دو سرے معنی يبين كررُا كمان وشمنول كے ساتھ كيا جاتا ہے اور اچھا كمان نيك دوستوں كے ساتھ واكتابے ادر آنکھول میں روشنی دشمنوں سے منیں ملکہ دوستوں سے ہوا کرتی ہے۔ بدگرانی کسی میلی عدادات کے

ظامركرتى ہے۔ اسى طرح سن فلن بلى دوستى اور محبت كى نشانى ہے۔ يهال يرامك ببت بارمك مكتهجي سيبير وكرمفالطين پرجاتين وه نكته آرزوادر رجاك فرق كوسجمنا ب وصن طن جومالعة محبت كى علامت مادر رجا وان دولون كى صل وحقيقت م يلكن آرزو كى كوئى المليت وتقيقت بنيل وإن دويون العين آرز دا در رجاكي مثال يون مجوكه ايك شخص كفيتي كرين كے ليے زمين درست كرتا م، بل حل تا م، نگسبانى كرتا م، بيج دالتا م اورشقىتى جبيلتا ہاور کاشتکاری کے جلیسامان کھیک کرنے کے بعدامیدر کھتا ہے کہ خداکے ففنل دکرم سے کھیت الملائے كا اور غله بيدا بوكا اسى كا نام رجا اور كمان نيك ہے سكن ايك وسراتخف كرهستى كا كون كام منين كرتا- بائته بربائة دهر عبيقام كهيت يون بى بفرج تے يرقى يرا بوام داورل كاشنك وقت كمتاب كـ " ين فداك نفنل ساميد كفتا إول كربيدا وارهم لاولكا" الل ارزدوجب كوئى بعى صاحب عقل سنے كا توكمى كاندىد كرے كا داور كے كاكداس كوغله عالى بوك كى اميدكيوں ہے ؟ تواليفي خص كى محض آرزوبنيكسى محنت دشقت كے كوئى صليت وعقيت منیں کھتی۔ ای طرح جب بندہ خدا کی عبادت میں جدو جمد کرے حبیبااس نے فرمایا ہے دہ بحالا منيات نترفيه سے كناره كش رے اس كے بعد كے كر" مي اميد ركھتا ہول كرو كھوي كالايا ہو أسفدادندكريم النيففنل دكرم سي فتول فرمائكا بمرك كناه ادرميرى كوتاميول كومعات كركا اور تواب بخشة كا" كمان نبك اس كوكمة إيد ادراس اميد كى حقيقت والسيت مروكونى عفلت بن برارم، عبادت جود كركناه كرنادم، قرفدادندى كالجونوت نكر ادرالتُدك وعدے اوروعيديروهيان نددے اوريدكے كم" سي اميدكرتا مول كم في فرا مبشت مرحمت فرمائے كا اور عذاب دورخ سے كات دے كا" يون ارزوبى آرزوب جس كى كوئى صليت وعقيقت منين اوريدلا على جداس غافل سے اسى كورجا اور ادر كمان نيك مجعام - اس كى يهرت برى خطام بصنورسركار دوعالم صلى الترعليدة معددایت ب کرآئ سے فرمایا" عاقل دہ ہج اپنے فنس کے ساتھ محاسبہ کرتادہ ادرمرت كے يے درس اعدال اختباركرے ۔ اور احمق دہ معواني نفس اور فوامشات كے بيجھے دور تارب اس بر معى خداس مفرت كى اميد كه " ان بالول كحواف كى بعد تم محبوك

(دو دومتوں کے درمیان اگر محبت ہے توان کے بیج میں اگر ایک بال بھی تجاب بن جاتا ہے)۔
عاد فوں کے بیے مولے خدا کے سوچینا گناہ ' بجر خدا کسی چیز کی نو اسٹی نٹرک ورکسی دوسرے جھبت
کفرہے ۔ زنا سے زانی اس طرح کنیں بھا گئا جتنا ان با توں سے یہ لوگ دُور بھا گئے ہیں۔ ان خیز دریک گناہ اور طلم سی ہے نہ وہ کہ صبیبا ہم لوگ کیا کہتے ہیں۔ ویسٹی بولگ کیا فیان کی فیف مالک کئناہ اور طلم سی ہے نہ وہ کہ صبیبا ہم لوگ کیا کہتے ہیں۔ ویسٹی بولگ کیا کہتے ہیں۔ ویسٹی بولگ کیا کہتے ہیں۔ ان کی فیف مالک کے

مُعَ الْمُوَىٰ فَعَالُ مَاجَفَوْتُهُ مُنُذُ عُرَفَتُهُ فَعِينُ لَهُ مَتَىٰ عُرَفْتُهُ فَعَالُ مُنْدُ مُمُوْفِي كَجُنُونًا وَاللَّهُ مَتَىٰ عُرَفْتُهُ فَعَالُ مُنْدُ مُمُوفِي كَجُنُونًا وَاللَّهُ مَتَىٰ عُرَفَتُهُ فَعَالُ مُنْدُ مُمُولِيَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللِّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللِّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللِلْمُ اللِلْمُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِلُولُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللِلْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللِّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللِلْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللِلْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللِلِنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ

یں کونین کے مقابطے میں خدا کی حیکہ نم ہودہ عاقل کملاتا ہے۔

ين فواسم جززلف وزنجير نهداد عاقل كه مائيم (ك معرب ترى دلف كسوام اوركوني زيز بني جاست مم مي كيا توب عقلم دلياني ا اس کوطراقیہ المتیہ کتے ہیں اور اس گروہ کے لوگ الائتی پکارے جاتے ہیں کیونکہ برابریہ دیجا جاما ہے کہ جاہ و مزلت اور دولت وا قبال آدی کی رہزنی اس طرح کرتے ہیں کہ اگر برار سے مجی ہوں آوال طرح منیں لوشتے موحدیر سی دولت وغرت ڈاکہ ڈالتی ہے۔ امی مطلب کی پہریا۔ حفرت الطان العادنين مايزيد لسبطا مي دجمة الته عليه سعب آيكسي مترس تترافي السرة وگوں نے خرمقدم کیا اور اغراز واکرام سے میش آئے۔ آبجی قدر لوگوں سے قریب ہوئے اسی قدر فداسے اپنے آپ کو دوروسکھا ۔آپ ہے مین ہوکر مٹرسے نکل موا کے ۔آ کے سا کھ سر والحجى بام خل آئے ۔ آئے یہ نظارہ دیکھ کرانے فادم الوعبدالتددویل سے کما "دیکھواس بجوم كوبهماني ياس سے كيونكر عدكاتے بي إلى خادم نے كماس ديكھتا رہاك كياكرتے بي آپ دوركعت تازيرهی اور كھرے ہوكر لوگوں كى طوت متوج بوے يسب يہ سجع كرا ب كيد دعا مرے کوئی معبود نس تم اوگ میری برستین کروں سے بیک زبان کما کہ بایز بدکا فر ہوگیا۔ ضران کادوی کرتا ہے سب اوگ ان کو تمنا چور کر اوٹ سے عالانکہ آئے ضرائی کا دعی منين كيا تقاء ملكة قرآن فجيدكي ايك آيت تلادت فرماني تقى يجرفادم كى طرف منه مجير كرفرمايا "اے لوے تو عدد مجھا سے قرآن یاک کی ایک آمت بڑھ کرائنی بلادل سے میں کا را مال کیا۔اسیداذکوکماہے مرداعی

ہل مابدرند پوستیم مہم پاک انبرتوك يار عزيز جالاک

در عشق يگارة باشم ازخاق بيراك معشوق مرا ويرميرعالم خاك داے بوسٹیاردوس مجھے بھوڑدے تاکہ تری محبت کے الزام میں لوگ میری کھال لانے ڈائیں ادرين اس قيدسے آزاد موجاول اگريئش بن سكان موجاول مجھے مخلوق سے كوئي درنس معشوق مراموائين سالے بمال كے مركي فاك دال دول) فيرح كى صحبت مركت ادرسوائے حق کے سی بنگاہ کرتا جاب ہے موقد تہا ہوتا ہے۔ لوگ تواس کو دیکھتے ہیں۔ مردہ فیرکو تنیں د کھتا۔ اس کا درسے پر غالب ہوتا ہے۔ اس کی رجاسب رجاؤں پر اس کی حلالت سطالوں رواس كى الطانى مرسلطا بذل يرواس كى قدرت مب قدرتول برواس كا قرسب قرول برو اوردد روامات معلى العامل بالاتر بواكرتي بسي بصرت رسالت ماب ملى الله عليه وسلم ك اسى طوت اشاره كيا جه فرمايا ج في مّع الله و قت كاليشوني فيه ملك مقرّ بي ولا نِبَى مُوْسَلُ (التُدتعاليٰ كي معيّت مي مير يا ايك اليها وقت بهي بوتا مع بمال وي مقرب فرست ياكونى بني مرسل دم مني مارسكتا) خداك سائة وصفور يرافرصلى السُّرعليه ولم كايدم والهجوتا ادرمنفرد كقاءاس كفرى آب كي سوام رامك كارامته بند كقاء يمك إل الفرادسي تصنوري كومصل تقام ستخف كويهمقام اوردرجه مصل تنين إوتا - ابني بني صلا-اورقابلیت کے مطابق ہڑخض کو حیار ملتی ہے جب بندے کی نظر کمال کال کردیتی ہے تو یہ جہا ادراس کے جیسے ہزادول عالم کا اس کوذرہ برابر کھی خطرہ منیں ہوتا ۔اسی طرف اشارہ کیا ہے

دیے کبشاید اندرسین ول فلکما پرده داری راندشاید چررازدین چامرایه اللی

اگردوش شود آسیند دل درے کان را چردل برکشاید درے کرفے بر آیدم می خواجی

(اگریزے دل کا آئیندروش ہوجائے قرسینے میں ایک دردازہ کھل جائے گا جب السا دردازہ دل پرکھول دیا جائے توساتوں آسمان بھی اس پر پردہ نہیں ڈال سکتے ۔ یے ہ دردا مے کچو کچھ تو چاہے گا اس سے برآ مرہو گا۔وہ دین کے سرنستہ را زہوں یا اسرار الهی)۔ تم اس مگر سے معلوم کر دکھشا ہدہ توصید کا دوی فرنبت لوگ کرتے ہیں مگروہ تو دحجاب یں

يَّا عِنْ إِن ادران كوال كى خريس سنو، بوتحص مداسى باخرب ادر توحيد كامشابره ال كو حال ب اس كو غير خدا كانه كوئي فوت موكان كسي سے كوئي اميد، يغير حق يراس كى تفر یں ان سواے خدا کے سی سے عبت ہوگی۔ سی دان ہے جوکسی سے کما ہے۔ رواعی تنازېم جان من و تهناتو يامن بيان رسول آيم ياتو

خور شير دانخوام كراآيد و توانى برمن سايه نيايد ماتو

رس ساری د نیاسے کنار کش بوکر تہارہ گیا ہوں اور تو بھی دا صدد تہاہے میرے اور ترے درمیان کسی رمول کی گنجائی نہیں اس میے یا میں رمول بن کر درمیان میں آون ایا تو۔ ترار شک گواد النیں کرتا کہ تیرے اوپر سورج کی روشنی یڑے۔ ہاں تو اس طرح میرے سامنے جلوه افروزموكيتراسايهي ترسعاكة نمو) داورده بوغلبال بجؤن الكماكحبي نے اس کو پیچان لیا تو کیمرکوئی جفائنیں کی " اس کا پرطلب ہے کہیاں لیا تو کیم کوئی جفا کہ مجھ اس نے بین موفت عنایت فرمانی قیس نے غرکودکھنایا اس کے ساکھ مشغول ہونا جفاہم جا النشوليت كوجفام منفولي كيتم إلى رياكن و كح علم مي منين ب يعنى جب اس ابني المراني سے میری انکھوں سے مردہ اُکھا دیا تاکاس کا جلوہ دکھوں اب اگریں اُس کے غیر مرنظر دالول توگویایس نود بیج میں پردہ ڈال دول بیم امر حفاہے کہ دہ پردہ اکھائے ادریس پردہ ڈالوں ادریدردزمره دیکھنے میں آتا ہے کدار کوئی تحف کسی سے باتیں کرے ادردہ اس کی طرت متوجہ ہو يفى فورسے اس كى باتيں ندسنے توبات كرنے والاكمتاہے كرمياں كمياظلم كرتے موكرميرى بات يمى دهيان سينين سنة . اسى طرح اگرايك واست ايندواست كود يكور ما موا وروه دوست كسى دوسرى طوت توجه كرس قو دوكه تام كريدكي استم بي من بوستنول وتو ماعروزيد" (سي تو بخف من اطب بول اور تو دور وي طرف توجه ب) - اسى عنى كوهمى رجمة التدعليه اي ايك عظا س بیان کرتے ہی کہ ایک صینہ کو دیکھ کرمیراول اس کی طرف متوجہ وگیا یں سے اس سے کماکیری مى يرى يى كالم متدروكى إلى يعنى يرادل تقوير فرافية روكيا بي "الىك كما اكرميرى میمیری می سے شنول ہے تو بیری می تیری می کا صنہ ہے (لینی بی تیری بول)، گرمیری ایک بهن اسي كدار تواسع دي المراح الويراحن وجال بعول حائم بيس ن بويها وه كمال عام ؟

اس نے کما" ترے یکھے ہے " یں نے من کھر کرانے یکھے دیکھا۔اس نے عمیط کرمیری یٹھریر ہاتھ مارا اور کہا اے جو نے مکار اگرتیری مٹی میری مٹی کے ساتھ مشغول تھی او مجھے چور کرد دسرے کی طرف کیوں دیکھا ؟ الم مونت کے زویک جفائل کا نام ہے۔ اور س جدكماكحب سيس في السيري نام والسع دوان كف لكيس ال كيمني كمين كو جتى موفت على بوتى ہے اتنابى وە مخلوق سے كناره كىش بوجاتا ہے اس ليے لوگ كسے دلوا سمعتين عارت كى يى صفت بى كەلوگ متناأس سىلنا چاستىن و داك سے دورىعالما م. اور من قدراو گاس معجب كرتے بي أس وحشت بوتى م ـ اس كى صفت اس كا فعل وعمل ادر حال دقال مخلوق كى صندا در مخالف بوتاب اس ليسب أسد الواله كمتي بس الى ايك ول ادر وه يه كما كالمرون المكنة والمراب المرود المراب الم بے وقوت علوم ہوتے ہیں)۔ دیکھتے میں کہ جستی لوگوں سے دور مجا گتا ہے اور اہل دیما كى ونفرىنى كرمالوك أسى المن كمتي ادريه كونى الصنعى بالماسى كيونكوس طرح دنوارز عقلمندول كے نزديك ما كل موتا ہے اس طرح داد اسے عقلمندول كو ما كل سجھتے ميں إمك غزر لے ان کھفت اس طرح بیان کی ہے۔ قطعه

ميندار كمرسهان دازاند

آنان كەممىتىم درىمف زاند برہیج کے نیاز شان نے الاکہ بہ ذکر بے نیاز اند دربوته نعته می نسوزند باند ده نولش می نساز اند يك باربريده ازدوعالم وزدون فدا دراحترازاند

رجولوگ مېشدىنازى مستغرق بى مىجھلوكدى داقت اسرارالنى بى دان كى نيازىمىدى كى اوركى سائھىنى بوتى . گرىدكە دە ئىشدىداے بىك انكى دكرى مورىتى بىل دە فقرى معنى مين جلتة رست مين ادر ايندر مخ وعن مي مكن رست مي الفول يدوان المال تركيفل رايا إدو فرح سے بالكل الگ تعلك رہتے ہيں البق كتابول مين مازل مواہد حَلَقُ يُجَمِيعُ الْعَالِم لَكُمْ وَخَلَقَتُكُمْ فِي (مِي ضِماراجمان تقائد يعيداكيا اورتم كو انے لیے) رایک دن امک دیندار آدی آئیند دیکھتا تھا اور حرت کے ساتھ موچ رہا تھا کہ مجھ کو

ی کیم انٹرت کے متعلقات میں میں سے فرند بھائی شمس الدین خدائم کونکے بختی کی داہ دکھائے ۔ جانو کہ آخوت کی داہ برگزدہ کے لیے اپنا ایک راستہ اور قدم ہے کہ دہ اپنے مقردہ داستے پر جلتے ہیں۔ اور ایک ایک منزل ہے کہ وہ اس کی میرکرتے ہیں اور مرایک ایک منزل ہے کہ وہ اس کی میرکرتے ہیں اور مرایک ایک ایک منتب ہیں۔ بس جانو کہ دہ ہوسعید کے جانی ا

ده می دوگرده بی بنواص دعوام عوام تو خالعت نفس اور ترک لذات و شهوات کے داستے سے
احکام شراعیت کے مطابق عبادت اور سنت کی اتباع کرتے ہوئے بہشت اور اس کے درجات
ملک بنجے بی اور نواص پیم بیم و کیکے بیون و دوہ ان کو دو اس کو دو اس کو دو است کی دا ہ پر کا فران ہو کر فی اُ مُقَعْر کی صید کی چنگ میلیا ہے مُقدّ کو را اور مقام عندیت باد شاہ بڑی قدرت والے کے پاس مسند صدق پر دو فت افر دو ہوں گے اور مقام عندیت بات المتبعدی فی جنٹیت و منہ کو را در والے باغول اور مزول میں اتریں گے ہوں اور مقام عندیت بات المتبعدی فی جنٹیت و منہ کو را در والے باغول اور مزول میں اتریں گے ہوں۔

مُتَكُرِمِ سُوى زَمَالِ درولشِان كيم مِيرَاسْسِت كسيرانبود وقرول کی مالت پرج فدائی نوازشیں ہیں تواس کے مانے سے کیول انکارکر ماہے۔السات سنس بے کہ ودلت تجھے سنیں ملی وہ کسی کو نہ ملی ہوگی ) ۔ اور شقی بھی دو گروہ ہیں۔ ایک شقی (درددمرااشق شقی اس امت کے بعض دہ گہنگا رہیں جو اپنے نفس کی خواہشات پر قائم ہے اوراحکام خداوندی کی مخالفت براحرار کرتے رہے اور لذات وشوات نفتهانی وحیوانی می مگن دہے۔ وہ گناہ کے داستے برجل کرطبقات جمنم میں داخل ہوتے ہیں ۔اور اسقیٰ کافردل کی صفت ہے کہ وہ ہرطرح دیناہی کے طالب سے اور اس مفتوں میں زندگی لیر کرتے ہے۔ وہ مت العمرلذات وستروات نفسانى وحيوانى مي ستره كردين وآخت ككام سے بيخرات اورفانی فعتول کے ساتھ کھیلتے رہے۔ دنیا بھی اور موح ہا تھ نہ آئی اور آخرت بھی برباد ہوئی۔ مَنْ كَانَ يُرِيدُكُ مِنْ فَالدُّنْهَا نُنُونتِم مِنْهَا وَمَالَة فِي الْخَرِيَّةِ مِنْ لَضِّينِ رحس دنياوى هيتى كااراده كيابهم إس كوعطا كرديتي إورا تزت كي نغمتول مين أس كاكوني تحدينين ولل ادروہ بوشقی کا گروہ ہے وہ ایمان کا ایک حصہ رکھتے ہیں کیونکہ بیرلوگ زبان سے اقرار کرتے ہیں اگرصیراد کا ان داعال شرعیہ بجانسیں لاتے بالفرور التّدتعالے کی وعید کے مطابق دونے میں جاشی گے اور عذاب کی تخلیف کا مزاحکھیں گے مگر آخر کار اس دولت کی برکت سے کہ زبان سے اقرار کرتے ہی عذاب سے تجات یا تی گے ۔ صدیت صحیح میں دار دہ کدایک گردہ کودون خسے باہرنکالیں گے۔ دہ کو کلے کی طرح جلے ہوئے ہول گے۔ اُن کو تنرصیات میں غوطہ دیا جائے گا تو ان کے بدن پرگوشت بوست بریا ہوجائے کا جب دہاںسے لائیں گے توان کے بجرے جاند

كى طرح حيكة بوئے بول كے دال كى بيٹيانى يركھا بوكار هو كار عَقَعًامُ اللهِ مِنَ النَّادِ يەلۇگەد دنىخ سے التدكے آزاد كيے بوئے بى لىكن كرو و اشقى بىينى بىيتى بىروقى سى رائىگى ال كيمي تخات نربوكى كيونكان مي كلي لا الدوالة الدالة على كوركا كوئي نشال والرمة موكان جس کی بروارت خلاصی کی امیر ہوتی ہے اس سے دہ ہمیشہدوزخ میں رس گے۔ اور دوزخوں کے ہرگردہ کے بیےطبقات جہنم میں ایک ایک مقام جدا کا نہ ہو کا جیسا منافقول کے حقین فرمایا كياب إِنَّ الْمُنَا فِقِينَ فِي الدَّ دُكِ الْدُسُفِلُ مِنَ النَّارِ مِنا فَقِين دون حُكست تحل طبع میں ہوں گے۔ ایک کے کو دلفاق سے دوسرے کے کفر ولفاق تک تھوڑا کھوڑا فرق ہوتا ہے کیونکہ ہرایک کاطرافقہ اورمنرل جدا کا مذہبے کافروں میں مجی مقلدا ورمحقق میں!ورجس طرح محقق كے ايال كومقلد كے ايال برففنيلت ، اس طرح محقق كا فركاعذاب مقلد كا فركم عداب سے کس برص وط مر کے کفر تقلیدی وہ ہے جومال باب سے اللہ وا تُناوجُدُنا اَبَاءُ عَلَى المسَّةِ وَا نَا عَلَى الْقَارِهِمْ مُقْتَدُونَ وَلَا الفول ي يحكيمان باب ادر ملك كي لوكول كو كرتے ديكھا وہى كيا ـ اليے لوك دوزخ كے طبقة أول ميں ركھ جائيں گے ـ اور كفر تحقيقي وه كهوكجيمال باب سے يا يا ادر اُن كوكرتے ہوئے ديكھا اسى برلس منيں كيا ملكر محنت ادركوثُ كرك دلال دعوندك سكادر مدتول اس كحقيل س كتابي دهيس ادراس علم كى رياصت دمجابدے میں عرکنوادی یفنس کی صفائی کی کوشش کی اس میے کہ غور وفکر کر کے عقلی دالائل و راہی علل کرس سے ذراحیہ شکف ستبہ سراکیا جاسکے اورصائع کے دجود کی فقی ہوسکے یاصانع كتوت كالبيس كزوركردي اوركس كصاف فتارنس عاوراس كوجزويات كالوئ علم سیں ہے۔اور اسی طرح کے بہت سے کفریات ہی جو ہرایک گروہ بکا کرتا ہے۔ان کی کاہ اور داول سي ستيطان بسابوا معجب تويد دوك كرتم بي كروكوني يعلم واعتقاد منين ركمتا وه علم ومع فت من ناقص ہے۔ یمال تک کہ کمہ بیٹھتے ہیں کہ ابنیاء فلاسفر تھے الفول ہے تھے کہا ہے ابنی مکرت سے کہاہے۔ اس قسم کے شبعے اور فاسر ضیا لات سامنے لاکھ اکرتے میں اور اس مملک ادرفتنه أكيزعلم كحقيل مي شغول رستين واسي كانام علم صول دين ركها م تاكدكن شخف ك ترجمه: يهم في الني باب داداكو ايك ندمب يريايات اوريم المفيل كفتن قدم يرطل دهمين.

ان كعقيد على خباتت سے باخرىن بولے يائے اور جابل و بے بھيرت لوگ ال كى تقليد مِن كفريات قيول كرير داوردائرة إسلام سے كلية خارج بروجائي اسى اسى اسى تا منتى بهت بي حنكرا ان سے بنا ہ دے۔ اے بھائی اگر گہنگارد ل كوطاعت لفىيى بني توگنا ہ تو ہے سنو اسى الك دازيدسيده بي فواج كي معاذ رازى رجمة التدعليه فرمايا كرتے تھے كؤلا آت العفو مِنُ أَحَبِ الْأَشْيَاءِ إِلَيْهِ مَا أُبِتَلَى الْمُمَ فِالذَّ نَبِ وَهُوَ ٱلْوَمُ الْحَكِقُ الدِّهِ (الرضداك زديك عفولناه برجزس زياده بيارانه بوتا توادم علياسلام كوكسول كهاس ميتلا نه کرتاجیکه ده اس کے نزدیک تمام مخلوق سے زیادہ غرنے تھے)۔ دیکھتے نئیں کہ بادستاہ کا خاص غلام فرش کے کنارے کھڑا رہتاہے اور ندیمان وارکان دولت تخت شاہی کے آس پاس مبھاکرتے ہیں مگراس غلام کی دوری میں سوہزار تطیفے ایسے پوتشدہ ہوتے ہیں جوارکان سلطنت آوردرباریوں کے اس قرب س سنیں اس غلام کی دوری گراہی کی دوری سنیں ہے بلک شبوت قرب کی دوری ہے۔ براروں قرب کاراز اس ظاہری دوری میں لوستیدہ ہے اورلاکھوں بعد کے اسرار ظامری زدیکی میں چھے ہوئے ہیں تاکیرت برجرت برطعتی رہے۔ تم دیکھتے ہوکہ شاخ کسی درخت کی مسیر میں ہوتی ہے اور اس کی جر کلیسا د تبخاند میں حفرت عرصى الله عن ممشير من على ادر عنيب سي ادر عنيب سي داراً قي حطر تُوُالعكيد دي الْعُلِيئُ (خداد نردوجال كے بندے كوتے كاراستددد) بھلاجرت كى كوئى انتما ہے

ایک عادفت کمام . قطعه

كبمالله الرحن الرحب مي المحتروال مكتوب مي المحتروال مكتوب الماب كاتعلق ادراس كاركي المي المياب كاتعلق ادراس كاركيس

دوزی تو بازندگردد زدر کارخداکن علم دوزی محور در در در در در کارخداکن علم دوزی محور در در در در در کاعم ندکر در در در کاعم ندکر در در کاعم ندکر کاعم ندکر کاعم ندکر کاعم ندکر کا می کسید میزی الم کام کیے جا دوزی کاعم ندکر کا در کسید میزی الم کام کی میزی الم کام کام کی میزی کا میزی کا کام کرتے تھے بوخرت دادد علیه السلام میوارے کا کام کرتے تھے بوخرت دادد علیه السلام میوارے کی بتیوں سے تقیل المین تھے۔ در در میزی کا کام کور در کی بتیوں سے تقیل المین تھے۔ در در میزی کا کام کرتے تھے بوخرت دادد علیه السلام میوارے کی بتیوں سے تقیل المین تھے۔ در در میزی کا کام کردے کے بیوں سے تقیل المین تھے۔

www.maktabah oro

اور بُولى دورو يُول بن يج ديت سق دايك في فقرول كوفيرات كرت اورايك فود روزه افطادكرت بهوزت ابراميم عليالسلام كيهال أتخ ليتي عقد كمجاد بزاد ذوخر يدغلام ان كي جروابی ادر رکھوالی کرتے تھے. اکا برصحائم کی تجارت بھی مور مت وشہورے۔ جیسے مرالومنین حفرت عثمان غنی رصنی الترعنه اورحفرت عبدالرحن بن عومت رصی الترعند \_اگرالسانهو تا که كسيمعيشت سے توكل كونفق ال ميني تا تو ابنيا وعليهم لسلام اس سے كومول دۇر رہتے ہونكہ يه لوگ باعتبارد دمرول كے توكل كے مقام مي كميں بلندو برتر بني . ور من حفرت مركار دوعالم صلى التُدعليه ولم ايني ياران د اصحاب كوكسب كرين سے روك ديتے تاكدان كے توكل كونقصان منهنجے۔ اور السے دوگوں برتوكسب كرنا فرص محن بركسى كاكھا ناكيرا واجب بو و صربت ميں آيا م كصور يرور سلى التدعليه ولم ابن الل وعيال كي ايك سال كا اناج ركم دياكرت تھے۔ سیکن کماگیا ہے کہ سیاس طرح اختیاد کرے کہ خداسے اس کی نظر نہنے یائے .اگر کوئی شخف اینے نفس کو اس حال میں دیکھے کہ اگریں کسب نہ کروں کا تو میرانفس خدلسے پھر جائے گا اور خلوق كادروازه كھلكميائے كا تواس يرنازى طرح كسب كرنا فرص ب يجرا كركسى كوكسب کراے سے کسی بی مجروسا ہوجائے تو اُسے کسب کو ترک کردینا بہترہے۔ برموقع یرانی حانت کود کھتارہ اور ظامرو باطن میں اسی کی رعابیت برنظر کھے کہ اگر ترکسے خداسے روگردان کاخطرہ ہوتوکسی کرنا بہترے۔ اور اگر ترکسی بی خدا تک بینچا دیتا ہے اورسی داندهٔ درگاه بناتا ب توتركسيسى اولى ادرىبتر، وكا بحرت او اجهبنيدر محة التهايم سے نقل ہے کہ آب سے فرمایا شراحیت کی روسے کسی کرنے کا اطلاق نوا فل کی طرح ہے ، اس معنی میں کسب کرنے سے دوری مال ہوتی ہے یا اس سے منافع مال کرنے کی اس كرتام -اس كامطلب يهبيان كياكيا ب كردوزى كى طلب ايك مباح يزب جيس نفل روزه يانفل نازد غيره كدان كاكرنا مذكرك سيرت بكي فقعت كى ان سے اميدكرنا متركي جي نادردده كم جتنابى كياجائ اليها إلى ان سي نجات كى اميدكرنا تربيا سي كيونك فداك سوابند کسی دورری جزے اپنی نجات دانستہ کرے تو نثرک ہے عیادت و بندگی خدا کی عظمت ا جلال ادراین عبت کی صداقت کے لیے بالانا چاہے جبساکہ کماہے س

كُوْكُاكُ حُتُّكَ صَادِقًا لَاعْطَتُهُ إِنَّ الْمُتَ لِنَ يَجْتُ مُطِيعً احب كرتيرى محبت يجى ب قويس اس كى يرسش كرتا ہول كيونكر محبت كرنے والاحس كى محبت كرتا ب اس كافرمان بردار بروتام) ليكن اس كے بادجود تخات كوخدا كى خشش اور كرم محمنا جا ميے ذكر انى فرىت دعبادت كانىتچە كسب كولىمى اسى طرح جالؤ كسيافتيار كردىكن دوزى كوكسب مخفرة مجموملكه خداكي طوت سعطاه كرم جالؤكه أسكا بني خشش كادر دازه تم يركفول ديا جى طح اس سے تم كو بندگى كرسے كى توفىق عنايت فرمانى ۔ ان يل بعض السے لوگ بى جوفاتے سے تنگ کرسوال کے حاجمتند ہوتے ہیں۔ کہاہے کہ اگر درولین اپنی کوشش ادر طاقت کو کھی عظم تكظائم ركصے تواس كى حزوريات بورى ہونے لگتى ہيں ۔ اور اگر خداسے طلب كرے ليكن عناسة كا دردازه اس يرنه كعولاحاك ادر تقدير اللي اس يرظام رنت وادر افي فرالفن د نوافل كي شغوليت می اتنا وقت مذیائے کے کسیافتیا رکرے اس وقت جائزے کہ لوگوں سے سوال کرے کیونکہ اسی صورت میں صلحا ادر بزرگوں نے سوال کی ہے جفرت نواجہ اوسعید حوازی رحمتا لید علیہ نقل م كم فاقد ك وقت آب وال كرت عقد اور كمت عقد أمَّ شَيْدًا لِلهِ وفد الى يع كيم من ). اور نواجه الجعض صداد جونواح جبنيد لبندادي رجمة الترعليهاك استاد تق مغرب اورعشاك درمیان گھرسے باہر بھلتے اور دو ایک آدی سے اپنی فرورت کے مطابق موال کرتے تھے، وہ بھی ایک دوروز کے بعد بجب تک اس برگذر سرکرتے بحض ایرامیم ادہم رحمتہ الله علیہ کے متعلق مشهور بكدايك زمارة كهره كى جامع سجدين متلف رسي يتن دن را تول من الك رات افطار کرتے اور عن رات افطار کرتے دروازے دروازے کا کر کھیک مانکتے تھے۔ حزت واجرسفيان رجمة الترعليه سي نقل ب كرجاز سيمين تكسفركرة اور راسة مِن لوگوں سے مانگا کرتے تھے جن جن بزرگوں کا اس مکتوب میں ہم نے ذکر کیا ہے ان کے صدود آداب كو ملح فِط خاطر ركھيں اور اس سے آگے قدم نہ بڑھا ئيں حب فقران فاس كو علم كے ذرائعيد رياصنت وسياست يوسي آمام تو خدا وند تعالى اس كوامك علم اور الي لهيرت عطا فراماہ کوس کی دوشتی میں سب اختیاد کر تاہے یاسب کو ترک کر دیتاہے۔ اور نقر کے یے حزورى ب كحى الامكان موال مذكرے كيونكاس ميں رغيت ورميا تيت كا براخوه موتله.

انون مشائخين رفوان السُّعليم في تين وجول سيسوال كرناجا نزركه الميداركة فراعنت ل کے لیے و تنایت فروری جزمے ان کاکمنا ہے کہا دے نزدمک اس گردہ کی کوئی قدر وقعید مینیں بودن رات انتظادى كرتے گذار دے جیسے اوركوئى كام كرنے كى ان كوماجت ہى منس باك احتیاجات یں درباد خدادندی سے طلب رے کے لیے روی کے مشغلے سے بڑھ کراور کوئی اصطرارى سنديني اسى يے خام مايز مدرجة الله عليه يخ الشِّفيق الى رحمة الله عليه كے امك مدسع وآب كي زيادت كے ليے آئے تقال كے بيركا حال إي ا ا كفول سے كما وہ وخل الندام كذار وكس موكواي توكل اختيار كي بيقي بن الدام بايزيد رحمة الدعليد س كرفرايا بتحب بيال سے دائيں جاد توان سے كهذا كر معاتى، تم دورو ميول سے التاد تعالىٰ كا متحان مذاه ، ملكحب بعوك لك قوافي م مبسول سے دور دشيال مانگ لياكروا در توكل ليند بالل عاق ركه دو ماكريه لمكادر يمتر اس كارنامه كى تؤست سے زمين من دهنساد ماجائے. تدر سلفن کو کھینے کے لیے در در کھیک انگیس ماکہ ذلت وخواری تقبیب ہوا ورا بنی قدر وہمیت معلوم بوجائے کہ ہوگ ان کوکس تفرسے دیکھتے ہیں۔ کیا تم دیمنیں دیکھا کرجب واحشیلی دحمة التُعليه واح جنيد رحمة التُعليه سعط توصوت جنيدُك فرماياكه اع ابا كرتج عراهمن الم ادرغوداس بات كام كرتوفليف وقت كم صحب لجاب لاكا وراميرزاده بيراكوني كامنى ين مكتاجب تكتفي باذارى دورمذ لكلت اوردكان دكان كيركر كيميك مذما تك حيكيس تجه کواین قیمت معلوم ہوگی ۔ اکفول سے السامی کیا کیونکان کی طلب صادق تھی۔ رفتہ رفتہ ان کی در اوزہ گری کی آمدنی کم ہوتی گئی املے برس کے بعد توہیاں تک نوبت پنجی کہ اور سے بازار میں چکولگاتے، دوتے گواگراتے سکن ایک فری پھدام بھی کوئی مذر میا آب واپس آکر حفرت جنید رحمتہ التُدعليه سے حال بيان فراتے .آپسن كرفرطتے - ہال، اب توسے مخلوق كے نزد مك اپني تيمت جان فی کہ تو ایک مڑی کے لائٹ میں تنیں ہے۔ یعنی دیاصتب تقس کی ایک ضاف قسم ہے تنمیری قسم یہے کو مخلوق سے سوال کریں یہ مجھ کرکہ ساری دولت خدائی ہے اور دہی ہرشے کا مالک ہے اورتمام خلق اس کی کیل ہے۔ توجس جزی ماجت اپنے فس کے لیے دیکھتے ہیں ، اس کے کیل سے انگتے ہیں بمکن ایزار وسے فن فداہی کی طرف رکھتے ہیں مشاہدہ معروف ہے کابیا

میرے بزرگ بھائی شمس الدین فرائم کو اپنے صدافقوں کی سیب تر سنو مرید کے لیے صحبت بھی ایک بڑی اہم چیز ہے۔ اور طبیعتوں میں صحبت کی نیور ممولی تا ٹیر ہوا کر تی ہے

يمال تك كرباز وامك يرنده م آدى كي صحبت بي داما بوجاتا م داورطوطا لولخ لكتاب يترمبيت سي هودا النسان كي مجت بي ره كرحيوانيت بيورديت اورادي کی عادمتی افتیار کر لیتے ہیں۔ اس کی مثالیں میت ہیں۔ اور صحبت کا اثر ہر تخص کے دیکھنے اور شاہد مِن آمام داورير صحبت بي كا الرب كدان كي صلى عادت اورفط عليعيت مغلوب بوجاتي ہے مشائع رصنوال الترطليم أجين سيا ايك دوسرے سے قصب طلب كرتے ادرمرمدو كواس كے بيے تاكيد فراتے ہيں بيال تك كران كے يمال محبت فرمنيت كادرجه ركھتى ہے ادر السبك اصل بنیادي ب كنفس كرش عادات كاما يع بوتاب اس كواس سارام اور سكون عالى وتام يوس كرده كي مجبت اختياد كركا الفين كا فعال كوالمناع كا حددباطل كى سارى ادادين اس يس مركب بي يجومعا ادرادادت يدد كهتاج وال میں پردوش یا تی رسی ہیں اور اسی کاغلبہ ہوتا جاتا ہے بھرت رسالت صلی اللہ علیہ و لمے فرمايا - أَلْمُوعُ عَلَى دِينِ خِلِيْلِهِ قَلْيَنْظُنُ احَدَكُمْ مَعَ مَنْ يَعِاللًا (آدى دى دين اورواسته اختیار کرتا ہے جواس کے دورست کا ہوتا ہے بیں دیکھیوکہ وہ کس کے ساکتر تھے یت اور درسی کرماہے۔ الزنمك لوكول كي مجت من رسم الم توده فود الرجي برا م دين أن كالمجت أسا اليما بنا دع كي . اوراگريُدول مي سيماكرتام توخود اگرچه اجهام اليكن أن كي محين يُرابناد على كيونكر ويزان یں بوگی اس کا طال کرنا اُس کی فوسٹنودی ہے۔ تو ہو تکریہ اوگ بڑے قامل کے ہیں اُسے برائے سے نوسى مال بوكى والرجه بذات فوديه نيك مقاميكن بُرابن جائے كا قصر بے كرايك شخف كوبهكا طوات كرد ما مقا اوركمتا جامًا مقا أللهم اصلح أخَوَانِي (اك التُدير عمايول كوصر لم بناد) لوگوں سے اس سے بوچھا کہ اس مبترک مقام میں تم اپنے لیے منیں مگر اپنے بھا تیول کے لیے دعا والگے تمو اس علما بمر عجيد بهائي بي جبي اوت كران كياس بادل كااكران كونيك وال بي يا وُل كا أن كى نيكيول كى يركت سے صالح موجاؤل كا۔ اور اگراكھيں بدحال اور خواب يا وُل كا ق أُن كى ترابى سے ين بھى بُرا بوجاول كا بيونكر صلول كى صحبت سے ين نيك درصا ع بوجانے كافائد اُٹھاسکتا، وں اس سے لینے بھا یُول کے لیے دعاکرتا، ون تاکیما یُول سے مراکام نظے بھرت مالك بن دينادرصى التُدعن الخ كمام، حس بهائى اوردوست كي عجت سے بحق الى بمانكا

كونى فائده على نرجواس كے ساتھ مذر ماكر -اليقف كى مجست يمسينيہ كھ يرحوام ہے -اس كى شرح ال طرح بیان کی گئی ہے کہ عام طورس اپنے سے بڑے یا لینے سے بھوٹے درجہ کے لوگوں کی محبت ہوا کرتی م الرايف ميك كم معرت اختيار كي توفود فائده الهايا وادراكر ايف كم تركي محبت بي رما تواك تون فائده بينيايا . اگرتوك أن سيسكما، يا الفول يخ بحق سيسكما تديي فائده عال كيا بحفرت بغير صلّى الله عليه ولم ع فرايام ٱكْتِرُوْا مِنَ الْدَعْوَ التَّرَكُ مُ حَيْحَ مَيْ لَيْسَكِيمُ أَنْ يُعَدِّبَ عَنْكُ بَيْنَ الْقُوانِ مَ يُوْمُ الْقِيامَةِ والبت زياده بعائى بناد الفِظا داب در أن كن مطلح كيليه كيونكم خدادندتعالی اور کریم ہے۔ وہ اپنے کرم کی دجہ سے لیند کمنی فرمانا کہ قیامت کے دن بھا یُو رکھما من اس کوعذاب دیاجائے) گرمامے کہ خداکے معصب ہو بھول مراد د میادی یاخ ابن فض کیلے مرد كماكياب كمتنادم مردو بالكت وتيامي من دالتاب يينام وللالت المراكات م - اَلشَّيْطَانُ مَعَ الْوَاحِدِ وَهُوَمِنَ الْالْمُنْ يُنِ الْعُدُ (مَثْطَانِ الْكِلَّ دَى كَسَاكُورِ مِنَا إلا مُنْ الْمُعَانِ الْمُعَالِدِ الْمُعَالِمُ الْمِنْ الْمُعَالِمُ المِنْ الْمُعَالِمُ المُعَالِمُ المُعْلِمُ المُعَالِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعَالِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمِ المُعْلِمُ المُعِلْمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلْمُ المُعْلِمُ المُعْلِم جمال دورول اكس دور وجامات ). اور فدا وندغر وجل الانشاد فرمايا ماكيكون مِن بَعْدى مَّلْتُةٍ إِلَّاهُورَالِجُهُمُ (تم مي رازى باتي رح والحتن آدى جمال بول كدو مال يوكفافداوند تعالى بوكا والزمن مردك يد اكيد من سازياده والواداد كوئ يرزمنس نقل م كراوا موسد دجمة التعليد كے امكے مرد ووس سماكيا كي كال كے درج مك بينج كي بول ابتراضي ب سے مجھے کوئی نقصال منیں مینخ سکتا خلوت میں تہما سیھ گئے جب رات ہوئی تو ایک جاعت سے آگران كما" يگعورا حاصر الى برىنىڭ ادرىستىكى مىركوچكى؛ دەسوار بوكردوان بوس ادرايك مرمزد شاداب تقامیں پنے بیان سن وجیل دی لذید کھانے سے کھرے تھادر مرس جاری تقیل صبح تک يدوال دب، بيرمنيدالكي جب موكرا مط توودكوان عبادت خافين ياما كيدون تكيي داقعه مومادما الصفرت كدماغ يروانى كيوش وتكبرك الركيا ادريكي للدوي كري كرامال الساالسام دوزان بشت كي مرواكرتى مع يصرت منيدرجمة التدعليه كوجب ينجريني توآب اُن کے جربے یں تشرفی لائے اور مالت او جی انفول نے اپنا سارا داقعہ بیان کردیا۔ آپ نے من كرفراما "أتع مجب تم وما كبني وتين مرتبه كاحول وكالتو للواللوالعلى العظيم كمنا حب رات الى، الفيحسب بن حبت بي لے گئے۔ الرحيدان كے دل من حفرت واج مبندرجمة الترعلية

ارشاد کے بجالانے سے انخار بریا ہورہا تھا ہمکی تقوری دیر کے بعد محف کرنے کے خیال سے الفول في الكنكول يرهى بهركميا تها، ده جماعت حيني جلاتي تتربتر وكي ادر الفول في تودكوايك گھونے پرسٹھا یا یا ادرمرداد کی ہڈیال اپنے قریب یڑی تو لی دیکھیں، اپن خطاد ک کااعرات کرکے توبه كى اور كير سے محبت يں د إخل ہو گئے۔ اب علوم ہوگيا ہوگا كمر مد كے ليے تما كى برى افت ہے إن بزرگوں کی عجدت کی شرطایہ ہے کتب کے لیے بہودرجہ سمجھتے ہیں اس کا حکم دیتے ہیں جساکہ لور مو كى فدست كرنا (باب كىرت يرسحهنا)، برابر دالول كے سائق مننى وشى دندگى ليركرنا (بعالى جنا) ادر مھوٹوں کے سائھ شفقت دمجبت کا افلار کرنا (ابنے بچوں کی طرح سمجھنا)۔ جو الذل کولورمو كى سائى بخر فرورت كے باتيں ندكر ناچاہيے ۔ اورجب بات كرنے كى فرورت بوقواتن ديرهبر كرے كدوه اپن بات خم كريس - اس كے بعدان سے اجازت كر بنايت ادب اُن كے قريب بديم جلے ادر زم آوازیں بات کے ۔ ادر جو اول کو اور مول پر کوئی اعراض مذکر ناج اسے ۔ ادر ان کے مقابله يرآنا أدربازيرس مذكرناچاسيد كيونكيرب ورهول كوكسي يرجلال آما ب تواس كادين، ادر دنیادصت بوجاتی ہے لیکن ان سے درتواست کرناجارہے۔ اسی طرح جو الزل کو بورھوں کے ساميخ سندير بنبيعنا يامي بلكان كى فدمت ين شغول رمنا جاسيد ادر بعاني جات كيجت كى شرطىبى كالىسى ايك دوسرے كے ساكھ ايتار وقربانى كو مخوط ركھتے ہوئے زندگى لبركري اور دومرول کوابنے الی لقرف کاحق دیں ۔ اور اس گردہ کے لوگ اپنی چزی کسی کو عاریت (ادھار) منس ديقادرمذ ليتي مي ملكرو چيزكسي كوديتي والس منس ليت مشائخين رهنوان المرمليم كاكمنام. أَلْفُقِيْرُ لا يَعِيْرُو لَا يَسْتَعِيْرُ (فَقِرَنَ أُدْهَادِلْيَامِ اورنَ أُدْهَادِ وَيَلْمِ). ادرسير مكم ين الله الركوني أس يرحكم كرے قوجان وول سے كالائے۔ اوركسى سے كام كريے كو شكے حب مک وہ بلاتوقت بجالانے کا عادی منہو۔ اور حبر کسی کے ساکھ رمن من رکھے اس کے نواح بعیت موافق ہی زندگی بسرکرے اور مخالفت درمیان میں نہ کے دے ، کجران امور کے جن کو متر لعیت ہے منع كيا ہے ۔ ادر بي خف مزمب كا خالف يا ناجنس مو اگرچيده ورشته دار ادر قرابت مينيد مي كيونن مو أس ك صحبت بن منطقاكي بلكت ودين وندم با وديانت تقوى من طاهراً وماطف امتواد دیھے اس کی مجبت اختیار کرے۔ اوجوال اُمْردول کے ساتھ دہنے کومنے کیا گیا ہے ، کیونکہ

اس سے بڑے بڑے فتے بیدا ہوجاتے ہی بعض زرگوں نے کما ہے کہ کو ل میں بزرگوں کی صحبت کی غربت علم کی توفیق اور ذکاوت بداکرتی ہے۔ اور بزرگوں بی او کو س کے ساکھ رہنے کی نوائن بے شری اور حاقت لاتی ہے۔ بیگردہ اپنی صطلاح میں ابتدائی صحبت کومونت اکیر مؤدت ميرالفت كيوعترت كيرصحبت اوراتين مي انوت كهتے ہيں جب ان نثرالط كے ساكة صحبت درمت بوجاتى ب توان كے حالات بلند ديرتر بوجاتے ہيں بم منيں ديکھتے كرصحابه رصنواللله علیم بزرگ رس خل بن علم دفقه عبادت وزیرا در توکل درهنایس ان کی برابری کون کرسکتاب ان دوگوں کوصحبت محصوا ادرکسی چنر کی طرف منسو بہنیں کہ یا جاسکتا کیونکر صحبت (رسول مرح بہتر من ا توال ہے۔ اوراس گردہ کے آدابیں سے ایک یہ بھی ہے کہ جب آئیں میں گفتگو کرتے ہی تو کمجی منسی کھتے هٰذَالِي وَهُذَاللَّكَ (ييمراب اوريتراب) وَكُوْ كَانُكُذَا كُمْ تَكُنْ كُذَا (الرالسابوتا توالسا نهُومًا) وَلَعَلَّ وَعَسَىٰ (كَاشْ السِّابُومَا كَاشْ السِّانْ بُومًا) وَكُوْفَعَلْتُ (الْرَوْ السِّاكْرِمَا) وَلِمُ لَا تَفْعُلُ (اوراتيك الساكيول منيل كيا) كيونكديرب طورط لقة عوام كي إبراسيم بن منيبا کتے ہی کمیں اس کی صحبت منیں کرتا ہویہ کے کہ ھنڈا نعنی (یدمیری نعلین ہے) علم والوں کا قول ج كەخدادىدىرى كى خائرىندىكھاكە خلوقات يى سےكوئى شخص خَنْ (ىم) وَاَنَا (ين) وَرانَى دَابْيك میں) ۔ وَفِيْ (مرے میے) وَعِنْدِی (اورمیرے پاس) کے بنیں دیکھتے کیس وقت الانکے نے فی نسييع (مميري بي سبيح رقي مل أدهر سعم موامين تقاري سبيح كى ماجت نسي أمجد والأدم (آدم كوسيره كرو) بشيطال إول المضاخ لَقْتُرَى مِنْ نَارِ ( لَوْت جِمِي السيراكيام) .ال موخى كى بردامتت كمال، فران نازل موا دُراتُ عَدَيْكُ نَعْنَبِينَ (بم تجريد منت بيجة من) -فرون نے كما . أكيش في مُلْكُ مِضْ (كيام في ملكت ميرى سني - وَ أَنَا رَقِيمُ الْدَعْلَىٰ (اور ين تقادا ملندير درد كاريول) - اس كى يدياتين بعى جائز تنهجيس عذاب توافا ادر دريايي دبو دياكيا -قارون بولا عَلَىٰ عِلِيْمُ عِنْدِى (ميں صاحبِ علم بول) جائز نه سمجھاگيا ادرز بين كوحكم موا ادر دہ اس كُوْلِكُ كُنِّي جِبِهِ المصيني صلَّى التَّرعليه ولم كازمامة آيا ارسَّاد بوا والصحرة (صلى التَّرعليه ولم) تمان لوگول كى طرمنين بو قُلْ إِنِي آنَا المنبَّنَ يُرْ بَيْنِينُ (كمددوس كلم كفلًا دُرك دالا بول) مِياكِين كمت ول إِنْ أَكُاللَّهُ لُكِرَالُهُ إِلَّا أَنَا للهُ لِلَّهِ أَنَا (مِن التَّديول مير في الدوك في مورين)

اے بھائی ؛ اگر تم چاہتے ہو کہ کستان فیب کے درخوں پرسمجیوا درباغ لطف وکرم کی مزول سے آب حیات نوش کرد اورسالول آسمان کوروند کر این تلودل کی خاک بنادد تودم بحرکے سے اس بيايارن فافي مشاهدة دارلقا كى خاطران يا يخل واس كى كظركيال بندكرد وادراس عالم فنا ادردادمصائب سے بوریابستراکھا و اورصدب بحری کی طرح معرفت کے وق کے لیے غیرالندسے اندهيبر بن كرمبية ومو يحزب شلى دحمة التدعليه سع يوجيا كياكه عادت كون لوكس ادان كى بىيان كىاكى - آئى بواب ديا صم فبكم عنى (كونك، بردادرانده) . كماكيايدوكفار كَصفت . هذا صفة الكافِرين . آج فرايا الكافِوصُمُ عَنْ سَكاع الحِن وَ وُكُمُ وعَنْ عُولِ الْحُقّ وَعَمَى عَنْ رُونِ مِهِ الْحُيّ (كافرح بات سنف سيبرا إدرح بات كيف س گونگام اور رویت سی اندهام الیال توالید پاک بازی فرورت مجواس عالم كون وضاد منطالول كي كيندے سے ريخ دفحنت كے سائق عالم ياك كى طوت روان وجاً. اور جیسے ایک بڑیا بخرے سے کل کر اُڑجاتی ہے اپنا قدم اپنے دل پر رکھ، ول کو تفکر کے كاندهول يرسواركر، تفكركومقام مرتري بينيا أدرمتركو المتدتواك كيميردك عيد حرّ مصطفاصل الترعليه ولم الله والك قدم ين سجد القي تك ط كيا، إدا الك يكام س ساتول آسانول كى مزلس ط كرتے بوے سدرة النتى يرتشرلف لے ليے ادرستا ہدے کی دولت علل کی اور دو اول جمال سے آزاد ہو کر اینے محبوب کے ساتھ آرا دراحت سےلطف اندوز ہوئے ۔ واسلام

يسمالتدارين ارحيس

## الهتروال مكتوك مندمت كيبان بي

بھائی شمس الدین ۔ المتر تولیے مقیس اولیاء کی خدمت میں بزرگی تفسیب کرے سنو مرید کا ایک بڑا کام خدمت کرنا ہے ۔ خدمت کرنے میں بڑے بڑے فوائد ہیں ۔ اور کچھ السی خاصیتیں ہیں جو اور کسی عبادت میں نہیں ۔ ایک تویہ ہے کے لفش مرکس مرحات ہے اور بڑائی کا

كمنددماغ سنكل جاتاب عاجزى اورتو اضع آجاتى ب-الجيا فلاق تتذيب اورآداك بي میں مسنت اورطرلقیت کےعلوم سکھاتی ہے یفس کی گرانی اورظلمت دورموکرروح سیک ورطمین الرجاتى ہے۔ آدى كاظامروباطن صاف ادرروشن بوجاتا ہے ديرب فائدے فدرت بى كے ليے خضوص ميں ايك بزرگ سے بوچھا كيا فدا تك يہني كے ليے كت راست ميں ؟ جواب دياك موجودات عالم كامرذره خداتك يهني كاايك راسته ب، مركوني راه نرديك ترادر ببرخل خدا كوراحت ادر آرام سيغ ال سے برھ كرئىنى ہے ۔ اورہم توسى داستے برجل كراس منزل مك بينج ہيں . ادرلینے مریدوں کو بھی اسی کی دھسیت کرتے ہیں۔ انفیس بزرگوں کا کما ہوا ہے کہ اس گردہ کے ورد و وظالف اورعبادين اتن بي جوبيا ك مني كى ماسكتين بكركونى عبادت بفنل اورمفيد ترمذرت خلق سينس ب جينا بخر حفرت بيغامبرصلى الته عليه دلم سدروايت ب كر حفورت اوجهاكما ٱكُّ صَدَ قَوِ ٱفْضُلُ - قَالَ خِدْ مَةُ عُبْدٍ فِيْ سِبِيْلِ اللَّهِ ٱوْظِلُّ فِسْطَاطِ ٱوْطُرُوْقَةُ فَكُلّ فِيْ سِينِكِ اللهِ (كون ساصدقة زياده ففنل ج ؛ فرايا بندے كى فدست كرنا فداكى دا هين، يا سایے کی فوض سے فدا کے داستے میں مثامیا سے لگانا، نیے لفب کرنا۔ یا فداکی را ہیں اونٹ ياكشتى دينا) ايك اوردوسرى عِكْدارشاد موا أكسّاعِيْ عَلَى الْارْمِلَةِ وَالْسَاكِينِ كَالْجِاهِدِ فِي سَبِيْكِ اللَّهِ أَوْكًا لَّذِي يُصُّونُ مُ النَّهَارُ وَيَقُونُمُ اللَّيْلَ ربيوه عور تول كے كام مي دور نا اور غريو مسكينوں كى فدرست بجالانا ايك مجابدكى طيع بدارہ فدايس. يا اُن لوكوں كى طح بجودن كو روزہ رکھتے اور راتوں کوعبادت کرتے ہیں، گرفدست کے بیے شرطیں ہیں۔ دہ یہ کراپنی آرزو ادرابناتفرت بالكل هودد سادرتوم وجاعت كاجعقدم ولسابى كرے مسافر مامقيم بونجى بول أن كى طبعيت كے رجمان كے مطابق كام كرے ماكد الفيس فراغبة ول عالى بوادر فاكر بوكراني ادقات درد دوظالف يل گذاري ادرفان البال موكر ايني مولات ين شفول رهكين ان كويو كيوم ادرياضت سے ماس موكائس كواى خدست سے دى سے فائدے ہوں گے. كمن وَلَّ عَلَىٰ خَيْرِ فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِفَاعِلِهِ رَصِ عِلْسَ الْحِيكَام ك يعمد كى قواس كااج بعى اس كام كرك ول كرار مل كا) يرخانقاني مسافرخان اوراوقات اى كام كي بنائ كئے ہيں۔ دوسرى شرطىيے كە تودكومالك دغمتار ندسجعے جو كھواس كے ياسب سيسجھ كروه النين

لوگوں کا ہے بیال تک کداین ذات مال مراد اور اپنی خوامشات کوان کے لیے اللہ دے الينم كام يان كم ورتو ل وعدم مجهد أن س كوئي جزدريغ ندر كه د الب جوج فري كمفدان وام كردى بى داور جرص حزى الى سےدر فواست كرى فرا بجالانے دارمياس كيم دورى كرنايرے توم دورى كرتے سے بھى جان نبرائے تاكدان كاكام لورا ہو جائے. اوراُن کے ما کھ اس کا برتا والیا ہوجسا ایک فلام اپنے الک کے ساکھ کرتا ہے۔ اگروہ فی کی كرى تواس كى برداست واجب مجھ اور مستنه ان كے رمزواشاكى باتول كالحاظار كھے۔ اگر كوئى خرابی می دیھے تو بغیران کی تحریک کے درست کردے ۔ اور پیٹرط کھی ہے کہ جوجو کام خلق الندکے لیےنیک کی اور بنی نوشی کے ساتھ کرے تاکہ توفیق خیر کاستحق ہو۔ اور لان کامول کی انجام دہی ہم شكرة كالك ادرج كيماس سعمكن بوجاعت ولمت كيد نيكيال كرماجائ .اوراكر كوني دقیقہ فروگذا شت ہوجائے تونیتیان ہوا در تاوان اداکرے۔ فرمتیں بے شار ہی اور قصور يهب كرجوان افرادكسي طمح بحى خدمت سعجان نديراس مشيخ الوالعباس مقعاب رجمته التدعليدك كما م ومدايك كام كرك كرواسط كفرا الوكا أسك يديكام فازنفل كى موركعتول سے نیاده مفید دہر ہے۔ بیدلوگم را كي شخص كى خدمت ا در بيرو ل كى صحبت ادر رہ دریاصنت در مبت کا زیادہ سے زیادہ اعتبار کرتے ہیں ادر سنب کا کوئی خیال منیں کرتے البته آل اطهار رمول الته صلى الته عليه ولم السي مصتنتني بي اورمشائخ ذا في مجى - كيونكرب لسب كا عتباد سه لا يَق و قرام بي عبساكما م نسَبُ الرَّجُلِ و يُنهُ و حَسَيه تَقُول الْ (سب دی کادین اور پرمزگاری اس کامترب م) بسیاکصاحب ال برواجب م كذكوة كالكرفقراكودك اورعلماء كے يعلانم محكمطلبا وكويرهائيں علم سكھائي اوران عم كى ذكاة ديى - اسى طح راره طراقيت مي مبتدى مريد ميد واحب سے كما بن خدمت كے ذرايد غيرول كوراحت دارام بينيائ بسلمان كها يول كى المادادر ابنے سے بردل كى مدمت الخام دے. فدعت كريخ كاصلة كمره اورقائده اس وقت فابر بوتا عجب فدست بي فن اور بےدما ہو۔ بس جوم مدخود معنیس کرنا ملکہ دوسروں سے ضرمت لینے کی آرز وکرنا ہے دہ کابل روجاتا ہادر لوگوں کے داوں برگرال گذرتا ہا اور او جھران جاتا ہے۔ دل کی برگرانی اور او جھر

جان کے لیے تیے ہے اس میے لوگ اس سے نفرت کرنے ملتے ہیں۔ اور سے اس کے حق میں مرام نقصاك اورخوانى كاباعث ہے اور كاربرآرى كى اميدكم بوجاتى ہے حضرت بينرمصطفى كى التدعليدولم يضحابه ادرامت كي تعليم كي زهن سيهايت تطيعت برايي ين ال كوسجعايا ي كسى وقت ايك كوراد ودهكا حضورك إس لا ياكي آب ك أكم كراني دمت مبارك بن ليا ادر فقرا دصى بشي تقسيم فراديا . ادرج كجهزي رباخود بي ليا . لوكون ي بيها يارسول المديه ور ك الني سي مروع كيول مذفرايا -آب ع جواب دياكالسائنس چاميك سَاقي الْعَوْم الْحُرْهُمُ شُوْرًا ( قوم كويلاك والافود آخرين بيتياك) - إلى كرده بيئ شور بي يوزياده خدمت كرتاب وه زیاده بزرگ اور بیارا بوتا ہے، دلول می خش آیندا وزیکا بی اس کی طرف مائل رستی ایک سکیک انقوم خاد مهم (قوم کاسردار دی مجوان کی فدمت کرتا ہے)۔ وب كالك بزرك سے يوج الى بم سكن ت قال خَدَمْتُ فَسُدُتُ الْمُكِيب سردار بن كئ ؛ الفول ال كما من الدكول كي خدمت كي اورمردار بوكيا) . كما جاتا ب كرهزت ابوبكر صديق رصنى التُدعندك رمول صلى الشرعليدولم سيج مضب خلافت يا يا اوراتني برى دارت ملىده مىنشە فدىت يى كركت دېنى دجە سەھالى دى دابتدا يى برايك بزرگ ماتھ بی بواکیا ہے کہ دہ ہرد قت فدرت کے لیے ایک یا فل پر کھڑے دہ ہی بیال تک آخر ين تود محددم وكئ فرست كي تراء اتنى كيميان نس كيم اسكة بم ساجها تك موسكفتيت مجواورا ميدوار رمو- اعجمائي احكام فداوندي النبان كيفهم وا دراك بالاتربي كمغان حفرت نوح عليال ام كافرزند كقاء دكمتني بي منس بهما ياكيا اور شيطان المعون کے بے داستہ و جائے یہ جائزے کہ بیاتیں بادشاہ سے تونہ کی جاس گرایک سیان سے بیان کی جائی بم بنی دیکھتے کہ فرعون سے و نہ کمانیکن اسی گھریں ایک بڑھیا سے کمہ دیا۔ اسى كى كاي يوسمارى طون أسطار تى بى ادراتى بربانيون ادركرم كى بوتهاد بوتى دېتى ب ده افي علم پاک كى روس نظر كرتا م متعاد ك ندے اعمال كى روس منيں ہے ۔ اہل سنت کاخمب کمتاہے کہ خدا کی لؤاز س وکرم کی کوئی صربنیں ساراعالم اُنظا کر کوئی اُس کے الغام واكرام كے امرات كى منهاك آخراس خاك كے بتلے يراتناكرم كيوں ہے وكل جب

قیامت آئے گی سب ہو گے جمٹر کے میدان میں بلائے جائیں گے بخیب سے ایک واز سنائی دے گی کہ مب خاک ہوجا و کر شتوں کو حکم ہو گا کہ تم عن کے گرد جی ہوجا و کر شتوں کو حکم ہو گا کہ تم عن کے گرد جی ہوجا و کر شتوں کو حکم ہو گا کہ تم عقام معلوم سے دیکھتے ہو کہ اس مشبت خاک کے ساتھ ہا اسے کیا گیا معالے ہیں ؟ ہی معنی کو دیکھ کر کہا ہے کہ اگر بیضائی ہو گا تہ ہو گئی ہو تا میں بھی ہوتی منہ ہوتیں اور مذیب ہوتیں اور مذیب موروں کو لیے ہوئے رامونوان اس کے جشن وصال کے ساتھ اس خالی بر پہنے اور میں ہوتو وگدا زود دو وقعی ہی ہو ہو و تھا بیاں تک مشادیا سے گا تہ ہو گئی اور این فازش دکرم سے اس خاکی کا کس سافی اس کے بینے والانہ تھا کہ شراب خاک ہو کہ دو تو تھا گر کی اس میں ہوتو دی تھا کہ شراب خاک ہو کہ دو تو تھا گر کی اس میں ہوتو دی تھا گر کر اس تصاحت اور تھراکہ یا بنائی مرمز تھا گر اس کے لیے تماج آواستہ کیا ۔ بھی جینے والانہ تھا کہ کر اس کے ایم اس میں تام و نستان مذتو کا کہ بین تام و نستان مذتو کہ کر دوس کو دل ش بہار د سے آراستہ کی دریا گیا ہے ۔ واسلام کی کا کہ بین تام و المی کی کا کہ بین تام و المی کردیا گیا ہے ۔ واسلام

بهتروال مكتوت

بری عاد تو س کونیک در منز نانے کے بیان س

بھائی ہم الدین ہم خدائی بندگی بجالانے میں ہمیشہ قائم دہو خط لکھتے والے کی طوف کے تعین معلوم ہو کہ خلاق کو باکیترہ کرنے ادر بڑی عاد توں کو نیا ۔ ادر سپندید ہ بنانے کے لیے ہم سے جمال مک ہوسکے کوشش بلیغ کرتے دہوا در اس کو بہت بڑا کا مہم جھو کیو مکہ اس کے ترف فلات کے میں بسیخت بلاؤں کا سامنا کر ناپڑ تا ہے اس سے خدائی بناہ ۔ ادر یہ وہ ہے کہ دنیا میں جنت بلاؤں کا سامنا کر ناپڑ تا ہے اس سے خدائی بناہ ۔ ادر یہ وہ ہے کہ دنیا میں جنت در ند سے دشتی جالؤر ادر حیوانات ہیں ان کی ہم صفت النسان میں توجو دہے جو صفت غالب ہوگا ۔ تعین اس کی شکل دھوں ت اسلامی کا معاملہ ہوگا ۔ تعین اس کی شکل دھوں ت اسلامی کا معاملہ ہوگا ۔ تعین اس کی شکل دھوں ت اسلامی کا معاملہ ہوگا ۔ تعین اس کی شکل دھوں ت اسلامی کا معاملہ ہوگا ۔ تعین اس کی شکل دھوں ت اسلامی کا

بنادی جائے گی۔ اگر کسی خضر می فصر و فضر کی صفت غالب ہے تو قیامت کے دن اس کا حشر کتول كى صورت مين بوكا ـ اكسى مين برى شوت اور بوس بدكا غليه ب تواس كاحترسورى شكل مي كب جائے کا اگرسی کے مرس مکبرو تخت کا عنصر غالب ہے توقیامت کے دن اس کا حشر صبتے کی مورت -مين بوكا يا باسى ادر مكرى صفت والالوطرى كى صورت من محشور بوكا برصفت كواسى يرقياس كراو. مدست شراب سي كال قيامت ك دن حفرت ايرام يفليل الترعليل الم وركود كيس ك كراً سددزخ كى طوف ليے جارہے ہيں آپ كسيں كے لے فدا دندياك اس سے بر موكر كا كائن عيت ہوسکتی ہے کمیں عصاب محترس کھرا ہوں ادر میرے باب کو دوزخ میں لےجامے ہیں۔ می سے تو دنیایں دعائی کی ولا تَحْوَرْ فِي كَيُوم يُبْعُنُون (قيامت كے دن توجيع علين مارنا) اسى وقت آذر في النسان صورت مسخ بردكو كفت ركي شكل بن جائے كى كيونكد نيامي كفتار كي صفت اس مين غا تهى بورحريضليل التدسي وجهامات كار معبلاتم كوكفتار سيكي واسطه وركون سي قرابيداري یا کام ہوسکت ہے؟ اے بھائی ؛ لو گفیں آج تم النائ شکل دصورت می دی اے ہو کل قیامتے دن اکفیں کودر ندے اور حتی جانوروں کی صورت میں کھڑاد کھیو گے ۔ اورسگا صحاب کھے کو صفت دسرت کے اعاظ سے اس کی کلی ہمیت بدل کرآ دمیوں کی صف میں کھڑا کردیں کے بزرگو فِرْوايام كُوه أُصركو مفرت رسالت صلى الله عليه ولم لن فرما يا تقا أُحَدُّ جُبِلُ يُعِينًا وَ غُجْتُهُ و اُحدوه يما دُّم جوبم سي عبد كرتا م اوربم أُسے جا مہت ہيں) عرص حقوص الكاسكى بولا آنار کرانسان کی صورت می صدلقیوں کی صعت کے درمیان کھڑا کریں گے بی نکاس یہ مدلوں كى صفت كاعليه تقاس بي الفيلى كى صورت دى كئى ييال بداكركوئى اعتراعن كرے كدكوه أحد لو جاد (پیم ) ہے اور تیم س محبت دعداوت کی صفت درست منس کیونکر محبت وعداوت کی تميزكرك كے ليے ذى دى دى بونالازم م - اس كايبواب م كداخد جبل يجينا و بحية يول ا كصاحب ليي مخرت رسالت ما بصلي الته عليه ولم كاب ادرابل دل يقرا در غيرذي رق كى ياش اس طح سنتے ہيں اور سجھتے ہيں كدود مرد ل كواس كى مطلق خربنيں ہوتى رعب كى انكھول يريرو يُمام واج أس كوچ لغ كى روشنى سے كوئى فائد و منين بيني سكتا )كماج أما ب ككشف والے مرجزي كسبيع ا کفتار وظری ادر کتے کے درمیان ایک افزرے ہو کتے کا شکار کرتاہے اسے بونڈار کتے ہیں یا بچ اور دائن بھی۔

www.maktabah.org

آئے توجا سے کہ اللہ تعالے اس سے توش منیں ہے کیونکہ ناخوشی کی علامت محصیت ہے۔

اور اگرطاعت معصیت دونول یا ی جائی توص کا غلیم درگا اسی کا حکم کیا جائے گا۔ اب

المولكاموقعميس مي آج كي علاده مي دوررادن فيب ننهو كا جب بمال كيم مذبوسكا، تو

أس عالم بي كون ما كام بوسك كاسه

بغفلت می گذاری روز گارے مردر کورفوای کرد کارے

إساراد قت غفلت ين گذار ربام وكياية بجدر كهام كرقري جاركون كام كركا). الركسي مي ميصفات خبيته ره كيّ اورصفات محوده مين تبديل مربوسك تواگر كل مشت مي مجي داخل وكا ادريست كى تمام منين أس كے سامنے لائى جائيں گى قو بھى وہ صفات نديدليں كى كيونكر جصفت دمال بوكى وه تبديل موسة والى ند بوكى را دريد ايك السياشخص بوكاجس كوليفادير كونى افتيارنه بوكا ورائي دولت نها سك كا-اس يعلام مكاسى عالمي أن سع برطائي-الربيال نديوسكاتواس بمان يس بعى نديوسك كابونك صفات مروسهات كباتى بي اس يه ده مستدعاجز بي رب كايست كيفيس أس يرساح بول كي ليكن يدنه وكاكدوبال كالمراني دے سکے ہو کل ہمارے اور تھالے ساتھ معاملہ ہونے والاہے ۔ تور وتصور امرغ کے کہاب اور أية وال كى بغرى تورول كى مكروه كمال جودلول كالمطلوب جالول كالمقصود وصدافقول كاقبلاد اس راہ کے ملنے والول کا کعیہ ہے یس جس سے یہ دولت کھودی اس سے کیا یا یا ؟ اور جس نے يه دولت يائى أس سے كھ منس كھويا۔ دلكھوايام بين اور دوس موسمول كورنے فوت سن وسن ياس اور مفروه و من ستى اور سن د ك غليه ك وقت كثرت سي منا ما اور وضوكرما والله علاج ہے۔اے بھائی فرشتوں کو حکم ہوا خاک کی طرف جھکو اور آدمیوں سے کما گیا بھر کی طرف ديكيو- جانتے ہو يه كىيارازے ؟ بيراعمال كامر تبہ اور قتميت دكھا ناہے ـ موسلى عليالسلام كوفرما يا أنظمُ إلى الجُبُل (ميارُ كى طرت وكيو) كيونكه الطُوْرُ مَجِنُ وَانْتُ مَدَدُ وطور سِقِرب اور تومنى كأوهيلا م) ریقرسی کے دھیلے کے لائق ہے اور مٹی کا ڈھیلا سچر کے لائق۔ وہ جو کل قیامت من سالہ كى فرت عطا فرائے كا محص عطا و شبش كى دجه سے بوكا صلاحيت وقابليت كى دجه معانين وين سے قیہے کہ کوئی تھ اس کے دیداد کے لائن سنیں ہے۔ کوئی کان اس کا کلام سننے کے قابل منیں ہے۔ کوئی عقل اس کی موقت کی اہل منیں اور مذکوئی قدم اس کاراه میں چلنے کی طاقت رکھتا۔

چشم كميى بخابدان ديدارت كباع كوشم كميى بخابدان كفتارت بين بمبت مرددراككردندملند مرحند كنسيتندشان مرادارت

> بسمالتدار من ارحب مهروال مكتوس

ان ہو خون ت کوال سے اتن تھیں دے کو الا مال کو دیا ہے 'یا لکل مفت دیا ہے۔ اور کل قیات کے دن ہو کچھ عنا بیت فرمائے گا وہ بھی مفت بغیرسی معاوضے کے ہوگا۔ بزرگوں ہے کہا ہے کہ یہ ہو کل بھوا دے سامنے خطیہ پڑھا جائے گا جُوّا اُنج کا کُوْا اُنج کُون کُر یہ اُن کے اعمال کا عوص ہے کو وہ دنیا میں کرتے تھے ) پڑھن اس کے کا کہ اس کی عطا سے تھا دادل تھو ٹا انہ ہوئے کے کون کہ آر وہ جو کچھ اپن محن من مردوری کی کمائی کھا تا ہے اس کو اس میں زیادہ مزا ملت ہے باعتیاد اس کے کوئی کا موت دیا ہوا کھائے ۔ مگراس باوشاہ ہے نیاز بزرگ برتر سے تھیں ہو کچھ عنا میت فرمایا ہے بین مائی اور اُن اور اُن کی اور سیار گی کو دیا ہے بھو لئے کہ کہ کہ کوئی اور سیار گی کو دیا ہو گی کا دول نہ ہو ۔ اس کے کہ کوئی اور سیار گی کو دیا ہے جو بھی کو مکم دیا ہے ، تم کو چا ہا ہے مذکہ اس چیز کو ۔ اس لیے تم پر بھی لازم ہے کہ اُن دریادیں ہو کچھ نے جا کہ پاک کے امریک اور دوننے کے دریادیں ہو کچھ نے جا کہ باکہ کہ ان میں دریادیں ہو کچھ نے جا کہ باکہ کو اس کے لیے نے جا کہ بنہ کہ بشت کی امریداور دوننے کے دریادیں ہو کچھ نے جا کہ باک کو وہ کہ دیا ہے۔ میں کو وہ سے میں کو آک دور کہ دیا سے میں کو ان دور کہ کہ بشت کی امریداور دوننے کے خوت دوراس سے اس کو آک دور سے میں کو آک دور سے میں کو حت دوراس سے اس کو آک دور سے میں کو آک دور کہ کو وہ سے میں کو کہ کہ ان کو دور کہ کو وہ سے میں کو حت دوراس سے اس کو آک دور سے میں کو کھی کو دیا میں کو کھی کو دور سے کو حت دوراس سے اس کو آک دور کہ کو وہ سے کہ کو کھی کو کھی کو دور سے کہ کو کھی کہ کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو دور سے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کھی کہ کہ کو کھی کو کھی کو کھی کی کھی کو کھی کو کھی کے کہ کھی کو کھی کھی کو کھی

کل احکام مجالات اور حق اوام و نوابی مجالات اور ترکب منیات کو دینداری کی ترازدیں توليخ كے بعد اجازت ہے كم بدر ملت حزت ابراسي خليل الته عليا اسلام كے اس قول كى بردى كرے وَالَّذِي اَطْمُعُ اَنْ لَيْفِنَ لِي خَطِيْتَى لَوْمَ الدِّينِ (ين فداسے فع ركفتا ہوں کہ قیامت کے دن میری خطامیں معات فرمادے)۔ ادر ابتداے خلت میں آکے فرمانا یہ كَفَا وَاجْنُبُوٰىُ وَبَيْنًا أَنْ نَعْبُ لَ الْأَصْنَامِ (جِي اولاد كوبت بِرستى سي بيا) - اورِ آخِ فلت كعدي آكة ول ده تقاد والبِّن في أطبعُ أَنْ يَغْفِرُ في خُطِينَتُونَ الرِّين اللِّيقِ عنفوان سنباب كى رنگ رايول ا درنسق و فجور ولهوادب بين مبتلار ما ، دين وملت اسلام كاكونى حق ادامذكيا ده يهجا كي بدر المت إسلام حفرت خليل الترعليالسلام كى بيروى كرول كوتى هيك باستنین ۔ اگرکسی کو تو اس بورائس کے اعمال برج عبادت کی بلندی برمینیائے جائیں۔ ادر اس کی كوئى قىيت لكائى جائے تواس سے صاف كمددوكر نيت كے ہاتھ يں دل كى لكام مون دے علم اسلام بيس سے كما ہے أكِنْكَةُ عُمَلُ الْقَلْبِ (سَيت بىدل كاعل م) يحب مك عال كو نیت کی سند نمین ملتی الشان اس وقت ک عادت کے عالم سے عبادت کے نزلے تک منین پہنے سکتا۔ اورطاعت مقبول منیں ہوتی ہوعمل کرمنیت کے اور سے روشن منیں اُسے عادت کے مکان میں بندکر دیتے ہی اوروہ مردوں کے اعمال کی صف میں داخل منیں کیاجا سکتا۔ نمیت عباد میں اہل سوادت کے ایمان کا ایک رکن ہے اور بندے کے پاس خداکی امانت بھی جاتی ہے اور اسىيى يدرازے كينيت كے ذرايد دين كے سواج كھ كھى د لسے ماك صاف كردے ماك بغير زجمت عادت ادراعنيار كى دحشت دافت كعبوديت كى كركس كرتوحيد كاعمد واذل ين بانده وكا على الرسك.

ی با بده چه و اور است نائی از ان حفرت چراگیری جدائی از ان حفرت چراگیری جدائی بیمنی باز جان دا آست نائی سزلئے قرب دمت پادشائن دازل بیرجس بات کا عمد کرچکاہے، اگروہ تجھ کویا دہ ہے تو اُس کے دربار سے کیون اِئی افتیار کرتا ہے۔ اپنے جان و دل کو کیم عنی کے ساتھ است ناکر تاکہ بادشاہ کے دائیں بازویں قریب بیٹیفنے کے لائق ہوجائے) بہت سے لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ بطا ہرزبان پر تسبیع و

صعن یں ڈال دیاجائے گا۔ اور دوزخ کے طبقہ اسفل میں اس کی جگر ہوگی ہی دازہ ہو کہا ہے۔ ترقت زیّار دستبیت میکے مثلہ تو خواہی خواجہ سٹوخواہی غلامے

(اسے نٹرت تیری زنّا روسی ایک ہوگی۔ اب تجے اختیارہ چاہ الک بن یا غلام)۔ اب عبادت کا بھوٹا دی کرنے والے ؛ تیرے ادیرا فسوس ہے کہ اپنے بہکا در بریعلم کی در متار یا ندھ رکھی ہے اور مارے فرنے بھان ہیں ہیں سماتا۔ ذرا کھنڈے دل سے فور کرکہ تو دوسو کی صفت ہیں جگہ بات کا حق دارہ ہے یا دہمنوں کے ذمرے میں واضل کیے جائے کے لائت ہے کے صفت ہیں جگہ بات کا حق دارہ ہے یا دہمنوں کے ذمرے میں واضل کیے جائے کے لائت ہے احدابی پاک باطبی کے دامن کو لوگوں سے بچائے دکھتا ہے تاکہ اُن کی صحبت سے آبودہ منہوجائے۔ ذرا ہوسی سنبھالی عقل کے ناخن ہے کہیں ایسا منہ ہو کہ کہیت وا دبار کا یہ دیاس منہوجائے۔ ذرا ہوسی سنبھالی عقل کے ناخن ہے کہیں ایسا منہ ہو کہ کہیت وا دبار کا یہ دیاس ایش فرمت کی برکت سے زیّاد ایس صفرت کی برکت سے زیّاد ایس صفرت کی برکت سے زیّاد ایسا مقدمت کی برکت سے زیّاد اسے مادوادت کو بیری دن سے لوط جائے۔ درباعی ہے

تا ذاغ صفت برجیفه در بالائی کے پون شاہین تو در تور شاہی پون صعوہ اگر غذلے بانے گردی کد در سِت تنہ داشائی

ہمایں جے نے وکان کم سیاید

بعجانان آمدازجان كم نيايد

کےرافواہ تادر رُہ سانی علکرُدباش تادرجہ سانی يوقومسى مرا ديگر مرمست مهرستم ديدول ودي دست اجب مجوب آبا ہے قو کم سے کم جان می سے اس پر قربان کر نافزدری ہوتا ہے بس اسی کو تلاش کرادر اس سے کم کوئی دومری جز تلاش کرنے کے لائت سنس بوتی بس تواسی الکا ہو کہ تاكداستين يرانده جائے يوسمان كى طرف أرتا چلاجا تاكسى كنوي يون دروي حيدة برا بوگیا توساری جزی بری بوگئیں جب توسے مهارا دیا تومب بری آدم بلت کرنے لگے اگراس کلے کو اس کے سواسی دو سرے کے لیے کہا توا خلاص کے ساتھ تو سے نہیں کہا۔اب چاہے توسست میں رہے یا دوزخ میں۔ اگر بہشت کے لیے کماہے تو خود پرست ہے۔ خدا پرستی تو اسى معيم وتى م كدوود كوفد اكم مرد كالعديد كدفداكوليف ليدي بالحال لا تُلْمِيهم مِيُادُةٌ وَلا بَيْعٌ عَنْ ذِكِرُ اللهِ (مرده من جنيس أن كي فيدو فروض السُّدى يا دسے باز منیں رکھتی ؛ الشدلقالی فرماتاہے کہ میری در گاہ خرید دفروخت کی حکمتنیں ہے جب تم مازار جاتے ہو تواس ادادے سے جاتے ہو کہ چر ہمادے یا سنس ہے دہ خرید کر لاؤگے بمکن جب میرے درباری او تو اس ارا دے سے او کہ کھی تھی تھادے یاس ب لٹادد اور فلس وقلاش ہوکر دالس اوط جاد كسى صاحب نظرك كما ب. قطعه

نسیت جزنسیتی رو عساش تاکستی بیا بد از درگاه در شماه در شمادت ببین که زین معنی لانخست آمد آه نگه الآالشد دماشتوں کے پینسیتی کے سوا اور کوئی رامیت نہنیں تاکہ دہ محبوب کی درگاہ سے مہتی جا دید

(عاموں نے یے سی نے مواا در اوی دامتہ میں تا کہ دہ جوب ی در کاہ سے ہی جا دید پائے۔ اس لیے کلم تم ادت میں پہلے لا آیا ہے ادراس کے بعد الآالله ). فواجہ احد خور یہ در اللہ ملیہ نے خداکو فواب میں دیکھا۔ اس نے فرایا یا آئے کُوکُلُ اللّا بی کی کُلُون فریق اللّا ابا یُزنی فِات کُوکُلُون کا اس می شک سٹر ہوتا ہے۔ دہ کہتے ہی اس طرح خداکو فواب یں کھیا مائز منیں ہے بیکن میں قصد لقوں کا حال بیان کیا جا رہا ہے، ہمادی محقادی ماسینی ہی مرافق لی کا فواب میں اس می می میں میں مورد ہے اس عالم

ارتا جبت کادی اس دنیا می به اس کے بیے یہ باتیں نہ خواب یں جائز ہی ہیداد میں گرجب بیٹری فیس انسان میں مزمی اور دہ ان سے بالکل فالی ہوگیا قو دنیا سے نکل کر عالم م آخرت میں جا مینیا۔ اب وہال جن جس چزسے اس کو سابقہ پڑا ہے گا اس میں اختلات کی بجال نیس ۔ اور یہ جائز ہے کہ فدا اپنے کسی دو اس کو خواب دکھائے اور اس خواب یں اس کو اس سے جین کے اور دنیا و آخرت سے باہر نے جائے اور وہ وو جس کام مے نے ذکر کیا ہے اس پر کھول دے یہ تھیں جاہیے کرتم اس حقیقت پر ایجان لے آڈ اور مردان خدا کے احوال میں کوئی تھرت نے کرو۔ ایک بڑدگ نے کہ ہے دواجی دواجی ۔

ایکسکدیم میش مرکوریو وانگریوفاے عسر مشہور بود نردیک برد وجودیا کی نرواد در مرتبداز جمان ما در در بود

رج شخف صفرتِ عشق کے ما کھ ذکر کیا جائے اور اپنے عمد کی وفاداری میں جی مشور ہو توعق کے

تردیک اُس کایا کیزہ دیود مرتبے سی ہانے جمال سے دور ہوتا ہے)۔

بسمالتدار من الرحم جوم مروال مكتوب

دنیا کی مذمت اور قضا نمازول کے گفارہ کے بیان میں مرب بهاني تمس الدين معلوم بوكرمينا مرصلى الشرعليه ولم في فرمايا سه كدو نيا اور يو كچه دنياس مردد ولون م كزاس كريو كيه فداك ييم و تودنياس متن يزس بن وه تین صفے می تقسیم کی جامکتی ہیں ایک دہ جوظا ہرا اور باطنا یا لکل دنیا ہی کے بیے ہوں دہ کبھی حذا کے ليهنين بوكتين ومحف مصيب مصيب بي كيونكاس مي منيت دارا ده بي تقاكده فداكے يے منیں کی جاتی حیں طرح دنیادی عیش دعشرت دغیرہ جولد بیفن کے بیے ہیں۔ پیغفلت کے بیع ، اور گناہوں کامرماییں۔ دوسری دہ بوظا ہرا و باطنا قوخد ا کے لیے ہوں گران کی نیت اور تقدر حصول دمنيا كيدي و داورده متين طح كي بي فكرادر ذكرا در شهوات نفسان كي مخالفت \_كريه تینول بیودی اور ت کاسیب ادر وشودی ق تعالے کے لیے ہے۔ اگرید دنیای بن بس -ليكن اگر فكرسے علم كا حال كرنا اس فوص سے بوك اس سے تبوليت خلابق اورغرت ومرتبہ عالى بو ادرة كركاية مقدم وكدلوك بإرسامهم كراحرام كربي اور فالعنت شهوات كى يهزعن بوكد لوك بإرسا ادر زاہدوعا بدجانیں ، پر بہت ہی بڑا اورم دود ہے اگر چھوری معلیم ہوتا ہے کہ بہ خداکے لیے متيرى ده جوصورة تود مزاكي بيهول ليكن نميت اور تصدد مزاكانه موملكه فداكي بيد بويصيكانا كها ناعبادت كى غون سے اور نكاح كرنا اس نيت سے كه اولاد ہوا وركلمه كويوں كى تقداد براسے اور خداسے مقورًا مال طلب كرنا اس نيت سے كاطبينان اور فراعن دل سے بغيركسي تر درك خلق سے بے نیاز ہو کرطاعت دعبادت بجالائے یٹرلعیت کا فتویٰ یہ ہے کرو تحق شان دہو اورتفاخ ادرم ملبندى كے يے دولت طلب كرے كاده بروز قيامت التدتعالي كو اينے ما كافقة اورجلال مين ديھے كا۔ اور اگراس منيت سے ال جا برتا ہے كفلت سے نياز ہو كرطاعت ميں مشنول و قیامت کے دن ہود صوبی دات کے جاند کی طرح سے کا کنے کا پرطلب، دنیادہ، جى سيفس كو قوراً بى لذت اور خوشى على وادر آخرت كواس كى كو فى عزورت نهو \_ اور بو

آخرت کی صاجت کے بیے کیا جائے دنیا سے اس کا کوئی لگا دہنیں۔ کیونکراس کی خوض ہی آخرت ہے۔ اب ج بصیے جاج کی داہ میں اونٹ اور گھوڑوں کے بیے جارا فراہم کرنا منجلہ برکا ت عجہ اب تم سمجھ لوکہ دنیا کے بیے بین درج ہیں۔ لغتر رضرورت کھانے کپڑے ادر سکونت کے واسطے ایک گری صاجت ہے۔ اس کے علادہ حزدرت سے زیادہ ' زمیت وآرائیش شان دشکوہ میں داخل ہی اور اس کی کوئی انہا نہیں جس نے اپنی مختصری صاجت پر نسبر کی وہ پر بی تقیلی سے آزاد ہوگیا اور جو شان دشوکت کے بیے مرگردان رہا ، اُس نے دوزخ میں اپنا گھر بنالیا۔ اس کے بیے کوئی صد

سنیں کیونکر تنعم اور عش وعشرت میں ہی وافل ہے۔ اسی لیے بر دگان دین نے
مقداد صرورت میں بھی بڑی صدیک اختصار سے کام لیا ہے اس مزل کے بیر کاروال اورا اگا
صرت نواجہ اولین قرنی دھمۃ اللہ علیہ ہیں۔ آپ ہے دنیاوی خرورتیں اتنی کم کردی تھیں کہ ایل
وگ اوار کھتے تھے۔ اورالیسا بھی ہوتا تھا کہ برس برس دو دو برس اُن پر لوگول کی نظر تھی نہ بڑتی تھی کیونکہ نماز فرکی اذال کے وقت گھر سے باہر کل جاتے اورعشا کے بعد وابس آتے تھے۔
اور کا کھانا ہی چوہادے کی معملیال تھیں جھی راہ بی چن چن کر رکھ لیا کرتے تھے۔ اوران کا
میاس کوڑے کرکٹ سے اُکھائے ہوتے می پی تھی دھوکہ پاک کرلیا کرتے تھے۔ اوران کا
جدھرسے گذرتے لوگے دیوار ہم کی کہ تھی ماداکر تے تھے دوبائی۔

مناكبرآسان مفتم ماه اند برتخته شطرن الاستشاه اند دانناكه زستراین مخن آگاه اند داورد در راه اند

(دہ لوگ بوساتویں آسمان پر چاندی طرح چرک ایم ہیں دہی طامت کی شطریخ کی بساط کے بادشاہ بنے ہوئے ہیں ان کا پیمال ہے بادشاہ بنے ہوئے ہیں اور لوگ دیوان سمجھ کر بھر بارتے ہیں جو لوگ و نیا کے معا

> درانجا قطرهٔ ماراتهم است بدان دریا فردشونی بیک بار دلے درشن شود کارجماسے

خدایاد شت دریاسے عام ست اگر آلایش حساق گنسگار نگردد تیره آن دریاز ماسے

(اے خدا تیری رجمت ایک نابیداکنارسمندرے۔اس کا قوایک قطرہ بھی ہما ہے بیے کافی ہے۔ اگرسانے جمال کے گفتگاروں کی گندگی ایک ہی یار اس میں دھودی جائے تو يسمندر درة مرارم من سي منفرنه وكالملك مادى دنيا كامعقد ما مروجائ كا، يزدكون في كما ہے کجب دہمی کوصدیق کے مرتبے پر بینیا ما جا اس اے تو اس کو اس کے باطن کا دیواں مقرر كرديما ادراندانينه أخرت اوراميدى كومايئ أسك دل يوسلط بوجاتى بيال تك كېروقت اس كادل د نياسے بيزاراور آخوت كى فكرسي بوشيار رسماہے. مديث بي ہے كہ حرت رسول فداصلی الشرعلیہ و لم سے بالس کے تھیلکوں کی ایک بھونیری بڑائی تھی اس سے كجب مارش بوتى تقى توكونى السي جله فه على جمال بناه مل سك يصرت اومكرصداتي رصى الدوم فے کما، یادسول اللہ ؛ اگراجازت ہو توصور کے یے می کی ایک کو مری بنادی جائے ؟۔ آب ك فرمايا دُعْنِي كَالِبُ أَنِي عَمَافَةِ عَرانَتِي كَعِرانِينِ عِيسُلَى ٱلْأَمْرُ الْهُونُ مِمَا تَظُونُ واب الومكرة محصال باتول سے رجنیدہ مذكروكيونكر صلى عليد اسلام ومنيا مين آئے اور جلے كئے دہ جمال رہے اُن کے پاس اس سے زیادہ اور کچھ نہ کھا ہومیرے یاس ہے۔ اگر عسیٰ ہومیری است کے نقیب ہی دنیا میں اُن کے بیے کوئی بناہ گاہ نہ تھی تومیں کرمردارد دعالم ہوں میرے لیے ادلی تر يهب كالسام كرول كام ال سي على زياده آسان ادر بلكام ميتناكم مسجعة مو بمارى فوي يى دى دى دانى دانى وكسى صاحب دل سى كما ہے ۔ بهان فاكر رفرق كس باد كرة ك في نسيت دراندوه توشاد

بمجانها عندلقان برازون دمدلقوں کے کلیے نون ہوکردہ گئے ہیں۔ کون جانتا ہے کہ اُس کے کامول کا جبید کیا ہے)۔ ایک مرتبحیددن گزر چیکے تھے اور صنورسلی الترعلی فی کھی مذکھایا تھا۔ آب سجدیں آکر بيه كئ جصرت ابو بكرصدايق رضى التّدعنه والسي باادب مريدكد دنيا من ايك لا كه جوسين فراد بغابرآئے گران میں سے سی کو آب کے الیا کوئی مرید ناس سکا ہسجد میں آئے اور مؤدب ہو کر بيه كئے بيوحفرت عرخطاب دھني النه عنه مين آئے اور مبيع كئے جب رسول خداصلي النه عليه وسلم يد معلوم كمياكه بدلوك مجى اسى على تي گھر سے نكل كرآتے ہي، تو فرما يا تُوْمُو ا بِنَآ اِكْتِهِ رتم مب برے ساتھ اس مے گھر حلید ) چنا کج نرب کے سب حفرت الواہشیم الفادی کے گھر سینے اورفرمايا اس الواسيم تم كونجرب كمم ميالكس يه آئي بي المفول في كما فرطيّ يارسواللند" آپ نے فرمایا " بم سے مجمع کما کھا ،کہیں ہے آپ کے لیے کھوروں کا توستہ رکھا ہے۔ تو لاؤ ہم سب کھائیں۔ یس کر ابوالسیم مارے توشی کے صنور کے قدموں میں مجھ گئے۔ اور فوراً خوشر خ لاكرىيىنى كيا -جبسب لوگ مجوري كها چكه ، حضرت رسالت صلى المدعليه ولم ي فرمايا : أَ الوم كروعم تم ي و كي كل يا و محقيل ليند آيا" الفول الحكما "مال يارمول الند! آيك ل فرايا" وَالَّذِي نَفَنْ يُ بِيدِ وَ اللَّهُ لِيسًا لَكُمُ عَمَّا كُلُّمًّا وَشَوْفَتُما (أس وات في قسم ك القين

رجمة الندعليه كمتة بي كما كركو في شخص تمام المل آسان اورساكنان زمين كى طاعتول كے برابد عبادت كرے اور دنيا كى محبت اس كے دل ميں ہو، اُس كو آفتاب قيامت كى هبلسا دينے والى دھوب بيں ايك مہيت ناك برئے بر لے جائيں گے اورمنا دى بكار كركس گے يا آه كُلالقيامة هن اَدُجُلُ اُحَبُ مَا اَبُغْصَ الله والے قيامت دالو! يه وه آدى ہے كه خدائے جس جيزكوم دود دكيا تقا يداس كودوست دكھتا تھا كم اے بھائى! آخت كے عم سے مدلقوں كا بيتا بانى ہوا جا تاہے اور هى بحر بناس كودوست دكھتا تھا كا اس كى جرئيس كسى دل جلے كے تم سے مدلقوں كا بيتا بانى ہوا جا تاہے اور هى بحر اسلامات كے بندوں كو اس كى جرئيس كسى دل جلے كے كما ہے دجائى ا

جان بهر عاقلان عالم رسين مهت المان كي مزل كرج الدادر بين مهت التي الم رسين مهت الم التي مها قلان عالم رسين مهت المرتبع المرتب

(دنیا بھرکے خردمندول کی جائیں زخی ہورہی ہیں ،اس ایک منزل سے، جورب کے سامنے آنے والی ہے معنم من موت کی تلوارسے فنا کے طشت میں ہزار ول عقل مندول کے مرکٹ کر تراپ رہے ہیں ۔ اگرنمازیں تصنا ہوگئی ہوں ادران کی تقدا دمعلوم مذہو توجمور کے دن جس وقت بھی جاہے الكيسلام سے جاركونس برسے اور يول منيت كرے ـ مؤكنت أَنْ اُصِلّى بِللهِ تَعَالَىٰ اَرْبُعُ رَكْعَاتٍ صَلَوْةِ النَّقْنِلُ تَكُنِيْرًا لِلصَّلَوْةِ ٱلقَصَاءِ الَّتِي فَاتَتْ مِنِّيْ فِي جَمِيْعِ عُبْرَى مُتَوجِهُ اللَّهِ وَاللَّعْبَةِ الله البن برركعت بي سوره فاتحه ايك بار آية الكرسي ايك بار إنَّ آغطينًا بيندُره باريس بخرت ابويكرصديق رضى التدعمة سے فرمايا كميسے بركار دوعالم صلى الشرعليه ولم سے سنام كريد دوسو یرس کی قصنا نما ز کا کفارہ ہے۔ اور حفرت فاروق عظم رضی الشرعندے فرمایا کریں سے حصنور مردر دولم صلى الشيطليد ولم كى زبان مبارك سے مناب كريه جارتنورس كى تصانا زكا كفاره ہے۔اور حفرت مولا بے کا نتات علی ابن ابی طالب رصی الله تعلی عند نے فرایا کرس سے سیرد دعالم صلی النیکس وسلم سے سنا ہے کہ برسات سورس کی تصنات دہ خازوں کا کفارہ ہے۔ اعداد کا اختلات وی کے اختلات كى بناير ہے - اصحات نے إو بھايا رسول الله بهارى اور دوسرے لوگول كى عمرى توستر اسى ياسويرس تك بواكر تى ہے أتنى صفتول كامطلب كيا ہے بصنور نے فرمايا اُس كے مال باب اقربا اوراولاد کی نمازوں کا گفارہ ہوتی ہے۔ اس نماز کے اداکر سے کے بعدیہ دعایر سے اور تفرت مركار دوعالم صلى السُّرعليه ولم يرموم سبه درود بهيج - دعايه ب - اللَّهُمَّ يَاسَابِقُ الْفُوْتِ وَيَا

سَامِعَ الصَّوْتِ وَيَا هُجُى الْعِظَامَ بَعْنَ الْمُؤْتِ صَلِلَّ عَلَىٰ مُحَكِّدٌ وَعَلَىٰ الِلَحَيِّدُ وَعَلَىٰ الْمُحَدُّمُ الْعُنُوبِ يَا مُحَرُّمُ الْعُنُوبِ يَا عَلَىٰ الْمُحَدِّدُ الْعُنُوبِ يَا عَلَىٰ الْمُحَدِّدُ الْعُنُوبِ يَا مُؤْمَدُ وَلَا الْمُحَدِّدُ الْمُعْدُوبِ يَا عَلَىٰ الْمُحَدِّدُ الْمُعْدُوبِ يَا عَلَىٰ الْمُعْدُوبِ يَا عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُعْدُوبِ يَا خَدُودُ اللَّهُ الْمُعْدُوبِ يَا خَدُودُ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُحْتَلِ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُحْتَلِ وَاللَّهُ الْمُعْدُوبِ يَا وَاللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ الْمُحْتَلِ وَاللَّهُ الْمُحْتَلِقُ وَاللَّهُ الْمُحْتَدِينَ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ مُحْتَدِينَ وَ اللهِ الْمُجْتِعِينَ . واسلام التَّوَاحِينَ وَصَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ مُحَتَّيَ وَاللهِ الْمُجْتِعِينَ . واسلام

بمالتدار من الرحن الرحب المناوعة في المناوعة الم

ترکب د نیا کے بیان میں میرے غزیز بھائی مٹس الدین ، خدائتھیں زاہد د س کی بزرگی عطافر مائے ۔انچی طرح سمجیلو

کوعبادت درست بنین ہوسکتی جب تک نیا کاخیال ندھور دے کیونکر جب محاد اظام دنیا طلبی
مین شخول اور بمحا را باطن ارادت کی طون ما کل ہو تو کوئی عبادت کیونکر جبالا سکتے ہو۔ دل تو خدا

یا ایک ہی دیا ہے جب ایک کام میں شخول ہو تو دو مرا کام بنیں کرسکتا ۔ دنیا اور آتوت کی مث ل

یو ارب اور کھیم کی طرح ہے جب ایک سے قریب ہو گے تو یقینا گادو ہو سے دور ہو جا دکے چھزت

الو در دا در صی الدّر عنہ سے دوامیت ہے کہ آب نے جا ہا کہ سی طرح دنیا اور تعلیٰ کو ایک سائھ جمع

کردوں اور عبادت اور تجادت کو ایک مقام پر طادوں لیکن ہزار کوشتوں کے باو ہو دھی السانہ ہوسکا کہ دور کہ دون اور عبادت اور تجادت کو ایک مقام پر طادوں لیکن ہزار کوشتوں کے باو ہو دھی السانہ ہوسکا کہ اگر دون اور عبادت اور تجادت کو ایک ساتھ جمع ہرسکتی تو دہ شخص

الدّر عنہ سے ردامیت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ اگر دنیا و عبی کسی کو ایک ساتھ جمع ہرسکتی تو دہ شخص

میں ہی ہو سکت تھا کمیونکہ خدائے مجھے آئی طافت دی تھی۔ اعمال کی قمیت دنیا کو ترک کر دینے سے میں ہو سکت تھا کہ حد نیا ترک

کردی ہوائی ہے جسیا کہ تقرت رئوں الدّ صلی الدّ معابدوں کی قیامت تک کی عبادت سے خدا کے زیا ترک

کردی ہوائی ہے دور کونت نمازتم معابدوں کی قیامت تک کی عبادت سے خدا کے زیک زیادہ عبور سے کہ دنیا تو ہر ایک میوب اور لیب ندیدہ ہے بہ دنیا تھو و ڈدے۔ گریہ جا نما جا ہے کہ دنیا بین زہد کے دنی کیا ہیں۔

طالب عبادت کا فرض ہے کہ دنیا کو تھو دائے۔ کریہ جا نما چا ہے کہ دنیا بین زہد کے دنی کیا ہیں۔

طالب عبادت کا فرض ہے کہ دنیا کو تھود دے۔ گریہ جا نما چا ہے کہ دنیا بین زہد کے دنی کیا ہیں۔

توسنو المارے علماکے نردیک زہد کی وجیس میں۔ایک دہ زہد ہے بوبندے کی قدرت یں ہے۔ دومرا وہ ہو بندے کے اختیار سے باہر ہے جس کوبندہ کرسکتاہے وہ بین فیزیں ہیں۔ د نیامی ان جرکی طلب ترک کردینا جواس کو علل منیں ہے۔ آین ذات سے اسی جزول کو دور كرديناجن كاتعلق دنياسه ابنياطن سددنياوى فوامشات كاترك كردينا ليكنوه زبدة قدرت سے باہر ہودہ یہ ہے کہ زاہد کے دل پر دنیا کا خیال سرد برجائے اوراس کی كونى تشباقى مذرم جب بنده زېږمقد در بجالا مام ليني جوميسزنسي ده نهيس مانگتا اور جو ياس بائسة دُور كرديتا باوراينه ول ساس كى تؤان كى كال ديمام توالترتعال کے فعنل اور اُس کے کرم سے زبر غیر مقدور بھی اُسے مال ہوجاتا ہے لین اُس کا دل دنیا سے پھر جامام بعض بررگول کے زدیک اسی کوز ہرقیقی کہتے ہیں۔ اس امرین شکل ترین کام دل سے دنیادی نوامشات کا دور کردینا ہے بتم بن سے تارک دنیا لوگوں کو دکھیو گے کہ دہ دکھینے مِں تو تارک دنیا نظراتے ہیں سکن اُن کے باطن میں دنیا کی مجبت ہوتی ہے۔ تو بڑی مم مرکز ناسی ہے کہ دنیا کی خواہش می دل سے کل جائے جال کام ہی ہے ۔ کماجاتاہے کیجب بندہ ان دہیزہ برقائم موجاتا ہے لین ہواس کے باس نمیں ہے دہ نہیں مانگت اورج ہے اُسے دور کر دیتا ہے توفداوندتعا لے اس کو توفق عنایت کرتا ہے کہ دنیا کی طلب بھی اس کے دل سے عل جاتی ہے اگرکوئی شخص ساری دنیا کی ملکیت سے ہا تھ اُکھا لے تو بھی ذہد کے مقام بینیں پہنچ سکتا جب مكاس كى طلب سے اپنے دل كو خالى مذكردے كيو مكطلب ميں رغبت يانى جائى ہے اورونت وزبد ايس مين ايك وسرے كى وندس و الضِّدُّ ال لا يَعْجَمُوعَان (دوصند ايك ساكھ جي نين اوسكتے) \_دوسرے يدكه زېدك الم انبيا وعليهم السلام بوئے مي سادى دنياكى ملكيت حفرت ممترسليان عليال الم كودى كى تقى كيم كفي بي الله عناك سبر اب زابد تقد السي نابت موكيا كرباد ود ملك دولت كيدل مي طلب ركهنا افضل دبيتر بياس فالي الته سيكراس كيدل بي طلب باقى بور اگرتم سوال كروكد زبد كاحكم دمنيايى زهن ب يا نفل ؟ توسنوار برحلال مي بوتا به یا جرام مین حرام می فرص ہوتا ہے اور صلال میں نفل جولوگ عبادتوں میں استقامت عسل کر میگے ہیں اُن کے زدیک زہد وام مرداد کھانے کے رابر ہے جو استر صردرت کے وقت مصلحت وقت کے

انداز سے کھاسکتے ہیں۔ اور صلال چزول میں زہر ایہ تو خاص ایدالول کا حصرہ کے بونکال کے ممال حلال بھی مرد ارکا درجہ رکھتا ہے فرورت کے وقت بس اسی قدر کھاسکتے ہیں کہ بغیراتنا کھائے چاره نیس ۔ اگراتی طاقت مذر کھتے ہول توطلب کی اجازت دی جاتی ہے سکن طلب میں ہی نيت بوكماس ك ذرايد عبادت كى طاقت عال بورا درابنيكسى فكروتردد كي بندگى بجا لاسكي. غوائن فن لذت دراحت اور آرام كواس مي كوني دغل نهو يجب تفاري طلب كي رينيت بوكي بِوَكُي لَّي تويه دنياطلبي بنيل ملك خيرطلبي بوگى، كه مائيستُعَانِ مِانْعِبَا دُوِّةٌ فَهُوَعِبَا دُوٌّ بع خِيرِعباد یں مددگارہو وہ بھی عبادت میں داخل ہے بیفصلہ شدہ سئلہ ہے۔ اس سے زبدیں کوئی ہرج منیں ہوتا۔ اور زہد کے دائرے سے فادج منیں کرتا ۔ بزدگوں نے کما ہے کہ زہد تمام نیکیوں کی بنیاد ہے اور حالات سیندیدہ اور مقامات محمودہ اس کے بعیر صل منیں ہوتے برید کی پہلی مزل ہی ، كريرٌ كومفنيوط كرے جب مك بر مفنوط نن وى دوسرے مقامات بھى درست نن مول كے .كيونك اَلْمِينَاءُ عَلَى الْفَاسِدِ فَاسِدُ (خواب بنيا ديرتمير معي خواب بوگى) بزرگول كے ايك كرده كاكمنا، كدد منايت كانام زابرشهور بوگيائس في بزارول نيك ناميال پائين اورجس كے نام كے ماكة رعبت مسوب بوگی اس سے ہرارول السنديد و مام اختياد كريے . اسى ليے الم لفير آبادي عليه الرجمة المحاب كرزابدد نياس مسافر بوما جادرعاد وعقبى سمسافر بوماج بنواجا المحتبل رجمة التُدعليد سادوايت م يسب اللها في المحتن طراقي بن ايك جوام خرول كالجيور وينا ير وام كا زېد ہے۔ دومرے وہ حلال جو فضوليات بي د اخل بي ان كارك كرمايہ خواص كا زېد ہے بیسرے اُن چزوں کا ترک کر فا ہو بندے کے دھیان کو خداسے ہٹا کر دو سری طوم بشخول کیے يه عاد فول كا زمدے اس تقسيم سے شعرا كى نظيى اور مشائحيں كے كلمات مدح وذم اللي طرح سمجھ ميں أجاتيهي واوركوئي غلطى واقع منين بوتى بنواح يفنيل بن عياص رحمة التُدعليه ك كهام كهفداولم تعالى سے تام برائيوں كو ايك فالے يں ركھاجى كى كنى دنياكى مجست اور تام نىكيول كوال فالے میں جمع کر دیاجس کی تی ترک د منیاہے۔ یا در کھوا ہے بھائی اجب مکتم حسک سے بھر ہوئے جسم اوراین نابا مدارستی کے گرد مذہر وگے بات منیں بنے گی۔ کیونکہ رسیم کاکٹر اجب اپنچادوں طرف گھوم کر رسیم کا کویا بنا تاہے اور سائس بندکر کے اس کے اندر قید ہوجا تاہے اور حبان کی

بازی لگادیتا ہے ترکبیں جاکر رشیم پیا ہو تا ہے ذرائم بھی تو اپنے نفس کی ا مدھری کو مرت بامرآ وُ ، اميد دخوت کے کعبہ کا طوات کروا ور زمد د ترکب جا ہ کی منزل میں مبٹی جاؤ ، تاکہ كل جب قيامت كے سيدان مين مرفت كے الوار لے كرسا منے آ دُ تو دوزخ كو كھى بردات كى طاقت ننهوا ورتم سے فرما دكرك فك حَرْ يَا مُؤْمِنُ فِاتٌ نُنُودك إطْفَاعُ لَهِ بِي لك موسن جلدی سے گذر جا اکیو مکرتیرا لورمیر سے شعلوں کی لیاب کو مفندا کر دہا ہے) لعنی اے مومن سلامتی کے معالمہ آگے بڑھ جا۔ مجھے او منے کہ تیرے ریان کی دوشنی میری سبتی کو نہ مثار اور مجھیں درہ برابر بھی موزش باتی مذرہ جائے۔ بھائی متم اپنے گنا ہول کو کیاد مجھتے ہو، اور اس اب وخاك كى كمترى وحقارت يركبول نظرة التيهو؟ ديكيف كى جزرتويه م كدوه خود بردلت تمقان سائق ہے بھم لاکھ جا ہوکہ تم سے کوئی گناہ مرز دنہ ہو مگریہ بات بھارے لیس کی نہیں کیونکہ تم ہیدہ فعلوق ہو کہ گنا ہ کرو۔ اور دہ وی دات ہے جنشش کرے جس میں جوصفت ہوتی ہے وہی فامر بوتی ہے۔ دیکھو خدا دندتعالی فرما تاہے کہ اے بندے اگر تیرا بیٹیم مصیت کرنا ہے تو میری صف یخشش ادر مغفرت ہے جب توابیا کام نہیں جھوڑ تامیں اپنی صفت سے کیونکر ماز آجا دل۔ نَبِيُّ عِبَادِي إِنَّ أَ فَاالْعَفُو والرَّحِيمُ (ميرے بندول كوبيغام بينيا دوكري خبش اورر كرا والا بول) - اس كے توبیمونی ہوئے كه اگر تو گن بول ميں آلود ہ ب توميرا ہے اوراً كمطيع و فرما نبردادے تومیں تیرا ہول اورجانتے ہو کہ گناہ کے وقت ہو تم کوجا ہل کہا گیا اس کے کہا معنى بى ؟ يدكمة كوجابل بناكر تها رئ شبش كرے جبساكة دم عليال ام كوكما الله عكائ ظَلُومًا مَهُولًا. ( د ه براط لم اورجابل تقا) ادريه جوشهادت كے دقت تم كوعالم كها وانتے مو كيول؟ اس يه كم تم كوقبول كرے مشَهِدَ اللهُ أنسَّةُ لَآلالهُ اللَّهُ هُو وَالْمُلْتِكَةُ وَالْوَالْمِعْمُ (النَّهُ اس كے فرشتول اور علم والول بے گواہی دی كہ اس كے سوا اور كو في معبود مهنيں ك ادرطاعت وعبادت کے وقت بوضعیت کہا اس کا مطلب بہدے کہ عافر و محبور سمجھ کر متمارے قصور معات كردے ـ خُلِق الد الشاك ضَعِيْفًا (الشان ببت كمزورسيدا كياكيا ہے) - واسلام

## بمالتدارمن الرحب جهيم وال مكور

میرے بھائی منس الدین التٰدتعالے تم کوسلامت دکھے بسنو انکے بختی اور بر بختی اللہ تعالیٰ من اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ

دیبا دانیم و بر درازی دانیم (ایم ارتی ستال ادر رازی کی پرانی جا در کوجانتے ہیں بیم شق مجازی سے شق حقیقی کو بہجانتے ہیں بیم شقی ستال ادر رازی کی پرانی جا در کوجانتے ہیں بیم شق مجازی سے شق حقیقی کو بہجانتے ہیں بیم سندے کے لیے ساری فوت و دولت و فنمت خدا کی طاعت و برندگی ہیں ہے اور تمام عذا ب ذلت و نقصان گذا ہم کا دی ہیں جب کسی کو کچھیا ڈا ہے معصیت کی راہ سے کچھیا ڈا ہے اور جس کو سراہا ہے طاعت کی راہ سے کچھیا ڈا ہے مقام قدس کے اس معتلف کوجس نے سات لاکھ برس سبیح و لقد سی سی کی راہ سے سے سات لاکھ برس سبیح و لقد سی سی کھی راہ ہے مقام قدس کے اس معتلف کوجس نے سات لاکھ برس سبیح و لقد سی سی کو نا پیاک اور سکو ایک سی دو نا پیاک اور سکو ایک سی دو نا کی قدرت ہے کہ سے کو کو کہ کی کو کو کہ کو کی کو کھی نے کو کو کہ کو کہ کو کھی نے کو کو کہ کو کھی نے کو کھی نے کو کھی نے کو کھی کھی نے کو کھی نے کو کھی کو کھی نے کو کھی کھی نے کو کھی کو کھی کو کھی نے کو کھی کو کھی نے کو کھی کو کھی نے کو کھی کھی نے کو کھی کھی نے کو کھی کھی نے کو کھی کھی نے کہ کھی نے کھی کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کھی کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کہ کھی نے کھی نے کہ کھی نے کو کھی نے کہ کے کہ کے

قے بفلک سید تو مے بہناک (ایک قیم اتنی بلند ہوئی کہ آسمان تک بہنچ اور دوسری تعرید کت میں گری ۔اس مشت خاکے ساتھ

عشقم كدر دوكون مكاتم يدينست عْقائِ مُغْرِيم كُونْشَاكُمْ يِدِيزُسِيت عَيْ اللَّهِ منگرىدىن كەتىروكمانم بدىدىسىت. ج. م زارد وغزه برددمال صيدكرده ام كويم برزبان وبركوت سننوم يول مرويس وريم عالم ميس منم

وين طرفه ترك كوش وزمائم ميد مد نسيت عيد عيد ماننددردوعالم ازالم بدية سيت عي جي

(میں دہشت ہوں کہ دونوں جمال میں کمیں میرام کا ان ظام زنس ہے میں دہ عنقام مغرب ہول کہ كهير مجي ميرانشان ظام رنبين بوتا بين ابني عشوه دنا زسے دولؤل عالم كوشكار كرتا بول بيرمت دكھو کمیرے تیرد کمان کمیں نظر منیں آتے بی آفتاب کی طرح مرذرے کے آئینے بی ظامر مول مرطوع كى بەمدابناكى سەمىرا خلورىمى كوئى دىكىمىنىسكتابىي برزبان سەبولتا بول ادربركان س سنتا ہوں اور مزے کی بات یہ ہے کہ میری زبان میرے کال کسی کو دکھائی تہیں دیتے جو کھی میں ا جمان ين نظرآ نام ده ين بي من مول دونون جمان مين مرى طرح ادر كوئى ظامرينين سے عجب داذ اورسكل كبييب كمحرت ومعليالسلام كوكها كيهول مذكها واورحكم كياجا حيكا كفاكه كا سیطان کو کماسیده کرا در حکم موجیکا تھا کہ مذکرے ۔ بورب دالول کو تھیم اور تھیم دالول کو بوز مِن دال دیا جہاں کس سنے سی سناکہ کوبغرطلب کے جارہ منیں ہے سکن بالینے کا کوئی راستہ ہی منیں ہے۔ اے بھائی ، عالم الومریت کا کوئی را زمیلے ظاہر منیں کیا گیا یمین متعلم ان راہ او اورمقيان درگاه بول أعظ كرعِلْم كنابهم كينس جانة عيريد بحياره آب كل كياكه سك قدم وك كي اور عقلين حرال دوكسين اورسادے ديم كك كرده كئے -اس سے زياده اور كھيم بن تِماما - إِنْيَ أَعْلُمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ وبهم وه جانع بي جوتم نيس جانت اور فرمايا الص محدّ رصلي الله عليدولم) محقادي ببوت ياك محقارا عهدمتيرك محقاري شميت بزرك برتر اور محقارا خطاب كريم ہے دىكى مم دى خدا و ندكريم بن كرجو جا بن كريد مين كرز كئين كريم خ زبانون يومركادى ادركهدديا لَا لَيْسَنُوكُ عَمَّا لَيْعُولُ (جوكچه وه كرتاب اس كمتعلق كونى سوال منيس كيا جاسكتا). أس كى دركا وعظمت وعبال سعول كايمان وطاعت سے پاک بينياز ہے اور اس كاعمالى دربار سعول كے كفر وصيب سے بيد برواہ دوبال طاعت وصيب دو لؤل برابر بين ينواج منائى دجمة المدّ عليه الغفران سے كبرواہ سے

بے نیاز لین را چہ کفر وجہ دین بے زبانیش راچہ تاکہ چلفتین کرگ یوست نوردوزرگ درناز ادیکے ہت یوسٹ گرگ

راس کی بے نیازی کے سامنے کیا کفرہ اور کیا دین ۔ اس کی خاموشی کے آگے کیا شک ہے اور کیالفین ۔ یومف اور بھیڑیا بھیا ہے نز دیک کمترا ور بر ترہیں۔ ور مذاص کے نز دیک یوسف اور بهرما دولذل برابرس) علم كو اطاعت كارمها بنايا اورجهالت كومصيت كى بنيا د قراردى ايان وطاعت علم سے بيدا ہوئے اور كفر وقعيب تجالت سے لين صراح علم سے كفراور معصیت مکن بنیں اسی طرح جمالت سے ایمان وطاعت محال ہے مقصد بیک طاعت و بندگی سعادت كى تنى اور مصيت شقادت كى تنى ہے۔ اس ليے بھوٹى سے بھوٹى طاعت كومجى نہ بھوڑ ما چاہیے کیومکرمکن ہے کہ رصاب خدا دندی اس میں ہو۔ اور تھوٹے سے تھوٹا گناہ بھی مذکر ما اللہ بوسكتا ہے كة قبرالني اسى بين ہو۔ بزرگول سے كماہے كہتين چزي تين چروں ميں يوشيد ہ ہيں۔ امك مناے خداوندى طاعت ميں؛ دوسرے قروغضب مصيت ميں، تيسرے واليت مومنول ميں. يسحس مُون كود مجھوانے سے اتھاسمجھواور يد كمان كروكريد دوستول ميں سے ہے مكن ہے ولا-میں ہو۔ بندگی کے بی گزیں۔ مگر دوزازل حس کوجولیاس مینا دیا گیا ہے نامکن ہے کہ اس کے بدن سے کوئی اتارسے کا تَیْدِیْلُ لِکلِمَاتِ اللهِ (صدا کاکلام بدل نیس سکتا) ایک قوم دن رات رياصنت ومحامد عين ساك درية كهاكر كذارك الطُّلُك رُدّ والطِّي يُق سَدُّ (طلب رو کردی گئی اور راسته بند کردیا گیا) اُن کوسنا دیا گیا۔ اور ایک دوسری قوم جو بیت کدے میں متکفت ہو کرلات وغراکو اینا معبود بنا ہے سجدہ کرتی دہی ان کو تصرت رب الغرت کی طرف سے برابريدلشادت دى كى أنَّا لكُمْ شِنْتُمْ أمْ أبيتُمْ وَأنتُمْ فِي شِنْتُمْ أَمْ أبيتُمْ وبم تقالى لي بي تم چا بويا من چا بو - اور تم بهارے يے بوئم چا بويا من چا بو) ـ اے بھائی! اگرگناه بی گناه؟

ادرطاعت منیں ہے تو دہاں عفو دعفرت سامنے کھڑی ہے جب فرشتوں سے کہا ہے تجعل فِيْهَا مَنْ لَيْشِدُ فِيهُا (كياتو أَنْفِس اينا خليف بنائے كا بوزمين مِن فساد برباكري كے توفادند دوالجلال نے يمنى فرماياكدوه فساد مذكري كے للك كما توبيكما إن اعكم مالا تَعْلَمُونى رئم دەمب كچەجانتى بى جوئىمىنى جانتى) . اگردە نالائتى بىي تونىم كفيس لائر، بنادىك كى ـ اگردۇرىيى توقريب بالس كے اگروليل سي توغزير كردي كے بمقارى نظراك كے سردفساد يريدتى ب تو بم ال کے دلوں کو دیکھتے ہیں۔ اگر تم کو اپنی یاک دامنی پرغزہ ہے تو انفیں ہماری رحمت پر ناذہے۔ متھیں اپنی عصمت سے کیا نوشی طال ہوگی اگرہم قبول مذکریں۔ اور الحفیں اپنی محصیت سے كيا نقصان برگا جبكه بارى خشش در حمت أن كى لينت يناه ب ادريه بايس توجم بى جان سكة مين، تم منين جانة . وه لطون ازل كے لؤازے موئے ميں اوركيون ابدسے سرشارس ادريد وفتی نقصان جوازل ا در ابد کے درمیان داقع ہوا کوئی مزاحمت منیں کرتا۔ جانتے ہو کرمھیت كيا بي المتحارك تولفيورت بمركائل ب تاكنگاره بدسيال اسى بل يريم اور تها ك حین رخسار کونظر منط کے بیں لیتین جانو کہم لوگ اُس کے لطف دکرم کے نوازے اور مرفراز کے بهيئم بمب نظر مخلوق بي اوروه بيمشل خالق بهاي يية ومثل ونظر بوناجا زمجي مكن اس كے ليے من مثل مكن م نظر و واس كى قدرت كے اعتبار سے مادريه اس كى محبت کے اعتبار سے ۔ بعنی وہ اپنی قدرت سے ہماری جبسی ہزار مخلوق بریداکرسکتا ہے سکین محبت ویت كے لى اطسے بيدا نيس كى - بس بير بات قدرت ميں جائز ہے سكن غيرت وقبت ميں جائز نيس ہے . ایک شخص کے ایک لاکا تھا ج بے مدیمارا تھا۔اس سے لوگوں سے پوچھا کہتم اپنے راکے کو كتنا چاہتے ہو؟ اس سے بواب دیا كہ مجھے اس كى اتنى محبت ہے كہ اس كو د سكھتے ہوئے بن كيمى يهتمناسس كرتا كماب كوئى اوراد كامير يسيال بيدا بو ـ كيونكديس سي الماكدكوني دوسراأس كى محبت مين شركي بوجائے اور محبت تقسيم بوجائے۔ واسلام

## بسمالتدارمن الرحب ستقروال مكتوب

اسرارقصنا وقدر کے بیان میں

اسے بھائی شمس الدین اسنو، اصحاب صدق بینساً کو الصّادِ قِینَ عَنْ بِدُوْمِهُمُ اصدَ لَقِوْلُ الصّادِ قِینَ عَنْ بِدُوْمِهُمُ اصدَ لَقِوْلُ سے اور اصدَ لَقِوْلُ سے ان کے صدق کے بلائے میں لوچھا جائے گا) کے نوف سے لرزال ہیں۔ اور اہل طاعت وَ الْحَالُ صُوْلُونُ مَعلیٰ حَطَرِ عَظِیمُ (اور فلصین بڑے فرے مرابی ہیں) کے تیرسے زخمی عامدوز اہدا ورعارف وعالم اس کی تینے بے نیازی کی ہیں ہے سے سرگردان ویر ایشان ہیں۔ مامدوز اہدا ورعارف وعالم اس کی تینے بے نیازی کی ہیں ہے ہیروا ہے)۔ م

این کارازان فت دمشکل معشوق عننی د ماگدائیم

صَنْ أَذِنَ لَهُ الرِّحْمَٰنُ وَقَالَ صَوَابًا (كونى بول نيس سكتا مُرُوه جس كوفدان حكم ديا اوراس ف الله الله الله المراكراين يأغرى طوت نظرى توكية بن مَبِّنْ أَشْرُكُنَ لِعِبْطَنَ عَلَكَ والرّ توالى كوى تركى كردانا توترى اعال موخت كردي جائي كى) دادرا كرچا ب كدائ دل ہی بن کوئی سود اکرے، تو کما جاتاہ وراق عَلَيْكُمْ لَحَافِظِيْنَ (البته متعالے اوپر مرو محافظ مقرريس) . اگرچاہ كدول ہى دل ميں كوئى مضوب باندھ توكما جاتاہ يعكم السترو بخفی (وہ دلوں کے تھیے ہوئے رازوں کوجانتاہے)۔ ادراگر بھاگ کرکسی کونے میں تھی جامّا ہے تو کما جامّاہے أيْنَ الْمُفَرُّ (كميس فراركي جلّه بھي ہے)۔ اور اگر بھاك جامّا ہے تو بلاكر كتين وَالْكَيْهِ الْمُصِينُ (اوراسى طون مب كى بازگشت سے) ـ اوراگرمب كو چود كريے كار بيُم جاتب توكما جاتب وَالَّذِينَ جَاهَدُوْ افِينَا لَنَهُ دِينَةً مُ سُبِكُنًا (حَبِفُول يَهِاك ليے جدو بهد كى مم الفين ابنار استه دكھا ديتے ميں) اور اگر كوشش دفحنت كرتا ہے تو كہتے من غُيْقَيْ بِرَحْمَتِهِ مَنْ لَيْنَاءُ (وه جسے چاہتا ہے اپن رحمت کے لیے چھانٹ لیتا ہے)۔اور اگر کوئی ناامید موجاتام وكيتي لا تَقْنُطُوا مِنْ رَحْمُةِ اللهِ (خداكى رحمت سےنااميد ندمو) ـ اور الرواميد ہوكربے فوت ہوجامام توكتے ہيں أفاً مِنُوا مَكُو اللهِ (كياده لوگ الله كى تدبير (حال) سے محفوظ مين) اور اگرفر ما وكرتام وكتي ين لاكيستك عمَّ كفعك (ينس بوجها ماسكتاك ايسا کیول کیا)۔ رباعی

ار ندیکے د دیگرے بر بایٹ بر بیج کس این داز ہمی ندکشایند ماراز قفنا جزاین قدر ندنمایند بیان قدنی بادہ بتو سیسا بیند

مغير موكئے تھے راصحاب في ون كيا يارمول الند (صلى انتدعليه ولم) الساكيول موا ؟ آپ ففرايا ـ رات سوره بود نازل بوئى بادريداس خطاب كى دجس بكرفرايا فاستُعِد كُمُا الْمِوْتُ (جِ كِيم كماكياب، أس يرقائم بوجا و) \_اع بعاني ال خطرناك، منزل ببت دورا محبوب وطلوب كے مقام كى كوئى صدو تهايت تنيں النسان كاحبم كمزور ول مے مهارا ،جائاتن اورسر سوريده ومشتاق - كياكي س

جزجان دچگرنسیت شکار خور تو زانست کر برسرے نداد د سرتو (جان دیگر کے موا اور کوئی شکارتیرے لائق نہیں ہی دجہے کہ کرسی کا دماغ تیرے مود اکا متمل منیں ہوسکتا) کتنی طاعتوں کے انبار کوجال کن کے دقت و قبد مُنَا إلیٰ مُاعَمِلُوا (اُن کے اعمال کی جزام سے بہلے ہی دے دی ہے)، کی ماد بے نیازی کے جودوں اٹراکر ماد کر دیا اور کتنے آباد سينول كوسكرات موت كووقت وكبك المهممين الله ماكم يكونوا يمنسبون (الفيس مراك طرت سے دہ کچیزظام مواحس کا انفیں گمان تک ندیھا) سے خواب دویران کر کے رکھ دیا۔ کتنو کے چرے قریس قیلے کی طرف سے بھیردیے۔ اور کتنے اشناؤل کو سیلی ہی رات میں برگار نبادیا۔ ایک كوكما فَهُمْ كُنُوْ مُنَةِ الْمُورُ وسِ (ولين كى طرح ميقى نيندسوجا) ودسرے سے كما فيم كنو منة المنعوس (منوس كى طرح سوجا) - ايك دانده دركاه آنا بي يوكسى طاعت سي معبول مارگاه منیں ہوسکتا۔

مَنْ نَمْ نَكُنْ لِلْوِصَالِ أَهُلًا فَكُلُّ الْمُسَانِمِ ذُنُّو بُ (جِشْخُص وصال کی المبیت تنیس رکھتا اُس کے کل احسان گناہ ہی گناہ ہیں) ۔ اور ایک مقبول بارگاه الساآ تا م بوکسی مصیت سے نیں درتا۔ م

نِي وُجْهِم شَافِعٌ يُعُمُوا أَسَاتُهُ مِنَ الْقُلُوْبِ وَيَأْلِكُ إِللَّهُ الْمُعَا وْيِر (اُس کے ہمے میں ایک شفاعت کرنے والی چزہ ہوائس کی برائیوں کو دلوں سے مٹادیتی ے۔ اور وہ عذر ومعذرت كرتا ہو الم تا ہے)۔ آذر كے منها ين ابرام يم خليل الله عليه الله الله عليه الله كود كھو - وَيَجْنُ جُ الْحَيُّ مِنَ الْمُيتِ (مردے سے زندہ بيداكر تاہے) يُرهو ـ اور حفرت في عليه السلام ك كمرات سي كنوان يرنظروا لو وكيون المريّة عن الجيّة واورزند سعموه بداريام).

اس كوجالوا وسمجو حضرت دم كى ثابت قدى ديجهو كه نفرش كا نقصان بحول منه سكے اورشيط کی ویت دیکھوکہ طاعت کا بنوت کوئی فائدہ مذہبنیاسکا۔ جنا بخرجو لوگ بلائے گئے ہیں ان کے لیے کھم البشوی (ان کولشارت ہے) کامردہ ساتھ ساتھ ہے۔ اورجو راندے گئے اُن کی راه ين لا بُشْوَىٰ يَوْمَرِين لِلْمُجْرِمِينَ (آج جرول كوكوني بشارت نيس) كاخطاب، صِ طِي سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِم مِن أَثِر الشَّجُود (أن كي بيشانيول برسيرول كنشان س). كابيان إلى العام يُعْرُفُ الْجُرُمُونَ إِبِيهُماهُمْ رَكَّهَ كَارابِي بيشانيول سي بيجاني الله

غافل مشين زنولين يون يرجر على كن ازين جمال فان منرب

تؤدنشيندغباروشك برخيرد كاسي بهت بزير رانت مالاشفر

الب جرول اورنادالول كى طرح غافل مت بليهم ال مطبحات والى دنياس كوئي منرهالكر. گرد د غیار نود ہی بیٹھ جائے گا اور شک فیشہہ باقی مذرہے گا کہ جس سواری پر توسوارہے وہ گھڑا ہے یامردارگدھا)۔ تم سے جمال تک ہوسکے شکستہ دل اورخ اب حال رہو بھزت موسی علیالسلام ك خداس كفتكوكرت وقت كها يَادَتِ اَيْنَ ٱلْمُلْدُكَ قَالَ عِنْدَ ٱلْمُنْكَسِمَةِ قُلُوْبِهِمْ لِآجَلَى داے یرورد کار سی تجھے کہاں ڈھونڈوں جواب اس دن سیج میری قصنا کی ہو سے توٹا ہواہے) آپ ہے کہا ، خداد ندا مجھ سے زیادہ شکستہ دل اور ناامید کوئی اور منہو گا۔ارشِا ہوا میں کھی دہیں ہوں جمال تو ہے۔ آدمی کے ہاتھ میں جب تک ڈھال ہوتی ہے وہ اپنی زند سے ہاتھ منیں دھوتا جیس میں میں ایک دی اکھوڑے کی کومیں کاٹ دالیں اور تلوار کھینے کرزمین برأترآيا ـ البتهاس وقت كها جاسكتاب كربيجان سے بائة دهو بيفا ـ ايك بزرگ كمتے ہيں مِي الكِفقر كَ عيادت كوليا اوركما كَيْسَ بِصَادِيّ فِي حُبِّهِ مَنْ لَمْ يَصُبِرُ عَلَىٰ ضَرْبِهِ (جوكوني معشوق كى مبت ين اس كے جور وجفا يرصر بنين كرتا وہ محبت ين سي انسي م)- اس ك مراه هاكركها كيش بصادرت في حُبِّه مَنْ لَمُ يُتَلَنَّ ذَرِيضَوْبِ والوكونُ معشوق كيجوروجفا مِن لذّت مذبائه، وه محبت مي سياننين م عواق كي شاكون عد كمام " وه تخص مع وفت كى سرحدين قدم ننين ركھ سكتاجيں كے زديك منع وعطا (دينا اور مذوينا) برابر مذہو جائے۔

جب تفرت امام تلی سے بیسنا تو فرمایا به علط ہے۔ آدمی اُس وقت عارت ہوتا ہے جب اُس کے نردیک منع کوعطا پر فوقیت عامل ہوجاتی ہے کیونک منع 'ضوصیت کے ساتھ مرادح ہے ،ادر کخشش وعطا بندے کی مرادسے تعلق رکھتی ہے۔ اور حقیقة عارف دہی ہے جو اپنی مرادیں المدلی مرادیر قربان کر دے۔ واسلام

بسم الشرار من الرحيم المعتروال مكتوث

خون ادررجا کے بیان میں

میرے بھائی سمس الدین النہ تھیں سلامت رکھے سلام اور دعاکے بعد معلوم ہو کہ مريد كيلي فوت اوراميد السابى حزورى ہے جسيا كھلوں كے ليے سايدا در دهوب \_ اگر مهيشه سايدى بوتا تو كيل نديكة اورا گرسمينيد دهوب بى بوتى تو ده جل جاتے بجب تك يددونون بحع نه بوجائي باغ جمال ميوك مقصود سے بار آور بنيں ہوتا۔ اسى طرح مريد كے يے بيركى نوازش ولطف كاسايادراس كے افتاب قركى كرى، زمانے ين اس كوكينة كرديتى ہے كيمى بغيرسبىكے، نوازشيں کہتی ہیں کہ یماں آجا۔ کیونکہ ہمال کتوں کے یا وُں کی گردسے دوستوں کی آنکھوں کا مرمہ بنایا جاتاہے ادر وَكُلْبُهُمْ بَاسِطُ وَرَاعَيْهِ بِالْوَصِيْدِ (أن كاكتّابِ كُمْ سيرياول بهيلائے مولے ہے). كى خلعت سے قيامت ك نوازتے ہيں . اوركم مى وہ قروجلال جو بغيركسى سبب كے ہوتا ہے دان ديتا ، ٱلْحَذَرْ ٱلْحَذَرْ وُورِ و وُورِ و وُورِ و وُورِ و وَورِ و وَورِ و وَورِ و وَورِ و وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ اس کے بدن سے ملکوتی پوشاک آبار مینی واور وات عکی کنیے کنین الی میوم الدین (ادر مجمد بر قیامت تک میری لعنت ہے) کا داغ اُس کی بیٹیانی پر لگا دیا۔ حضرت عرض و ایک بریگا مے تھے اُل کو يت خاسك الماكر لاتي اوركتين أنَّا لك شِنْتُ أَمْ أَبِيْتُ وَأَنْتُ فِي شَنْتُ أَمْ أَبِيْتُ رس ترے سے ہوں توجام یا نکارکے۔ ادر تومیرے سے مے توجام یا انکارکے)۔ ادرتھی اسلم بالوركو بويكانه روزكارتها اورام عظم كي خلعت ركعتا بقامسجدس بام زكال كركتول ك طويلي بانده ديتي اوركتي فَمَثَلُهُ كُمُثِلُ الكَانْ إِنْ تَحْيِلْ عَكَيْهِ مِلْهَتْ أَوْتَتُولُهُ ا

يُلْهُ أن راس كى مثال ايك كتے كى ہے كرجب اس ير او جھ لا دا جاتا ہے قوبا نيتا ہے اور منس لادا جانا تو بھی ہانیتا ہے) کمبھ ہزاروں ریخ دبلاکی جگیاں مربد کے سینے پر رکھ کرم دود کر دیا کرتے ہیں۔ اور معى فلوت قدس كے لا كھول رہنے والول كو اُن كے ستقبال كے ليے معيمة اور بر تياك خير مقم كرك بلاتي مي كيمي بيا الرابونسي بخشة اوركهي ايك ايك تنك كاحساب ليتي أي كيمي مبت ين صدارت كى سند ير سفاتي اوركهي نكال بامركرتي بي اور در يريش درمن كي معي اجاز نس ديت اس طرح كبي أس كو أس كى حقيقت سية كاه كرتي بي اور كبي أس اين آب سي يؤد اورمد بوش كردية بي جب أس يراين حقيقت كفل جاتى ب قويكاد أعمل ب العمار بعدا بعدكول مى كى حكر كے يے قبول فرما ۔ اورجب أسے بے خود بناتے ہي تووه أَفَالجِي اور سُبْعُانِي كى رَبُّ لِكَامًا ہے۔ یہددون بایس می مقیا ہیں جہاں تک آب کی کا تعلق ہے کتے کے سواادر کیا قدر ہوئی ے اور جهال و لغنت في من ورجي ريس اس سي اين روح ميونك ي كا تعلق مدم ا نَالُكُتُ اورسُبُعُانِيُ كے سواا در كچيهنيں ہوسكتا يهال علم وعقل اوند سے ہو گئے ہیں اور بیر و مرید چران وششدرى داس جگه فَعَالٌ لِمَا يُونِينُ (جوازاده كرتا ج دى كرتا ج) - يَفْعُلُ اللهُ مَاكِيْنَاءُ وَكَيْكُمُ مَا يُرِنْيُهُ (التَّدبوجا بتاب كرماب اورجواراده كرماب اى كاحكم ديماب) كا على اور دُوردُور ه ب يهال گرانا أعضانا النانا النا المجهى نوازش دكرم اوركهي ختم اوربيدخي تم جانتے ہو کیا ہے ؟ ملک مال کی بلاؤں کو اُکھا اُلھینیکن ہے اور نٹراب طعت پلاکرست کردنیا ہے اورزطن كي روش يسختيا ر عبيل كريخية كرنام وجيساكه وه كيل اكروجا بي رجا بوكى توسستي و كابلى كىسىب خام رە جائے كا اور اگرىرتايا خوت بى بوگا تونا اميدى كى تىتىن جل كردا كھ بو جائے گا۔اس سے مزورت ہے کہ فوت ورجا برابر قوام کر کے معون بنایاجائے تاکم مدی بیاری کا علاج ہوسکے۔ کماجاتاہ کمرید کے بیے فوف ورجا پر ندوں کے دوشہر کی عثیت رکھتے ہیں۔ اگردولؤن پريرابري توسيدها أراع كا اور اگرايك كم اور ايك زياره بوگا تو شرها اراع كا-اوراگرمرت ایک بی بربوگا اور دوسران بوگا تولقیناً وه پرنده مرجائے گا۔مشائخ کی کتابوں ی ہے کہ رجا اتنی ہونی چاہیے کہ اگر دنیا بھر کے گناہ اور نافر مانی شمنا ایک شخص میں ہوں اور وہ یہ آواز سنے کہ" بیشت س ایک شخص کے سوا دومرانہ جائے گا تو وہ لیتین کرنے کہ وہ میں ہی ہوں ۔ اور خوت بھی

سكاصحاب كمعت د وز عيند بي نيكان كرفت مردم شد (اصحاب كمعت كاكتّ چندروزنيكول كي صحبت ين رماندى بن گيا) بيفن صحاية مين سے شروع شرقع بتول كے سجدہ كے يے جھكے اور زنار با مذھ كرففلت و بر كانكى من عمر كا حقد لمركما ا در ريايك الفين تقرب رسالت صلى الشدعليه ولم كى خدمت كى دولت مل كى جنددن اس استان يرجبه سائى كامترت على دا، بوركيا تقامر مدسه مرادا دربيكان سے يكا مزن كلئ برامك خليفة إسلام اورمقتدا دين بن گيا يه تواس دنيا كاحال ب يجب كل آئ كاتو ان میں سے ہرایک کاجیکتا، وا چرہ مورج اور چاندی طرح تم جیکتا، وا دیکھو گے نقل ہے كرجب ابل بسشت جنت مي د اخل بو جكس كے اور وقد وقعد ركے ساكة شراب الموركاجش مناتے ہوں گے اُس وقت اچانک ایک بجلی کی کو ندنظر آئے گی جس کی جیک دیکھ کر جملہ ساكنان فلدبرس سجد عيى رُجائي كا وركياد أنفيس كا الجنبّارُ أطِّل عُكننا رم ير خدادند تعالے سے تحلی فرمانی ہے)۔ کہاجائے گا افسوس اے نا دا قفون السیاننیں ہے ملکہ حفرت امرالمومنين عمّال رصى الترتع العندائعي ابعي ايك كمرے سے دومرے كمرے مِن تشرلف لے گئے ہیں۔ بیجیک آپ کی جا در کے ایک کونے کی تھی۔ اسی سے مجھ لوک اس گرده کی صحبت ادر خدمت کیا چرہے سے بت ادر فرست کیا چرہے ہے شرف فواہی بہ گردِ مقبلان گرد کر دوداز مقبلان مقبل شودمرد

(اگرتوبزرگی جاست نوبرگزیده لوگول کے استانے کا چگر کاط، کیونکربزرگول کی محبت سے آدمی جلد برگزیدہ ہوجا تا ہے ، یم ہو کچھ کرواگر میروہ کھوٹراہی سی نسکین ضلوص دلاور صداقت سے کرو خلوص تو وہ ہے کہ اس را ہیں فلق الند کا خیال ہی مذات کے دکہ لوگ د کھیں) اورصداقت یہ ہے کہ اپنے آپ کو کھی کھلاد و بحب متم اس مقام مک بینے گئے، ادرية ونخار بيابان طرحك توتحفاد بسائة ريا دعيب كاكوني واسطها درسروكا درند دبا-جب بددو نون جاب اُکھ گئے تو تھارے لیے اُس درگاہ مقدس میں کوئی روک لوک اور يرده كمال ـ مُكَاشِفَةٌ فِي مُكَاشِفَةٍ ـ مُؤدٌ فِي مُؤدِّ بِي مُكاشفه مِن مكاشفه اوراوزين اور نظرات كا يرده تونا محرم كے ليے جبتم محم بوكة توجياب أكل كيا فرم دى جس بنا بنی ذات سے برگیانگی کی مخامت اور ناپائی کوعشل دے کر باک کیا ہو کیونکہ تھارا قرب اپنے سے دور ہوجانے میں ہے۔ اور قرب کا ادنی اور معولی نشان مراقبہ اور محافظت ہے۔ در حقیقت جس راہ کروسے ذرّہ محرصی ابنے آپ کوکسی محل مرتبہ یا مقام کے لائی سمجھا ادرائياد برنظرداني ده عالم بعُدادر مرس بدند درس كيائم ينسي ديها كفرشول بي بهت نوس بوكراني اعمال ديھے اور بول استھے فَعُوجُ شَيِّتِ بِحَدْدِ لِحَدِيدَ اللهِ الم تيري حدك سائقه تشبیع کرتے ہیں) منتمنشارہ فرامین اور حاکم امور عالم ارادہ سے باہر نکلا اور حکم دیا اسجد وا للادئم (الن مشب خاك، وثم كوسجده كرئ الدمتها ي تشبيع كي قدر وقتيت متهاري انكفول سے گرجائے۔ وانسلام۔

بهاللهارمن ارميم

رُدُح کے بیان میں

میرے بھائی تمس الدین منو ، روح کے متعلق لوگول میں اختلات ہے۔ ایک گردہ اس کوجہم اور و در مرا بوہر کمتاہے ، کوئی وفن ، کوئی قدیم ، کوئی حادث مجمتاہے ۔ فرمب ترسا اور بھن فلاسفہ کے بیمال قدیم ہے لیکن سنت دالجماعت کا یہ فدم ب ادر عقیدہ ہے کہ مہم اسے

مرت دفع كميس ماهيت وكيفيت كمتعلق اپني زبان سے كچھ مذكبيں حضرت نواج مبنيد رجمة السُّمايد الى يع قرايا إ الرُّوْحُ شَى السَّادَةُ اللهُ يعِلْم وكُمْ يَطَّلِعُ عَلَيْهِ أَحَدُ السَّ مِنْ خَلْقِهِ وَلَا يَجُوْزُ الْعِبَارَةُ عَنْهُ بِاكْتِرْ مِنْ مَّوْجُوْدٍ لِقَوْلِهِ تَعَالَىٰ يَسْتَكُوْنَكَ عِن الرُّوح و قُبُل الرُّوحُ مِنْ أَمُورَبِه و (دوح ايك اليي چزب حس كوالترتعالي الني علمي چھیا لیا ہے اور فوق میں سے کوئی بھی اس کی حقیقت سے خردار نہیں اور موجودات میں سے سی چز سے اس کی تجیر کرنا جائز نہیں ہے جیسا کہ خدا تو دفر ہاتا ہے " لوگ وہ کے بارے میں مہے سوال كرتے إلى تم كمدد وكدروح امررب ب ") مزمب يى كمتا ب و خاجر عليدالرجم ين كما ب. أئمة اورفقها كااعتقاد مجي يهي كالتدلعك أسى كمستى كى خرلوں دى ہے كه يُسْتُلُو تُكَافِينَ الرُّفِح و دوگ آپ سے دوج کے بادسے میں پوچھتے ہیں) تویہ کہ کراس کی قِدامت کی نفی کردی کہ قِنُ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ دُبِّهِ (لوفراد يجي كروح اليزرب كا ايك امرب) كيونك امركى تحت مواے مخلوق اور محدث کے اور کوئی تہیں آیا۔ تو ضدائے جو فرما دیاہے ہم اسی کا اقرار کرتے ہیں۔ ادریہ نیں کتے کہ دہ کیا ہے ، کما ل ہے ؛ کیونکہ خدائے ہیں اس کی کیفیت ادر ما ہمیت سے مطلع مني كيا ـ بزرگول ي تويمال تك كه ديا كه خدا وند تعلي علم خلوقات بي سے ايك مخلوق كو جس کوردح کماجاتا ہے ہم پرظام منیں کیا کہ وہ کیا ہے ؟ کماں ہے ؟ ہمال تک کفلقاً س کی شناخت سے عاجز ہوگئی۔ یہاس لیے کم بھینوع کوصا نع کے تبلا ہے بغیرہم نہیں جان سکتے، آلا صابغ كوجب تك نودصابغ مذبتائے مم كيونكرجان سكتے اور بيجان سكتے ہيں۔ قطعه بشنواي خطاب راساخته شوجواب ذرهم آفتاب را گشته عظيم آيتے جله الوك داره دين جله الأكلين سيده كنان كه الصنم برخدا ورجمة (بيهولاناروم رحمة التُرعليه فرماتے ہیں۔ بيرخطاب او پواب کے بيے تيار ہوجا۔ ذرّہ الفتا کے یا ایک بہت بڑی نشانی ہے۔ دین کے راستے کے سلاطین وسینیوا اور تمام مقتدر فرشتے سجده كردبين اوركهدب بيك الصنم فداك يعيمك اويروجمت فرملا دوس زرگ کتے ہیں۔

تنت زنده بجال جان ماني

لوازجان زنده وجال مذاني

زبے مبنع بنان و آشکارا ککس راجز خموشی نسیت جارا رترابدن رُدح سے زندہ اور تحرک ہے لیکن توخو دجان نہیں ہوجا تا جان ہی سے توزنڈ ا ورصل معرر ما ہے سکین توجان کو منیں جانتا سبحان اللہ! بيد لوسٹيدہ اور ظا مرسعتيں كه خموستى كے سواكسى كوكوئى جارە منيں) \_ وَسُئِلَ اَبُوْ مُكُرُّ الْقَحْطِيُ رُحْمَةُ اللهِ عَلَيْهِ عَنِ الرُّوْحِ فَقَالَ مَمْ يَدْحُلُ مَعَنْ فَاللَّهِ مَنْ وَالوِمِكُوفِ وَجَمَّةِ الشَّرْعليه سي وجِها كياكه روح كياب؟ آب نے کماکہ روح کن کے الحت بنیں بیدا ہوئی کہ توکہنے دالے کے نزدیک اس کا میعقد ہوا كەرۇح كچيمنيں ہے مگرزنده كرنا اورجان ۋالنا بعيى خدا دندغ دجل بے حبىم كوزنده كر ديا ده زنده بوگيا. وَالْآحْيَاءُ صِفَّةُ الْحِيِّ (زنده كرناالتُّرتِعاليُّ كاما صفت م) ولَخَلْيْنَ صفَتُ الْخَابِقِ (صِرر يراكنا فالق كى ايك فقت م) داوراس كى يدوليل دى مك التُدتِعالىٰ ف فرمايا عَبُل الرُّوحُ مِنْ أَمْورُ بِينْ (روح امر خدا وندم) امر خدا ضرا كاكلام، اورخداكاكلام فيرفلوق سع بيالسام كوياكن والاكهدر المي كمبدن بوزنده بوام وه خداے و حل کے قول سے زندہ ہوا ہے لین کُٹ کیا (زندہ ہوجا) وہ زندہ ہوگیا۔اس سوارق کی بدن میں کوئی حقیقت نہیں ہے لیکن بزرگوں نے کہاہے کہ یہ صحیح منیں ہے۔ بلکہ صحے یہ ہے کہ ایک حقیقت ہے روح ،جو مخلوق حبم میں بیدا کی گئے ہے ، مگریہ جو کما کئم مُن خُلُ تَعْتُ ذُلِ كُنْ (دوكن كے الحن بنيس آئى ہے) يداس كى قدامت كى طرف اشارہ ہے كيونكامشياء كى دوسيس مي محدث يا قديم عدت (فانى كن تحت مين داخل مي - اور قديم رباقی کن کے تحت میں منیں اتیں ۔ اس بےروح کو قدیم کھا کیونکہ موجودات عالم میں بوشے محدث منیں دہ قدیم ہو گئی۔ اوریہ باطل ہے کیونکرس روج سے حبم میں جان آئی ہے وہ حبہم کی صفت ہے۔ کیونکہ یہ جائز بنیں کہ کوئی ذات اسی صفت کے ما کھ موصوت ہموجو اس کے غیرمی یا تی جاتی ہو۔ تودرست ہوگیا کہ روح اس زندہ صبم کی صفت سے اور حسم محدث سے تو محال ہے کہ محدث کی صفت قدیم ہو جس طرح ذات قدیم کی صفت محدث محال سے بسکن يه وكما كَيْنَ إِلَّا إِنْ حَيَاءُ وَالْحَيّاءُ صِفَة الْمَحْيُ كَالْتَغْلِيْتُ صِفَةُ الْغَانِقِ رَمَنِي مِع مر زنده كرنا اور زنده كرنازنده كرف والع كي صفت محسطرة بيداكرنا فالق كي صفي الم

يہ استدال انس كيونكر اگريد دليل روح كے ساكة قائم كى جائے توكيا وجرہے اورصفات ير قائم نه كى جائے بيان تك كركس جو جزرماكن ہے اپنے سكون سے ماكن نہيں بكرمسكن كيلين سے ساکن ہے۔ اور توک نی وکت سے توکینیں ملک فرک کی توکی سے سے کوک ہے : اس طح فوات وبيدارى متندرسى اوربيارى جو محلوقات كى صفيتى بى اسى يرقياس كى جائي گى اوركمنايرسكاك يرب كن كے كت ين منين بي ۔ اور يد درست منين تو دہ تھى درست منين ۔ اور وہ جو قداد ندكريم كے قول ساستدلال كيا قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمُورَ بِيّ (كمدوران امريب م)دراس كاامراس كا كلام ب ال كاكلام مخلوق منيل يداستدلال خطاواقع بواسي كيونكه خداس ويُن الدُّف أُمْرُيَّ (كدة وكُدُوج امِررتِ) بنين كما جس سے رُوح كا امر و كلام حق بونا ثابت بومًا للكه د مِنْ أَ مُرِدُ بِيَ (امررب سے ہے) کھنے سے روح کا بڑوت ہوگیا لینی روح میرے امری سے در لیل ہے کہ روح بقسرام نیس ملکام کے ماسواہے۔ اگراس دلیل سے یہ ثابت ہوجائے کددح فیر محلوق ہے والازم آئے گا کہ تمام چری فیرمخلوق ہوں کیونکھی طرح دوح اس کے امرسے اس طح مرسف اس کے امسے ہے کہ وہ امرتکوین ہے۔ کا نات عالم میں عرش سے تحت الثری اور ازل سے ابدتک مرشے كُنْ نيكون كے تحتیں ہے۔ محدثات كى يى تتب كەأس نے كُنْ فَيكُون (كما بوجا اور دہ بوگئ) سارى كى سارى محدث بي قديم مني تومال ب كدور قديم بويى دجه بكداكثرومبير حفرات اس گرده کوصنال اور گراه کیتے ہیں اور اُل کے کفریر گواہی دیتے ہی جو روح کو قدیم کمتا ہے۔ قوم رسا كومى اس سعوق ل كيا ادروه كيف لك كمنود إسلام كا ايكطبقهادا مهم نواسه ادر دُوح كو قديمكتا ہے۔اوراس طاتھے برلعن وطعن کرنے لگے۔حالانککسی گروہ نے السائنیں کہاہے۔وہ الفاظع الومرقطى كے ہم نے دُہرائے، ايك كروه نے اپنى كتاب يں لكھ كراس سے دليل قائم كى ہے قداجانے اُن بزرگ کے دہ الفاظ میں بھی یامنیں ؟ یہ بھی ہوسکتا ہے کہ ان طحدوں نے اپنے مزم کے تقومت اورامل اسلام کی بُرائی ظام کرسے کے لیے اپنی طرف سے اسٹی سیدھی بات جوردی ہو۔ اور اگر تھوری دیرکے لیے ابومکر قحطی کے وہ الفاظ داعتقاد صبیح مان لیے جائیں قومحض ایک شخص کی خطاسے سارا گروه گمراه اورصال نیں کماجاسکتا۔ یا ہم ہے جوبیان کیا ہے کہ ان الفاظ سے ان کی پیمراد نہیں كدروح قديم ہے سكن روح معنى امرے مى دنده كرا دائے كاطرف سے ديرى كاصف اليس

جان بلندی داشت تی تی زفاک مجمع مند فاکر لبیت مان پاک پول بند کر است تی تی زفاک تول بازد کر است کار شد تول بلند در ترخی اور شد اور شد اور می کی دجہ سے لیتی کی طرف ما کی کی میں کے ساتھ میان اللی گئی۔ اور حب بید دونوں بلندی وسی کی آئیرش سے باہم یا دہو گئے تو السان اسرار فدا دندی کا امک عجو بہے مثال ہوگیا )

دیکس دا نف نه شد ذام اواد سیکس دا نفت نه شد دام اواد سیکس ده ان با تول کوسمجر سکے

(لیکن اُس کے امراد سے کوئی واقعت نه ہوا ۔ مرشخص کا کام بھی منیں کہ دہ ان با تول کوسمجر سکے

چندگوئی جز خموشی راہ نئیست زانکہ ہرگز نرم رہ یک آ ہ نمیست

کمال تک کے کا سوا حیب رہنے کے کوئی چارہ نہیں ہے کیونکرسی کا اتنا بھی کلیج نہیں کہ ایک آ ہو تا تواس کے

می کرسکے ۔ بزرگوں نے کما ہے کہ اگر دُوح کی ماہمیت کے متعلق عقل دورانا جائز ہوتا تواس کے

یے سب سے بھنل واولی تحفیدت بنیا مرعلیالسلام کی تھی جب جھنور سے دوح کے مت او پوچھاگیا تو آئی قبل سے جواب دیتے ۔ کیونکہ آپ کی قبل وفہم ہو مّد وملی او رساری خلوق سے کامل ترین تھی، آ کہ موحدین کی جاعت حصنور کو رسول جائے ۔ کیونکہ لقینیاً رسول عاقل تی اسے کامل العقل ہوتا ہے تو تصنور می ہوتا ہے اور ملحدین کا گروہ آپ کو ابو جعفر حکیم کے کیونکہ حکیم کامل العقل ہوتا ہے تو تصنور گرا کے کامل العقل اور اکمل ترین فہم وفراست پر سب کا اتفاق ہے ۔ اس کے باوجود آپ نے دوح کے متعلق سوال کا جواب عقد المنین دیا ۔ ملکہ توقعت فرمایا ہیاں تک کہ جواب دامر) کا محکم آبیا جس نے دوح کا وجود تابت کیا کیفیت و ماہمیت بیان منین کی جھنور کے کم بار عقل خواب دامر) کا خواب دوح کی کیفیت و ماہمیت بیان منین کی جھنور کے کم بارگر فرنویت نے واجب کردیا کہ دوح کی کیفیت و ماہمیت کے اظہار میں خابوش کردے ہم لوگر فرنویت کے مزد سے جہاری فرنویت نے دوح تابت کی اور کمیفیت و ماہمیت میں خابوش رہی ہم بھی خابوش رہی سے ماہمیت میں خابوش رہی ہم بھی خابوش رہی ہے ماہمیت میں خابوش رہی ہم بھی خابوش رہی ہم

ستانی زبان ازرقیبان داز گه تا دازسلطان نگویند باز

گرازهرهٔ هنگه ازبیم تو کشاید زبان جزبه تیم تو

(رقیبان دازسے اپنی زبان کوروک نے تاکه ده بادشاه کے داز کوافشا مذکردیں کس کو

بال ہے کہ تیرے خوف سے دصا دسلیم کے سوا زبان کھول سکے ۔اے بھائی ، بیان چرہ ہی جر

ہادرسا داعلم وعقل سرگردال ہے جب ده چاہتا ہے کہ مزادوں عاشقان صادق کی جالال اول کو برباد کردے توسلطان بے نیازی کواشارہ کردیتا ہے۔اورجب چاہتا ہے کہ مزادو

دل جلے عاشقوں کے مگر کو کہا ہے کرے مشیئت کے چرے سے غرت کے آئیل کا گوشتہ جمیکا دیتا ہی۔

عیر کھراکون ہے جواس کی شراب مجب سے مستانہ نمین اور کون ہے جواس کی عظمت جلال کے

ملائے سرنگوں نمیں اور کون ہے جواس کی شراب غرت سے نمور نمیں ۔ اور کون ہے جواس کی عظمت جلال کے

تلواد سے دل فرگار نمیں ۔ سے مستانہ نمین اور کون ہے جواس کی عظمت جلال کے

تلواد سے دل فرگار نمیں ۔ سے مستانہ نمین اور کون ہے جواس کے قرک

عشق بازی ساختی دست از دل و دیگر شوی این فود امروز مست کیان باش تا سرداشود رجب تو ید عشق بازی کی ہے تو دیدہ ددل سے ہاتھ دھوڈال ۔ آج تیرایی مال ہے فرا تھر جا اور دیکھ کہ کل کیا ہوتا ہے)۔ یہ کام بھی عجیب ہے بھرت ہوسکی سے کمالئن ترافی فرق فوجھ نہیں دیکھ سکتا)۔ بھر فرمایا اُنظن رائی الجبئل (بھاٹلی طرف دیکھ)۔ بھرادشاد ہواراڈھ بُ رافی فرغون کو رہوں کی استان کو در تری کیا کرتی ہے؛ بیان کرتے ہیں کہ جب مہتر موسی علی السلام اس مقام پر سنچ ادرائن کے ساتھ وہ واقعات بیش آجے تو جا ہاکہ اربہار ہوا کو تعدن کا ستم شدف جب جال بی صفیا درہا اور ہمارے داستے میں سرد کھ دیا تو دل کو عم واندوہ کے بیرو کردو۔ ادرجال کو خطوے میں ڈوال دو۔ قطعه۔

دل براندُه وقت باید کرد جان را برخط مرکرا در عشق بت رُویان د لے مکتا بود ازدل دجان د دو مق باید شدن مرکزا در دل مرا دِصحبت عند را بود رجوسینوں کی مجت بی دل مکتا ہو اُسے چاہیے کول کو عم داند دہ کیلے وقت کرنے اور جان حرک اور جان حرک سے دائی بن جائے۔ والسلام وال دے اور جس عذراکا دصال مقعود ہو اُس کو چاہیے کہ جان دل سے دائی بن جائے۔ والسلام

بسمالتدالهمن الرحيس

مِعانی مش الدین ،التدنعالے متحارے قلب کوروش فرائے سنو، دل ایک شاہی نزلن كي مينيت ركمتاب مرغور سد ديميوك النزاي يسم كيار كفتي و اگراس بروامرا مرے میں توبیتک بینزانہ کی جاسکتاہے۔ اور اگراس میں کوڑا کرکٹ ہے توبید گھاس کھیوس کا انبادى بىس سى بزرگول ك كما ب كدايك قرائد توسست يى بحس كونفت كهتى بى - اور ایک فرانه عارفول کے دل یں ہے اس کانام محبت ہے۔ رب الغرة کی قسم کہ ہزاروں ہرادستات مجت كے خوالے كے ايك موتى كے برابر معى قيمت منيں ركھتے بيشت كے خوالے كا محافظ ايك فرشته بحس كانام رصوال ب اورمحبت كے نترائے كانگسيان خود مفرت خداوند يل وعلام اب مجملوكم تقارى دى قيمت ، كم تم جن جزك طلبكار بو - اگر تها را مطلوب كون كمّا بو تو متعادی فتیت کتے ہی کے برابر ہو گی اسی طرح دوسری چزد ل کسجھو۔ اورسک محاب کھن بھی اس كى ايك نظرت بيونكاس كامطلوب تى تقاأس كى فتيت بعى دى ،وى فود فدادند تعاليا نة والعجيدين فرمايا م وكلبهم باسطة واعيه بالوصيد والاكاكتاج كعث يريادل عيلا ہوئے ہے)۔ اور ملعم باعور کامطلوب ہے نکہ کے حص دہواکے اور کچھ نہ تھا اس لیے اس کی قتیت بھی وېي لکي ۔ توبيه قوم نه اسماني جه نه زميني، نه نترتي نه غوبي، نه عرشي نه ذر من نه آدم کي اولاد ملك ابنی طلب کے فرزندہیں۔ اسی مطلب کارازہ ہو کماہے اُلفِقیر وابن وقتم (فقرانے دقت كافرزند بوتا ب ابتم ان دل ك فزان كود كه كرنود سجه لوكه مقارى كيا فتيت بوسكتي ب ليكن جودل خداكے ساكة الكابردا سے اپنی قميت کے تحت بنيں آيا جو كچھ مخرود ادر فرعون كو بغير طلب کے دیاگیا اگرتم زمین پر ماتھا راور راو کو کھی مانگو قو ہراز ند لے گا۔ اس لیے بنیں کرید بہت رى چرے ملك محص اس ليے كه وہ چرقابل قدر و مزلت مى نيس و در بيال محمارى غرت كا خیال ہے۔ ایک سائل سے کسی بادشاہ کو دیکھ کرسوال کیا "ایک درم عطاکر" اُس نے کمالیٹنن ميرى شان كرم ك لائق منين "أس ال ك كما" الك برار درم عنايت فرائي " بادشاه ال كما.

ترامخه اس عنایت کے قابل نہیں کسی تحق سے دا اسے ایک لو کا مانگا بحنت لو کا بیدا

ہوا۔ اُس نے کہا۔ اسے خدا میں نے بحق سے لو کا مانگا تو نے خنت دیا بخیب سے آواز آئی ہیں تو

دیناجاتا ہوں ، گر تو لینا نہیں جا تا "جی کو بوال کرنے کا طراقیہ معلوم نہیں اُس کو نداست ہی اٹھائی

پڑتی ہے ۔ ہو کوئی بیشت کی شع سے خدا کی پرسٹ کرتا ہے دہ اپنی لائے کا بندہ ہے۔ اور ہو کوئی نئے

کے خوت سے اُس کو پوج کہ ہے وہ دوزخ کا بندہ ہے۔ اور ہو کوئی کسی چیز سے ڈرتا ہے دہ اس چر

کا بندہ ہے ۔ محقادی تعقیقت دی ہے ہو تھا اسے میسینے ہیں ہے ۔ آد می دہیں رہا ہے جہاں ایرکا باطن

ہوتا ہے ۔ مردکا ظاہر اُس کے باطن کی تعوادہ ہے ۔ ہو کچھ اندر ہے باہر اُس کا پوست ہے۔ اگر اندر بھائی کو مردحت کہتے ہیں۔ تم کو تحقادی

و برا ہر کئی بھا دی ہے ۔ اگر اس کے باطن گرفتار حق ہے تو اُس مردکو مردحت کہتے ہیں۔ تم کو تحقادی

مراد پر با بذہ دور دیا ہے ۔ بحقاد از فیتیا دیمقاری قید ہے ۔ تم کو جب حکم دیتے ہیں تو نیجے اور خرکا کم مراد پر با بذہ دور دواز میں باز سے

مراد پر با بذہ دور دکھتا ہے ۔ بمقاد از فیتی بائر تا ہے قوم داد ہے۔ اور باز زندے پر بھی ٹاتے ہے۔ تو بو کچھ

زیادہ قوی باز در دکھتا ہے دیکن جب اُئر تا ہے قوم داد ہے۔ اور باز زندے پر بھی ٹاتے ۔ قربی کو اس بے دور انہیں باز سے دراہ ہیں۔ مردانہ ہے اور بائر دو کی بایش ان دونوں ہی مورد اس کردہ کی بایش ان دونوں ہی مورد انہیں۔ جسیا کہ کے سنا ہے ۔ سا ہے ۔

مادا بخراي جمان جماعة دركمت جردونخ وفردوس مكلنے دركمت

(ہمارے لیے اس جمان کے سوا ایک دوسری ہی دنیا ہے۔ دوز خ ادر سنت کے علادہ ایک دوسراہی مکان ہے)۔ اسی لیے بزرگان دین ہے بسنت و دوز خ کی طرف جمی توجہ ہمیں کی ورسراہی مکان ہے)۔ اسی لیے بزرگان دین ہے بسنت و دوز خ کی طرف جمی توجہ ہمیں کی جہائی مطرت عبداللہ مبارک رفتی المند کی نقل ہے کہ ایک جی کورات مقے۔ لوگوں نے لوچھا آپ جیسے مقد لے طرفیت پر کیا حادثہ گذرا ؟ آپ نے فرایا کہ دات میں نے بڑی دلیری کے ساتھ ایک گناہ کیا ہے۔ اب اس کی نجالت و نداست انظام ہوں۔ لوچھا گیا ، وہ کیا تھا ؟ آپ نے کہا ، میں نے قداسے گنا ہوں کی آمرز ش جاہی تھی۔ مجھ کوران لوچھا گیا ، وہ کیا تھا ؟ آپ نے کہا ، میں نے قداسے گنا ہوں کی آمرز ش جاہی تھی۔ مجھ کوران فونولیات سے کیا کام ؟ میں مبندہ ہوں ادر مجھے تو بس مبندگی ہی سے سرد کار ہے۔ ایک دفعہ امام جنی دفعہ الشرفیان آپ نے دعاکی اکٹر ہم الشرفین (اے اللہ مجھ محت عنایت کر) ایک آواز غیبی سنی اکٹر خال بنین و کینی کے درمیان تم نود

تقرمو على منس جانتا كرمتهاد عسائة كمياكيا جائے ؛ يه بهاري منس ال وكول كى بات ہے۔ہاری اطاعت توہی ہے کہ دوزخ سے ڈرتے رہیں۔ اور سشت کی امیدر کھیں۔ اور دعا مانگاكرى كاس كے عذاب سے رہائى على ہو مادردہاں رسائى لفيد ہو جفزت سير خسالم صلى التُدعليه ولم ع ولا يا مع - اللَّهُمَّ إِنَّ اسْتُلَاكَ الْجُنَّةَ وَاعْدُدُ ولِكَ مِنَ النَّارِ-(اے اللہ الله عرفی میں مجموعیت کا سوال کرتا ہوں اور دوزخ سے تیری بیاہ مانگتا ہول) کم از كم اتناته وكما أرعالم عققت تكفيخ مكين تواس دعاك دسيل دوزخ سے حبوث جائيں اور حنبت میں داخل ہوں۔ اگر فراغت مذیا و توبل مجر ہی سی السادل عال کردھیں مي منها ي كا درد مو ما ما ي كنوشى ابوالقاسم نفرآ بادى رحمة التُدعليه سے إدهاكيا كمشائع كذشته كے ياس جو كچير تھاأس يس سے آپ كے ياس بھى كوئى چزے إكما ہال اس كادرونايا فت م اوراكرتم كوكهار كالول يرعوركر د - توسم يوهيس كے كوده كام كميا بعل شيطان ب ياعل رحمانى والردوزان مع أكل كم بازار جاتي وادردات گهردانس آتے ہو، تو مود و ترسامب می کرتے ہیں۔ اگر نماز بڑھتے ہواس لیے کہ خدا و ند تعالیٰ دولت دفعت بن زیادتی کرے اور فرلفیئہ ج اس سے اواکرتے ہوکہ لوگتھیں ج كمين ادراسى طرح دومرے كامين توتم ميشيد اسم ورسمين مبتلا بوا ورسما را اصل مقصد تم سے تھے گیا ہے۔ اے میرے غزیز ازجان بیرجو المردول کی باتیں ہیں مخنثول اور آلود وكون كى باتين منس يه ماك وكول كاراسته عهاد السيخس اور ناياك لوكول كا منیں۔اس شراب میں دولت مندول کا صقہ ہے ہم بدمختوں اور بدلفیوں کا تنین السلام

الشرالتن الرحن الرحيس اكياسيوال مكتوك

لفش کے بیان میں

مر ب بهاني تمس الدين التدتباك تحسي غرت عطا فرمائے! سنونفس كي حقیقت دماہیت کے متعلق لوگوں میں اختلات ہے اور ال کے اقوال کی میں ایک جسم کی

سندہیں بیکن اس گردہ کے تفقین کے دوقول ہیں۔ ایک گردہ کمتا ہے کہ نفس کا دہوجہ نمیں اسکری فیل الب کی صفت ہے جب طح
حیات صفت ہے۔ اور دوسرا کہتا ہے کہ نفس ذات بنیں ملکہ قالب کی صفت ہے جب طح
حیات صفت ہے۔ اور اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ بڑے اضلاق اور نالسِندیڈ اسلام کا دہی سبب ہے اور سے دو تھے کہ دوقہ ہے۔ ایک معاصی اور دوسرے بڑے
افلاق جیسے کر وحسد ، بخل اور فحسّہ وغیرہ ۔ اور ریاضت کے ذرایے ان نالسِندیڈ اوصا
کواپنی ذات سے دور کی جاسکت ہے جب طح قوبہ کے ذرایے مصلیت کو کیونکر ماصلی فال اس طاہری اور تو باوصا ب باطن یں
طاہری اور تو برا وصا ب باطن سے ظاہری و تی ہے۔ یعنی جو ناپیندیدہ اوصا ب باطن یں
بیدا ہوتے ہیں وہ فل ہر کے صفات ہمیدہ سے پاکھا میں شیاطین ، ملائکہ ہمیشت اور دون خل ہمیں جیس طرح عالم میں شیاطین ، ملائکہ ہمیشت وردون خردون المطیف ہیں جس طرح عالم میں شیاطین ، ملائکہ ہمیشت وردون خردون سے ہیں کہ ایک عمل خور ہے اور دود دونول لطیف ہیں جس طرح عالم میں شیاطین ، ملائکہ ہمیشت وردون خردون ہیں جساکسی محقق ہے کہا ہے۔ سے
ہیں کہ ایک عمل خور ہے اور دود مرا محل شر۔ اور شرسے سلامت رہا بابغیر ریاضت کے مکن منیں جیساکسی محقق ہے کہا ہے۔ سے

قدرد ل و ما يه حان يا فتن شرك ميا دركه بيت آبات المنت المرفضة ففس به فرمان ست الشرك ميا دركه بيت آبات المرفضة ففس به فرمان ست كالمنس بالسكة والردم محرية بفن بير على في من عرب المرب المعرب المناس بيت كي منس بالسكة والردم محرية بفن بير على المحرك تالع به وجائ قولين جان كه منشت بيرى المكيت به اورالشا منيت كي هي تاري المناس بيت كي اورالشا منيت كي هي المناس بير فرون من كي المرب المناس الم

رجس بے ذات و نواری کے ذرایہ اپنے نفس کو پیچانا اُس سے الند تعالیٰ کی صفیت عظمت و غرت كوبيجانا ) داور مي كمام مَنْ عَرُف نَفْسُهُ بِالْعُبُودِ مِيتِ فَقَدُهُ عَرُف رُبَّةُ بِالرُّبُومِية رحس نے اپنے نفس کو مبند گی کے ذرایے بہجا نا اُس سے اپنے پر دردگار کی صفیت دبومیت کو بھانا) توص نے اپنے آپ کو نہیجا نادہ ہر شے کی شناخت سے مجوب و محروم رہ گیا . اور ال سركل جھىل انسامنیت کی شناخت ہے۔ ایک گردہ کہتاہے کا انسان مجزر دح کے اور کھیمنیں ہے مگر مفلط ہے كيونكدروح قالب مي پومتيده ب الساك اس كونهي كتق ادرايك كرده كمتاب كالساك اطلاق رفع اور مردون برموتام جیسے دورنگول کا گھوڑا سپیدوسیا ہ مس کوابلق کہتے ہیں۔اس لیا کی بناير كدخدا وندتعالي مخ صرت وملى فاكب بي جان كوالسّان كها الله وقت مك سي جان نيس دُالى كَى مَى - هَلَ أَنْ عَلَى إِلَّا نَسَانِ جِنْ مِنْ مِنْ الدَّهِ لِهُ مَكُنْ شَيْمًا مَّذُ كُوراً - زط مين النان يرايك ليهاوقت بعي آيا م كدوه كوني شد مذكور العني قابل ذكر نه تقا) داورايك كروه بولفتو كادوك دارك يدكمتا كالنسال كهاف اورييني والانهيس اس يل كونى تغير د تبدل اقع منین ہوتا کیونکہ پرسرخداوندی ہے۔ اوریجیم اس کاطلسم ہے جبیبا کہا ہے مثنوی

كميخ در قوسمت وكشتى درطلسم الشكند انفرطلب مركبغ حب عالى شودىيدا بوهيم ازمين دي غيب راجان توصيم ديكرست

ونديرسى وندگوني والسلام

كنجيابي يواطلسم ازميش رفت لعدادان جانت طلسم ديكرست لب بدوزا زع ش وازکرسی میرس گرچه یک ذره بهی پُرسی مپرس كس نداندكهنه يك وره تمام

رگرائى مين خوائد اورطلسمات ميكشتى ب أنوامك واحسم كفزاي كاجادو لوط جائي كاجب طلسم مبط كيا و تحق ايك خرارة مل جائے كا جب يتهم نه وكا و تو دجان ظاہر بوجائے كي بير تیری جان کھی ایکطلسم دیگرہے ہو عالم عنب بی ایک دوسرات مراقعی رکھتی ہے عوش اور کرسی سے کچھ ناوهيواور بالكل فاموش وجاؤيهال مك كداكر ذره برابر لوهيناجا ستة بوتونه لوهيو كيونكس داز كا ايك ذرة مجى كوئى ازروح عقيقت نبين جانما كبتك كمت سنة ربوك. دالام). ادرامك كرده كتا ب كمفداوند تولك ين بهارى تحقيق من مراد ي كرتكيب س كام لياب

اوراس مرکب کا نام النمان دکھا ہے اور اپنے کام پاک ہن ارشاد فرمایا ہے۔ اور فدا کا قول المرت فال کے قول سے نیا دہ سچا ہے۔ یہاں سے دہاں تک عالم خاک ہیں بینی ضور میں محفوص ہیں کو سے ہیں النمان پوسٹیدہ ہے۔ اس مجھو کا النمان کا مل کی ترکمیہ فقعوں کے نزدیک تین بخرو سے ہوتی ہے۔ ورح ہفس اور حبم ۔ اور النمان کل عالم کا بخونہ ہے۔ اور عالم دولوں ہمان کا ملم کا بخونہ ہے۔ اور عالم دولوں ہمان کا ملم ہے۔ اور سید ولوں ہمان النمان کے لاشان میں۔ یہ عالم آب دخاک وہاد والنہ حب کام ہے۔ اور سید ہمان کے نشان بسشت، دوند خادر والنہ میں جان ہوں ہوں ہوں ہوں کے دور میں ہمان کے نشان بسشت، دوند خادر والنہ کی مرکم ہوں ہوں ہوں ہوں کی دوح دنیا میں بسشت کی دور خاکموں نہ کی مرکم ہوں ہوں ہے۔ تو مؤمن کی دوح دنیا میں بسشت کی قواہش کرتی ہے کیوند کو تیا ہیں بسشت کی قواہش کرتی ہے کیوند کو تیا ہیں بیان کا مخودہ ہے۔ نواج ہما ہے کیوند کو دنیا میں دوزخ کا مخودہ ہے نواج ہما ہے کیوند کو دنیا میں دوزخ کا مخودہ ہے نواج ہما ہے کیوند کو دنیا میں دوزخ کا مخودہ ہے نواج ہما ہے کیوند کو دنیا میں دوزخ کا مخودہ ہے نواج ہما ہے کیوند کو دنیا میں دوزخ کا مخودہ ہے نواج ہما ہے کیوند کو دنیا میں دوزخ کا مخودہ ہے نواج ہما ہے کیوند کو دنیا میں دوزخ کا مخودہ ہے نواج ہما ہے کیوند کو دنیا میں دوزخ کا مخودہ ہے نواج

عطار رحمة الشرعليه كمتيس مثنوى

عالم از ذره و دره عالم المت جرت اندرجرت اندرجرت ا گاه بے گاه از بے این آمدند ایمره جال مجزوجرت یافتند پرده، در پرده، در پرده مردولب بایدز پرسیدن بدو می ندانم جاره جزیے جارگ

در حنین بجرے کہ بجراظم ہت کارعائم جرت سے دو برت است بیشوایا سے کہ رہ بین آمدند بیشوایا سے کہ رہ بین آمدند جان خو درا عین حمرت مافقند در رہ او یا وسے رکم کردہ عقل تو چون درمر ہو ہے لینوت کشتہ جرت مقدم میک بارگی

رخلیق کے ایس من کام کام حرت وغیرت ہے۔ ملک جرت کے برابرہ اور اس کاامک فرہ و من کے برابرہ اور اس کاامک فرہ و من کے برابر ہے اور اس کاامک فرہ و من کے برابر اس دنیا کام کام حرت وغیرت ہے۔ ملک چرت میں چرت اور چرت کے اندر چرت ہے۔ بہت میں مرتا کا کہ من مرت بایا۔ من بروہ اور عابری بھی بائی۔ اس کے داستے میں سرتا با کھو گئے۔ ایک پردہ ، پردے میں بردہ اور بھر بردے میں بردہ و تری عقل ایک بال ہی کی تحقیق میں جل کردہ کئی۔ قو چاہ سے کا در کچھ بی چھنے سے اپنے ہون طسی لے میں بھی تو دفعت محرت سے کشتہ ہوگیا اور اب چاہ ہون طسی لے میں بھی تو دفعت محرت سے کشتہ ہوگیا اور اب

ابسواے بے چارگی کے اور کوئی چارہ منیں رحفرت شنج بوعلی میا لار حمة الشرعليه سے لقل ہے۔آب نے کمامیں نے تفس کو مور کی شکل میں دیجما ہے کسی سے اس کا بال میرا کر مجھ کو دیا میں مع اس ایک درخت سے باندھ دیاء اور مار دلنے کا ارادہ کیا۔ اس سے کما۔ اے وعلی کول ا اديرمصيبت ليتيم وكيونكرس توفداني لشكرمول تم مجه منائيس سكتي فواجر محد لذرى رجمة التنظيم فق ہے۔ آب نے کماکی سے ایک دانفس کولوٹری کے بیجے کی شکل میں دیکھا جو میرے مان سے مِ سے میں مجور کر میفس ہے' اپنے یانوں کے نیچے کیلنے لگا۔ دہ ادر مجی مفنوط اور قوی ہوتا گیا۔ بیل كماكدددمرے توجيش كھاسے سے مرجاتے ہي اور تو زندہ اور مفنوط ہوتا ہے ؟ دہ بولامري بالين ألى بدومرول كوس بات سي كليف اوردي بنيتا ب مجعاس ساراحت وارام ملتاب شيخ الوالعباس دجمة التدعليه ي كماكري الكروزجب هرآيا توايك زرد زمك كاكتّاد يجف یں ہے اس کے جمال سے کا تصد کی تومیے دائن میں کھس کرغائب ہوگیا۔ شیخ ابوالقاسم راگان قدى مرة سے كماكىيں سے اس كوالك سانے كي شكل يں ديكھاہے۔الك دومرے درولي سے كما كيسك ايك بوب كي صورت من ديجوا وراوي الوكون مي ؟ أس عن كما مين غافلول كي بي موت بول ادر دوستونی نجامت البهرول میراد جود مرامرآفت ہے۔اگریں ال کے ساتھ ندرول تويدايني باكيول برمغرورا وراعال يرتازال بوجائس كيونكرين المارت وصفاني اسرار نورولات اورطاعت مي استقامت ديكھتے ہي توان مين فزوغور اور مرملندي ظامر ہوتى ہے كرجب مجه ير تفريرتى كددونون بهلوول كدرميان ايك يدخر كلي ب تدايك ايك كرك سارى باتين ختم بوجاتی بی \_ بیرب اس بات کی دلیل ہے کیفس بزاتہ ایک وجود مصفت نہیں یفس ين في صفتين بي اوران صفتول كويم ظامراً ديمها كريم اس كي شناخت كاطراقة معلوم ہوجیکا وریافنت کے ذریعہ اس کی ترمیت کرسکتے ہیں بیکن اس کی ماہمیت فنامنیں ہوسکتی جب اس كى بىيان سيح بولكى اور أس يرطالب كا قيصنها ورنسلط بولكيا تواب اس كے باقى يہنے كسي عرج كانون وخطر نيس جسياكماليام ألنفش كُلْبُ نَبَاحٌ ورامساكُ الْكُلْبِ يَعْنَ الِرَّيَاضَةِ مُبَاحٌ و (نفس مجو نكف اور كاطف والاكتّاب جب وه رياصت سے مطبع ، وجائے قواس کا رکھنا مُیا کے) . بیہولنا کے گل بخوندا وند تعالے کے فضل وکرم اور برمشفق

www.maktabah.org

مَنْ زُكْبُهُا هَلَكُ وَمَنْ خَالَفَهَا مَلَكُ (حب في والمنشات كي يروى كي الك بوكيا

ہرد یا من کے کو بھاری ذبخیر میں جگا دیا ۔ اس کی خاک دو مرول کے خون سے ہمرہ ہے ۔ او بھرا ولی کے خون سے ہمرہ ہے ۔ خواجہ ابرا مہم خواص دھم تا اللہ علیہ کھتے ہیں ۔ میں سے ایک دن سنا کہ دوم کا ایک را ہم ساٹھ برس سے رہا نیت کے طراحة پر قائم ہے ۔ جھے کو بقیب ہوا کہ دہما نیت کی تفرط تو ہا ہی ساٹھ برس سے دہم ان نیت کے طراحة پر قائم ہے ۔ جھے کو بقیب ہوا کہ دہم با نیت کی تفرط تو ہا ہی سال سے زیادہ کمیں ہے ۔ دہ کس مقصد کو لے کر اب مک دیر میں مظمر ابروا ہے میں نے اس میں سے طنے کا ادادہ کی جب اس کے پاس کہنی تو اس سے کھڑکی کھولی اور کھا "نے ابراہم میں میں میں جاتے ہو میں جانت ہول میں ہماں دہم بان کے لیے نہیں مبیلی اور ملک تم میں کام کے لیے نہیں مبیلی اور ملک تم میں کام کے لیے نہیں مبیلی اور ملک تم میں کام کے لیے نہیں مبیلی اور ملک تم میں کام کے لیے نہیں مبیلی اور ملک تم میں کام کے لیے نہیں مبیلی اور ملک تم میں کام کے لیے نہیں مبیلی اور ملک تم میں کام کے لیے نہیں مبیلی اور ملک تم میں کیا اور میں کو میں جانت ہول میں ہماں دہم بان کے لیے نہیں مبیلی اور ملک تم میں کام کے لیے نہیں مبیلی اور میں جانت ہول میں ہماں دہم بان کے لیے نہیں مبیلی اور ملک کے ایسے نہیں مبیلی اور ملک کے لیے نہیں مبیلی اور میں جانت ہول کی میں کیا اور دو کی ایسے نہیں مبیلی اور میں جانت کی دور میں جانت کی دور میں جانت ہول میں ہماں دہم بان کی کے لیے نہیں مبیلی دور کیا کہ دور میں جانت کو تو میں جانت کی دور کی دور کیا کے دور کی دور کی کی کے دور کی دور

بھائی اب کیاکرناہے سوزدل کے ساتھ دست نیاز اُٹھاؤ۔ اور بے چارگی اور زاری سے دعیا انگور مثنوی ـ

> تودرافكندى مراتو مم برآر گرندگری دمستمن اے وائے من زىن ممرركشتكى بازم ربان بيش الذرير ده سنائم مسوز یاازین آلودگی با کم بکن یام در نونم کش دون کم کن رمبرم شو زانکه گراه آمدم دونتم ده زانکه به گاه آمرم

بنده رازين بجرنا فحرم بدار لفس من بگرفت سرتا بالے من كم شدم در برحرت ناكهان يرده برگراخن وجائم مسوز

(بندے کواس ناآ شناسمندرسے باہرنکال ہے۔ توسے ڈبویاہے تواب توہی اس سے نکال. سسے بیرتک جھے نفس سے بکرا لیا ہے۔ اگر تومیری مدد نہ کے تومیرے لیے نسوس کا مقام ہے مي جرت كي مندري اجانك دوب كيا بول. مجهان پرلينانيون اي آزادكر اب توپر ده المقادے، میری جان کو مذجلا ۔ ہا ل پردھ میں تھیا کر اس سے زیادہ مذجلا ۔ یا توان آلائشو سے مجھ کو پاک صاف کردے یا میرے ہی خون میں مجھے قتل کردے اور خاک ڈھیر بنادے يس كمراه أيا بول مجهد راسته وكهادك - اكرمير به وقت آيا بول ميرا تصد مجه عنايت كما. نواجدا بوعلی سیاه مزوری دحمة الشرعلیه سے نقل ہے۔ آب سے کما کرمیں ایک دن حام یں موےزیرنا من صاف کررہا تھا۔ یں سے اپنے دل میں کہا کہ اے علی بیعفنو شہو تو ل کی طر ہے اور اسی نے مجھ کو اتنی آفتوں میں مبتلاکیا ہے اس کو کا شکر الگ کردے تاک مہبتہ کیلیے اس کے شرسے رہائی عال ہو۔ اسی وقت میرے کا لؤں میں آواز آئی اے علی تومیری ملک میں لفر كرتاب بيرى خلقت كے اعتبار سے كوئى عضوكسى عصنوسے اولى تر تهنيں ہے۔ اپنى غرت كيتم اگراس کوابنے سے مداکرے کا تو ترے بال بال میں اتنا شر محردیں گے مبتنا اس امکے عفویی، کشتهٔ چرت شدم مک بادگی می ندانم جهاره ازب جادگی مود. و کا فربه نون آغشته اند یا همه سرگشته یا برگشته اند (میں اجانک کستہ میرت ہوگیا ہوں۔ اپنی بے جارگی ہے اس کاکوئی علاج تنیں جانتا۔ مومن رکافر

نالدزنلک پرشد داکن زخم نه بیرا به جهاده طبیبان به درد که علاج سے عابر در میرے نالے سے آسمان بھرگیا اور کوئی زخم نظر نہ آیا ۔ بیا پے طبیب میرد درکے علاج سے عابر آگئے) موریت میں ہے کہ موسی علیہ اسلام سے آدم علیالسلام سے کما۔" آپ کے لیے طرح طرح کی فیمتوں کا دمتر خوان سیا کر سیش کیا گیا ، اس پر بھی آپ سے گیموں کی طرح نہی ہا کھ بڑھا یا ۔ یہ کیا بات تھی بی صفرت دم علیالسلام سے فرمایا ۔" تم سے توریت میں بڑھا ہوگا کہ میری بیرائی سے میشتر ہی میرے تعلق یہ معاملہ لکھ دیا تھا۔ تم مجھ بر بلامت کرتے ہو ہی میرصرت موسی علیالسلام سے میشتر ہی میرو روگا دمیں سے خواری سے خواری کی ایک کیا ۔" میرے کردو کا دمیں سے فلم کیا) کیوں کمنا ہے آئیے کما دستن سے کہا ۔" میرو روگا دمیں سے فلم کیا) کیوں کمنا ہے آئیے کما دستن سے

www.maktabah.org

ي فليدكر ما ج تويد كمرام يول اور فساد سيمين يركرايان كي روشني سي محروم ره ما ما ج. ادر

درگاره رالغرة سے دور موجاتا ہے كيونكفش اماره دل كادشمن اور دين كامخالف ميديشير اپنی ہی تدبیر میں لگا رہتا ہے۔ اور احکام مشرع کی بجا آوری اور اُس کی بیروی سے سرکشی کرتاہے. آدی کے لیے فنس کی آفت کفر کے فتنوں سے کمیں زمادہ بدترہے اور شیطان کی شرارت و کرسے بھی يره ييه هرك يونكة دى ساس كا يولى دائن كاسا كقب اسى يد كية بي كه وى كايرادين ادر تخت ترین بلایی فنس ہے ۔اسی لیے اس کی دواعلاج بھی شکل اور بہت دشوارہے ۔کیونکہ یہ اندرونی دشن ہے۔ اورحب گھرکے اندری پور ہوتا ہے تو اس کو دفع کرنا آسان نہیں ہوتا۔ دوری دقت يهد كنفس ايك السادم ت جوادى كوعبوب اورسادا موتاب اورمبوب كاعيب بني سے آدمی اندھا ہوتاہے۔اس لیے ریفس کی جو کچھ تباہ کا ریاں دیکھتاہے اُن کوسکی اور بھلائی سمجھتا ہے اورجب السابوتاہے تو اوجی اس فنس کے ہاتھوں جلدہی تباہی اور ہلاکت میں مبتلا ہوجا تاج ادراسے ان باتوں کی خرتک نیس ہوتی۔ اے بھائی مجبتم ذرائفنڈے دل سے عور کروگے تو متهین معلوم بوگا که بیمارے فتنے فساد، تباہی وبربادی، خواری وہلاکت معصبیت وآفت بو مخلوق کو اول آفرنیش سے میش آئی ہیں اور قیامت تک میش آئیس گی وہ اسی لفنس کی برولت ہیں غرصن پیشخص بھی بلاؤں میں منتلا ہوا اسی نفس کی وجہ سے ہوا۔اگر ہواسے نفس گمراہ مذکرتی تو فتنہ و منلالت اورصيت كاويود قيامت تك منها ياجاتا . اورسارى مخلوق امن وسلامتي مين دن گزارتي -توجب اتنابرا وتمن بفل مي بوتوعقلمندك يعضرورب كراس دباكر زير كرے اور اس سے معيثكارا بانے کی حدوجید کرتارہے یعکین مکیار گی اس پر دھا والول دینامکن منیں جبیبا اور دستمنوں کے سائم ہوتا ہے ماورد فعتہ اس کوزیر کرنا دستوارہے کیونکلفنس طالب کی مواری اور آلہ ہے ال مكباركى اس كاجهوردينا دسواد سادرايساكرفين ضررا ورنقصان كااحمال ب-اس يه مرید کومیاند روی اختیار کرنے کی عزورت ہے اور وہ اس طرح کہ اس کی برورش کرواور قوت ديتے ہوئے اس يركا ول كا بوج والوكدوہ على وسكے اور اس مدتك كم وركرو اور تحق سے كام لوكر متحارے حكم سے گريز بذكرے اس كے علاوہ يوطر ليقي بي وہ غلط بي مديث بي آيا ہے كمركار دوعالم صلى التدعليه وللم ف حضرت عبدالترمسود رصى التدعن كوديها كمنحت ريا اور ميابدة شاقه كى وجه سع مناست كمزور بوك تقدادر ما كقريا وُل بلات بهى عاجز تقد إن كى

المنكمين طقيمين دهنس كني تقين جي حفرت صلى الته عليه وللم ك يه حال دمكها تولسندنه فرمايا اوركما يَاعَبُدُ اللهِ إِنَّ النَّفْسَكَ عَلَيْكَ حَقًّا راععبدالله المقادع اوير تقاريض كالعي حقب إلى مختى سے ہائم كھينے اوراكرنفس كے بلاك كرين كا اداده كروك تو بكرات جاؤگے اور گنتگار ہوگے ؟ اس سے معلوم ہواکہ ریاصنت اور مجاہد ہ نفس کے بیے علم کی عرور ے تاکدالساطراقیدا ختیارکیاجائے کرنفس ہلاک بھی نہو، نہتم پرغالب ہوسکے اور نہ تھاری نافران كرسك يسمياندوى كاطرافية بيه كداس كے منوس تقوے كى لگام دالوا ور يرميز كارى اختيادكر د- اگرتم بيخيال كرتے بوكنفس ايك نافران مركش ادرموذي جانور ج تمكس طرح اس كے منوس لكام دوگے - توجا بؤكراس ميں صلے كى فرورت ہے ـ سيلے اس كو ذرا نرم کرو تاکد لگام لینے کے قابل ہوجائے۔اس داستے کے عاملوں نے کہاہے کہ نفس کوزم کیے كى تين چزىي ہى - ايك يەكەنفس كوخوام شول اورلىد تول سے دوك دو . كيونكرجب يويائے دان گھاس ہنیں پلتے تو نرم ہو جاتے ہیں۔عالمول میں سےسی نے کہاہے کالفس کی سرکستی اور بھالت اس صد تک ہوتی ہے کہ جب وہ چا ہتا ہے کہ گناہ کرے اور عذاب مول لے ،اور تم إس وقت خدا ، رسول ، حمله منبيا ، كتاب اورسلون صالحين كوشفيع نباكرسامن لا وادرموت قر، قیامت، بیشت ادردوزخ سیاس کےسامنے رکھ دو، تو بھی وہ ہرگز با زیزا سے گا اور كناه سے پیچے بذہ ہے كائد تو ام ستول سے دست بردار موكا يسكن جب دانديا بى روك يا جائے كاتوسارى شرارتيس غائب بوجائيس كى دومرے يە كىعباد كابھاك بوجھ مسى برلاددوكيونك جب نجرير زياده بحارى اوج لاددياجاتام توده سيدها بوجاتام خاص كراسي حالت میں کہ دارنہ یانی کی ماراس بر برطی میں تغییر سے یہ کہ خداوند تعالیے سے امداد مانگوا وراس کی بارگاہ میں بیاہ ڈھونڈو ۔ بغیراس کے اس کی شرارتوں سے چھٹکارامکن نیں ۔اگران مینوں جنرول برقائم رمهدك توبمتها رالفن مكس بمقارا فرما ببردارموجائ كااورلكام فبول كركا جب بسی حالت دیکیو تو جلدی کرو۔ اور تقویٰ کی لگام اس کے منویں وال دواور اس کی شرار سے بے فکر ہوجا و ۔ اگر تم بوچھ و کر تقویٰ کیا ہے جس کی لگام بنائیں ؟ توسنو، تقویے ایک مبت بڑا نزانہ اورامک وسیع ملک ہے جس میں دنیا اور آفوت کی تمام جزیں جع کرکے

رکھ دی گئی ہیں۔ اور اس کے تحت ایک خصلت رکھی ہے جس کا نام تقویٰ ہے۔ قتادہ رضی اللہ عندے کماہے کہ توریت بی ہے کہ اے بنی آدم تعویٰ اختیار کرا درجمال جاہے آرام کی نیند مورہ یہ اسی صلت ہے کہ تام نیکیوں کی جامع ہے اور جلممات کے بیے کا فی ہے ۔ بندے کو تام درجات ادر کرامات پرمپنیا دیت ا درید ایک اسی صل ب که اس سے بره کرکوئی جیز منیں ہے۔ ایسنو، تغیرز اہدی میں ہے کہ تقو نے کی دسمیں ہیں۔ اصل اور فرع ۔ اصل تو کفر سے توبركان لانام واورفرع كن مول كوهيود كرطاعت ومندكى كرنا. اورمشائخ في كمام. كة تقول كي تين نزليس مي وايك مثرك سے تقوى ، دورر سے بدعات سے تقوى متمر سے معالی سے تقویٰ یس تقوے کے معنی ہوئے کردین میں جن جن باتوں سے حزر دنقصال کا ڈرہے اُن سے پر ہمز کرنا بم نہنیں دیکھتے کہ پر ہمز کرنے والے بیار کو بھی تھتے ہیں کیونکہ کھانے بینے کی خرو ادرانسے عیل وغیرہ سے بواس کے لیے نقصال بینیائے والے ہیں ، پر میزکر تاہے۔ وہ چزی جن سے دین میں نقصان کا خوت ہے اُن کی دقیمیں ہیں . ایک محفن حوام محصیت اور دوسرے حلال چروں میں زیادتی اور نفنولی کرنا۔ اور پر بہت ہوتا ہے کھلا جروں میں زیادتی آدمی کوحوام ادر گناه کی طرف مے جاتی ہے۔ تو ہوشخف جاہے کہ دین میں نقصان لانے والی باتوں سے امن میں یں رہے، اُس کے بیے خروری ہے کوفف وام اور صیبت سے برمیز کے علا وہ حلا ل فعنول سے بھی اپنا دائن بچائے دکھے۔ بس جامع وما نع تقوی اُن بیزوں سے پر ہیز کرنا ہے ہو مصیت ہی اوردين كونقصال بينياسے والى ميں اور ففنول حلال سے مجى دامن بيانا ہے-اس كام ميں غفلت مذكرنى چاہيے۔ فرصت كوفنيمت جانيں -ائينده مكن ہے كہم تقوى كرنا چاہيں اور مة كرسكيس يحفزت عيى عليال الام الخ كهام، دمنياتين دن كى هدر امك و وكل جو گزرجيكاحبن تجع كيم باكة مذآيا - دوسرب وه كل جوآسة والاسے -اس كے تعلق منين معلوم تو اسے مائے كا یا مذیائے گا۔ تعیرادہ دن ہے سی تواس وقت ہے۔ ادر اے دے کے بی تیرے ہا تھ ہے اس كوغنيمت جان يحفرت الوذر رصنى الترعندي كمام دمنياتين ساعت سے زياد كانيں ہے۔ایک ساعت گزر حکی حس سے تو سے کچھ على مذكيا . دوسرى ساعت كالقين منيں كہ بالے گا یا بنایائے کا تسیری ساعت وہ کہ تواس میں ہے، قودر تقیمت تبری عمری ایک ساعت ہے۔

ادرامک فقق زرگ نے کماہے، دنیا تین سائس کے برابرہے۔ ایک سائن تو گزر حکی اور علوم ہاں میں ہو کچھ توسے کیا دھراہے۔ دوسری سائس کا حال معلوم ہی تنیں کہ آئے گی یا نہ آئے گی تیسری سانس وہ جو توسے لی ہے۔ اکثر لوگوں کو دیکھا ہے کہ ایک سانس کے بعدد وسری سانس منیں اے سکے اور مرکئے ہیں دیس تم مذایک دل کے مالک ہو مذایک ساعت کے نس میں ایک اُس متعاری ہے۔ تو ہوش سنھالو، اکھ مبھوا ور حباری کروا ور اسی سالس میں تو بہا ور مبند گی کرلو۔ مكن ب دوسرى سالس ندائے اور فائم برجائے را ور رزق وروزى كاغم ندكرو مكن ب كحب يقيس رزق كى حاجت مواس وقت تم زنده بى مذر مو - يادر كهو، وه آدى تباه موجامات جوالیک دن یا ایک ماعت کاعم کرتا ہے جبکہ وہ دوسری ہی سائن میں مرجائے گا۔ اور وہ يادكروجورسول صلى التدعليه ولم فاسامه رصنى التدعن كمتعلق ارشاد فرمايام كاسامه درازامیدے کا ایک مینے کے وعدے پرلونڈی خریدی ہے۔ فدائی قسم می زمن برقدم ركھنے كے بعد كمان نيس كرتاكہ قدم أنهاؤل كايا مذائهاؤل كا يقرم مفرس لے كرلفينين كرمًا كدام صلى سے أمار سكول كا - بس مريدكو چا ميے كداس بير قائم بروجائے اور دات دن امى كويا دكرتارى مالفروراس كى اميدى مختفر ، وجائي كى اور اينيننس كو بندكى مين تيزى تويدي جلدى دنياس زبداور استعداد مركين مشغول بوسے والاد يكف كا - واسلام

بروراسيوال مكتوب

سُبِكُنَا (جِفول نے ہماری تمن میں جاہدہ کیا ہم اُن کواپناراستہ دکھادیتے ہیں) ہو جاہدہ کرتا ہے اُسے مشاہدہ تفییب ہوتا ہے۔ اور یہ بنیبروں کا آنا ، شریفیوں کا جاری ہونا ، آسمانی کتابوں کا نرول اورجبلا حکام کا مکلف مب جاہدہ ہی ہے طبیتوں کے بدل جائے اور عجید فیوس فقوں كيبيدا بوك سے مجابدے كا اثر ظاہر بوتا ہے۔ اور آئے دن كامشابدہ اس كى دليل ہے. اس کا انگارمشاہدہ کا انخارہ اور اس برتری ظاہرہے بتم منیں دیکھتے کدریا صنت سے كمورول كوالساسدهاتي مي كرحيواني صفات بجور كرادميت اضتيار كرلتيام إوراس كى صفیت بدل جاتی ہیں بیال تک کرزمین سے کوڑا اعمار سوار کو دیتاہے۔ اور گیند کھی تابے۔ اسى طرح ناسجه عجبى بچول كو محنت ورياصنت سے عربى زبان بناديتے ہيں اور ان كاطبعي كلام بدل دية بي يعف وحتى جالزرول اورير مندول كوالسارام كريسة بي كرجب بيورسة بي چلاجا ماہے اور بلاتے ہیں جلاآ ماہ اور الیسا کھل مل جا ماہے کہ اس قید د بند کو آزادی كس زياده عزية سمجمة اب - ايك ناباك كة كومجابده وتقليم سه اس مية برسينيا ويتابي كياس كامارا مواستكار مومن كے مادے موئے شكاد كى طرح حلال اور ياك موتاہے۔ الغراف برنتراديت كادادو مدارم إبدع برب جفرت رسول الترصلي التدعليه ولم التدتعاك كى قربت بين بوسے كے باو يود عاقبت سے مامون اورلباس عصمت سے آراستہ ہونے بعد معبی کس قدر مجاہدہ کیا ہے عویل مجوک مسلسل دوزے، دا توں کی سیداری اس درجم كرتم ابني آپ كو بلاكت بي دال دو يسحفرت الوهريره رضى الشدعندس رواميت بي كرحفرت بيغ معليال المسيد كى عادت بناك كے ليے استين المقارب سے اور مم دمكھ رہے تھے كداس سے صور اقدس كو تكليف إورسى ہے يس نے وحن كيا "يارسول الله إيد انيس ميں ديجة كيد عبد الماس ك. آب ك فرايا يَا أَيُا هُونُونَةُ حَنْ غَيْرُهَا فِاتَّهُ لاعَيْشُ الدَّعَيْثُ الدِخْوَةِ (العالومرية مم دوسرى النيس الطاديهان كوفى ارام نسي ارام تو الزنتين م)ران تمام يا تون كام صليم كم عابده ادرد يا صنت بالاتفاق لسنديده. سكن مجابده كادكيمنا (لعنى اس كا اعتباركرنا) ايك أفت مي كيونك مجابده بندے كا فعل م

ادر مثابده عنایت خدا وندی جب مکعنایت و نوازش ت نهوبندے کے کسی کام کی کوئی قیمت بنیں بہاں تک مکن ہوا بنے فعل کی طرف منسوب نہ کروا درکسی صفت میں فنس کے تا ایج نہ ہوؤ میں تھارا وجو داور سے تم تھارا جاب ہے۔اگر ایک فعل سے مجوب ہوگے تو دوسرے کام کیلے آباد ہ ہوجاؤگے۔ اورجب تم بللہ لینے ہی جاب میں مبتلار ہوگے تو متھا آنا بھی کلیتہ فانی نہ ہوگی۔ اورتم بقاوستابه على كري كالتن من موسكو كي يهال الك نكته يادر كهوا وروه يه م كنفس كا مجابده نفس كےصفات دسميه كو فناكريے كے بيے ہوتا ہے نفس كوفناكر سے كے ليے سنيں ہوتا كيونكم اس كى انامنيت كى صل فتامنين موسكتى يسكن جي صاحب عابده نفس بية فالفن و الكرموجاتا ب اوراس اینا محکوم بنالیتا ہے تو اس کی بقاسے کوئی خوت نہیں ہوتا ۔ اب سنو بھائی اِ خالی سبط دمنے کواس راستے میں بڑی نزافت عل ہے اور ہر گروہ کے تردیک قابل تعرفیت میساکہ ظاہرہے کہ مجبوکے کی طبیعت تیز تراور اس کی سمجھ صاف ترا درصحت بہتر ، بوجاتی ہے۔ حفرت ابوالعباس رصنی الترعنه سے روامیت کے آب سے فرمایا کرمیری بندگی اور مصیت دوحالتو مے تعلق ہے جب میں میر ہو کر کھالیت ہوں تو تمام گنا ہوں کوانے اندریا تا ہوں ۔ اور جب منیں کھاتا توتام عبادات کی صل اپنی ذات میں محسوس کرتا ہوں بزرگوں سے کہ اے کہ مرید کے لیے بيك كي صلاح شكل ترين كام ب كيونكاس كانقصان ببت ادرا ترقوى تربوتا م اس يعكم سى سارے گنا ہوں كا سرحتيدا ورخزن ب بي تھارے سے سي ي الله لازم ب انسان مي كنا بركارى اورياك اسى اوربدن مي قوت وصعف بيش سے بيدا بوقى ماس ليے اول سي كورام اورسبكى چيرول سےاوراس كے بعرصرورت سے زياد ه حلال سے مجى پرميز كرنا جا سيے. الرعم چاہتے بوك كچه كام مرائجام دوتو يادركھوكروام اورستبہ چرول كا كھاسے والام دود بارگاه بوتا ہے اور عبادت کی توفیق السیفیر بنیں ہوتی جھزت بحلی معاذ رازی رحمۃ الله علیہ فرطتے میں کہ" عبادت الشرتعالیٰ کا نزارہ ہے اس کی تبنی دعاہے اور اس تبنی کے دندامے حلال روزی جب يني مين دندان ند بول كي توقفل ندكول سك كا داورجب فران كا دروازه مذكه كا تووه عبادت بواس خرائے میں ہے کیونکر ہا کھ آئے گی۔ دور ہے یہ کہ حرام اور سنبہ چیزوں کا کھانے والا نیکی کے کاموں سے محروم ہوجاتا ہے۔ اور اگراتفا قًا نیکی کرتا بھی ہے تو قبول نتیں ہوتی ملکہ اس

منه برماددی جاتی ہے اور یہ کار نیراس کے لیے زحمت بن جاتا ہے بیکن صلال چرول میں زیادتی كرنائعى عابدول كے يعية فت اور مجابدول كے يعي بلام كيونكرزياد و كھانادل كوسخت كرتااور اس کے فزر کو بچھا دیتاا ورعلم وقل کو کم کرتا ہے کیونکہ پُرٹوری سےطبیعیت مصنعل ہوجات ہے بوج سلیمان دارانی رحمة الندعلیه سے کما ہے ۔ اگر تم چاہتے ہو کددینی یا دینیادی هزور تول میں شغول ہو توجب مكس سے فارخ منم وجا و كچير مذكعا و كيونكه غذاعقل كو باطل كرتى ہے اور زياده كھا ناتماً اعضا كے ليے فتنہ وفسادكا ماعث بي الوجفر حمة الته عليه الحكمام كالم يواليساعفوج كاكرده خانى ہے توتمام اعضاكن بولسے سربول كے اور اگرده سربوكا توتمام اعضاكنا بو كے معوركے ہوں گے " اس كا يرطلب مواكد آدى كے قول وفعل اس كے كھالے بينے مرتحفر محتے إن الرحام اور شتبه جزي بياي بي جائي كى تواقوال دافعال مجى حوام اور مكروه مرزد مولك. اگر ملا اعذائي فروت نياد استمال مول كى توا معال دا قوال مجى ففنول برآ مدمول كے ـ كويا كھا نابينا قول فعل کے لیے تخم کی صفیت دکھتا ہے جواس سے پیدا ہوتے ہی بحیٰ بہنا برعلیالسلام سے شيطان كوديكاكد توبرك اس كے ہاتھ ين بير اب ي بيما "يركيا مي اس عبواب ديا" يہ مِعُوك اورنو مشیس بی کمیں اس کے ذرایہ اومیول کا شکار کرتا ہول "آپ نے فرمایا "کیا مجھ می اس سے شرکار کرسکتے ہو ؟ اُس سے کہ انہیں ، گرایک رات جبتم سے شکم میر ہو کرکھانا کھا یا تھا ادر كُوانى كےسبب يس الح كم كونمازاد اكر الے سے دوك ديا تھا " حفرت كيلى عليہ لسلام سے فرماياكه اس كيدون المجمى ميش بحركها نامنين كهاؤل كا -البيس ين يمن كركها الس كي بعدين اب كسى كويفسيت ندكرول كا-اسے بھائى، يەمال استخف كاسىجى كے تمام عمرى مون ايك دات شكم مير اوكر كها ناكها يا تها بجرم داكيا حال اوكاكد زند كي بعرميكسي دات معوكي ندي اس يرية ففنول يوس كرعبادت بجالاس وكول ي كما ب كرسكرات موت كى سختى زندكى كى لذون كے برابر وقى ہے جس كوائي زندگي ميں زياده لذت عال بوقى ہے وت كى سختى بھى امی اندازے سے اس پرزیادہ ہوتی ہے۔ ماس کلام مجوک کے فائدے بے مدوبے صابین اورشكم برى كى فتي بى تقداد وبعاد دىن كلكام الكيشكل كام ادر لقے كى باتيں سخت اور خو فناك بن مبساكا مجى مم ي سنا ـ البارتم سوال كروكم صلى لينا اورفتوهات كا قبول كرنا

يتين ،وكريه جز غصب ما حرام محص م توقبول مذكر د - اور حكم تقوى يد م كرجب تك پوچوم الداد اورلقین نہ اوجائے کہ اس میں کوئی سنبہ منیں ہے مت اوا درائسے دائیں کردو۔ اگر کوئی کیے کہ اس سے علوم ہوتا ہے کہ تقوی مخالفِ سر الدیت ہے تو اس کا یہ جو اب ہے کہ شرادیت کی بنیاد اسانی برا در تقوے کی بنیا دیختی اور دستواری پر رکھی گئی ہے۔ کماگیاہ کم مقیوں کا کام خود ای سختیول اوربندستوں کی بنا پر ہوتا ہے جو وہ اپنے اوپر تود عائد کر لیتے ہیں اس کے باوجود تقویٰ

كوئى چردے تولے اور مدند و حجوكم من كيسے اوركمال سے مال كى ، ليكن اگرتم كواس بات كا

مربعیت کا مخالف بنیں ہے اور دونوں اپنی اصل میں ایک ہی ہیں بلکن جا لؤ کر شربعیت کے احکام

دوقسم كے بي، ايك جائز اور دوسرے فعنل عائز كو حكم شراديت اور فعنل كو حكم تقوے كتے بي. اس كيدوون اين حقيقت بن ايك بى بن اگرچر بنطام رايك دمرے كے منالف نظرات بن -

اعجمانی ایدراه مجردول کی راه اوریه کام بلندیمتول کاکام معدیمال پاک مازی اورال

تارى كى عزورت ب نقل ب كمشيخ الوسعيدرجمة الشدعليه سيكسى الكريماايكف

مقام استادنا مى ربهام -آب اف مريدول كى ايك جاعت كيساكة دبال تشرفين له كي

دىكھاكداكىستى فى چىلى كىلىنى ئىلىنى كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنى كىلىنى

ہاں، نوگ اسیابی کہتے ہیں۔ مٹینے نے کہا" استادی میں نامور کیسے ہوئے ؟ اس نے کہاراستبازی

اور یا کبازی کی وجہسے۔ اسی مقام پرسی سے کماہے۔ رباعی

خاك كفت يا بي ياكبازان اليم

كرچيم زسر فرازان مائيم وزعلم زطن بينازان مائيم أولندة كعبتين بإزان مائيم

بسمالتدارمن الرحيم

بجاسيوال كمتوث

نفس کو میدا کرنے بیان میں

مِعانُ شمس الدین معلوم ہوکہ و شیختان طراقیت کا اس بات پر الفاق ہے کہ اوک در جو الفئد فی الکوٹ فی اللوٹ فی اللو

نه غرت کر برعسا کم افت د بیک ماعت دوعالم بریم افتد نه بریم در اوریس نه بریم افتد نه بریم در اوریس نمایش ن

(التراس المرق المن المراس المرق كى شان من المرك كاكياكها كرجهان بي شارع قليس اورجائير كهي المسال المن شخه عالم بربر جائي الود و و المجان المسال المن شخه عالم بربر جائي المبيس كو مل جائے المسات فالود و و الله الله المرس كا الله فرائة المؤرث و المقال الم الله فرائة المؤرث و المقال المن كاميا في اور جمت من فلاح و المات به المناك و المقال في المسال المناك و المقال في المناك و المقال في المناك و المن

نہ سات کہ گرعالم مزاوت کے دران وحدت بھان ہو دے دران وحدت بھان ہونے درہ بغیر دران وحدت بھان ہونے در ہغیر دران وحدت بھان ہونے در ہیں ہونے در ہمان ہونے تو اس کی بارگاہ میں ایک بال بھر کمی دران کہ دران ہوں کے دران ہوں کے دران ہوں کے دران ہوں کہ ایک بال کی بھی سمائی منیں ۔ اس کی وحدت میں یہ جمان بال کے دران بھی منیں ہے ۔ استداللہ ؛ جان کو تیری موفت میں کس درجہ چرت ہے کہ آنیز عابوز ہوگئی اور در کھی اور درا ہدول کا کام ہے نواس آرفی فاکے اس عابدول اور ذا ہدول کا، ملک یہ نیکے جودکول اور دکھی اور کا کام ہے بین کی زبانوں کے دران ہوں اور ذا ہدول کا کام ہے بین کی زبانوں کے دران کا کام ہے بین کی زبانوں کے دران کا کام ہے بین کی زبانوں کے دران کے دران کی دران ہوں اور دران ہوں اور دران کی دران کی دران کو دران کی دران کو دران کو دران کی دران

يى وظيفربهتا ب قطعه

قلندری وخواباتی ازیئے توشم صدیث عشق قددیدم کیا رسانی میں انہا تی ازیئے توشم کیا رسانی میں میں کا درہم ہے گیا در ان کا کے توشد کی بیجی سلطنے خوشم رازگدائی سیت کوئی در میں کے توشد کی گفتگو کو بیا رسانی سے کوئی داسط نہیں ۔ ہم اسی لیے ہمت سے کام لے کر تیری کلی کے نقیرین گئے ہیں کہ کوئی بادشا ہست ہی فقیری سے بہتر نہیں ہے و فقیری سے بہتر نہیں ہے وطعمه فقیری سے بہتر نہیں ہے وطعمه

بالصفلاص يامم اذنتك فيندكاني درراه توجميرم ارجيترا منهني واناكد وقدة تو نفرستى ارسلام بردست بادبالي ازخاكية نشاني رما ما كمیں تجھے نہ دیکھ سکوں گا لیکن تیرے راستے میں مرتوجا دُل گا اور آخر اس بےغیرتی کی زند سے بخات یا وُں کا۔ اے بوب توجمال کیاہے دہاں سے کوئی مسلام تھی نہ بھیجا کا شہما ہے ہا تھوں میں نشانی کے طور برتیرے داستے کی خاک ہی رہ جائے جسسا کہ حفرت ملطال لعادین قدس التُدمرة لي فرمايات وَجَدُفتُ هَانِ وَالْمُعْمِ فَ وَبِيكِرِن عَارِد (می مع مع مو کول بیت اور ننگے بدن رہ کرمیم ونت مصل کی ہے)۔ فاقد مستی اور عمانی بارگا استنائی کی کنی ہے بس میں صفات عل کروکیونکہ میں عزیز اور دروازہ معرفت کی کلید ہیں۔ اور آبِ مِي يَفْرِاتِ إِنْ الْمُجُوبُونَ عِنَ اللهِ قُلْتُهُ أَكْزًا هِدُونَ بِزُهُمْ وَالعَا بِكُونَ بِعِبَا وَتِهِمْ وَالْعُلَمَا وَ بِعِلْسِهِمْ (مِّن كروه التدتعالے سے مجاب يس متلاس - زامدان ذہد کے جابین عابدائی عبادت کے جابیں اورعالم اپنے علم کے جابیں)۔ یہ کلام ایک مندرے کہ اس کے عامرے وائر کھی ختم ہونے والے بنیں۔ اگر بتھا ہے دل میں ذرہ برا برحی يه خيال باقى كدونيا من مجمي بركونى نيس توتم متكركه لاؤك وكيور جرواركهي دعو كى تونى سرىيدد كفنا ورىد دورى بينك يع جادك اورغود يركمرسبتدر بوك مادركمونتك كَفْتُكُوكُرْنَامْتُكُرُول كاكام مني إلى مَا دَامُ الْعَنْ لُكُونَ كَظُنَّ أَنَّ فِي جَمِيْعِ إِلَىٰ لِنَ مَنْ هُوَ شَكِّرُ مِنِيْ فَهُو مُتَكُبِرُو ابنده جب مكيد مان كرتاب كرتام مخلوق من كون جه سے براہم لوده متكرب ادرجابين يرا بوام الك بزرك ف فرمايا م مندى

بس ازعلم وعمل اسرار حل کن بسے بہ زانکه علم دین بہ خروار زعلم دین تراح سفتام مہت

چوعلمت مهت باعلمت عل کن ترا باعلم دین یک ذرّه کردار روکارے مکن کاین کارفام ات

اجب تجفي علم على بوقوابني علم بيعل كراورعلم وعل كي ذرابيدامراد خداد ندى صل كيك. يرسيعم دين كساعة ايك ذرة كرداراس علم دين سي بزار كون برر بوكدها اوجورو جاكون كام سرائام دے يہ ج كچھ توكرد باہے فامكارى ہے ۔ اگر قصيح على سے كام نے قعلم ديك ایک و در ترے دے کافی ہے کی معا درازی دھمتہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ایک دن میں حفرت نواجه بايزيد سبطاى قدس الشدسرة الغرنزي خدمت مي كميا ديمهاكه ده ايك جيرا سرس ليلي اور يرُان دسى سے باندھے مكيركمدرسے ہيں بي سے كما۔"كير بان الموحدين كميا ملك ميں كوئي ما بيش أياب جوآب بكيركمدرب بي أمنعول ك كما "الحيني الرئم يدرازجانناجا مع بو تو رۇم چلىجا ۇ جبىي روم مىسىنى تواكى براحصاردىكھاجمال لوگول كابىجەم كقا اوردىتىنان دین کی جلی مین بے شمار لائنیں بڑی ہوئی تھیں۔ یں سے پوچھا یہ کیاہے ؟ او کو ب سے کما کہ اس شرك دمنے والوں سے مسلم اوں سے جنگ كى تقى قريب تھاكدىشكر اسلام كوشكست موجائے كراجانك ببطام كى طوف سے تكبيركى آواز آئى اوراس كے يجھے ايك الكظام روئى اوراس صاري لگ گئ اوريدسب مل كردا كه أو كنة بجري دانس نبطام آيا اور صرت بايزيدكو د کیماکه آب یا ول کی دو انگلیول پر بیشیم بی اور حرانی اور در در کے ساتھ مناجات کرہے ہیں. نماردعشاتك ن كايى مال تقاجب فانع بوئے توميرى طرف ديكھ كرفرمايا۔"ليكيٰ الكاره ربوبيت مي تيس بزار مقامات برميرا گذر مواهدا درس سے برمقام ير حفرت دا اخرة معمناجا كى ج- آخ جھے پونچاگيا۔ كے بايزيد تيرى مرادكيا ہے ؟ يس نے كما اُرِدُيْدُ أَنْ لَا اُردُيْدُ (میری مرادیہ ہے کمیری کوئی مرادنہو) میری مرادیے مرادی ہے ،اورمیرا چاسنا کچھنہ چاسنا

زبان بماند بنامت مہنوز میری شیبت درلغ عاشق مسکین کر کی نیابی ارد (تیرانام رشتے رشتے زبان گفیس گئی لیکن میری نم ہوئی۔افسوس کہ اس غویب عاشق کے منہ میں الکے ہی ذبان ہے) جفرت مجیلی کے کہا۔" آپ نے یہ کیوں منیں کہا کہ اپنی معرفت مجھے

رجية سے سارا جمان برابواہے مگر قوجمان ين بنيں ، بي يس سركم بي مگرة ، يع بن سنيں ہے. ير عام سيمارا عالم يركب ليكن تيراكس نشان بنين عقلين ديكھنے دائي بي ليكن وظامر النین ہوتا۔ جان وعل کا سارا جہان متیر ہوگیا ہے کہ تدید دے میں کیسا تھیں گیا۔ اے پاک ذات ہم اپنی عابرتی کا اقرار کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ قوہی معروت ہے اور توہی عالیت الم في تحصينين بي الك اس بهان برك يتب كى بات ب كرتهم دليريا ف اوربها دريا ف جب مع فت کے کو بچے میں پنجیتی ہیں تو بر بارعشق ہوجاتی ہیں اور تمام علوم کے سمندرجب قدرت كى موج تك پينچة بين توقطره بن جلتے ہيں تمام غربتی اور شرافتی جوطل كل اراده كرئی ہيں مراسر ذكت بن جاتي بي - اورتمام دعو بي أس كى يا كى كلام تابيخ بي تمكست نورده برجات إين الرفادق كى عايرى كى تميد مقصود ته وتى توكون كمتا ما فك رُوا اللهُ حَتَّ قَنْ ولا (الله کی قدر معرفت کاحق کسی سے ادا تنیں کیا) سادے جمان کے خداشنا موں کو جنادے پر لکھتے مين تبكسي ايك المشناكو عنية إلى ريروبي داز بصحف واجه مبنيد رحمة التدعليد يول فرماتي ب كالير عمائة بزارول مريدان صادق كوصدق كراستين كالني دے ومقام موقت كے قريب قمرك دريايي دودياجب كسي جاكرهم ادادت كي سمان يرسورج بن كر حكيمي " ادر فواجه ذوالنون مرى دحمة التُدعليه سي يويها "آپ مرت سيكيكي بياجة إن أآب الك أُردُيْدُانَ أَعْرُفَة قَبْلَ مَوْتِيْ بِكُظِّةِ (مِرى مُناب كمرك سي بمل دم الركيك الى كمونت كى دولت مجھ لفيب بوجائے) كسى دل جلے كما ہے سه

پون کی ٹی دہائی المائی جا کی تاہیں ہے تو ہوسم بلانے ہوئے ہوں این آرزونماند الرجی تو بحصار الناہی جا ہم ہے تو ذرا جھے آزاد کر دے تاکہ بیں تیرے با وُں پوم او تاکہ میرے دائی ہم آرزو باتی مذرہ جائے) ، اسی جگہ لوگوں نے کہا ہے کہ سالکا بن طرفیت جب نیا سے نفر کرتے ہیں توزیادہ تر اپنا در دِجگر سائے ہے جاتے ہیں ۔ ادر اِن با توں کے مگین کمھی اپنے مائم کی نساط تہ نہیں کرتے ۔ لوگ آتے ہیں اور جا تے ہیں آسمان والول کو آسمان پرا در زمین الول کو زئین پر پہنچا تے ہیں ایک ماسی مرت کے مائی لباس کو مگینوں کے بدن سے نہیں آمادتے ۔ حصا کے مائی کہا ہے ۔ قطعہ ۔ حصا کہ میں در دمن دے کہا ہے ۔ قطعہ ۔

در مرد لے کہ در مذرود دلرے بسوز ستش بہ خانہ کہ نمش میمان درون فاكم مركه بادبر دزآستان درون مردم براستان ومذرفتم درد كنون رص دل میں دلیری نہ آئے اُسے ملاڈال اس گھری آگ لگ جانا ہی بہر ہے میں میمان ندائے۔ میں دروازے ہی برمرکیا اور اندر منواسکا۔ کاش ہواہی بری فاک کواندر سخادے)۔ مفيان عينيه رصى التَّدعنه كمتة بي كُوْ بْكِي الْحُنْ وْنُ مِنْ الْمَتَةِ هُحُرَّا صَلَى ٓ اللَّهُ عِلَيْهِ وَسَلَّمُ كُرْحِمُ اللهُ الْدُمْتَةُ بِبُكَامِعُهِ (الرصرت على الترعليه ولم كل امت مي ساوي تحف دوتا ب اضطرار کی حالت میں توالٹ رتعالیٰ اس کے روئے کی دجہ سے ساری امت پر رحمت فرمات ہے۔ ٱذْتَى اللَّهُ تَعَالَىٰ إِلَىٰ مُوْمِىٰ مِنْ عِمْرَ ابِ عَلَيْهِ السَّلَامِ تَعْنُ وَنَّ مِنْ أُمَّتَةٍ أَحْمُ كَقُول يَا رَبُّ اتَّوُلُ لَبَنَيْكَ لَبَنْدِكَ (التُدت الله عضرت موسى عليالسلام بروحى كى كدامت احمد صلى التُرعليه ومم كاكوني عُكين جب يارب "كهتا م قومم" لبيك ببيك" كيتر بي مرزما می صاحب عم واندوه ایک بی تحق بوتا ہے اور دوسرے اُس کی بناه میں زند کی گراہتے ہی نواجه وكيع بن برَّاح رصى التَّرعنه كيت بي كمتمّا مَاتَ الْفُضَّيْلُ وَهَبَ الْحُنْرُ فَي مِنَ الْأَوْنِ رجيفنيل [ابراميم احنائقال كيا تودنيا سيخن جا تارم]) ايندام العيعم و اندوه كى سلطنت كے فرماں روا نواج ففنيل ہى تھے جب وہ مذرہے تو گويا غم تھى دنيا رخصت بوگيا مشائخ رصوال الترعليم كے كلمات ميں ب حصاحب الخرون فقطع من دامنته طے کرتاہے کہ عنم سے عاری السان برسول میں طے بنیں کرسکتا)۔ دومروں کو بڑے مجاہد سے کی حزورت ہے جب کہیں دین کے داستے میں ایک قدم ٹرھا سکتے ہیں .اور مکن م كاس بريعى منرشط اسكين سكن و وتفق جوعم واندوه كى باتول مين دو با مواس ، ميلات دم اس كالساط صدق يرموتاب ادرىنا در عيان العرب كالبلاعام اسى كوملتب ب من بركر العاست في الموم بريادوه بوت شراك الماكو تشنه كو تزاور رس توقیامت کی گری می محبوب کویاد کرتاا در تون جگرستا ہوں . بیدد دھ کی منراس کو دكهلا بوكور كايماما إو) ـ اسى را زكمين من حفرت على الشرعليه ولم كايد فواعيه:

كيونكمي النيام ستوريده مي ايك دوسرا بي مودا ركفتا بول كدا عيماني ابدل والتوثن كلو اگرچ گناہ بے صدد بے صاب ہی اور عبادت و بندگی کچے تھی منیں ہے بیکن لا تَقْفَظُوْا مِنْ رَّحْهُ اللهِ (فداكى رحمت سے نااميد ننهو) كے فتوى نے تمام كنام كارول كوايى بناويں كَفِيرلياب - اور فرمان وَلا تَا يُنْسُوا مِنْ رُوح الله (المدى الله المدى الدركم ساايس إلى الله الم نے سار مفلسوں کو اپنی رجمت کے سامے میں ملکہ دے دی ہے جب وہ شش کری حکا ہے تونااميدنين بوسكة اورجب وهنش بى كرن دالاس تواس سه مايوس منس بوسكة بي. اعظائ حبده مختفى والله تواين وجمت ساكنا مكادول كى نااميدى كيونكرجائز ركف كارادرجب وه تخشف والاب توابن نزان رحمت سفلسول كوناكام منهورك ا سے مجما کی شکستہ دل نہ ہو بتم اس وقت کتنے ہی مفلس کیوں نہ ہو حب بھا اسے رضار وجو كواس نے اپنے س كے زاور مے آراستہ كيا ہے اور خَكْنَ اذْ مُ عَلَى صُوْرَتِ المعزت آدم كواين صورت يربيداكيا) كامّاج متحار بيريدكها قواس كاجال متهاراجال اور اس كاكمال متحاراكمال م واكرتم فرايات كى بواسى الده بوكة توجائة بوكم طار وعلى كفرشتولكو قدس كے مصلے بركيوں بھاياہ -اس الله كرا بني استغفار كے بانے ان دھیوں کو دھو والیں۔ اور اگر کھی نوامشات کے بازار میں گٹا ہوں سے ملوث ہوجاد تواس كاازى كرم ادرابدى مربانى عالم ين بكاركمى ب فَأَيْنَ يُوجْهِ مليح ذُو دُودِ فِ كَسُتَ كُاحَدِكُمْ والسينولفورت بيرے كے ليے كناه كادهبهكال ب يم مبسا تو كوفئىنيى سے) اسى عنى كارازے كدايك ن الطان محود غازى رحمة الشرعليد ي الفات كى غرض سے اپنے اشکرس ڈھنڈورا پڑوایا گھبر سے کوئی ہے ادبی سرزد ہوگی، ہم اُسے قالو نُا گرفتار کرکے پیمانسی پر دفکادیں گے " دیکن اس کے بعد سی عنایت و مربانی کا وقت آیا اور مناد كوداس بالرحكم دياكه يهى اعلان كرناكه بهارا دوست ايازاس حكم سيستشنى سے كيونكه ه ہماری محبت میں بے نو دہے اور ہماری بنا ہ میں ہے۔ اگر جب غلام کی صورت میں ہے سکین با دشا ہو۔ ا كرده محونسيت ليصان كناه ا قطعه بس كرده ازمرادق غرت بناه ا أين شودزعدل توجا بنا اگرشود دروعد تعنا عرام ما

(اےدہ ذات جس نے اپنے احسان سے ہمائے گناہ مٹادیے ادرغرت کے خیزوں میں ہمیں پناہ دی۔ اگر ہمادی جانیں تیری قفناکی گرفت میں انجی جائیں قویترے عدل سے محفوظ ہمیں گئے۔ تیری حکمت ورحمت ہمادے اس دعوے کی گواہ ہے) . داسلام لیست درحمت ہمادے اس دعوے کی گواہ ہے) . داسلام لیست الشدار جمن الرحمیٰ الرح

چھیاسیواں مکتوت

ليض الموافقت كرا كيان بي غزيز بهائي شمس الدين والتدلقاني تحييل طالبول كى بزركى كے ساتھ لوازے. سنو بجس لے اپنے ساکھ موافقت کی اور اپنی خودی کو قبول کرلیا ، وہ اگر میصور گازندہ ہے سكى عقيقت مين مرده م ـ اورس كى زندگى خداكے ساكة م ده اگرچيصورة مرده بى كيونى او تقیقة زنده م کیونکه موت می کوت ادر عدم صبم کاعدم نیس م بوت صطح صورت يرواقع بوتى ہے اسى طرح معنى يركفى داقع بولى ہے . مغلوق بشريت كے درياس دوبى بوئى ہ اورانبیاعلیمالسلام ان کا ہاتھ مکرو کے لبٹریت کے دریا سے با ہرنکا لتے ہیں تو یہ او حید کے دریا يساس طرح غرق موجاتيمي كركوني ان كانشان معي منين ياتا- اعجماني ،جي توصير سوج كل آئے كا ولا ماله تھارى سى كاچراغ نجلت عدم بى غائب بوجائے كا۔اوراس وت مقادا دجود ہو گامن ہونے کے برابر اور تھارا عدم ہو گاموجود ہونے کی صورت میں۔اس کا يطلب بك كمين افتاب كالمنجراغ كى كون ميثيت سي سادا فردع أفتاب كام. اب یو نکریراغ کے وجود کا کوئی فائدہ (لین اور) فلام رئیں ہوتا اس لیے اس کا وجود عدم اور ہونا نہونے کے برابر ہوتا ہے۔ اگر سی کو یہ شبہ ہو کہ عدم اور دہود آئیں میں ایک دوسرے کی صدیب اور كسى جركاامك مى وقت يى موجودا ورمعدوم بونا محال سے تواس كايد جواب كريد لفنادعين ذات سينس مبلك صفات يس م كيونكم عين ذات بي تبديلي مكن سي البته صفات بدلة رستے ہیں اور ضلفت نیں بدلتی۔ جیسے آفتاب کی گری یان کو گرم کردیتی ہے قویانی کی صفت بدل جانى جىلىن بإنى اپى دات يى منيى بدلتا ـ يانى دلسا بى موجود ج، أفتاب كى تستن في ال

صفات بدل دیے ہیں۔ اس میں اجتماع صندین کا احتمال منیں ۔ التد تعالیے نے وہٹمنان میں كى صفت من فرمايا سى امْوُالْ غَيْرُ احْيَاء وَمَاكَشْعُنُ دُنَ (وەمردە بىي زندەنىيى، مگروه اس بات کوئنس سجھتے) ۔ لین یہ برگانے صورت کے اعتباد سے توزندہ ہیں لیکن زندگی کے معنی کے اعتبادسے مردہ ۔ کیونکہ زندگی کی حقیقت یہ ہے کہ ذات اپنی زندگی سے فود فائدہ عصل کرے مگر ان کواین ذندگی سے کوئی فائدہ نیس سی دجہ ہے کہ کل قیامت میں اپن موت کی آرز و کریں گے۔ اور الني وجود كى معيسبت بي مبتلار مي ك راور ابني دوستول كح ين فرمايا و لا تحسيت الله في كْيَتْكُوْافِيْ سِبَيْلِ اللَّهِ أَمْوَا تَاو بَلْ أَخْياعٌ عِنْدَ دُبِيِّهِمْ (جولِوك خداكى راه مِي شهيد موكف اُن كوم ده شارند كرو ، ملكرده اپني يردرد كاركي إس زنده بين) يدايس خف كيه بهان كداسة بي اين جان مبيلي بردكه كرموت سيد مياز على كفرا مواس كي يعند رويهم كي تفوي ہے۔ بوشخص ابن جان کے ساتھ اس راستے میں اتر تاہے اسے مشت میں رضوان کے میرد کیا جا تاہے كدية ترامهان ب. ادرو شخص ميلي بي بي جان وكر راعيني اين نودي كوترك كرك) اس راسة من ار ما ہادر عشق کے پاؤں سے منزل طے کر تاہے اس کے لیے کوئی واسطہ درمیان میں منس موتا۔ رائین بغرسشت ورصوال کے خدا کا قرب عال کرتا ہے) ہی دہ گردہ دوستان ہے ہو اخر و ہود کے اوروس ماورتمن ووورس مربغروو دكوورس اسكي في مروس مكرم سادعام الگ تھلگ ہوجا دُوا بِي خودى سے كل آو ، اور اپنے اوپر جا رنگبرس بيده اور نفس كے كتے كو كال با ہر كرد تاكمة كودوس بناكر فلوق كے سامنے بيش كري بسيا اصحاب كمت كے ساعة كيا - بواطلك ت عَلَيْهِمْ لَوَلَيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَكُمُلِمْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا. (الرَّوان كي إس جائ و يجع بعال جاء اورتركاديدان كارعب بهاجائے) مردوں كوتوسياست بس گرفتار نسيس كياجاتا لسكين وان مي اتن بسبب ركه دى كرحفرت ملطان الانبياصلى الشرعليه ولم سے فرما ياك اگرتم أن كود كھيو وائى كى میبت سے داس اوٹ آؤ۔ دہاں سے دھوپ می کر اگر گذر فی ہے ادر ان کے کتے کی میں رعات مخوظ رکھتی ہے جو درستان فدا کی چکھٹ پرنسرر کھے سورہا ہے۔ دیکھو ذرا ، وہ آزام کی ننید صور ہے ہی اورزمين وأسمان اورعالم ملكوت كحفرضت ال كى خدمت وحفاظت كيد بحراسبته مي حب أن كو له جاد تكبيري جيس نازجناده مي روهي جاتي إي.

ان کی سی سے جین لیا تو میر شرعطاکیا کہ موجو دات ا در محلوقات دنگ ہو کررہ گئے۔ بس جی تحض این ایس سے بھاگت ہے اور خودی کو ترک کرتا ہے وہ خدائی بنا ہیں اتھا تا ہے۔ الشدتعالیٰ اُن برسی احسان كرتاب مبيدا صحاب كعت كرما تفركيا والرتم بعي اسى طرح أس كے در مارس آجا و تو تتمار ساته مجى يى كرك كابوان كرساته كيا - دهم مديوطالب ماس كوصرت عيلى مغير مليالسلام كى طرح ہونا چاہیے کہ اُن کوسی حکہ قرار نہ تھا یہ شہ عالم کی سیاحت ہی کرتے رہے ۔ لوگوں نے پوچھا" آپ آئی میاحت کیوں کرتے ہیں ؟ آپ سے کما یشا یکسی صدیق سے اس جگہ یا دُں رکھا ہوا در اس جگہ کی خاک ہماری شفاعت کرے اگر تمام صدائقول کا درد ایک میگرجع کرو تو تحضرت علی علیالسلام کے درد کے برابرنة بوكارا دراس داه كى نيازمندى كونة يائى كارا يجانى مدت بوئى كريه ندائى جا جى ب خَنَ ابْنُنَا مُعْلُو مِنَ الطَّاعَاتِ نَعَلَيْكَ بِذَرَّةٍ مِّنَ الْانْتِقَادِ (بِمَالِي خِرْكِ بندكى سے بحرے ہوئے ہیں۔ اگر تجمع سے موسکے تو ذرہ برابر سیاز علل کر) کھتے ہیں کہ نیاز ایک درخت ہے جو آدم اورآدميول كے باغ زندگى ميں بيدا بوائے - فرشتول كوٹرا فخرتفاجويد كما أَتَجْعُلُ فِيُهَا مَنْ لَقِيْدِهُ فِيهُا وَلِيسُفِكُ الدِّي مَاءً ووَهَي نَسِيتُ عِجْمُدك (كياتواس كوامِنا طليف بناك كاج زين من فساد بريا كريك إوروزيري كري كم بم وفقط ترى سبع حدك ساعة كرتي اورادم وعرونياز تعاكال كما ريباً ظلمنا أنفستنا (ك بدركاريم في فيضفول بطلم كما) فقل مكرايك ن عفر سلمان بن داؤد على المكس جارب تق الكي جوني في عني منارك المد فافامساكندم (ان بلول میں جلی جائی السانم و کسلیمان مغیر علیال الم کی قوم متحالے اور با وال دکھ دے ادرتم بلاك بوجاد مسلمان عليك المسن يه باسس في ادر مواكو حكم دما كمم الخت بمال الم الك نيازمندانة آواز باركالون بن آئى بدر كان طرافيت بيس ايك زرگ فراتے ہی کرمدیث یں ہے کسلیان علیال الم جالیس دن تک اس چونی کے بل کے پاس میقدرے اورسب کورضت کردیا اور کماک مخصال چونی سے فروری کام ہے۔اس وقت سليمان على السام الفي تمام كامول سے فارغ تھے اور جيونٹي بھی فارغ تھی جب ايك فارغ اطمینان سے دوسرے فارغ کے اس جھا۔ اس میں ریخ وٹوٹنی کی نوب نوب ما تیں ہوئی۔ انفول ن النيكامول كى مدرجانى كيونكرده زنده تق سكن يم لوك تومرده بي ادر زندول كاكام

مدے انجام نیں دے سکتے ۔ اگرکسی کو ان باتول سے تعجب موکر جیونٹ اور کا متملعت منیں اوران ك ما ته كوئى صالعدمزا دج الكابكي انسي بدان كوان بالول سے كيا مردكار؟ درا بدبك اورسلیمان علیال سام اور کتے اور صحاب کھت پر نظر دانوج نفنول مکواس کرنے والول کی أتكهول بين فاك والفك يدكا في بير والسلام

> التدارجن الرحي ساسيوال مكتوك

قدمول کے فرق اور کفایت مهات کی دعامیں میرے غزیمائی مشس الدین ، معلوم ہوکہ دین کی راہ میں لوگوں کے قدمول کے درسیان بهت برافرق بوتا ہے۔ نیز ایک قدم سے دوسرے قدم مک ایک سانس سے دوسری سانن مک اور ایک دا زسے دوسرے دازتک اتنا فرق ہوتا ہے متناع س سے تحت الترائی اكرچابى خلقت اورصورت يسمب آدى برابرس مگرىترلىت كافتوى يىس المنام معادن كُسُعَادِ بِالذَّهَبِ وَالْفِصِدَّةِ (آدِي كان إلى بيسي سوسے اورج اندى كى كانيں) .اگرج برظام سبكانين ايك بى طرح كى بوتى بي ليكن افي معنى بي برا فرق ركفتى بين ينين ديجيت كايك كان سامونا الك ساجا ندى الك ساديا اود الك ساجوا برات نكلة بي - يه جنن لوگن اورجواس سے پہلے ہو چکے ہیں اورجو آیندہ ہوں گے سب بی امرار النی کے صدف ہیں۔ ہرایک میں ایک دا زے ادر ہرقالب میں التد تعالی کاحسن ہے ادر ہردل میں دی مشاہد كى نؤائش داراده ما درمرهان مي خداكى ايك شاك ميص كوفرشتول اورالسا لول كى عقليس جهنين سكتيس فاجرعطار رجمة الدرعليه فياسى منى كوظام كبياب متندى

> ميان آئي باد داتش دخاك بمدروشتى يردندازمال جددونت وجددماه وجددمال يردن گيرد زيك يك ذرة صدراز ن مبند مك لفس جردرروش المدي

نبات ومعدان وحيواك افلاك الرحيثم دلت كردد برين باز ہمددرات عالم دا دریں کوئے

كدداندكسين چاسرار سنان ست سخن اين مت نور عقل وجان ( نبامًات مورنیات جوانات ، آسان ، عناصرآب دانش ، فاک دباد ، پر کیے سب ہروقت ، ہرمینے ہرسال اُس کے عشق میں گردش کرتے اور اپنی حالت بدلتے رہتے ہیں۔ اگر ہمارے دل کی المنكفين ان يركفل جائين تومرذر سي سيكرول راز بورشيده نظرا مين يهال تام ذراب عالم كوم روقت گردش اور روش مي ديجية بي ـ كون جان إن مي كياكياراز پوستيده بي يهي با ہے وعقل وجان کورونی خشی ہے) سکن وہ لوگ ہو آسان ادادت کے آفتاب، در کا وہ تھے معبول از بی اور ملکبت اللم کے سالار اس ان کے مرکب دولت کی گردیس کے سرمر بڑگئ وہ ہمیننہ کے بیے غرنے ہوگیا۔ اگر تخاسے میں پنج گئی و تبخانہ سجربن گیا۔ قطعه دوس می گفتندیرے درخوابات آمرہ است استین بامرای درمنا جات آمرہ است عسل گرددبه وستش بتکده سیرشود یارب این قبل خنین صل کراهات مده ا وكل دات لوك كديم تق كمين في ايك برآيا محس كى انكول كى يمك مراى كے ساتھ ل کرمنا جات کرتی ہے۔ اس کے ہاتھوں میں شراب سمدین جاتی ہے اور اُس کے قدمول سے تبخان مسجد موجا تاہے ۔التدالتدبيكسياصاحب كرامات درمقبول بنده آيا مواكد ال كحق مي يرورد كارعالم كى سي مسنت جارى م كدال كوبد لناور سنن كى زيمت نين قى اوررارہ دین کی غیرت کی وجہ سے ال کے دل کا نقط سیاست می قری الوار ہو تا ہے ۔اس جس كاتعلق افرنيش سے معود ال كے دولت خالے سے بامر منيں جاسكا۔ان كواز لى غيرت وغرت ابنى بياه مين ركھتى ہے تاكه أن كے من دجال كونظر مدين لك جائے. وَتَرَاهُمْ مَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمُ لَايِبُضُونُون واورتم ويجيع بوكروه بتمارى طرت دىكىرى بى مرده كى بىن دىكىتى اسى بىيدى معنى بى كەعالىم تقىت بى ال كونزاغ القيائل كيتين بحرت مركاد ددعالم صلى الدعليدولم كى نثراديت اورسنن نبوي كى قدر یی لوگ جانے اور بی اور انبیا وعلیهم اسلام کے وارث اور قائم مقام ہونے ك لائق يى لوگ بى - احكام شراعيت بيان كرنا السيے بى صديقول كاكام ب كرفتو ي صادر کریں۔ اور خدا اور بندول کے درمیان السے ہی مقربان بارگاہ کے واسطے کی فرور

مَاكَمُ خداكا كلام منامين - وَمِنْ خَلَقْنَا الْمَنَةُ يُهَدُى ونَ بِالْحِقّ (اورتم لي الكيك مت إلي كلى يرداكى عجوالتدتعالى كاداسته وكهاتى عدان كى تربيت داجازت آصمعًا في كالعجوم مَا يَهِمْ إِثْمَا نُعْمُ إِهْ تَدُنْيَمُ ومرع اصحاب ستارول كى طرح بي تم ف ال مي سيكى عجا يروى كى توتم بدايت باؤكے بنابت ہے۔ اور بيرول اورمر مدول كاليى حال ہے يسه آن داكه دليل ره رخ يوم تسيت اذ فؤد بجؤد آمدن بسي كوته نسيت رجس كارسناكونى جاندسى شكل والامنين بي ينود بخود منزل يرسيني جانا بهت دستواري ادرات ستطویل بوجاتاہے) ۔ اے بھائی کیاکیاجائے بردہ عیب سےمب صدیق ہی تنین کا كرت اور مادركيتي سے مب بادشاه ہى بيدالنيس موتے بزاروں باك جانيں طلب كى تعملى میں کھلائی جاتی ہیں جب کسی بت کے سامنے سے سی صدیق کوچی کیتے ہیں۔ اور جحر فاعبادت كے ہزار ما اعتكان كرنے والول كو محراب طاعت سے مام كھينے كردوزخ ميں ڈال ديتے ہيں ، جبكس سي ميخوارخ اباتي كي الكهيس جلوه توحيد سي استناموتي مي يعكن مم كوتم كوان با وگوں کی باتوں سے کیاسرد کار؟ یہ دولت جوعطا کی گئی ہما دے تھا اے لفسیب میں کمال؟ ہمارا متعارا درد توده معص كوخمرورجمة السدعليه والغفران سن يول كماب (را تو لوترى كلى يكة جير كاتن بيكن خروكيلة كونى را ومني -ايى كلى كاتو كا صدة یں کسی دن مجھے بھی اسے کی اجازت دے)۔ایک ن تصرت ذوالنون معری رحمتہ التّرعلیہ لئے ا نے ایک مرید کو حضرت بایزید قدس سرہ کی تلاش میں معیا کہ جاکران کی خبرلائے مریدجب نسطام مینیا ادربایزید کے مکان پرآیا تو ال کومون مکان میں بیٹھا دیکھا۔ بیچان ندسکاکر سی بایزید ہیں۔ آب ن إيها "كياجامية أس كم "ين بايزيد سه مناجا متا مول "آب ف فرايًا أينًا ٱبْوْمَزِنْيُ وَٱنَافِى طَلَب ٱبُوْيَزِيْنَ مُنْنُ سِنِيْنَ مِن الديزيد كمال عِ مِن خودالويزيدكو سالهاسال سے تلاش کررہا ہوں) تم کس مایز بدکوچا ہتے ہو؟ میں الویز بدر کے عشق میں برسوں سے سبتلا ہول۔ امھی تکمیں سے اس کو منیں یا یا "مرید سے اپنے دل میں سوچا یہ دلوا سرے اور كجيهنين جانتاك كماكمتاب يآخر معرس وأبي آيا اورحفرت ذوالنون سے سارا ماجواكمستايا

عثاق تواد الست مست آمده الله مرست زباده الست آمده الد مين وشند ويند على من يوشند كاليثان زادل باده ير آمده الد

فرمان قصنا بین چکا ہے۔ اس بے کان کے گھرس ہلاگ سے زیادہ اور کوئی حقرو ذلیل مذتھا۔ ادرگھر کے او گول کو اُن کی زندگی ادر بوت کی کچھ جرنہ تقی جب مغیرہ با مرآئے ادر رسول الله صلى الترعليه ولم كواك صدلقول كالمة كور ويها توياول بركريس ادرآك قدم مبارك كوبوسرديا يصنور ك فرمايا ماحك ف وفي دارك دائح التماك فوس كيا مادتنهوكيا ہے؟) اُمفون سے کما مکا حک من فی داری اللّه خیر کیا دسول الله (یارسول الله میرے گرس کوئی وا قوہنیں ہوا مب فررت ہے) مینا مرسلی اللہ علیہ و کم نے فرمایا يترے گورك لوگوں میں سے امک غزیر ترین ستی سے انتقال کیا، اور تجھے اس کی بغرمنیں بھزت مغیرہ کو سخت بتحب بهوا اوركها يارمول الترمبي كمجهي اليساكمان كعي منهواكم بلال رضي الترعمة كااتما يرامرتبه وكالتجب كى بات ب كرسات اسانون مي ملاك في عفلت كايمرسته كرسعادت و نكيجتى كاتاج أن كيرير ركهاجاتا ہے اور زمين ميں سواے مصطفياصلى الترعليه ولم کے اور کوئی اُن کوئنیں پیچانتا۔ اس سے اندازہ کروکہ پیرہے تا بہتین لوگوں کی ہاتیا ہی الركوني شخف كسى كام مي سنتهور موكيا تواس كى فلاح سے بائد دھود التاج ائے كيونكه تنبي النَّاسِ مَنْ ليَّشَارُ الدُّهِ بِالْاَصَالِعِ (جِعَاتُكُى سِياسَاره كياجائه وه اجِعاآدى نيسم). بو مخلوق من انگشت نا مو وه ان با تول كركيف ك لائن مني ب - اگر ما دشاه كاطر لقه مخلوق ك ايان ك يصرورى منهوما تومينيرسلى التُرعليه ولم اس مقام" أَفَا ابْنُ إِمْوَا يَةِ مِنْ فَهُ لَيْقِ كانتُ تُأكُلُ الْقَدِن نِينَ (مي اس خالة ك فرزند بول بوسكما يا بواكوشت كما تى تقيل) سي اَ فَاسَتَنَّ وُلْدِ اذْمَ وَلَا فَنْ (مِن بني آدم كاسرداد مول ادراس يرجِع فرنس ب) كمامًا يرتشرلف ندلاتے . بادشار حقیقی کی سنت سی ب کرجب کسی کے سینے میں اسرار کی بساط جھاتے بن قرسم وراج كسنيدائيول كى انكهول ميسلانى يهردية بن تاكدوه لوگ جفوك بشرت كى ناياكى سے اينامني منى دھوليا ہے وہ آسے ندد كي سكيس بھرت مصطفاصلى الشدعليه وسلم ہی جانتے تھے کہ ال اُ کی شخصیت کیا ہے کیونکہ ان کے ان مرات کی سرحتی حفرت سلی الترعليہ في ہی کی ذاتِ مبارک متی جب تک حفرت ہلال کا دصال نہ ہواکسی کو ال کے حال کی جرب ہو کی اور ند صور كسى يرظام رفرايا كيونكه برده درى كرنا حنور كاشيوه نه تقا ليقينًا كوئى منزل دمقام

كورتن نستيني وكمناى سے بڑھ كرار استراورسلامت منب ہے حضرت بلال قواس درجہ بے نام ومنود اورغ معروت تحقے كم يؤد اس كھركے مالك كومعلوم ننهوسكا . كيور حزت بيغير صلى التّرعليدوم نے فرمایا۔ کا مُغَیرَّةُ ایْنَ مُكَانُهُ الَّذِی مَكُونُ فِیْهِ (اے مغرہ وُمِلَد كمال جہمال دورہ تقى، مين دبال لے جلو بحفرت مغره آئي كو چيايون كے طویلين لے گئے جمال آئي ہلال رصی الترون کوچ پایو ل کے پاوس کے نیچ بڑے ہوے دیکھا اور آپ کی روح پرواز کر می عقى بصنور صلى الترعليه ولم أكة تشرلف لأت اوران كيسرمبارك كو أعظاكم وي دَالْاَ عِمِارك يرركوليا وَأَغْرُ قَتْ عَيْنًا وُ لادرآب كي مَنْكُمين النوول ين دُوب كيس ادر فرمايا" اے بلال ابطام رتم اس فرش خاك يريي سے بوئے ہو مرتمارى عيقت كابوم دربار خداوندى بي ب صابه كرام رضى المدعنم ك كسى اوركى تعزمت بي رمول صلى التُدعليه ولم كواتناع كين مدويها عقا . اور الني كواس روز سي زياده حرت زده مذيايا كقاء اسوقت تمام صدلقول اورمردا راك قريش كى يدتمنا لقى كدكاش مارى جانين فاك موجاتين اور حفرت بلال أس براينا قدم ركفته ما بهاري كها وسص حفرت بلال ي وتيال بنادى جائين - آخرين تفزيت رسالت صلى الترعليه ولم الخرمايا رافٌ لِلله في كُلّ رَمَان سَبْعَة الم آعُبُدٍ بِهِمْ يُنْصُونُ وَجِهِمْ يُمْطُون وَجِهِمْ يُرْزَفُون كَنْ يَنَا لُوابِكُثْرَةٌ صَلَوْةٍ وَلَا يِصُوْمٍ وَلَا يِصَدَ قَةٍ وَاتَّمَا نَا لُوا لِسَلَامَةِ الْقُلُوبِ وَسَخَاوَةِ الْانْفُسِ وَكَانَ هِلَالُمِن ا فَضَلِمِهُمْ (برز مان بن صداكرمات بندے موتے بن كدان كى دعاؤں سے مخلوق كى مدكى عاق ہے۔ان کے طفیل آسمان سے بارش ہوتی ہے۔اعفیں کی برکتوں سے لوگوں کو رزق ملت ہے۔اور يم تبه الفيس خازروزے كى كرت اور زياده صدقه دينے كى دجه سے منين ملكه ول كى سلامتى اور لفس كى سخادت كى دجه سے ملت بعد ادر تصرت بلال ان سے فعنل تھے ، مير فرمايا والكذي نَفْشِيْ بِيدِ لِهِ نَوْ تَالِيْ عَلَى اللهِ بِزُوالِ الذُّنْيَ لَازَالُهَا مِنْ مَكَافِهَا (ادراس خداے باك كي تسم على تبعن وروت بي ميرى جان بكدار بي بال خدا كوقسم ديت كدونياكونيت ونابود کردے تودنیا اپنی جگریموروم ہوجاتی)۔ جمنکر بریجنت ہے، سے کہوکہ ملت محرصلی الترعلیه و لم سی مے ۔ اگرتم ال کے دین کی بیروی کے وقواس برایان لاؤ۔ ورم

اسلام کاعمدنامه داس کردو-

اگركسى كوكونى مُشكل مِينِ آجائے اوراُس كے مل كرنے كى كوئى تدبيرية ہو تو تها بيت خلوم ول سے بيد و عابير ھے۔ لِبسُم اللهِ الرَّحْمِن الرَّحِيْمِ ، اَللَّهُمَّ اِنِّى اَسْكُلُكَ بِصِدُ قِ اَبِى بَحْرِ وَخِلَا فَتِهِ وَلِعِدُ لِ عُمِنَ وَصَلَا بَتِهِ وَجِحَيَاءٍ عُمَّانِ وَسَخَاوَتِهِ وَ بِعِلِمُ عَلِيٍّ وَ شَجُاعِتِهِ وَ وَلِمِنَا وَتِ لَحْسِنَ وَوُ مَنْ بَيْهِ وَلِيَّهُ هَا دَوِ الْحُسَيْنِ وَعُنْ بَتِهِ اَنْ نَقْضَى حَاجَتِي يَا قَاضِى الْحَاقِ وَلِيَّا الْحَلَى الْرَحْنَ الرَّمِنِ وَمُنْ بَتِهِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ الرَّمِنِ الرَّمِنَ الرَّمِي .

الماسيوال مكتوث

عفلت كيسيان بي

غونزيها في مثس الدين معلوم موكم مرندم في ملت مين غفلت بري چزم - سنده جب مَاغَافل مني مومّا كنا مول مي مبلامنين موما - بزرگول من كها ب كابل غفلت كى زند كى ایک ناوان ہے۔ مدیث میں ہے کہ جب کوئی شخص بہنیت گناہ زمین پر قدم رکھتا ہے توزمی کے تام ذرت روتے ہں اور کہتے ہیں کہ اے برعمدویے وفاہم کو خدائے اس لیے بیداکیا ہے كيم بندگى كا بوجم أعما بين، كنا بول كا بوجم المفائ كي ليهني يم وه بي كريم سي دم فالند نوح بنى التُد ، موسى كليم التُد ، عسيى رقع التُد ا إراميم خليل التُدا ورمحدرسول التُد وحبي التُد عليه الصلوة واسلام حبيي غطيم الشان مبتيال ميدا بوئين، كرسات أسمانون ا درزمين كي سنرصدار الن ك نام يرآراسته كي كي الترتعاك في يداكيا تواين نوازش قديم سے مجھ مرفراز فرمايا. كُ الْكُرُضُ فَنَ شَنْهَا فَينَعُمُ الْمُاهِدُ وْنَ (اوريم بي في زين كو بجهايا بي تويم كتف الجي بجهاف وال إس التدتواك وجهو اس نازولغت سطوه فرماتا اور تومير ميني براب مناه الوده یا وُں رکھتاہے یا در کھم سے کے بعدمیرے اندرہی تیراٹھ کا نا ہو گا۔ آج میرے اوزیرا تناہی بوجھ وال جننام سے عبدتو اُکھا سکے بوغفلتیں تومیرے ساتھ برنے گا اُن کا بدلہ تجھ سے اُس لول كى جب تومير يريث مين ركها جلائے اور مذاح الساكام كرك كل تحف عا بزى عجورى ادرسرمندگی ندامهانی بید یسی می است کما ہے سے

معشوق مراگفت نشیں بر در من گذاردردن مرکد بنددارد برمن رمین دیر می بردید میں معشوق سے مجھے حکم دیا ہے کہ برے دروازے پر بیٹھے اور حس کو میرے مائھ خلوص کا داسطہ نہ ہوائے سے اندر مست آسے دے) نقل کرتے ہیں کددن تضرت آدم علیال لام نے شیطالی

ديكه كركما" فَعُلْتُ بِي كُذَا وَكُذَا (مير عسائة توك السالساكيا) وه بولا العادم بس نة ومتمال عمائة السالساكيا، مرمر عسائة السالساكس كيا ؟ م

فیبن دمیرس مالتم را میکن به قضاتوالتم را در کیھے جا داور میری مالت مت بوجود میری مرکز مشت کوشت کے والے کردو) کے جمائی اذل سے ابدیک گناہوں سے پاکہونا قوشتوں کا کام ہے۔ اور تمام عمر گناہوں بن ادر خالفت میں غرق رمبنا مثیطان کاشیوہ ہے۔ اور محکم قوبہ لول پر بندگی گناہوں سے باز آجانا آدم اور آدمیوں کا کام ہے جس سے توبہ کے ذریعہ کھلے گناہوں کو معاف کرالیا ہے اُس سے صفرت آدم علیا لسلام کے ساتھ دشتہ ہوالیا۔ اور جس سے گناہوں سے توبہ نہ کی اُس سے اپنا انسان مفرس میں میں ہوں سے توبہ نہ کی اُس سے اپنا انسان کو گوں سے کہا ہے کہ تمام عمر مبدگی میں شغول رمہنا انسان کے بیعمکن میں ہے۔ اس بے کہ ابتدا اُر نا تھی دبے عقل ہیدا کی ہے اور شہوت کو پہلے ہی اس بور مسلط کر دیا ہے جو شہوان کی آلئ کا در ہے۔ اور عقل ہو شہوت کی دشن اور فرشتوں کے بعد بیدا کی گئی کی ہے جب شہوت سے غالب ہوکردل کے قلو کو گئیر لیا اور نفس اس کا معطع ہوئی تاکہ قلوئہ دل کوفتح کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کہوں کے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کرے اور شہوات نفسان و دساوس شیطان کے لئم دفتے کہ دوساوس شیطان کے لئم دوساوس شیطان کے لئم دوساوس شیطان کے لئم دوساوس شیطان کے لئم دوساوس سیطان کے لئم دوساوس شیطان کے لئم دوساوس سیطان کے لئم دوساوس سیالیا کے لئم کوئی کوئی کے دوساوس سیالیا کے لئم کوئی کی کا دوساوس سیالیا کے کہ دوساوس سیالیا کے دوساوس سیالیا کے کہ دوساوس سیالیا کے دوساوس سیالیا کے کہ دوساوس سیالیا کے دوساوس سیالیا کی دوساوس سیالیا کے دوسا

قاین دم در دہان شرامیری جددانی زانکاین مشرگیری (میر اس وقت شرکے منفی سام بویم کیاجالا کرتم شرکے شکادی ہو) ہیں سے علم ہوتا ہے کہ قد بالسان کیلئے فردری اور مربیدول کا ہبلا قدم ہے اور یہ قدم اجرکسی بیر کونیۃ اور راہ دفتہ کی مدد کے مصل شیں ہوتا مگر شاذونا در بھی کو فداچا ہے ۔ اور ہی دا نہے جب فرشو فی کما ایج کے کی فیما من گفتہ کی فیما از کی گوٹ کو ایس کو اپنا فیلیفہ بنا کے کا جو اس می فساد مربا کر سے کا کو کہ گیا ہیں ہوتا ہے ہیں جو تم ہنیں جانتے ہیں ہوتم ہنیں جانتے ہیں کو دریائے گرکنا ہیں کریں گے ہم جانتے ہیں کو جب دہ گنا ہی اور گی ہیں ملوث ہوجائیں گے تو دریائے قربان کے معامنے ہوگا جی میں منا دھوکر وہ پاکے صاف ہوجائیں گے تو دریائے تو بالن کے معامنے ہوگا جی سے میں مادھوکر وہ پاکے صاف ہوجائیں گے تا می طرف استارہ ہے تو بالن کے معامنے ہوگا جی سی مادھوکر وہ پاکے صاف ہوجائیں گے ۔ اسی طرف استارہ ہے تو بالن کے معامنے ہوگا جی سی مادھوکر وہ پاکے صاف ہوجائیں گے ۔ اسی طرف استارہ ہو

تو تعزت عرضا رمین السّر عنه سے کہا ہے۔ کوئی آدی ہنیں ہوگنہ کارنہ ہو لیکن گنام کاروں

س بہتروہ لوگ ہیں جفول سے قربہ کرئی ۔ لے بھائی اِن سات آسما لؤل اور زمین میں کسی کے لیے۔

دولت واقبال کا المیساتخت آرا اسر ہنیں کیا گیا جیسا کر تھزت مصطفاصلی الشّرعلیہ وہ کے لیے۔

اس برجی بارگاہ خداوندی کے عدل کا خوت آت ہے کے دِلِ مبارک پراس قدر غالب تھ اُلگا اُس کا ایک ذرّہ مسات آسمال وزمین پر تقسیم کر دیا جائے توساد سے عالم میں ذرہ برابر خوشی و شادمانی باقی مذرہ جوائے ۔ وکائ مُسّر اُلگا اُلگا اُلگا کی اُلگا اُلگا کے دول مبارک اور نوس کے دول مبارک و مسات آسمال اور نوس کی بیا اور میں اور نوس کے دول مبارک اور میں خوت دول میں جوائی اسٹی خوت اُلگی سے خول رہم کا اور مین میں خوت اور میں خوت نواد میں خوت نواد میں خوت نواد میں جوان ہو میں کے دول میں خوت نوادہ ہو تا ہے۔ اور جس کی بیشیانی پر یرختی کا داغ نمایا معمد علی ہو اُس کی بوشیانی پر یرختی کا داغ نمایا ہوتا ہے۔ اس کو دیمال بیان کیا ہے ۔ اس کو دیمال بیان کیا ہے۔ اور جس کی بیشیانی پر یرختی کا داغ نمایا ہوتا ہے۔ اس کو دیمال بیان کیا ہے۔ اسٹور کو دیمال کیا کو دیمال کیا کو دیمال کیا کو دیمال کیا کو دیمال کو دیمال کیا کو دیمال کیا کو دیمال کو دیمال کو دیمال کیا کو دیمال کو

ننزيبدمردنودبين بادشارا أنسس ننبين بايدحندارا درين ره نسيت خود بين خيسته تن لاغرد المايدت كسته

جگرخون ی شود از یاد ما را زاستغنا سے می تندیاد مارا زاستغنا اگرفت رمان درآئید جمد امید معصومان سرآید

منين دالاگياجتني يس اذيت الهاني م) بيات بي بات منين م ملكة بي يدفرها يا محم اتى بلادىخنت بويرك ادبردالى ب اس كى ديم يه ب كم فحص المربعة تسمان وزين بريقدم فرمايا ہے۔ اوربیعی فرمایا کرحفرت آدم کی ساری ذریت کومیرے دامن شفاعت سے با مزر دیا ہے۔ ادريه و فرمايا ہے وكسوف يُعطِيك دُولك فَتُرْضى (اورالندم كوده كچمعنايت كرم كا كتم داصى موجادكے) يدعى بي كم بے دا وى دا ه ير نود مم كومين موكا ، اور تمام محرول كا معافی ہم کو مانگنی بڑے گی۔ اور مرنکھے اور کامل کا کام ہیں بورا کرنما ہوگا۔ اور یہ بھی فرمایا کرکیمی ہم کو قاب قوسین کی دعتوں میں بینچایا گیا اور کھی ابو جبل کی جفار ک کا نشانہ بننے کمیلیے بیجا كيا يمين شابدا ورسيتر كالقب دياكيا اوكهي شاع محبون اورساح كي آواني سنوائ كي كميمى لُوْ لَاكَ لَمُاخَلَقْتُ الْاَفْلَاكَ (الْرِيمَادي قدرو مزلت منظور منهوتى توبم عالم كويدان كرتے) كے خطاب سے نواز اكيا اور كھى وكو شِنْمَنّا كَبِعَتْنَا فِي كُل قَنْ يَةٍ زَدِيراً. (اگریم چاہیں تو بھاری طرح ہر ہر گاؤں میں ایک مینیز بھیج دیں)۔ فرماد یا گیا کہی تمام فزالوں كى كىنىالىرى جرے كے در دانسے ير دال دى كئيں ۔ ادر كھى ايك معى يوكے ليے ابوستم يودى كے در دانسے برلے جايا گيا راے بھائی، حزت ربول فدامصطفا صلی الترعليم وم كاداسته دهداسته عص مي قرافوازش وكرم كساكة ادرعنايت ومرباني قركه ماكة عي طی ہے بھنورسلی الشرعلیہ ولم کے داستے بی ص طرح مبترا داستہ کیاگیا ہے، اسی طرح سُولِ مِن لفس كَي كُن من فواج عطاء رجمة التُدعليه الماسي طون الثاده كياب متنوى

بمايدداست كردن زيرفرمان كجزصبردخوشي نسيت درمان كميك تن زمرة آس ندداريم كيمرمو عنبيد بيحكس باز طراق این ره خموسی یا فتمن

ہمہ بزخامتی راہے بدداریم كددار دزمره در وا دي ليم كربادے بگذرانديرلب اذہم جنال م كرده انداين ري راز بزاران معني فشكافتم من ا

راس كے فرمان كے آگے سر تھا دينا چا سے كيونكر سوا ب عبرا درخا موسى كے كوئى چار وسنى ك سواسے اوستی کے ہما سے مامنے کوئی داستہنیں ہے کیؤ کمدوراعی آہ کرنے کی مجال نہیں ہے۔

سلیم درصائی خاموس وادی میں کسی کی بہت ہے کہ اپنے منظ سے اُفت مک نکال سکے۔ اس رازی جبتی ہیں ایسے گم بوکررہ گئے ہیں کہ کوئی اُن کا ایک بال بھی ہنیں دیکھ سکتا ہیں نے ہزاد و سنی کھولک رکھ دیے ہیں لیکن اس راستے میں هرفت خاموشی ہی کو بہتر طرافقہ یا یا ہے) اے بھائی یہ خاکی انسان فقر و نیاز مندی کی وہ کان ہے جس کے کا دنا مول پرساکنان طاء المائی مخت تعجب یہ خاکی انسان فقر و نیاز مندی کی وہ کان ہے جس کے کا دنا مول پرساکنان طاء المائی مخت تعجب اور جران ہیں بھر رہ آدم سے شق بازی تو کوئی تعجب کی بات بنیں اجنبھا اُن کے فرزندول ہوئی مؤمر واندوہ کی تو ہول میں کو د جاتے ہیں اور دینے و بلاکے طوفان میں فوط لگاتے ہیں۔ اور زبالی و کرم، ففنل و عن ایت کے مرسے اس کا ہوا ہد دیتی ہے " یہ کوئی تعجب کا مقام ہنیں کیونکر ہے لگا گ

بيد بُط اگرچه دينه بود آب درياش تابينه بود

(بطکابچہ خواہ ایک ہی دن کاکیوں نہ ہو دریا کا پائی اُس کے سینے ہی تک دہے گا ) اے بھائی یہ فائی بیلاجی ساغ میں نٹراب بیتا ہے اُسے کوئی مخت کہ نیں لگاسکتا۔ فاص وعام فرشتوں کے بیا ہے بھی اس سے بڑھ بڑھ کو کہنیں ہیں جن کے حق بیں فرمایا بن عباد کُمونوں (وہ توالسے بند ہیں جن بیل بیل میں جن بیل کے بھی کہ کو کو قات میں سواے آدم ذالا ہیں جن برکرم کیا گیا ہے) ۔ لیکن نٹراب یُجبہ ہم کا چھلکت جام اٹھا دہ ہزاد محلوقات میں سواے آدم ذالا کے اور کسی کو بینیا لفید بند ہوا۔ ہاں ہاں ، یہ اس نٹراب کا ذکر کسی ہے جو ہرایک بی سکے اور نہ یہ وہ باد شاہی ہے جو ہرایک ہے سرم پر دکھ دیا جائے اور نہ یہ وہ ہوا ہے جو ہرایک ہے ہو ہرایک ہے اور نہ یہ وہ ہوا ہے جو ہرایک ہے ہو ہرایک ہے ہو ہرایک ہے اور نہ یہ وہ ہوا ہے باد میں امراجا کے۔ ایک عاد ون سے اس می طوف اشادہ کیا ہی شدید وہ ہوا ہے باد ہے جو ہرایک عاد ون سے اس می اس اس کی اور اس کی باد ہے جو ہرایک میں مواف شادہ کیا ہو

اے کفرجی چیزی کو مخان از قوبلانند اسم قویرستند و نعین قومعافند

یک شے بتوراہ نیا بند زغیرت انکردر اسلام ہی محیے شکافند
(اے کفر تیری کیا یا ت ہے کہ دندان الست تجوید فخر کرتے ہیں۔ تیرے نام کی پرسش کمتے ہیں اور عین کفرسے معاف کر دیے گئے ہیں۔ وہ لوگ بھی جو اسلام میں بال کی کھال نکل گئے ہیں۔ وہ لوگ بھی جو اسلام میں بال کی کھال نکل گئے ہیں۔ وہ لوگ بھی جو اسلام میں بال کی کھال نکل گئے ہیں۔ وہ لوگ بھی جو اسلام میں بال کی کھال نکل گئے ہیں۔ وہ لوگ بھی جو اسلام میں بال کی کھال نکل گئے ہیں۔ وہ لوگ بھی جو اسلام ہے ۔ وہسلام ۔

## لواسيوال مكتوف

نہانے کی حمرت اور جمعہ کی دعاؤں کے بیان میں غزير بهائي ممس الدين معلوم موكدا گريياس بارنتگيمراور ننگي يادُن سوق ولول كى ما تقمشرق سى غرب تك سفركروا در اينه وطن سے مكدا در مدمينه جا د اتنامفيدينين حبنا سنياك كى حمرت مفيد م داس بات براك لمحد غوركر و - ضداكي قسم كوئى درد اتنا بياراسي جتنااين حسرتول كے دوزنامي كامطالعه كرنا۔ اورده كون الساآدى كے حس كويد در دسترنس. چاہے سادی زمین واسمال کا سالک ہی کیوں نہو اسی عنی کو نواح عطار نے اوں کماہے مثنوی

كنون ازخام كارى نيمنيت يسيرفاك خفته فون بخددي بسيمجج ل مكس افسانه كفيتم گے در دیر ترسایان ستیم ليے دفتى د رُه انجام نگرفت

بساسودا ابن تقويم نجبت بساندوه كوناكون بخدديم بسيح لعنكبوتان خامذ دفيتم كه ذنار ترسايان بربستيم بسے این درورا درمان بیجبتیم کنون ازگریے دست ازجان بستیم يسے گفتيم و دل آرام نگرفت

(مم ي ببت كيه ال علم كاسود اليكايا مراب مك بي خامكارى كى وجد سے كچاد زيم ي تراب ہم نے کی طرح کے بڑے بڑے عم اعطائے، رسون فاک پر بڑے ہوئے فون جگر سیتے دہے۔ ہم في مراول كى طرح بهت كيه جالاتنا اور مكهيول كى طرح بعينها تا اورافسان كيتريم يوديون كى زنار كلي س دانى اوركهى بتخانون من دهونى راكر بيط يم خبت كيواس درد كاعلاج دهوندالين ابني كالسول مين ابن جان سے ماكة دهو بيط يم حابت كي كماليكن دل كوآرام نضيب منهوا- ا دريرك برك راست ط كيدسكن منزل پر منهنج سك. ا عبهاني اس دنياس جي حرقول كاروزنا مجدد دياكيا ب أس كحقيل افتراً كِتُا بُكُ (ابْنَا عَالَ نام يرطعة ربو) كاخطاب نقد مال ب جب كے سينے ميں نابالے كا

درد ڈال دیا ہے ہزار قیامتیں اُس کے دل پر لوٹا کرتی ہیں۔ اورس کی ہمت کو قیامت خز بجلیول کے میردکردیا ہے اُسے موت کا مزاجکھا دیا ہے جب کی طاہری آلودگیوں کو باطن کی یا کے گیوں میں شغول کر دماہے اُسے د نیاسے کال کر آخرت یں پینیادیا ہے ۔ وہ جب تک اس زمان دمكان كى قيرس رب آزادى كى يدودلت نددىكيم سكے بو اكفول سے عالم رساليت مصطفاصلی الته علیه ولم می دیجی . اگران بزرگول کے سرول پرچڑماں مبیحہ جاتیں تو ان چڑاول خرنه وتى كسى جاندار برمبطى بي ياكسى بے جان بقرير يوانة موالساكيول تقا ويه آخرت كشته وعكي تقع محض عمر كاعتبار ساس دنياس تعدأن كادل آفرت مي لكا مواتف اُن كى ذندگى اسى در د دا فسوس ا ورىشوق دىمنا مى گزرتى تقى كەكب دە دقت آئے كەسىدعالم صلی التّدعلیہ دلم کسی جماد میں تشرافی سے جائیں اورہم اپنی جانیں دسمنان دین کی تلواروں كسامة ركهوب تاكتب طرح باطن طوريرم آخزت بسبي ظامرى طراقيه سي على آخرت بي بيني جائیں جھزت عرصی التّدعنه مكسے بامرسيدان مين كل آتے، زمين برلوشتے اور كربيدوزاري كے ساتھ اپنی مُوت جا ستے اور کتے" اللی بجس چزکی مجھے صاجت ہے، میں خلق سے ناامید مول اور بہال تک فلق کی صرور تول کا مجمد سے تعلق ہے وہ مجمد سے ناامید ہیں۔اس لیے مجمد ال سائقهاوران كومير عسائقه والستهندركه ميرى جان لي المي ابني قيدا وراين عد جيوت جاول " اورحفرت على ابن ابى طالب رصى السُّرعن جن كى شجاعت دبها درى يرسلام کی ناموری کو فرونا د مقامنا جات کے درمیان اپنی رلیش مبارک پر ہا تھ کھیرتے اور بصد شوق دعاكرتے " خدايا كسى مدخنت كوئيرے اوپركيون مسلط منيں كرديا كرميرى داڑھى كويرے می فون میں رنگ دے تاکمیں اپنی شجاعت وہوا مردی کے نام دمنودسے بھوٹ جا دُل عظمہ مركسے داكد درجمان دردسية درداور ابزداودادوست دارف درد دردمندال سيت نظر لآوالة المرهوست رجس کسی کودنیای درد ہے تو اس درد کی دوائی اسی کے پاس سے درد مندوں کے درد كى دواكميا ہے ؟ لا الله الله بوكى امك نظر!) مديث يس آيا ہے كه الك شخص تفاحيل كى يه تمناعتى كموت آسے سے پہلے ہى دہ مرجائے اورجب عزرائيل اس كى دوح قبف كرفي مين

مرحیند غزیز بود هٔ جائے دگر بالا می کدم براسان نیکو تر دوسری جگه تو کتنا ہی عزیز کیوں ندر ہاہو اب دائیں لوط ہے کیونکہ چا ندر اسان ہی پر بھبلا معلوم ہو تا ہے)۔ کام خدائی ممر بانیول کامشا ہدہ کرنا ' ذمانہ خلوت کا ذمانہ اوریہ وقت مصالحت کا وقت ہے۔ بیچھے کہ جانا ایجا انسی ۔ دَاضِیَةٌ مَّرُضِیْتٌ یَّم مجھ سے نوش اور تو سے مصالحت کا وقت ہے۔ بیچھے کہ جانا ایجا انسی ۔ دَاضِیَةٌ مَرْضِیْتٌ مَرْضِیْتٌ کی میں دائے اس میں مال کی گار میں داعی

ہم سے نوئ ۔ اسی دازگو اس میں بیان کیا گیاہے دباعی۔

وروزلساطِ شادی افکن ڈ بیٹرت بلبل پھلِ شکفتہ ترعاشق گشت

میل پھل پھل شکو ترعاشق گشت بیٹرت بیٹرت بیٹرت بیٹرت بیٹرت بیٹر کے اس کے

( اورون کادن آگیا ، صحوای سادمانی کا فرش بجهادیا گیا یلبل خوب کھلے ہوئے بچولوں پر فرقیہ ہوگئی۔ اب وہ وقت آگیا ہے کہ ہم اپنے محد دہیان کو از بر لو تازہ کریں۔ اے ہے جبوبو ہوا وہ ہو چاکا۔ اور ہو گزرگیا وہ گزرگیا کہ اس بارگاہ کے اکثر ہوا کمر د حب اس د نیاسے با ہر جاتے ہیں قو محرب نایا فت سے جو در دِ جگران کو حصل ہو تا ہے اُسے اپنے ساتھ لے جاتے ہیں۔ بزرگوں لے فرمایا ہے کہ در د نایا فت مجبوروں اور عا بزول کے لیے یا فت کی مسرق سے بڑھ کرے بای

المن الكرافيات او ازوى باشد ميران شده درلقا ماوى باشد ميران شده درلقا ماوى باشد ميران شده درلقا ماوى باشد ميرسيم توجب دران ميرسيم توجب دران بدوى باشد

(النسان کی ذندگی حس کے ساکھ والستہ ہوتی ہے وہ جران دیرلیشان اسی کو تکا کرتا ہے۔ اُس کے نوٹے ہوئے دل کی پوری توجہ کعبہ میں ہو یا بتخاہے میں ہمیشہ اسی کی طرف بہتی ہے)۔ خبر کی فتح کے دن حصنور صلی اللہ علیہ وسلم سے دمکھا کہ دوستوں میں سے ایک آدمی ایک برک

بيكاكان مكوركميني لادمام .آب خصرت عبداللدين عرصى الله عنها كى طوف ديهم كر فرا ما "كابن عمراس بكرى كے بيك كواس آدمى كى قيدى مجبور د كھيت ہو؟ الفول سے إلما " بال الدول الله و كيمتا بول " أب ك فرمايا " ميرى المت مي السي آزا دمرد مي بول جميدان قيامت مي آئي كاوران كي منبوط ما تقول مي دوزخ كيساتول طبق اس مکری کے بچے سے کمیں زیادہ مجبور ومقید ہول کے جواس مُرد کے ہاکھیں ہے۔ دونخ كاكام توان بوايرستول كوجلانا سي بن كے كوست ويدست بقر درام سے بيدا بوئے بي صديقول اورتقیوں کےسامنے دونے کی کیا مجال کہ ذرابھی ہل سکے وان بزرگوں کا صال جو کم سنتے ہو ایرنہ بيغير مقے نفرشتے، بلكہ مارے بى جيسے آدمى تھے۔ خدائى باتول كى آرز ومندى نے الكاد من یکراا دراس کی تمنامی انفول سے اپنی نیا زمندی مبیش کی اور اپنے دعوے کو دلیلوں ناسب كيا يم بمي السابى كرد ـ اگرتم جاندى مونائيس د كھتے كواس كے نام برلساد توزندگى توركھتے ہو كرة بان كروادركوني خريميس روك ندسك اوراين عهدكويوراكري كے يفستعدم وجاديو تم نے دین کے داستے میں کیا ہے تاکہ کوئی تخف تھا رے ادیر دعوے نہ کرسکے ۔ اور دین کے داستے ين مقالے سامنے جوجاب بن أن كو أعماد و عوصه بواكه بنا يا حكام كه يه وه راسته ہے میں تو دکو ہلاک کے بغرمنرل مکنیں بینے سکتے۔ دین کی دا دمیں نفس ہلاک کرنا ہی مزل ہے۔ پہلے ہی اپنے کو ہلاک کرمنے کیلیے تیار ہوجا و تباس داستے میں قدم رکھو۔ ور رزاین جمت كودين دارول كے طفے سے باہرنكال لو تاكرمردان ضداكے ليے داسته صاحب بوجاكي مثنوي

زخود بگذر قدم در داره دین زن بست این کوفر برزمین دن نبے شادی تودستار ازم انداز

توگرم دری درره سنروس قدم درم فداے داره اوسو كرت كويندسر در راه ما ياز

(بیلے این نودی کوچیور تب اس راستیں قدم رکھ تیرالفنس کا فری بت ہے اس کوزین پر دے مار۔ اگرتواس راستے کام دہے تواسی راستے میں گم ہوجا۔ اور قدم رکھا ہے تو اُس کواستے من این جان فداکردے۔ اگر تھے سے کمیں کرم سے داستے میں روطر کی بازی لگادے تو بیٹری نوشی کامقام ب فوراً این دستارس امار کریونیا دے) اب اگر تود مجھے کاس اسے کا

توم دمیدان نیں ہے تولازم ہے کہ اس راستے کے سی مردکا دائن کھام لے اور اسی کا بوجا كيونكر مرحض مال كے بيٹ سے بادشا و سنا و تي بيدا ہوتا مرز مانے ميں بادشا و ايك ہى ہوتا ہے باقىسىدلوگ اسى كے سائر عاطفت ميں زندگى لبركرتے ہيں اے بھائى دين كاعم الحانا كوئى معونی بات نیس بم سے سنا ہو گا کہ روے زمین بر مبتنے بھی جن وانس وحتی جا نور اورچرندو برند تعصب حفرت مليان عليد لسلام كمطع وقرما نبردار تقد اس يرحمي أن كايدمال تقاكردين كى طلب ميں جلتے دہتے اور جو كھ ال كے ياس تفادين كے ليے تھا۔ يدم جمع شاكد دنيا سليمان عليه السلام كيسش منعم كے ليے تقى مركز منيں ونيا أن كے دين كى خدمت كے ليے تقى داور إن دوان باتول من برافرق مع صحبت اورجزے اور فدمت اور جزر برے آگے دریاسے گذرنا پڑ تا ہے جب کس خدست سے عبت تفییب ہوتی ہے جب اس چیونٹی کی آوازسنی تو ہوا كوحكم دماكه النك تخت كوومال اتارد ما ورجاليس رات دن اس جيوني كي صحبت افتيار كي اوراُس سے صدیت کے اسرار سنتے رہے ۔ اس سے تم کوجاننا چاہیے کہ خدا و ندسجانہ 'وتعالے نے اپنی مخلوقات کے ساتھ الیسے اسرار پوئٹیرہ فرمائے ہیں کہ مرشخص کو ان کی خرمنیں ۔ اور اگرکسی كواس يس شيد بوتوقرآن ياكى زمان سيسنو يستج يتله مافى التماوت ومافى الكروف وزمين وآسمان يرمتنى چزى بى سبالتدى سبع كرتى بى) داورسنو وَران مِنْ شَيْ إلاَ يُسَبِع و بِحَمْدِه (ادركونى فيراسي منس وحد كے ساتھ اس كى تسبيع نہ كرتى ہو) فود مرعى سے بھى يەفردريرها ہوكا . وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُورَ (مَعَاسيروردُگاركِ الشكركوسوكُ اسكِ اوركوني منس ما تالد نقل ہے کہ داؤ دعلیال الم محراب میں نماز اداکر رہے تھے۔ ایک حیونی سامنے سے گزری آپ نے ہاتھ اٹھایا کہ اس کو سجدے کی مگر سے ہٹاویں ۔اس چیونٹی سے فرما دکی کہ اے داؤڈ یہ کیازیادتی ہے ؛ کیامیری بندگی یارگاہ فداوندی میں مقاری عبادت سے کم سے جفرت داؤد علیالسلام لائے لگے اور کھا فدا وندا مخلوقات عالم کے ساتھ کیا سر اید سیر زندگی نبر کروں ؟ حکم ہوا ، تقوے کو ابناسعادبنا وتاكدكونى تخفى تمس ركبيده شهو يخلوق كالنت وبوست اورظامرى صورت بر تظرندوالو بلكه أن كى ظفت كے امراركود كھو ۔ اگرہم ايك چيونى كو حكم ديں كه اپنے مياه لباس سے باہراتھا، تواس چیونی کے سینے سے توحید کے وہ امرارظاہر ہول کہ کا تنات موحدین مارے شرم کے

مرتفيكاليس ميى ما زيحاك مركار دوعالم صلى الته عليه ولم التي دعامين فرمات أدِفَا الْأَسَّيَاء كُما رهي (این مخلوقات کو مجھے اس طرح د کھلاجسی وہ فی لحقیقت ہیں) ۔امک دات حفرت دوسی عدیدالسلام يروردكار كى مناجات من السي بخودوسر شار بوئ كددوسر عدن تك اس كاسرور دخار باتى دبا. آپ کے دلیں بی خیال بیدا ہوا ککسی مخلوق کو بید دولت تفییب نہوئ ہوگی ہو کل دات محفیب مونى -أسى وقت جريل عليه السلام تشركف السفادركما" الصوملي اس بيا بان ميس كوني السابعي ہے جوصد لقول کے در دول کا علاج کرے ؟ موسی علیالسلام ایک جگہ سینے اور ایک مین الک کو يان من الرورة بوئ إيا جب أس في من عليه السلام كود مكيفا قولولا العومى، من قوديرس متحادا انتظار كردما بول كرمتحار دلي وغردرا دربيندار بيدا بواب أسعنكال دول وركيوا مركز بركزاين مكتان كادعوى مذكرنا كارات المتدنع الناك درباد سع وتحفيمها سے ياس آیا تقاده بن لے بی تم کمینیا یا تقامیل دہ مجھ منایت کیا گیا ہے اس کے بعدتم کو الے۔ یادر کھو'اکھی الساخیال اینےدل میں مالا تا ایان اے بھائی اس کے دربار کی میں شان ہے ككسى كودوزخ يس دال كرادب كمعلق بي كسى كوچونى كے ذرابيس ادركسى كو مندك ورابية جب وبنى عليال الم الم السيندك كى مريانيان دكيس قوجان لياكه يد خداكى طرف سيمر ادر مقرد کیا گیاہے۔اپنے سے تاج سربلندی أناردیا ادر کما۔" اے گاشتہ فی اپنی بمت سے مرى الدادكرا درميرے دردوعم كى يه كمانى بادكا و ربالغرت مى عوز كردے جبياكماے مندى

خرد انگشت دردندان بما ند كرانكشت يرونتوان منادن

نه وت کرمان چران باند در مصرود شرنتوان كشادن نهآن کوی دود و زین داد آگاه شان کا مد خرداد دازین داه خِنانُمُ كرده انداين مريد داذ كمرموع من بيند مي كس ياذ

(اس کی کیاغرت دشان ہے کہ جان چرت میں پڑگئی ہے عقل وخرد المشت بدندان رو گئے ہیں۔ بودردازه بند ہوگیا وہ کھل نیں سکتا۔ اُس پر تو انگلی رکھ دینا بھی محال ہے بردہ خف ہواں راستے رمیتاہ اس دانسے واقع بنیں اور منہرائے والا اس داستے سے آگاہ ہو تاہے۔ رازكولوستيده ركھنے كے ليے راز داردل كو الساتھياليا ہے كدكوني أن كاايك بال مى منين مجمليا

بسمالتدارين الرحيم الوقي المالي مكتوب

إِنَّاسِمُعْنَا قُوا لَا عَجْدًا مَيْهُدِى إِلَى الرُّسُّونَ فَالْمَنَّابِ و الفول ع كما بم ف قرآن كوسِنا عجيب كلام معج سيده واستى بدايت كرقاب اوريم اس پرايان ف استريا دالب زخم دل المربم قرآن مع و نُبَرِّن في القُوالِ مَا هُوشِفًا عُ وَرُحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ (اوريم قرآ سے دہ الزار فازل کرتے ہیں جمومنین کے لیے شفاا در رحمت ہے)۔ سالکان دین کارمبر قرآن یاک بی ب میموری ای الو مین (میدهاداسته دکها آب) اورجب قرآن کی دمبری کسی ید ظام وكُن تواركه والمناعى الى كے سين كا بوند بولة عملنے ير مجور بوجائے ـ وَكُوْ اُنْزُلْنَاهُ الله الْقُوْدَاكَ عَلَى جَبُلِ لَكُوا مُنْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّ عَامِّن خَشْيَةِ اللهِ (الرَّبِم ال قرآن كوبهار ب أمّارتے وتم لفینی دیکھتے کہ دہ فدا کے فوت سے پاش پاش ہوجاتا بس جس کام کی اجازت قران نیں دیادہ دارہ دین منین طلق نابینائی ہے . برج قدیم سے جوا فقاب طلوع ہوتا ہے ومهلية سان دل يرجميك م- إنَّ فِي ذَالِكَ لَذِكُرى لِسَنْ كَانَ لَهُ قُلْبُ ادْ الْقَى السَّمْعُ وَهُوَ شُولِينٌ (البتراس قرآن كريم من دل اوركان ركھنے والول كے ليے التّد كاذكرے اوروہ اس كالواه بيدايك بزرك في فرمايات تطعه

معشوق مراد دربر آيد مردمرو مرع دا زمعشوق تلح زقبول برسر آبد

שטניתל בשו כנוע

رجي شريعت كاداكة وكعلان والادروازيير آب تومرادكامعشوق بلجاتام. سراديت كرداسة برمر علين والدكر مرموشوق كى طوت سے تبوليت كا تاج بينا ديا جاتا ہے۔ اس داستے کے مردردوں کے الک ہوتے ہیں ان کی باتیں سراسر زندگی ہوتی ہیں . ادر فلوقات كى زندگى أن كے غم داندوه كى پاكيزگى اورصفائى پر مخصر بوتى ہے ۔ اوران كے مزن وطال كى، يرعالم كاقرار د قيام موقوت بوتاب. اور د مياوالول كى رافت وراحت ال كے درخت عيت كے بھن ہوتے ہيں۔ ان كے اعمال كى كوئى علت بين ہوتى۔ ان كى حالتين اپنے مقام سے دائي منس كوشيس وال كے كلام وقول كاكوئى رة منيس بوتا وال كے علم كوكوئى تقصال ني بنيا وال جِب كالسم درمم كا اطلاق جن جيزو ل پرموتا ہے اپن تينع انجار سے ان كاسر مذار ادو وا در بو کچرتم کومعلوم ہے اُس سے فالی نہ اوجا دہمقارے دل کی گرائی سے مت کے چینے کھی

(جب قیامت میں تم کو اعظامی گے تو بمقالے اعمال کا مرایہ تھاری گردن میں ادکا دیں گے۔
جب تھالے مونے کو گھریا میں بچھلایا جا سے گا تو اس کا دھواں تو دبتا دے گا کہ تم فالھ مونا
ہو' یا تا نیا طاہو اہے)۔ اس کا گھا نا بینیا وہی ہو گا کہ اس کے دل اور آنکھ بر مرلحظہ میں داغ
دیا جائے گا،کہ اے نے دفا ہما دے ساتھ الیسا ہی کرنا چاہیے تھا اور ہما داعمد اسی طرح نبھا نا
چاہیے تھا؟ خیر' اگرچہ تو نے ہما دا بندہ بننے کی کوشش منیں کی توہم تو تیرے پرور دگار ہی
اگرچہ تو نے عمد شمکنی کی مگرہم اپنی صفت قدامت کے ساتھ اپنی و فاہر قائم ہیں۔ اگر تو اپنے ہو
اعمال سے رخیدہ منیں ہے مگرہم اپنی صفت قدادندی سے نوس کرنے و الے اور صفت ورم
سے نواز سے دوالے ہوالے ہیں۔ رجا عی

مردم چ به بیخ دی بی شاد بود داد بود اندر نظرد کش ستم داد بود اندر نظر ستاه کند به فرمانی بیم مرم کسے که آدمی زاد بود

(پی تفیل این عفلت میں سٹاد و نوش رہتا ہے اس کے دل کی انگوں میں اپناظلم وستے الفساف نظرا تاہے۔ وہ بادشاہ کی انگھوں کے سامنے نا فرانی کرتاہے اس سے زیادہ بے تم الفساف نظرا تاہے۔ وہ بادشاہ کی انگھوں کے سامنے نا فرانی کرتاہے اس سے زیادہ بے میں اور کون ہوگا کہ آدمی زاد ہو کر الساکر تاہے)۔ اے بھائی، اب اور گھ بھیو، مگھر سے کی جگر نہیں ہے اور بداخلاتی کرنے کا موقع نہیں ہے۔ اس ذلت کی مصیبت میں فود پرستی عزت نہیں ہے اور آفید کی شاہراہ پرسجد کو اسلیم بجالانے کے سواکوئی چارہ نہیں ہے۔ اور سرخف کو ہوا دہوں کے بیجھے کے سواکوئی چارہ نہیں ہے۔ اور سرخف کو ہوا دہوں کے بیجھے کے سواکوئی جارہ کی انتباع کرنے میں ہرگز کوئی نقصان نہیں ہے۔ مناجات.

فدایا نوردل مراه ماکن محدراشفاعت نواه ماکن دل وجان را فعل دارگاه اوکن بیقوی دو دردرگاه اوکن بیقی دم بوقت پاکساوزن بیمقی در در ایمان بیمان بیمان

(بادِ المامیرے دل کو لوز سے منور کردے ۔ محدرسول الدّصلی الدّ علیہ وہم کومیراشفی منادے میرے دل وجان کو اُن کے نقش قدم پر قربان کردے ۔ پرمیز گاری کے ساتھ میرامند ان کے دربار کی طرب بھیردے عقبی میں ان کا نام لینے کی قونین دے۔ دنیا میں بھی اُن کا دامن ہمائے میں اُن کا دامن ہمائے میں گی طرب بھیردے عقبی میں ان کا نام لینے کی قونین دے۔ دنیا میں بھی اُن کا دامن ہمائے میں گی طرب بھیردے عقبی میں ان کا نام لینے کی قونین دے۔ دنیا میں بھی اُن کا دامن ہمائے میں گی طرب بھیردے عقبی میں ان کا نام لینے کی قونین دے۔ دنیا میں بھی اُن کا دامن ہمائے میں کی طرب بھیردے بھیردے بھیردے میں اُن کا دامن ہمائے میں کی طرب بھیردے بھی اُن کا دامن ہمائے ہوں کی میں کے دربال

صل کلام ہردہ معاملہ و بغرعلم کے ہے باطل ہے اور مردہ ریافنت دعجامدہ جو فتوائے مردیت کے خلاف ہے صنالت دگراری ہے اور شیطان کا دین ومزیب ہے۔ یا در کھونیک مجنتوں كے تام در دانے مرفت كے حق ميں علم ہى سے پچاہے جا سكتے ہيں۔ دين وسلطنت كى عظمت امرار اسلام اوردعوت انبيار كى غرت التدتعانى كى نمتول اورنشا نبول كى شناخت مهمود کی پاکاسی کے مبتے ، مقربان بارگارہ اللی کے فتلف درجات، ذریب آدم کی نظرت کے داز، معيوب لوگوں كے عيبوں كے تھيدا ايمان والوں كے حقوق، مشرافيت كى تعظيم احكامات كى بجاآوری اورمندیات سے پر میز ویر مام باتیں علم ہی کے ذریعہ بیانی جاسکتی ہیں۔ادرعلم ہی میدان میں پائی جاسکتی ہیں جب مک انسان اپنی جمالت کے بیابان سے باہر منیں مخلتا اور علم كيسزه زارس قدم نس ركفت ايال كي يرموادتين أس مين ظامر منين وتين و دكيو والكاو خلادند ي صفت جمالت سے بڑھ کوئی دليل اور دستن بني اور درگا و خداوندي مک بيني کاعلم كراسة سنزديك ترا دركونى راستنس والولم كاب الله الكورك والجهل أعظم رجُابًا بَنْيُكُ وَبَيْنَ اللهِ (اورعلم التُدتعاك كاقريب ترين دروازه ماورجمالت بمقالي اورالتدتعك كدرميان مب سيراع إجى حسراح علم دين تمام معاد تول كاميدان اسى طرح جمالت تمام گراميول كى دادى ب يرىخىتيال ادرشقادتين جمالت كى اى دادى ي ميولتي مهلتي بيرا دريه جمالت ده وادى بي حسي عليه كفر، بنياد ايمان كي تخرميه احكام شرادي وادجها اورمل كالمجمنا الشيطان كى دوستى اليغيرول اورصد لقول كى اتباع سے بزارى ادر سریکانگی، اوران کی طرح مزارول مریختیال بریاموتی میں اوران کے بود فیشود خاطیتے میں۔

واجعطار رجمة الترعلية فرماتي ي. متنوى.

منیابی داه جز نور محمصد دوعالم خاک گردندت زباکی زعقل وزیرکی مبحد می باش میاب گرگان زنارمبندی

زکونین ارشوی پاک و مجرد اگرراه محمصر را پوحن کی دگریه فلسفی، گو د در می باش بیعقل ارنقش این داوار بزری

داگردونون جمان سے قوکنارہ مجی کرلے تو بغیرنور محرصلی التدعلیہ ولم کے کوئی راستہ نہائے گا۔

اگرتورسول صلى الله عليه ولم كراستى فاك بوچائے، توتيرى يائى كے مقابلے يى دولوں جمان فاک ہوجائیں۔ اور اگر توفلسفی ہے تو دور ہوجا اور اپنی عقل وخرد کے پردد ل میں مجور يُّاارُه-الراس ديوارِموفت يرايني عقل وسجه سے كل بوتے بنائے كا تواتش يرمت بوكر ذمّار باندها كارنقل بكرجب شيطاك كى بيتانى يرلعنت كاداغ ظاهر بوا توآدم عليالسلام العلاكددولت والول سے جھر اكر نامياركيني بوتا وادعالم كے كامول مي مايل كاحسد كرنازيبنين ديتاء اب شقاوت وبدختي كاجهندا لي كرعالم بي بهرتاره اورمير عفرزندول ي سے کا قدم علم کے میران اورطلب کے راستے میں نہیں ہے اس کو اپنے جال میں کھیشائے تاکہ يرب ركزيده فرزنداس كارهت بي جائيس . النَّاسُ إِنَّنَا فِ عَالِمُ وَمُتَعَلِّمٌ وَ سَآمِرُ الذُّري صَبَّح الدَّفْيُونُ فِيهُمْ (فرايا المِن ونياس دوقهم يبن يا ده بن جو مزل يرسيني عليه الله (مينى عامم) ياده لوگ بي جوراستين بين اور چل ره بين العينى متعلم) تاكينزل پر مينج عالين. باتى جننے لوگ بى د و بىج بى ال مى كوئى عبلانى نيسى) - الكرات حِنْب الشَيْطَانِ هُمُ الْخَاسِوُونَ (ہوستیارہوجا دُسٹیطان کاگردہ ہستہ گھائے میں ہے وہسب البس کے بيادے ادرسواريس ـ اے بھائی وہ فرمادے سي وَجَاهِدُ وافي اللهِ حَقّ جِهَادِ لا۔ (ضراكىداه جماد كاحق اداكرو) عم افي نفس كے كوچ مي قدم مذركھوكيونكرو مال فود بينى كا داروف محس مراك كالمارى كلى س آجاد كم بمار عوز بوتم كر عيد عقيم يا تحس المهاياء تم كمبرت مع ، بم عن تم كولوازا - ارتم ابني كلي بن قدم ركعو توزخم وتخليف يحقيل مركز نجات مذملے كى ـ اگرىم مىي چاستے بوكدائي مى كلى بي پڑے د بوقو يا در كھوائي سارى لوغى گنوادوگے اوہ کوئی نفع ہاتھ نہ آئے گا کسی دل جلے نے کہا ہے۔ رہاعی

(اگرة باریحن وجال کا عاشق ہے قیرے لیے بس میں ایک بات کا فی ہے اگرتسمجھ دارہے۔ جب کی تیری خودی ترے ساتھ ہمارے دروانے پنس پنچ سکت ہمائے دروازے پر آوال و پنچ کا جب اپن خودی سے چیورٹ جائے گا۔ اے بھائ اپن خواہشوں کو مجاہدے کی اساطیہ

علم کی آوارسے ذیج کرد ہے اور نفس پُر ففنول کا امر حکم مترادیت کے مطابات ریا صنت کی بھری سے
کاٹ ڈوال جرص و آرزوسے بھرے ہوت بیٹ کو بھوک در فاقے کے بخرسے پارہ پارہ کردے۔
اور سنمانی کا لباس بین ۔ خدا کی تسم خود پستی سے سے سے بھی فائدہ نہیں اُٹھا یا۔ اور آج تک کسی
کو خدا پُرستی سے کوئی نقصال نہیں بہنچا یہ تھا دے تر دیک جان سے بڑھ کراور کوئی جڑ بیاری
نہیں۔ اگر اِن بالوں کو بڑی اور اہم جز سمجھتے ہو تو بیلا قدم اپنی جان پر رکھ دواور مرسے سے
درو۔ بس بھر ذندگی بی زندگی ہے۔ رباعی

موقوت اگر بجان بمانی زیراکه چود عالم جبانی جانی این نکته اگر نیک بدانی دانی مرجیز که در حبتی آن آن آن

(اگراقد این جان پراین دندگی کوموقوت سجھے کا کدندگی سے عاجز کہ جائے گا۔ کیونکرجب تو عالم جان رائی جان پراین ملکوت ایس پہنچے گا تو فو دہی جان بن جائے گا۔ اگر تو اس مکتر کو اچھ طرح جا کے گا قراب سے تو کا کہ تو جان سکے گا کہ توجس کی جبتی ہیں ہے تو د دُہی ہے) طلب میں کما لِطلب یہ کما لِطلب یہ کما لِطلب یہ کما کہ توجس کی جبتی میں ہے تو د دُہی ہے) طلب میں کما لے لیا میں کھوئے کے مطلوب کی ستی کو مسلم اور بر قرار دکھے اور اپنی مستی کی ذہمت کو راستے سے مطادے کسی کھوئے ہوئے سے کہا ہے۔ سے

لطفیکن از واہ دیودم بردار تازیمتری زراہ تو گم گردد (سر مانی کر میرے دیود کو اپنے داست سے ہمٹانے تاکریری زیمت سے براواستہ پاکھے تاک میری زیمت سے دن اُس کے صن وجال کے دیوائے دانیوں بین انگی دہائے بہشت بین دخل اور دوزخ کے اور دوزخ میں قدم رکھیں گے بہشت بین ان کاذکر البتما را بجیار ہوگا۔ اور دوزخ میں ان کاذکر البتما والجہار ہوگا۔ اور دوزخ میں اور دوزخ کی ان المنان میں وکھ لیا ہے کہ اُس کا فرنمتوں سے جا بین والی دیا ہے کہ اس کا فرنمتوں سے جا دوالی ایک کو گلز اربنا دیتی ہے ۔ جسیا کہ ظاہری دیکھ لیا ہے کہ اس کے معنین دیکتے انگار دن میں صرت خلیل الربی طالح کے دالے اس سے معلوم سے جو رہے ہوگئے ہیں۔ اور یہ بھی طام کے داروں آگ اُن برکا سیاں تک ی ۔ اس سے معلوم السلام کو اپنے درباد کا مشاہدہ کرا دیا ۔ اور وہ آگ اُن برکا سیاں تک ی ۔ اس سے معلوم اور دوزخ کی آگ دومت کے باکست کے ساتھ اور دوزخ کی آگ دومت کے ساتھ اور دوزخ کی آگ دومت کے ساتھ اور دوزخ کی آگ دومت کے ساتھ

جنت الفردوس ہے۔ رجاعی ،۔

والممتنيم كماز بيدار شوم زان باده دخوردهم كستيارشي كزلذب أن غراقي ديدار شوم يك جام تجلي حبلال توبسم رس نے دہ سرابسی ہی ہے کہ مجر کھی ہوش میں آؤں۔ اور دہ ست منیں ہول کہ محربدار ہوجا۔ يرعطال كي خلي كا ايك جام ميرے ليے كافى بكراس كى لذت سے ديدار مي فوق موجادى). جوے دن ماست کے وقت مار رکعت تازاد اکرے برجعد ماہر سنے ماہر برسی ایک مرتبد لیکن جاہیے کہ جمعہ کے داع شل اور مین فارد دعا ترک مذکرے بررکعت میں فاتحہ ایک مرتبہ آيية الكرسي دس مرتبه قل ليأيتها الكافردل دس مرتبه قل مجواليُّد احد دس مرتبه قل اعوذ برب العناق دس مرتبه قل اعوذ برب النّاس دس مرتبه يرفع ادرسلام تعيرك كي بعد مرتب استغفر التدور مرّم تبه سُبُعَانَ اللهِ وَالْحُنُ لِللهِ وَلا إلا الله والآالله والله الله والله والموك ولا فو لا قو لا والآبا لله العَلَى الْعَظِيم بزركون عن كما حِلَاكُون إس ما ذكوير صارب كاده مي مفلس اور برفسية موكا اوردین دونیا کی تعبلائیاں اوٹریس یائے گا۔اگراسان وزمین کی ساری مخلوق اس خاز کا اُواب كلمناچاى توندىكى كى دوراكى دوايتى دوايت من آياب كى تخض جودى خانس سايسل كرے اور نیا یا وصل اوا یا كے صاحت كي اكر تا اور تا زجيد اواكر انے كے بعد سى سے بات نہ كے اور منوام متبه به دعا بره كے سجدے ميں سرر كھے اور ديني و د نيا دى اور الله الشاوالله فرور يا يُك كا - دعايه إلى بِسْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْم. يَا اللهُ يَا رَحْنُ يَا رَحِيْمُ يَا حَيُّ يَا التَّ لَاحَوْلَ وَلَاقُوَّةَ وَالَّذِهِ اللهِ أَنْعِلِيّ الْعَظِيمُ يَاحَى يَاكَتُونُمْ يَاحَنَّاكُ يَامَنَّاكُ يَا عَنِي يُمُ يَادَائِمُ يَافَرُ دُيَادِثُرُ يَا اَحَدُ يَا صَمَنُ يَاكُمْ يَلِدُ وَكُمْ يُوْلُدُولُمْ نَكُنْ لَهُ كُفُواْ اَحَدُ يَا ذَاكُمِّلًا لِهُ وَالْإِكْرَامِ كَا نِعْمَ الْمُولَى وَنَعِمَ النَّقِيرِ مِرْحُمَّيِكَ يَآا زُحْمَ الرَّاحِينَ. والسلام -

بمانترارمن ارصيم اكيالولوال مكتوله دياس كيبان ين

بھائیمس الدین المدمھیں انے دوستول کی خلعت سے آراستہ زامے سنو! مِشَاكُ يُعْ فُودِ مِنْ فَرَسِنا مِ اور مريدول كومِي فرقيت آراسته فرما يا ب تأكر علم لوگوں سے ان کی مٹناخت ہو سکے۔ اور تمام محلوق ان کی مگر بان ہوجائے کہ اگر اپنی روش كے ضلات قدم أنهائي لواك و الاست كريں ۔ ادر اگر جا ہيں كدائ لباس يى كوئى كناه كري توسرما جاس ببرصال خوقدادلياءالشدكى دينت ادراس كايمننامسون ب مفرت ابن عباس رمنى الشرعنما فرطة بي كحضرت رسالت مآب على الترعليد ولم ايك صوت بين ہوے دفات فرائ ہے جس بارہ یوند لگے ہوئے عقبین سلمون چڑے کے تقے الى الم حضرت عرصى النّدن مي ايك عوت يين بوئ انتقال فرما ياحس مين تيره بيوند جن مي بعن جرف كا كما . لوكول في شخ العلى مياح دجمة الشرعليد سے بو يها كم قد كاميننا كس كوزيرا ميد آيا كماكم وتحفى ملكب خدا دندى كي مرداقع ساليسا با جرموكد دنياس کوئی حال اور حکم الساجاری نم وجس کی اُسے جرن کی جائے لیکن صاحت رنگ اور تکلف سے سے گئے ہول تاک اوگ الفیں مفلس غریب مجیس کیونک صدیث یں آیا ہے کہ التر تعالے تو نگر صورت فقیرکودوست دکھتاہے۔ اور زنگول میں کبودی (منیلا) یاعودی رفاکی) رنگ اختیار کریں کیونکہ دہ غزد وں اور مسیب بی گرفتاروں کا لباس ہے۔ یہ گرا اور پگارنگ ہے۔ دوسرے رنگ چند دلول مي مليج بوجاتے بي ال كو دهونے ين معولات در اورا د و وظالف ين خلل بيام نزاس دجه سے جی کہ اگر زندگی کا ادفی مرایہ جی ففلت میں منا لع ہو تلے تو دہ اُسے ایک سب مجعة بي ادريهسيب زدول كارنگ فتياد كرتيس عودى اوركبودى رنگ جلدى ميلا منیں ہوتا۔ اور دوسرے رنگ فود آرائی بیداکرتے ہیں۔ دوسرے برکر فاکی اور نیلا لباس عكين ادرشكسته دل ركعتاب كورد اورمو في كيرعي بست سى بارمكيال بن ايك

یہ دیے گڑے مین بی تی ہے جو بہنتا ہے وہ اپنے لفن کوسختی اور درشتی کاعادی مبنا آم ہے۔ اور اس کی سلانی کی درزیں بھی موٹی اور تحلیف دہ ہوتی ہیں اس میے اس کا باطن گرم اور سبتا ب ہوکہ الدُّتُاكِ كِصنورس أسيررم اورستاب ركفتام وكسى عبدراحت وآوام منين يانا -اوركسى ناكامى ونامرادى كيسببكونى رائخ وتكليف بحسوس منيس كرتات دوسرب يدكه مشائخ متقدين كى منت يمى ہے گرمىفىدلباس اس كے لائق ہے سے اپنى زندگى كا لباس ريامنت انابت كے صابون سے دھوكر باك صاف كرليا بوادر اپنے دل كى كتاب كو ماسوا كے نقوش اور خواستات نفسانى سىمزى ادرصنى بناليا بوداوركبودى لباس اس كوچا سيعس ففس كوهور كيا بوادر مجابده كى تلوار سے اس كى گردن كاشدى بواور مائم ميں بيھ گيا بو۔ ادر مودى لباس اس كوزيرا ب بو باركاره حق تعليم اتنامشول وستخرق دمتا بوكركرا دهو الكالي موقع ند لے ۔ اور نمایکوں آسمانی لباس اُس کے لائت ہے جواپنی بلندیم تے سے عالم علی سے گزر کر عالم علوی یں پینے چکا ہوا در آسمان ہمت ہوچکا ہو ۔ اورصو ف دلین اُون کالباس اُس کوچا ہے بوصوفى بوچكا بوادر دين ددنياكى برطلت باز تكيابوا ورتام آداب سنت بجالاچكا بورادر مندے كالباس بينناأس كومناسب عجمقام لبتريت سے گزرچكام واور لقرب السان ال من طلق باتى ندره كئة ، ول . كيونكم ال لباس من كاتن وال بنن وال اورسين وال كاكوني تقرت شال نیں ہوتا اور اپنے لفس کو پاؤں کے نیچ توب رُوند کرمسل چکا ہو کیونکہ مندہ بناسنين جاتا ملكه بإؤن سے ل دُل كرجا يا جاتا ہے۔ اور كالے دنگ كاكيراس كے شايان ع بوالد تعالى كراسة كى تام منازل ومقامات كعط رحكا بواور آخيس إن رائي الدنتها ربشك يرب رب كاس كى انتها ب اجس مقام كى ون اشاره بدده وبال تك بيني چكابو-أس كادرى تعالى ك درسيان كوئى جاب باقى مدره گيا بوجىساكدكما گيا جع دانى زلي مياه نظف بود. (كالدنك بعدكونى رناكسين بوتا). أَلْفَقْرُ سُوَادُ الْوَجْمِ (نَقْرِيم في سيابى م) ال مِرُ الرُوْرِرُ وَوْمِعَلَم بِوَ جَامَاتِ كَرَوَاجِ مِنْ أَنْ عَلَيا فَرَاياتٍ مِنْدَى

ای بمرونکماے پرنیزنگ بنم دورت کند بمدیک دنگ كرسية عانك د يذيرو

ياسيه باشيون تو نگريز د

تنشأ تشكد ل بوليست طالبش سوخرته سيدر دليت زنگے زست بابل ہو کی فی دیانت درسیدردنی رازدل گریمی نفرای فاش باسیدرد نی دوعالم باش (تمام مختلف رنگول كود صدت كامشكا ايك رنگ بناديتا م كالابى رنگ اختيار كركيونكه ارد تاسني جاور نداس يركوني دوسرارنگ يرصا ب اس آگين جيد الدهوند تاج اسكا ما سن دالا تعباس كرسياه روموجاتاب - برصورت ادر بلاكش جشى اين سياه روى مين فوش دى اورشادمانى على كرتاب - اگرتوچائىتا كىدازدل فائ د بوتودد يول جمان كىدىيى اختياركر) اورده كيراجي فوطركها جاتاب (يدبغيرسلاموتاسى عيدنكي چادداردهال دستاد دفیرہ) یہ السے شخف کے لائق ہے جواپنے باطن کو ہرد قت حاصر رکھے ادر بہلیشہ ذاکروٹ عل رہے ۔جبیاکہ فوطم بننے دالے کو کامل مصنوری ہوتی ہے اورمطلق غفلت بنیں ہوتی کہ تارا لجہ جا اورکیرانراب بوجائے اس کے بینے والے کے بیے عزور سے کد دنیا کی چزوں کی طرف سے انگھیں بندكرك اور بزارين (كدرى) خرقداس ليے كمفنوط اور الار اور المرت وصي سي الله الله ادر میشت بھی ہے تو بالکل ناکارہ منیں ہو جا آا در ایک زائے تک دوسرے لباس کی عزورت منیں بوق اوداكر مشاكن ين مرادمين كدرى بين ب ال ك بينني بدايك رياصت بعى ب كدوجها الحاتا ببت دمتوار بوتا ہے۔ جیساک امرا الومنین حفرت عرصی الندعن کا باس ہوا طارہ درم درنی تقا خلافت کے دقت اکھارہ من بوگیا تھا۔ اور شیخ ابوسعید ابوالخررجمة السدعلیہ کا ایک اس اُن كى ابتدائى مالت سے انتمائى مالت مكسبين كا اوگراتھا۔ يكيرااس كے واسطے ب افيانفس كوبزادناكاميون كى يولون سے ارج كابو اور عابدے كى منت سے يوركرديا بو اوراسيا جامئيسى نامرادى كى سونى سے سى چيكا بو۔ اور لپاس مرقع وطمع بورنگ برنا كے مختلف كروں مياجاتاب جسياكهمزت عائشهدلقدرفى الشدعنها سددايت مكآب ابنالباس معنيدومياه رنگ برنگ المراو ل و دهوكرسي دې تقين كرحفرت رسالت ما ب سلى الته عليه و لم تشرلیت لائے اور دریا نت فرمایا " اے عالیہ یہ کیا ہے؟ امفول نے جاب دیا کہ بیوندی لباس سى دى يول إلى الشياف فرايالموت نوب! العالثة المراك الواجدنا ، كونى رنگ تھودر ندديا.

عال الم يمرقع اورمع اس كوزيباب جوابيفن كى يراكندليون كودل كجعيت سے بدل چکاہوا درتمام مقامات طے کرچکا ہوا در ہرمترل دمقام سے پورا فائدہ اُعمایا ہوا در حالات کے الذارى جولك أس كى أنكويس منور بوجى بول \_اور لباس مي جيب لگان بھى سنت ہے اور نیادہ تربائی طرف اس لیجیب لگائ جاتی ہے کہ دایاں ہاتھ آسانی سے پینے سکے قرآن محید ين حفرت موسى عليال الم كوحكم بوا المؤخل يك في جَدْبِكَ تَعْنُوجُ بَدُيْمُاءُ (ابرا باعة الي جیبیں ڈالو اور روشی کالو)۔ اس گردہ کے لوگ ہوکیراسیتے ہیں اس میں جیب مزور لگاتے ہی اس میں یہ فائدہ بھی ہے کہ منگھی دغیرہ فردرت کی چیزی رکھی جاسکتی ہیں۔ اسی طرح لبانچاورفری (دہ لباس جوددسرے کیرول پر بینا جاتا ہے) بیننا بھی سنت ہے صحابہ وضوان الترعلیم اجمعین نے یاس بہت بیناہے ۔ فری بینناأس كے شایال ہے جس نے اپنے دجود كے لباس كو جاك كرديا بوادراين ستىكويادل سے روندكر دنياوى تعلقات ادر آخرت كى نفتول سے سبكدوسش بوچکا بورا ور ضدا کی داهی دو نون کوترک کردیا بور اور دُسراکیرا سیننامشائخ اور علی صلعت كىستىت بىزدگول كى كىما بىكدۇ براخرقىدىنا بىت چھا بىدى دوكشادە آستىن كىنا بعی صحابة اورمشائخ قدیم کی منت ب تاکه وصور سے اور دوسر مے کا مول کے وقت اور جر عائد من آسانی و اورجاناز یاکوئ دوسری چرخردرت کے وقت استین میں کھیکیں اوراستین دامن منزی (گوٹ) لگانا بھی سنت ہے۔ اور یہ اس تفق کو جائز ہے جس سے اینا ظاہر وباطن مكسال بناليا بواور لبشرى ترددات أس كف بين سكة بول داورنفس وتنيطان كحكراو وففنب فدادندی سے معون دمسون ہوجکا ہو۔ اور دستار کے نیے او لی سینناسنت ہے۔ اور دہری وی اس سے سنتے ہن تاکہ سینے میں معملے کو کئی نہ ہوجائے سکن مزد جدو او بی و تاج کی مانند بڑی سی ہوتی ہے وہ مین سکتا ہے جانی دستار کے پینے اور تمام قیدوں اور سندستوں سے آزاد دیگاند بوارشته ناتے سے طاق ، خلق کی تعراف در در مت سے بے پر دا اور ردد قبول سے فانغ دبے نیاز ہو۔ ادرم بریکری باندھنا سنت ہے کیا سے کہ اس کا شکر امر کے سچھے کردن پر لعكاش مديث مترليت ي آيا ب كرايك صدر آگ كى طوت اور ايك صدر يجي كى طوت لعكايا جائے. اور کہتے ہی کہ دستار سے کے کی طرف الشکانا اُس کو جا سے حب خ منیادی فواس شول اور

آرزوول كولس لبيت دال ديا موء اورسامن سے مثماديا مو - يدشائخ كے سواا وركسى كو ندچا ميے سكن طرة دستار آكے ركھنا أس كے داسط ہے واپنامطلوب مقصود على كريكا بوا ورطن بو سكن چرى سباس ميننا بارے مطالعين نيس آيا ہے اس ليے سني لكھا گيا جياتى باش ملوم ہومکیں تواب جانزاچاہیے کہ جوالوں کو ،جب تک سی بیر کے ہا عقصے خرقہ مذہبین چکے ہوں ، نیلگوں یاصونیا مذملیوس سیننا اور نیلے سجادہ پر سٹیمنا یا خاز پڑھنا منجا سے۔ اور کہتے ہیں کہ بوالذل كوخرقة بينفے سے پيلے كوئى لباس فوط، كليم يالنگى سے بہتر بنيں ہے بسكين دہ شيخ بومريد كوخ قد مهناتاه، السائستقيم لحال موناجا سيجورا وطرفقت كي اديخ نيج سے گزريكا مواور الوال كى لذتين مِكورِكا بو - جلال كاقبراورجال كالطعت أعماجكا بوادراس مريد كے باطني وال سے خرداد موکد وہ این انتایں کمان تک پینے گا۔ ملے طافے گایا دا تعد مزل تک سائی مال كرے كا كيونكرمشائح دلول كےطبيب بوتے ہي جب مك معالج بياد كے مون سے دا تعن مذ بوكا علاج مذكر سك كابلكاين طلب يربلاك كرد عاكادا ورجيكاس كى غذا 'جومفيد عن اوريمز ، جرمین س کے بیے نقصان دخورے انہاے کا قربیاری کے خلاف علاج کرے کا اسی می اردیت كافتوى ب الشُّنعُ فِي قُوْمِه كَالنِّبِي فِي أَمْتَتِه (شَيْ اين قوم بي الساب جيساني اين امتي). مرقع بیننے کی شرط کو یا کفن میننا ہے بین حیات کی لذتوں اور زنگنی راحتوں سے امیر نقطع کرنے اوراین تمام عرکو ضدای بندگی کے لیے وقف کردے ادراین نواہشات سےقطعی کنارہ کش اوجائے۔اس وقت براس کوخ قد بینانے کے بے لیند کرے گا۔اس گروہ کے لباس کی بی كيفيت ومبيّت ہے واس كمتوبي بيان كي كئي. مرايك جاعت ي لباس كي تعلق كوئي تكفت بنيں ركھا۔ اگر خدا وندكريم سے انتھيں عباعطائي عبامين لي اور قبادي قبامين لي۔ اور اگربرمندر كما قويمندر الع الى بحراح ديشنول كى عباديتى فبود معبول منين بوتي اسى طرح دومتول كى دلىتى شارىنى كى جائين جىساكر آدم على السلام اورالبس كا تقد ہے۔ اگرتم يو جو كد وعصلى ادم وتبة (آدم نے الندب كى نافرانى كى) كيا ہے؟ توعطبى اے بھائی، حفرت دم منے درخوں کے بول سے ایک خرقہ بنایا تھا اور زین کے مفر کا ارادہ

فرائے . جانو کر داستہ چلنے والول کا گروہ الاست اضتیاد کرتا ہے اور اہل حق خاص کر فلوق

كى لىن عن مناكرة من - الى امت كے يزرگو ل كا دنيا بي يي سيوه دما ہے ادرسنت الى كى اليفدد الولا اور طابول كے ما تق الى طرح جارى بى كرج كون الى كى بات كرما جو دو سارے جمال کو اُن کا طامت کرسے والا بنا دیتا ہے۔ طامت ین طرح کی ہوتی ہے دیاف كدين كى داه يى داستيازى كے ما تھ جلتا ہے .يدان طرح م كدا يكتف اپناكام كرتا ہے اوردين دارى كى راه يستقيم إ درموا لول كومحفوظ ركعتا ب ادراس كامي لوك ال كوالمت كرتي اورده مرحال ين الني كام سكام ركعتاب ادرس نام ساكس بكارتمي أسك يدسب مكسال بوتاب جبياك صنوطلى الترعليه ولم بومحبال خداك المم ادرا يال والول كيسينوا تع جب كددى مدة في تقى ادرابي تبليغ كاكام فردع زكيا مقاسب كن ديك برا نيك نام ورك ادر محداين كي جات تق بجرحب آيي مداكىدوسى كالباس بيناادروى آف فى تولوكون كزبان المست دراز كى كسى كائن كسى ي شاع كسى ي كا ذب اوركسى في عنون و ديوا مذكمتا متروع كياليكن صور يرود مالله علیہ ولم سے ال لوگوں کی طرف ورائی دھیال نہیں دیا۔ دوسری طامت قصدی ہے۔ یہ اسطرح ہے۔ اور دہ اس طرح ہے کہ سی تحق کو لوگوں میں بہت زیادہ غرت ووقار اور مر دل فزیزی مال بوادروه اُن کے درمیان نشان بن جائے اورچاہے کہ اُن سے فارغ ہوکر فداككام مي مشغول إواس يعده تصداً اوربه كلف على طامت كاراسته افتياركم تا ب جب كونتراويت ناجاً زنيس تفيراتي ادركوني دين نقصان نيس بوتا جيساكدردايت كى جاتى ہے کیا میرا کمونین حضرت عثمان غتی رصی الترعند ایک دن اپنے کھوروں کے باغ سے لکراوں كالمفاسريد كهي وي ارب عق يه آپ كى فلافت كاذمان كقاداس وقت آك ياس چارمو درخ يدغلام عق وكول ع پوچها يا ايرالموسنين خلافت كے دون ميں آپ يمكيا كررجين إ حالانكر كي ياس است غلام بي إلى فرايا أجرّد ب هَنِينى رس الله فس كاتحرب كردم الول) تاكفل التدين أسكا اغلاو وقارسى كامس بازندر كعد فاجر بايزيداى قدى مرة كے معلق مشورے كرآب جانسے سى شري آدے عقے شري آئے آنى كى مثرت بونی، لوگ بوق و ق آئے استقبال کے لیے شہرے باہر کل آئے اور عزت احرام

كى ما تھاتے كوشرس لائے أن كى اس أو كھكت سے آپ كے معولات بيں مرح واقع ہوا۔ يہ ومعنان شراب كالهيشة عاجب بازارمين يننج توجيب ايكن في كال كما الله الكان كي يحركت ديچه كرسارى مخلوق بركشته بوكني اوروه تهناره كئے مريد جواُن كے ساكم تفارس سے كمنے لگے تم نے دیکھا كەس سے ايك شرعى مسئلے پرعل كيا اورسب مجھے چھوڑكركنار كهش موكئے۔ المت كى تىيىرى قىم احكام وادامركا چودردينا ب-ياسطرح كىسى خفى كوكفروصلالت كيرك اورده بغیرعذرا احکام بنراویت کوترک کرنے پرآماده به جائے اور کھنے لگے کہم نے الا متبطراقيہ اختیارکیاہے۔ تویکھ کم کافندالت و کمرابی ہے ادرببت بڑی آفت ہے جسیااس ر مانے مي ديها جاتا ہے۔ ان كا صل مقد دوكوں كے روكر سے سے بى بوتا ہے كہ مخلوق اور زياده أن كالمن توجركر اوران كو قبوليت عالى بويرركون كاقول ب أللامكة تؤك السّلامة (المست كيمعنى سلامتى سے دور موجانا ہے) جب كوئى تخف قصداً اپنى سلامتى اور راحت و آدام کورک کردیا اور بادمصیب بھیلنے کے لیے کرستہ وجاتا ہے تودہ اپی عافیت و آرام ادر آسالین وراحت سے کنارہ کش بوجاتا ہے بخلوق اس سے ناامید بوکر آمدورنت بندكرتي إدروه بالكل فانغ بوكرفداك سائة مشغول بدجاتي يام مخلوق كي الكيس سلامتى ركى رېتى بى لىكن طامتى ا پامنى سائى سے بھىرلىتا ہے تاكدان كى بہت عالى سادى ت كے فلات بوكر مروث فالق كے ليے فقوص بوجائے ادر عشق و محبت والول كے ليے طام كے راست يى كىمشربىي جن كوسى لوك سجعتى إن اوركماكرتي بي الْلَامَةُ رُوْضَةُ الْعَاشِقِينَ وَنُزُهَةُ الْجُبِيْنَ وَرَاحَةُ الْمُشْتَاقِيْنَ وَسُورُ الْمُرنِينِينَ وطامت كاراسة عاشقول كيا باغ ورستوں کے بیے فرحت استاق کے لیے راحت اور مرید ول کے لیے شاد ان ہے كيوتكه الاست مي قبوليت كي آثارا ورقرب خدا وندى كي نشانيال نظراً تي بي جيساكسارازمانه قوليت فلق سے فن وقوم ہوتا ہے يہ كرده لوكول ميں مرددد ہونے ادر دُھتكالے جائے سمرور وشادمان بوتاب يماس وقت الرحيه بيع ا ورفلس بو مراميد وار ربو كيونكه بوسكتاب كم خرابات من وه تجلیاں نظرات میں ہو کعیدیں نہروں ۔ فرعون کے جاد دگر وں سے عین کا فری ساحى كے زلمان سى توميد كالوزيايا بس عابزى اور بے چار كى اختيار كرواورائى برائى كو

AHY

مناوالو کیونکر کرمائی اور سی فراے دوالجلال کی صفت ہے۔ اس فاکی النان کے بے عابری اور بے چاری اور بے چاری کی سے بہترادر کوئی لباس منیں ہوکوئی دو دومر تبہ پیٹیاب کے داستے سے گزرا ہواس کو غرور کرنا ہرگزروا منیں ہے ادر نفلات کے نشے بی اپنی ستی کا تا بت کرنا چاری ہے۔ بادشاہ دربادیں نوکروں اور غلاموں کے لیے تو اض اور انکسادی سے بڑھ کراور کوئی پوشاک منیں ہے دربادیں نوکروں اور غلاموں کے لیے تو اض اور انکسادی سے بڑھ کراور کوئی پوشاک منیں ہے اسی حقیقت کو اس طرح بیان کیا ہے۔ دیا جی ۔۔

در حفرتِ شاه عافیت نوابی به در دور نظارهٔ شمنت بی به قصد چه کنم دراز کو تا بی به در میشد شیر مشرزه ردبا بی به

(بادشاہوں کے درباری بہتر عافیت جاہمتاہو تو دورہی سے شمنشاہ کا نظارہ کُرنابہہ ہے سے کہ شروں کے خبکل میں لوطری ہی بن کر دہم نابہہ ہے۔ کہ نشروں کے خبکل میں لوطری ہی بن کر دہم نابہہ ہر ہے) خاک کوتو لوجھ اُٹھانے دالا ہونا چاہیے نہ کہ اسرائھانے دالا ۔ ہاں ' یہ خاکی لا بخدا کھانے کے لیے بہدا کیا گیا ہے مرکشی اور نافر مانی کے لیے بنیں ۔ اے بھائی سنو 'اگر کوئی بادشاہ می کمیس غویب کو راستے میں پاوٹر رہ کے کہ آتو میراہ اور میں تیرا ہوں تو اس نقیر وسکین کو جاہیے کہ اپنی ستی و مرتبہ کو فرائو گئا میں باور اس کے علاوہ ہو کچھ بھی ہے وہ خدا دند پاک کا لطف و کرم داحسان ہے ۔ می کو اس سے محص ابنی عطاق جب وہ خدا دارہ کے مقداد ند پاک کا لطف و کرم داحسان ہے ۔ می کو دایو نی میں متعالی بی عطاق کو جس سے فواز اسے تحص راکوئی حق بنیں تھا۔ ہو کچھ دیا اپنی نفال و کرم سے دیا طاحت و عبادت سے بنیں ۔ اور ہو کچھ مطاکیا اپنی شائی خداوندی سے مطاکیا بھاری گدائی اور دلی نوز کر می میں تھی کہ خیر اولیت و کرم اُن در لیکھ کو بہ کی خوری کے نو بہ کی خور میں کے صبح کے لیے قربہ کی خواد سے اور ش ہوئی بھی دیا تھا کہ خور اولی میں اور معلی اسلام سے نوز ش ہوئی بھی دیا تھی کہ خیر اولی میں کہ کے سیم کے لیے قربہ کی خوادت اور صفوت کا لیاس سی چکا تھا۔ و اسلام

## برالو بوال مكتوسه سماع كيبيان من سماع كيبيان من

غرزهما فيشمس الدين التذتعا ليتمقيس بزركى عطا فرمائے معلوم كروكه دل اور د ماغ اسرار خدادندی کے نزالے اور جوام رحاتی کی کانیں ہیں۔ اور ال اسرار ومعانی کاول میں پوسٹیدہ ہونا اس طرح ہے بھیے بھراور لوہ میں آگ پوشیدہ ہوتی ہے، اورسماع اس آگ کا بیا كرف واللب بواس لوب اور بقرس بوستيده بيس سماع سے وہى جيزظا مر يوتى بواس دلين هي بونى م جس طرح كوراى سدوبى بيز الملق م بواسي موبود بوقى م نس میاں سمجمنا جا ہئے کجس دل میں خدا و ندغروجل کی مجبت زیادہ ہو گی اور وہ اُس کے دیدار كامشتاق بوكا أس كے حق من سماع شوق كا بعر كالنے والا ادرعشق ومحبت كو أبھار لے والا ہے۔ ادراس آگ کوظامر کرتا ہے جو سینے کے نمانخالے یں دبی ہوئی ہے۔ اورم کاشفات دطاطفات کے ذرايد ده اجوال شرلفيظام روجائي كي جن كاكوني اندازه مني كياجاسكتا يس جالؤكر حس كوردد تضييج ادرال منمت كالطف على كري والاب قواس كا وال سرلفيد كوصوفيول كى زيان ين وَجدكماجاتاب - الصورت من سلع كاستناطال بي سي بلكستحب اورواجب بوجاتاب. يدده قدم ب كرفعياء توعالم مزل بي ب مرحب س مقام كسالك سماع من بينيا ب وجد ہوجاتا ہے کیونکہ وہ صاحب ساع اپنی فطرت لبٹری سے بدل جیکا ہے ج چیزاُس کو ملتی ہے دوجی بدل جاتی ہے۔ اسی لیے بیران طرافقت نے فرمایا ہے کہ ان کے سامنے دندانہ استعاد مشراف کیا کے متعلی کائے جاتے ہیں لیکون اس کے دوسر فعنی لیتے ہیں، لفظ وصال سے دیدار اللی، فراق سے حجاب خدادندی ادر جیتم سے نظر لطف ادر خدا کی مهر بانیاں مراد لیتے ہیں جیساکہ قرآن کریم کا انداز وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَنْيِيْ ـ أَى عَلَىٰ عِلْبِي وَلِصَوى (اوروه بناياكيا ميرى أنهول كے سامن لعين ميرے علم ادرمیری بصارت کے سامنی زلف سے قرب خدا دی کے معنی سمھتے ہیں بلیقیّ بُوْ فَا آلی ً الله زُلْفًا و ( تاكده بهاك لي قرب فداوندى كاوسل بهوائي) اور بوسكت بكرزلف س

الوبيت كي اشكال كاسلسلم ادلين جيساك كمام. قطعه:-

گفتم سِنمارم سرمک علقه رافش تابو که بین سیر حمله برا آرم خند ید من مرسر رافع بیش یک پیج به بین د خلط کرده شماری

(میں نے جا ہا کہ اُس کی زلف کے گھونگر کا ایک سراشار کروں تاکہ اس کے اجمال سے تعفیل کا مشاہدہ کرسکول میرے اِس ادادے پر اُس کی ذلفہ شکیل کا ایک ایک بال مبنسنے لگا اور ایک ایسا بچے ڈال دیا کہ میں گنا و تا سے بھول گیا) لعنی اگر کوئی چاہے کہ اپنے تھون دکوشش سے بارگا والوہیت کے عجائبات کا ایک تارمو بھی شناخت کرسکے تو اس میں ایک شکن اسبی پڑجاتی ہے کہ مما دا اندازو شمار غلط ہو جاتا ہے اور عقلیں مدہوش ہوکر رہ جاتی ہیں ۔ اور یہ بھی ہوسکتا ہے کہ ذلفت سے فری ظلمت مرادلیں اور چرے کی جیک سے ایمان کا اور مطالعہ کریں جسیا کہ تھا۔

بلک خنت که بود دلم زلعت توربود مند ونگر که جق مسلمان فرو گرفت (میرادل تیرسے رضاد کی ملکیت تقابیصے تیری زلعت لے گئی چرت کی بات یہ ہے کے مسلمان کم آتی ایک مند دیلے اُڑا) سے

دنگ داهن توسیه کرده است دف دودگاد کویرد دین محوکرده ظلمت شب دا بردند ایر دند از کالی کالی دافول نے دن کویجی تا دیک کردیا ہے۔ اور تیرے دخسار کی جیک نے اندھیری دات کو دکھن کرکے دن بنادیا ہے)۔ اور لفظ کفر سے اپنی ستی اور اپنے اعمال کا بھیپالین مراجیتے ہیں اور اور تداوسے اپنی خودی سے بھرجانا سمجھتے ہیں جیسا کرایک بزرگ نے کسی کویش کرتے ہوئے سنا۔

کافرند شوی عشق نزیدار تو نسیت مرتد نه سؤی قلندری کار توسیت دوجیت کافرند شوی قلندری کار توسیت دوجیت کافرند مرد مراح کافرند مرد مرد مرد مرد مرد مرد مرد کافرند مرد مرد کافرند مرد مرد کافرند مرد کافرند مرد کافرند کا

قلندری کادم مادناصیح بنیں ہے۔ اور جبستی وشراب کی باتیں سنتے ہیں جیسے م

(اگرقد دد ہزار رطل (بیانه) ناپتا چلاجائے تو کیا ہوتا ہے جب تک خود نہ بیے تجھے کیف و سردر مال نیس ہوسکتا) اس کا پرطلب سمجھتے ہیں کہ دین کا کام محص علم اور گفتگو سے تنہیں سنور تا بلکہ ذوقِ ول سے آراستہ ہوتا ہے۔ اگر عشق ونحبت اور زہد و تقویٰ کی ہزار باتیں کیا کرے اور کتابیں تھنیدے کر ڈالے کوئی ڈاکدہ نیس ہوتا جب تک وہ باتیں کچھیں بیدا نہ ہوجا میں۔ اور جب خراباتی استعاد سنتے ہیں جیسے سے

مَا زَارَيْ فِي النَّومِ إِلَّا خِيَالَكُمْ

(باك بهاك الرودد كارسينك عشاق رنخ وصيبت من كرفتارس، الكشفف كوحال الكيااوركماتوسيمكتى إورد دسركوكمى دجد آكياادركماتو بجوطكتى إيدونواني بالوليس سيحي كيونكحس كماس كمته عاش كورنخ وبلاوهسيت ين ديها وادر جس نے کما توجھوٹ کہتی ہے اُس نے عشق میں دوست کے وصال کی ماحت ولذت کو دیکھا۔اور کبھی ایسابھی ہوتا ہے کہ محص وارس کرو جد کی کیفیت طاری ہوجاتی ہے۔ اس میں الفاط اور حتی دب کوکوئی وغل منیں ہوتا بمے بے عرب کے اونوں کے افسانے توسنے ہوں گے کے حرف ساربان کے گلے كى وازىد السيدست بوجاتے بى كى بعارى بوجھ كے ساتھ اتنا تيزد دائے بى كجب اپنى منزل يرسينج ہیں اورساربان فاموش ہوجاتاہے تو فوراً گریرتے ہیں اور الاک ہوجاتے ہیں۔ تواس گروہ کے لیے ماع كاسننا يى اى طرح بحس چزكان يرغلبه وتاب دى سنة بي ادر سمحة بي ادر دې ديكھة بي -اس بات کا انکارکرنامشاہدات کا انکارکرناہے بوشخف عشق کی آگ یں (خواہ دوی ہویا باطل) جل چکا بوده اس بات کو انجی طرح بجیسکتا ہے۔ ابس جگہ ایک کتریادرکھنا عزدری ہے تاکساع كى آونت وبلاسے تم محفوظ رہو۔ اور وہ يہ ہے كيمتني برى فتيس اور متفر موسنے والى حالتيں ہيں دہ اپنى ذات اورنفس معتعلق كرس اورجو كجيه صفات جمال وجلال ادرث بش وكرامت بي اورتمام صفات كماليه كوسق سبحانه وتعالى شانه مستعلق كريل الرالسانه بوتوكفز كانؤف بوتام يهي وجهب كم حق تعافے کی دوستی کے لیے ساع کا خطرہ بہت زیادہ ہوتا ہے۔ جیسا کہ پیٹعرس کرے

آفناب برآمدان کاری دیریت برینده اگرنه تا بدا داد وارم (ديهونى كه وفا سطوع وچكاہے اگر ستحض بدأس كى رفتى نديرے تو فوداس كى برمنى سے توميات كرجاب كواين كوست ياكسى جرم وخطا يرجمول كرسيح كيمى أس سيسرد بونى بويدكم تغوذ بالتدفدا كى ون كيونكه وه ان سي ياك دميرات - ادركن طبيت والاناياك يكي ساع کی لذت منتعجب ہوتا ہے۔ دہ سننے دالوں کی تینیت ذوق د وجدوحال درضطراب اور يرول كارنك بدل بال كا أسي لقين نيس بوتا - اس كا تعجب كرنا السام عبساكه ما اورخرادا یا اُس کے حلوے کے فرے رتعب کریں ۔ یا نامرد کو جماع کی لذت کالقین نہ آئے یاکوئی جاہل وائن خدا کی معرفت کی دنت و سے جلال کی معرفت و عظمت اور اس کی صناعی کے عجا کیات دیجم کر متحروتعجب ہوالس شخص النسائيت سے خارج ہے ادراس كے انكار كا دبال اسى كى كردن بر ہوگا۔ كيونكه الكركوني نابنيا سبزه زار دآب روال كے يرلطف نظار دل سے محروم بوسے كى دجه سے الحار كرتا ہے توكونى تعجبنىں ،اس ليے كەاس كوانكھيں نہيں لمى ہيں جوالسے فرحه يخبش مناظر كوديكھ سكيں۔ اسى طرح اگر كونى طفيل نادان حكمرانى كى لذت ادر بادشامى مغت و راحت سے أكاد كرے توكوئى نقيب كى بائنىس كيونكاس كادلھيل كودي لگا بوا بائسے بادشا بت كے لطف وغرے سےكيا وسط، الكستىخف كے دل يكسى اليشيخف كى مجبت وعشق كاغلب بوسب كو ديكھتا نشر عًا حرام ما ناجا رہے تو الساآدى حب ماع اختیاد کرے گاتو اُس کے معانی درطالب کو اس حرام دناجائز کی طوف نے جائے گا۔ اِس لیے اليشي فن كان ماع حرام موكا كيونكه بياس كي فكر دنفوركو البيد افعال واشكال كي طرت تتحرك يكا بو ممنوع اورناجائزے بوجر حوام كى طوت حركت دينے يا بلانے والى بو و و بھى حوام بوجاتى ہے اور اس امریکسی کو اختلاف نیس ب یسکن ایستی فل کے بیے س کے دل میں خدا کی محبت کا غلیمنیں ہے كاس كوسماع محبوب بواورية أس مين بواكنس غالب ب كرسماع ناجار بوايس لوكول كياساع مباح ہوتا ہے بھیساکہ اور دوسری بزی مباح ہوتی ہیں۔ الغرص سماع کی تین سیس ہیں حلال جوام وا مباح كس بزرك ماع كم تعلق بوجها كيا - قَقَالُ مُ سَتَّحُبُ لِأَهْلِ الْحَقَائِقِ وَمُبَاحُ لِاَهْلِ الشَّلَةِ وَالْوَيْعَ وَمُكُووَةٌ لِأَهْلِ النَّفُوسِ وَالْحُلُونِ (الفول في كماكسماع الله حقيقة ومع فت كيليمستحب. اورابل شک ورع لعین زابدد ربزگار کے لیے مباح ہاور ابل نفس وشہوت کیلیے کردہ ہے)۔ اوراس بر

مشائخين كاجماعب كهقرآن كريم كواتيى آوازا درنوش الحانى سے بڑھنا چاہيے بشرطيك بني مديس ہو ادرمعنى مي كوئي خلل مذاجائے بمكن قصائد واشعاد كے متعلق جي حضرت رسالت صلى الدعليه وسلم سے دريافت كيا تُوات ينفرمايا هُوَالكُلْمُ فَيُسَنَّهُ حَسَنْ وَقِيمُهُ قِبْنِي (ده كلام ع، الراجياب تواچھاہے۔ اور بُراہے تو بُراہے) لیے جس کاسننا حلالہ جبیا کہ مکت اور بیدولف الح کی باتین آیات النى كے استدلال و خداكى مربانيول اور تفتول كا ذكر اور تقى وصلى امتى كى تولفين نظم ميں بول يا ترس سب علال ہیں جس کلام کاستنا حرام کیا گیاہے وہسی کی غیبت اگالی کلوچ کی گی اُن اور ہج کرنا یا گفریہ كلات مكنا نثري بويانظم يمب وامهي -اوراليساسفارجن مين شرول مقامات ومنازل ايام كزشته اورامم ماضى كابيان ومباح بين اورجن بين خال وخط زلف ولب قدو قامسيجيتم وابرو كحس فين كى صفت بوادراس طرح كى فيس كوعام لوكول كالذاق كيندكرتاب كرده بي يدكرا ميت لفادر تردوان كيب عرده علىديان وصاحب تيزادريافنت دعابده كرك والحالمام ادر غرالهام كوسمجهة بن جبيا قرم اول بن بم د بيان كيا بان كيا بان كي يهم طرح كالتوسننامباح ب حفرت بغيرطى الدعليه ولم اورصحابه رصنوان التدعليم كستاب بلكه عجاية كرام كالمجي اور سنائجی ہے۔ بیال پرلوگول کوغلط فہی ہوئی ہے بعق برشم کے استعار سننے کو حوام کہتے ہی حالانکہ دا دن سلمان بھائیوں کی غیبت کیا کرتے ہیں۔ اور ایک جاعت برسم کے اشعار سننے کو حلال کہتی ہے اور رأت دن مغواور مبيوده اشعارسناكرتى سى اور دولؤل افتاب الني الميون بردليلين قائم كرتي س اباس عكر مجمنا چامي كه جومستل مخلف فيه موا در دجو بات برجمول كياجاتا بواس يراطلاق كيساته جوا قام كرناخطام صاحب كشف المجوب رجمة التدعلية جواب زماك كحمقتدا تق الحفول فالكهاب كجب ين مروس كفا دبال المنه مدسيت ين سايك محدث بوستهود ومود تق اكفول في محمد كماكمين في ماع كرميان بول كمتعلق ايك كتاب كلى بي في كماكه دين بي ايك برى مصيبت داقع ہوگئ ہے ۔ خواج اکي الموولوب ادرتمام فسق د فجور كوصلال كرديا ہے ؟ اكفول ك كما اگر تھادے زدیک صلال منی ہے تو فود کیوں سنتے ہو ؟ یں سے کمااس کا حکم دجو ہات پر موقف كونى مطلق حكم شيب ركايا جاسكتا \_ اگرول مين اس كى تا فير طلال مو قوسماع حلال ميد اور اگرتا فيراس كى حرام ہوتوساع بھی وام ہے۔ اگر تاثیرمیاح ہوتوساع بھی میاح ہوگا جس چز کاظام رحکم حرام وسق ہو

مراطن مي اس كا الرات روس مول تويد ايك جمري كا ملت كاديده مي سعداس يد ايك بى جزيرا طلاق كرنامحال بوكاراب دبارتص كرنا ، توسنوا حضرت مامغزالي رحمة الشرعليدي اسكيني دجوہ بتلئے ہیں۔ اور کماہے کہ رقص کاحکم اس کے فرک پر مجول کیا جا تہے۔ اگر محرک محود بے دارق اُس کوعظ کا تااوراً بھارتاہے تورتص بھی خمودہے۔اوراگرتص کا محک مزموم ہے اور رقص اس کی برائی کو اُبھارتاہے تورقص بھی مدموم ہوگا۔ اور اگر محرک میل ہے تورقص بھی مباح ہوگا۔ اور کہ ج روایت ہے کہ عابد رفنی اللہ عنم کی ایک جاعت سے ایسے موقوں پرجب ن کو کوئی خاص بنرملی تقی تواس کے مردراور توشی میں رقص کیا ہے۔ اور دھن صالحین سے بغیرا ظار وحد وحال، درولیو کی موا نقت مي موز د نيت كسائة رقص كياب اورموز د نيت اس ليد افتيار كى بكريريات فلامر كردى كرم يرومدومال كى كيفيت طارى نيس إخترازًا عِن الْكِذْب (جوت سے بجے كے ليے) اس کے بادجود کہتے ہیں کہ رقص کی عادت دالنا اہل اقتدا کے لائت سنیں ہے کیونکہ یہ اکثر مالتوں یں المودلوتي شمار كى جاتى ب اورج يزرنظام المودلعب نظرات ترمقتدايان قوم كواس سے يرميز كرنا ماسية تاكه لوگو س كى نظرى حقيرىنى بول اور لوگ ن كى بيردى تركت كردى ببرهال كھيل كود شرعاادر عقلاً من سيستحسن بني بي بي معال ب كرزرك برتر حفرات اسدافتيادكري بمكن جب سماع میں دل پر بقراری اور د لمغ پر خفقانی اثرات غالب بوجائیں ادر صنطراب قوت برداشت سے ماہر بوجائ تورسم وترميب كالحاظ أعمامات ادراس وقت يصنطران وكات ندرتص بوقى بي أجهل کود ادر بددل ببلادا علکه ده ایک جال کنی کاعالم بوراے ادر بنایت سخت بوتا ہے سی دہ تفس ہو ال صفطر باند حركات كورق محمقاب راه توات كوسول دور بوتاب يد وايك اسي مالت عج زبان سے بیان ہنیں کی جاسکتی جس مع ماہی ہنیں ہے دہ کیا جان سکت ہے۔ تو اس گردہ سالی حركتين بوسرزد بوتي بي وه ان كى حالت كا اصطراب، رقص نهيل الركسى كوشك ويشبه يا اعتراص بو سكتابة رقص يه وسكتاب منظراب يهنيل جنائيد الشعار كاستناا درمالت كاطارى بونا احادیث سے نابت ہاں یں سے ایک صحیح مدیث بمال بیان کی جاتی ہے محرت الس منی المترون سدوابت ب كريم صرت بغير صلى الترعليه ولم كي إس تق بصرت جرالي علي السلام آئے اور کما" یارسول الند! آپ کوبشارت ہوکہ آپ کی افت کے درولیش ونقرامیروں کے

استبادس بالني سوسال بيني مبتست بي دوخل بول ك " بينوش خرى سن كرصنورني كريم سلى الله عليه وسلم فوش بوگ اور فرما يا " بيال كونى م كوش فرسنائ بال ايك بدوى سن كما " بال م يادموالله" ايك بدوى سن كما " بال م يادموالله" ايك بدوى سن كما " فات هات " (آدا و) اس سن يه شور يرس د . . . .

لَقَنْ لَسَعَتُ عَيَّةُ الْمُوىٰ كَبِيرِى فَلَاطِبِيْتِ لَهَا وَلَا مَا رَقَى الْكَالُمِيْتِ لَهَا وَلَا مَا رق اللَّا لُهُمِيْتِ اللَّذِي شَفَقَتُ بِهِ فَعِنْدَ لَا رَقَيْتَتِي وَتَرِيانِيْ

(میرے کلیج پر محبت کے سانی نے دس لیاہے اس کے بیے ندکونی طبیع اور من جھاڑ میونک الا. مگرہاں دہ مجبوب جسر مانی فرمائے اسی کے پاس اس کامنترا در تریاق ہے) بیس کرصفوصلی اللہ عليه ولم ف تواجد فرايا اور صيف اصحاب إل تقريب وجد كري لكريال تك كر حصوصلي الله علیہ دلم کی رداے مبارک دوش مبارک گرٹی جب اس حال سے دایغ ہوئے معاویہ ن ای فیا ك كمّا كتنى اللي ب آب كى يديازى يارسول الند يراكي فرمايا منه يَامَعَادِيَّةُ لَيْسَ بِحَدِيْمِ مَنْ لَنَمْ يَهُ تَزُّعُونُ كَسَمَاع ذِكُوا كُيبُيْب (دور بهوا معاديد د تخف كريم رسين عن وبامردت أنيين جودوست كاذكرسف ادر هوم نه المطفى) عيرسول على الشرعليدو لم كى ردا عمبارك عارسو كلاك كرك حافرين يلقسيم كردي كي وادرتوا جدين اليال بجاسك كمتعلق حضرت عتبة الغلام رصى إللته عنه سے روایت ہے کہ آپ ہے کسی سے کوئی شعرسنا اور ہاتھ پر ہاتھ اتنا ماراکہ انگلیوں سے والے قط المين الدونواج الوسعيدالوالخروجة التدعليد الفل كراسي فرايا كرب فقرماعي ہاتھ پہاتھ ارتا ہے تو شہوات اُس کے ہاتھ سے خارج ہوجاتی ہیں .اورحرفین پر یا دُل ارتا ہے تو یادُل کے شہوات کل جاتی ہیں۔ اور حب نورہ مار اے تو باطن کی شہویتی باہر کل جاتی ہیں بیکن ساع ين نعره مارناأس وقت درست محب باطن م جذبات كا أناغابه وكداس يرقابونه بإياجا منك. ودایت کرتے ہی کیوسی علی لسلام بن اسرائیل کی ایک جاعت می تو دک دے تھے ،کسی نے نفرہ مادار موسی علیالسلام سے اس پرنار فسکی کا طهار کیا جق سبحانه و تعالے نے مناجات کے وقت فرمایا بعیبی صَاحُواوَ بِعُيِّى فَاحُوا وَ بِوَجْدِي وَاحُوْا فَلُمْ تَنْكُوْ عَلَى عِبَادِى وه مِرى محبت بي نعره مارتي بي ميرى محبت مين روتے ميلاتے ہي اور ميرے قرب سے راحت ياتے ہي تم ان كومت جوكاكرد) ـ شنغ عبد رئمن للمي دحمة السُّد عليد سنا بي كتاب لسماع من بدردا يتي جُن كي بير وابسوا و لأن الرُّون

دوق وتوق کے اعتبارے ہرا کی ایک خاص مقام اور مرتبہ ہوتا ہے مثلاً اگر کوئی تائب ملع سنسا ب توصرت دندامت ككيفيت زياده موتى ب مشتاق كوشوق ديدار زياده موتاب موسكاليين كامل والب مريدكو بيان كى كفيق على بوتى ب مجبت كرف وال كوتعلقات سے عليمر كى بوتى ب نقرکے لیے ناامیدی کی بنیا دقائم ہوتی ہے تام چیزوں سے ۔ لوگوں نے کہا ہے کہ ساع کی شال اورج كى طرح بكر جيزياس كى دونى كيسال يرتى ب سكن مرجيرايني استعداد اور دوق ومشركا عتيار سے فائدہ عال کرتی ہے۔ یکسی کوجلاتی کسی کوجیکاتی کسی کو بڑھاتی اورکسی کو گھلاتی ہے۔ اگر کوئی كے كاسى بے خودى اور بے خرى كى صالت ميں قوال كے تال دس رير قص كرتے ہي اور أسكى آواز و ننمه كومانة بيجانة من السكاجواب يه م كرجب النسان نفساني قوتو ل اور خيالات و فواطر بے خریوتا ہے تواس کادل زیادہ روشن اور قوی ہوجاتا ہے۔ اورجب نفس کمزور اور دل روشن ہو ا ب تولا محالة فرب سماع اور قوال كے نغول كو بهتر جانتا اور تمجمت اجد اگريد كها جائے كمجب ان الوكول كاسماع سياا درى كے يہ ب قريا سے تقاكم قرب لوكوں كى عبت يى سطفة اور قرآن محمد يرصة، مذكه قوالول كي سنة اور راك سنة كيونكه قرآن كالمحق ادراس كاستنانياده بمرئ اس كايه اب ك قرآن شريع كي قرأت س كرمجي ببت دوق وتواجد بوما به بلك اكثر آدمي ال كوسن كربهون موجات اوراجن مان معى ديدية مي جسياك كتابول مي سطور بيكن دارى ى مكدةوال ادرقرآن ياكے عوص نغے اس سے سنتے ہي كدقرآن شراعية كي آيسي عشاق كے في جذبا سے کُلی مناسبت منیں کھتیں کیونکان آیتوں میں کفاد کے تقتے، معاملات کے احکام، دنیاوی اموركوسرانجام دين كحطر لقة اور دوسرى بستسى بالتين بوتى بي حب قارى ال آيات كويرها كهال كويرات من تهي الصدادرين كوآدها صديل كاريابه آت يره كالتوم كريد بيرى كوما رسين دكن ون عدت مي سيمنا ما سي قوالي مفنون سي شوق ومحبت كي آكتيز منهوكي بال البته السانخف جس روشق كاغاباس درجه وكم مرجيزك سنن فسعاس كو تواجد عال موا نواه دهمنون اس كم مقدر سے دورى كيول نهروتواسے تواجد بوكا . مراسيابرت كم بوتاب. ادرددسراسيب يه م كداكثر لوكول كوترآن يا د بوتا ادرببت يرصاكرتي اور قاعدة كه جيرزيادة سى جاتى م ده اكر حالات ين قراردل بوجاتى م يمني د يحقة كرزه فرسول

صلی التُدعلیہ و کم می عرب کراول اول قرآن سنتے کے توروتے تھاور ان برحال طاری ہوایا كَمَا حِنَا كِيْ مَفْرِتُ صِدِيقِ الْبِرَصَى التَّرِعِنْ فَرطِكَ تَقَكُنَّا كُمُا كُنْتُمُ ثُمَّةً قَسَتُ تُكُونُهُا (مم عِي تَقالُ طرح مق اب الماك دل جم كئے لعنی قرآن سنتے سنتے قرار دسكون آگيا \_ مرسماع كے بيے بن شطيس ہيں . ان كالحاظر كهنا فردرى م يمكان از مان الوان مكان اليامية كمشائخ كى خانقاه موياكونى ياك صاحب بوادار كشاده اور روشن مقام بدر اخوان وباسي كه نقرا ودرولين اورياران بالميز صحبت یا فته ادر ریاصنت کشیده بول اور زمان به که دل تمام اشغال سے فارغ ادر خالی ہو۔ مگر سلع كاادب يهب كرب تكضرورى نهر ساع مذكر اوراس كوعادت مذبال اورمروقت ماع ينشغول مدرب تاكدان كي تعظيم واحرام دل سے مذكل جائے اور چا سے كروكت كى مات میں سے وافقت کی امید نے دکھے ۔اوراگر کوئی موافقت کے تومن نے کرے ۔اگر کوئی تواجدیں ب تواس كے مال ير تقرف ( بھير جيار) ندر سے ، اور اس كو اس شور كے نطف و ذوق سے نبائ جس سے دہ تواہد کررہاہے، کیوں کہڑی پرنیٹان اور بے برکتی کا باعث ہوتاہے۔ ادر اگر والنو الحانى سے كاربا ب تواس كى تولىف درك كوا جيا كا تاب اور اگرا تھا منين كا تا يا ناموزد ل شوريسا ہے تو مذکے کہ بہتر اور درست اوا کر۔ اور اُس سے دل میں ربخیدہ من ہوا ور سرم سے اُس کی طرف مذ دىكى بلكە تۇدىسى اوردرست سنتارىك ادراگركسى جماعت برسماع كىكىفىيت طارى بواورتم كوال كوئ حقد لفيب بو توجابي كرائي بوستياري مي أن كى ستى ادر بي فودى كونياز مندى كے ساتھ د كيفة رموا درتفظيم بالاد تاكداس كى بركتين تفيس بعي عال بول - اور اگرتم فود صاحب سماع مذ بو قوچاہیے ککسی صاحب سماع ادر صاحب قدم کے سایہ دولت میں آجاؤ۔ دوسرا ادب یہ بے کہ تمام صافرين ففل سركو يفعكا براس اورايك دوس كوند دكيس اورد دران سماع باستجيت نه كرين مذيانى بيئين مددامي بائين دعيس ما مقياد و اورسر المائي بلكه مازين تشمد كى طرح باادب سیمے رہیں۔ دل کو خدا و ند تعالیٰ کی طرف کلیتہ متوجہ رکھیں اور فتظربیں کرسماع کے سبب غیب سے ائن كے دل يرسر الني منكشف كيا جائے . اور اگركوئي وجد و حال كے غلبہ سے كوڑا ہو تواس كى دوات میں یہ لوگ بھی کھڑے ہوجائیں اور اگراس کی دستاریا لوپی گرجائے تو اٹھا کرد کھیس بیسب ماتیں الرجيه بدعت إلى اورصحابا ورتابعين رصوان التدمليم اجمعين سي ثابت منس سيكن مربدعت

منوع نہیں ہے بہت سی برعتیں ابھی ہوتی ہیں جبیباکہ الم شافی رحمۃ الدّ علیہ فریاتے ہیں کرجا کے ساتھ آراد کے امیرا کمونین عمر صفی الدّوقہ آری ہے اور یہ ابھی برعت ہے۔ بدعت نہ مومہ تو دہ ہوتی ہے جسنت کی مخالف ہو لیکن الیسے سن اخلاق سے لوگوں کے دل کونوش کر ناحب احکام شرع میں کوئی نقص وخلل واقع نہ ہو مجمود وقس ہے ہرقوم کی ایک عادت ہوتی ہے۔ ان کی اخلاقی عادات کی خالفت کر ناحب عیر توں کی ایک عادات کی خالفت کر ناحب برقوم کی ایک عادت ہوتی سے ان کی اخلاقی اخلاق کے موافق اخلاق ہوئی تو یہ ہے کہ خالیقو اللّا سن چاخلاکہ قبوم ہم موحق ہوئی اور نخالفت موحق ہوئی اور نخالفت موحق ہوئی اور نخالفت موحق ہوئی اور نخالفت موجہ کی اور نخالفت کر ناسنت ہے لیکن صحابہ رصی اللہ عنہ ہم چھوٹر ہے ہوئی اللہ عنہ ہم چھوٹر ہے ہوئی اللہ عنہ ہم چھوٹر ہے ہوئی اللہ عنہ ہم کو دیکھ کر کھڑے نہ ہوئی قو اس طرح کھڑا ہونا وہ کرا مہیت سمجھتے تھے کیونکر ہوئی صلی اللہ علیہ ہوئی کی عادت دو مری ہے اور کی عادت دو مری ہے اور کی عادت دو مری ہے دو اسلام ۔

میں جینا کچھ کھا گیا ہمت کا تی ہے ۔ داسلام ۔

لسمالتدالرحن الرحيس

جورالولوال مكتوبه مخلوق سے كناره كشي اور گوشرنشيني كے بيان ميں

مِنْ نے لوگوں سے کما آو میری نیک عوں میں مدد کرو ایسی نے ندکی میں نے لوگوں سے کما جب میں نيكام كرول توتم عجم سے داخنى دموان دے - ميں الله كام الحق مرے كامول سے منع ذكر و دن مالے. یں اے کہا مجھ ان کاموں کی وت نہ بلاوس میں ضراکی رصن منیں ہے اور اگر میں دہ کام نہ کروں تو مجم سے رشمنی نذکرو، مروه کرتے رہے بس میں سے ان کو ترک کردیا۔ ادر اپنے آپ می شغول ہوگیا۔ حصنورسردرعالمصلى المدعليه ولم ي كوسندنشيني تعرفي فرائي إدرغ لت بسندول كوسرامام. اور فرمایا ہے کہ بول فدا کے ساتھ رہتے ہیں۔ اور اس میں کوئی شاک منیں ہے کہ آ ہے ہماری اور تھار مصلحتول كے زیادہ جاننے والے اور مہم سے زیادہ ہمارى بہترى چاہنے والے تھے۔ توحب السا ذمار آجائے جیساحفور سے فرمایا ہے اور اس کی نشانیاں بتائی ہی تو آگ کا فران مجالاد اور آگ کی تضيحتون يرعل كرو ـ اگرالسان كروتوانى بلاكت وبربادى كے ليے تيار بوجا و حضورصلى الترعليه وسلم يع ارت وفرايا مع ده يه عن وهزت عبدالتدين عرد عاص رضى التدعنمافراتي بيك ين رسول فداصلى الشرعلية ولم كى فدعت مين حافز تقا آي فتنول كالذكرة فرادب تقديراتي فرمايا تْجبتم ديكيوكه لوگ اپنے قول و قرار اور وعدول سے پھر جائيں اور امانتوں ميں خيانت كرنے لگيں " مي ي وون كيا" يارسول الترامين اس وقت كياكرون ؟ فرمايا "ابني كوس يرس در و ، ابنى زبان كو قالوس ركهو اجو كجه جانتي وأس برعل كرو اجوسس جانت السيحيور ويتحس الني كام ساكام بونا چاہیے۔دوسرے کے کام سے واسط مذر کھو 'صدیث یں آیاہ کر آٹ نے فرمایا کہ وہ زمانہ ہرج ہو گا۔ اصحار في الني المرك الترمرج كياب ؟ وه زما منص من النما كافي دوستول اورسائقيل سے میں بے فوت اور مطنن ندرہ سے ۔ اور ایک دوسری مدیث رین سعود رصی اللہ عنہ سے روایت ہے كفرمايا رسول صلى التدعليه ولم في صارت بن عمير الرئمة ارى عمرطويل بوقو متعار السامة الي الساز ماندائے کا کخطیب اور داعظ زیادہ ہوں گے عمل کرنے والے کم سائل زیادہ ہوں گے اور دين والي كم وه زمانه علم كي دُنيك الدين والما وكارس ك كماكي آف كاده زمانه ما رسوالي الله؟ آپی فرایا۔"اُس وقت جب لوگ تمار قصاری کے ، دستویتی قبول کریں گے اوردین کو د نیا کے تعور ا دالوں برجے دیں گے۔ اے نیک بخت اس زمانے سے دور رہنا۔ تو اے بھائی ہو کھواس مرسیت ين بيان كياكيا م افي إس رطفي اين النفول سع ديكه رب و -اب عور كروكم كوكيا كرنا عا -

اس كے علادہ اسلاب صالحين رصوان الترعليم الجعين كا اپنے زماندا در اہل زماندسے دور رستے ياجاع ب الفول من خود گوشنشيني اختيار كي اور اپني مريدول كواس كاحكم ديا ب داوراس یں کوئی شکسیں کہ دہ لوگ تمایت ہی داناوبینا ہوئے ہیں۔ اور اُن کے بعد کا زمانہ بہتر منیں رہا ہی بلكاس سيهبت زياده خراب وتباه بوكيا باوربدتر بوتاجار باسي راكفراتي بيك يل في سفيان تورى دحمة التدعليه سيسنام - وه فرات عقر" ال خداد ندرب الغزة كي تسمك سواے اس کے اورکوئی دوسرافدائنیں ہے بہارے زمانے میں گوشنشین صلال ہوگئی ہے۔ قد اگر سفیان توری رحمة الدعلیه کے زمانے میں گوش نشینی صلال تقی توہارے زمانے میں جا ہے کہ وا اورفرض و نیرصرت مفیان توری دحمته الترعلیه سے ایک در روایت کی گئے ہے کہ آیے عمت ا خواص رجمة التدعليه كو تحريد فرمايا مقاكمة اليد ذبائ ين البياس موكدر سول صلى الترعلي ملمك اصحابي فنوان الشعليم المعين أس سيناه منكة عقد ده يهذمانه مذكوس مالانكران كوده علم تقاجهم كوننيس بـ أن كورددية والے تقيم اداكوئي السارد كاريني ب ادرائفين ده قويتي على تقين جوبهم كومنين بن . تواس زمان يس بماراكياهال بوگا، كريم كقوراعلم كقوراصرادر كقورى طاقت والے ہیں ادرہما سے مردگا رکھی کم ہیں۔ اور خواج فنیل عیاص رحمت الترعلیہ نے فرمایا ہے کہ یہ وه زمانه ہے جس میں زبان کور دکنا درکسی جگہ تھیپ کرمبی جانا چاہیے اور اپنے دل کاعلاج کرنا چاہیے۔ بوننين جائت وه ندكيس اورج جائتي أسع عبول جائل . اورحفرت داودطائ رحمة الترعليك فرمایا ہے کہ دنیا میں روزہ رکھواور آخرت میں اقطار کرو، لوگوں سے اس طرح بھا گو جیسے متیر سے <del>ساگت</del>ے ہیں۔اورعبیدرجمۃالترعلیہ نے فرایا ہے کمیں نے سی دانشندکو منیں دیکھاجس نے مجھے یہ وسیت نه كى بوك ارتم بدر ترج بوك تعيي كوئى نديجان توسمجموك محمادا فاص كام فدك تعالى كے نروي م. دومرے یہ کیعبادات سے تعیس جو برکات عال ہوتی ہیں اوگئے سے مل کرائے باطل کرتے ہیں۔ كيونكان كى دجدسيم كوريا بقن ادرنام ومؤدكاسامنا بوتاب - اورحفرت تواجيحي معاذرازي رجمة الته عليد مع فرمايا ب كه لوگول سي بهت ملنا جُلنا ريا و منود كي لساطب ا در تمام زابدان كرتمة السعةدت رہے ہیں اور لوگوں سے ملنا جلنا ترک کیا ہے۔ اور روایت کرتے ہیں کم م ابن حیا فصفرت نواجدا دنس قرن دحمة الشرعليد سي كها والين أديهم دونون ايك بي حكر رماكري تاك

اكس دوسر كوفائده بنيج حفرت نواجه اولس قرن دحمة الشرعليه يجواب دماكرسيم ييعي امك ومرك كيد دعاكرنا الاقات كرك سي مترب وسي كدريادت والاقات رسم وريا سے خارج نہیں ہوئیں ۔ لیں اہل زہدوریاصنت کا ایک دوسرے کی طاقات کے متعلق بیخیال واحتياط ہے توخود غرص ابل رعنيت وبطالت بلك إلى مشروجهالت كى الاقات كاكيا ذكر ده توا زمانے می قطعًا باطل ہوگئی ہے ۔ الله ماشا والتر ؛ آج کل کے عوام تباہ دیرباد ہو چکے ہیں۔ دہ تم کو عبادات سے روک دیں گے . اول تو تم عبادات کرمی نسکو کے اور اگر کھ مرد کے تو وہ اُسے باطل کردیں گے۔ اس میے اس زمانے میں گوش نشینی واجب ہے اور لوگوں سے بھاگٹا اور زماند کی تمامی سے خداکی بارگاه میں بناه مالکنا عزوری و اے بھائی ہمیشہ این سکستگی میں مکن رہوا ور دیج د غم كساغ ادر حرب داندوه ك جام حريهات رزد ادرايك فخداين معيبت سيفايغ ندميلو. مجلاكسى كاكيام ففه كريمان شادوخرم ره سكج بكحضرت محدرسول التيسلى التدعليه وسلم جوكونين كي مقصود كقران وجود كى در دنياكى سے يەفرماد كرتے تھے يَالدُتُ دَبُّ مُحَيَّلُ لَمْ يَخْلُقُ فُحَيَّلًا (اے کاش خرکا مرورد کار خرکو سدان کرما) ایک تفض صرت عبدالتدسود کے یاس آیا اور بولا: يَا كَيْتَنِي ٱكُونُ مِنْ أَصْعَادِ الْيَهِنِ (اككاشْ كري أصحابين مي بوتا) بصرت عبدالمندسود ففرمايا - يَاكْنِيْتُ فَكُنْتُ إِذَامِتُ كُمْ أَبْعَثُ (اككاشْ مِن كي بعدددباره بيداندكياجاتا) ادر سفي مسيم برانام ونشان مط جاتا . اور معى خاك سيسرندا معاتا . ايشخف وه بوعبادت كرمام اورتواب كى لايح ركفتام ـ ايك وه مجاكناه كرمام اورشيش كى اميدركمتام ـ اورايك وہ ہے جوانے دجود سے مشراما ہے اور دولوں جمال میں منفرد کھانے کی ہمت منیں کرتا بھارے لیے عرورى كايى تعرليت وتعلير سے دور ريواور اپنے كوم دودوں ادر بركنتوں ميں سماركرو . ومب بن منبدر متدالتُ عليد الما وَمِنْ عَلاَمَة الْمُتَافِق انْ يَعْبِ الْمُنْ وَمُكُونَ اللَّهُمَّ (منافق كي بیچان یہ ہے کا بن جو ٹی تورفی سے توش ہو اور سچی مزمت سے نارافن ہوجائے). والسلام

التدارمن الرحي

## بنجالويوال مكتوه

خلق سےجدا بونے کے بیان میں

غ نريجا أي ممس الدس والشدتعالي تنفيل ابنة تقوى كى بزر كى عطا فرمائي معلوم بوكفلق سے کنارہ سی اور لوگوں سے علیحد کی دوسم کی ہے۔ ایک دہ آدی جس کی لوگوں کو کوئی طرورت ہی منیں ہوتی نظمی مباحث میں اور نہ احکامات کے بیان میں۔ ایسے آدمی کوچا سے کہ لوگوں سے باکل علىحدة بوجائے ادرسواے جماعت ونماز حجمه وعيدين اور فرلفيز ، ج اوعلمي اور فروري مجالس كے لوگوں سے میں جول مذر کھے اور اپنے کو تھیا ہے اور اس طرح بریگا منہ وجائے کہ مذوہ کسی کو پیچا ہے اور نہ کوئی اسے بیجان سکے سکن اگر و پنتف جامعے کہ لوگوں سے اس طرح قطع تعلق کرنے کہ دین و دنیا کے كسى كام ميں شرمكينے ہوا درا بنی خاص معلحتوں كى بنا يرحن كو دہ خود ہى جانتا ہے جمعة درجاعت وغير ميں بھی (جن کا ذکراد پرکیاگیا) ترک کرکے گوسٹرنسٹین ہوجائے قواس کے لیے جائز نہ ہو گا، بخراس کے کدان ددباتوں یں سے ایک اختیار کرے۔ ایک یہ کسی سی حبکہ قیام کرے ہما ل تبعاد رجاعت داجب نہو، جیسے کومستان اور جزیرے۔ اور شاید سی دجہ سے اکثر بزرگوں ہے آبادی سے دور اسی جگهول برسکونت افتیار کی ہے ۔ اور دوسرے یہ کہ دہ فی الحقیقت اس بات کو جانتا ہوکہ ہ نقصانات دمفرات بوجمعه وجاعت مي لوگول سے كمنے جلنے كى دجہ سے ظاہر ہوں كے دہ جمعہ اور جاعت کے تواب سے زیادہ ہیں بیں جب توایے اعتبار سے گناہ زیادہ نظر آس بالضردراس کی اجازت ہوگی کے جمعہ درجماعت کو ترک کرے نقل ہے کہ مکریں ایک صاحب علم بزرگ تھے دہ جما وجمعه کے لیے سیرحوام سی حاحزنہ ہوتے اور لبطام کوئی عدر مانع بھی ندیق ۔ لوگوں نے اس کاسبب پو بھاتو کماکہ لوگوں کے سل جو ل سے بوگناہ ہوتا ہے دہ جمعہ وجاعت کے تواہے زیادہ ہے۔ دیکن درمیان طریق کاریج بزرگول نے کما ہے یہ ہے کہد جاعت ادر نیک کا مول میں لوگوں میل جول کرے ادراس کے علادہ سب سے الگ تھاگ دہے۔ ادر جو آدم مترس رہ کر جواور جاعت مين شركين بويد برى جوات كاكام بي بركى دقيق نظرى ادرعلم كامل سي تعلق دكفتا م.

ہرشخف کے لیے جائز ننیں ہے۔ دوسرے یہ کہ ایک اساآدی ہوعلم میں مقتدا ہوا دردین کے کامو یں لوگ اُس کے عماج ہوں ادر حقوق کے بیان یا برعتوں کورد کرنے یادین کی طرف اپنے قول فعل كة درىيددى وتمقصود موتو اليستيف كي بيائز ننس بكدده لوگون سے بالكل على اختيارك بلكضرورى مے كدوہ لوكوں كے درميان ميں رہے اور بندگان خداكونفيحت كرے اور احكام آخت بیان کرے ۔ دوایت ہے کہ بنیبر فداصلی الترعلیہ ولم سے فرمایا ہے کرجب بڑتیں ظام رمول اور عالم خاموش رہے توا سے عالم بر خدا کی دنت ہے ۔ اس کے لیے گوٹ نشینی جا زنسیں بلکہ لوگول درمیان اجل کردمنالازم ہے۔ روایت ہے کاستادا بوبکر فورک حمت الشرعلیہ سے ادادہ کیاکہ الوگوں سے علیٰعدہ ہو کر گوش نشینی اختیار کریں اور خدا کی عبادت میں شغول ہوں آب کو ہسار سے كزررم عظركدايك وازسنى"اك ابوبكر تحفي فداوندتعاك ي مخلوق يراينا دوست بنايا بي لو بندگان خداسے کیوں کنار کاش ہونا ہے " تو آپ اپنادادے سے باذ آئے اور لوگوں کے درمیان ذندى كزار ك ملك . نقل كرتي كماستادا يومكر المحق دجمة الترعليه ل لبنان كى يمار يول مي دين ولے عابدوں سے فرمایا" اے گھاس یات کے کھانے والو ! تم نے امتِ محدی صلی التّدعلیہ کم کو گراہوں کے ہاتھ میں چھور دیا ہے اور بیال کھاس کھانے میں شغول ہو"۔ اکفول سے کہا ''ہم لوگوں كوعام مخلوق كي عجب برداست كرك كى طاقت منس التدتعالي البكوية قوت دى ا آب برواجب مے کہ آپ ان کونفیجت کریں " توالسا تحض اگر لوگوں کے ساتھرہ کرحی فدمت اوا كرے تب بھى آخرت كے بينكيوں كا ذخره كرائے كامحتاج ، بسياك حفرت عمر بن خطاب مناللتہ ففرمایا ہے "اگرمی راتوں کوسویاکروں تو گویاس سے اپنے آپ کوشایع کردیا۔اور اگردن کے تت سوجاول توكويا مي يدرعايا كوضايع كرديا" ادر أسطرح كى زندگى لبركرنا كرجيم رايني بائه يا وك) مخلوق کے ساتھ ہواوردل اس سے دوررہ کرخداسی شغول رہے بیبت دستوارہے۔امام غزالی احمة التدعليه في واياب كحب دنياس فدنه ونساد كي أندهيال چلغ لكين اوردين كي ام اسي غفلت مِن يرْجائيس كم عالم كولوك للش ندكري اور تلاش بهي كري تواس سے دين كا فائده عامل كرنا قصور نه بوتواس دقت عالم معذور بوگا اورگوشنشینی جائز بردگی . ده لوگول سے کنار کش بوکر انبیعلم کو دنن كرسكتاب يدب كوشنسين اورلوگول سے عليادہ بوجائے كابيان -اس كو اللي طرح سجھ لو-

اس کے بڑے بڑے فائدے ہی اور صرر و نقصان بھی بہت زیادہ ہے ماگر کوئی کھے کر پیغیا مرصلی اللہ عليدولم في فرمايا كم كتهي جاعت كساكة دبهنا هزورى م كيونكه جاعت برفداكى وحمت ب ادرشيطان آدى كے سے بھٹر ماہے تمار ہے والے كو اُتھا لے جاتاہے ۔ ادر بي بھی فرايا ہے كر شيطان اكيدة دى كے ساتھ رہتا ہے اور جمال دوآدى ہول شيطان أن سے دور بھا گتا ہے۔ تو اس جواب يه ب كهال رسول صلى الترعليه ولم ين يدفرها يا ب سكن فتنه وفساد ك داول مي كوشه نشين اور لوگوں سے دور رہنے کا بھی حکم دیاہے۔ اور آئے اقوال میں تناقص رامینی ایک دے سرے سے فقص اور مخالفت منسب ادريه وفرمايا كرجمعها ورجاعت مين لوگول سيحدان بو توسم فود كريطيس كركوت نشيني كاحق يهب كتمام تكيون مي لوگون كے ساتھ شرك بواور باقى أن سے خلاط اور دوسرے كامول مين أن كي فقول سے بچنے كے يعير ميزافتيار كرك : نيز فرمايا كد زمان فقنه ونسادكے علاده جماعت كے ساتھ رسنا متھارے ليے لازم ہے ۔ اوريتھي فرمايا ہے كہ كر درطبعيت السان كو تناسي رمناجامي سكن منبوط دل اورصاحب بفيرت السان جب السي فتنه فسادك زباح أديكه جسى نشانيال رسول على الشرعليد ولم العنان فرمادى بين ادراين امت كوير بيزار الحاطم ديا ہے، گوشنشینی اختیار کرنا زیادہ بھترہ اسے چاہیے کہ جعدا درجاعت کے علادہ گھرسے بامرند نکلے اورتمام نیک کاموں میں شریک ہواکرے تاکداس کے تواب سے بھی محروم مذرہے کہ جاعت کا تواب بمت زیادہ ہے اگرم لوگ اس کی دجہ سے تباہ دیرباد تھی ہوئے ہیں۔ ابدالول کے صالات سے روا كى جاتى ہے كدوہ جمعه اور جاعت ميں حاصر ہوتے ہيں ۔ اور اگر كون كے كسيني سلى التّد عليه وتم ك فرایا ہے کہ میری امت کے رہان (تارك لدنيا) وہ لوگ مي وسجد ميں جاكر بيٹي ما تيس وا كالمقصد مجى لوگوں سے دورر سنے كى مالغت ہے .اس كابوائيمى فتنہ و فساد كے زمالئے مواہد. اوركونى مرج سني ب الرمسجدول مين بينيم جائين مكر لوگول سيميل جول شركھيں \_اورا كر ركھيں تو اسطع كتن بدن ال كساته مردل ال صوراد ، كوشنشنى اصل مقدى بنك تن بدن سے دور رہنا۔ اے بھائی اگر کوئی چرزیادہ تمینی ہادرتم غریب سرکر خرید سنس سکتے پھر معی اس کی آرزوا در فواہش کرنا قومباح ہے۔ كري توميزى ادر كهاس مذاك كى مرتضندك تو بوجائ كى ادراكركونى درداز كالم التي توكياب

غریب بنائی محنت و مسید تصیلت ہے ، کپڑے مسیاہ کرتا ہے اور تنور کی آگ میں جلسا ہے لیکن و ٹی کا خراج کھا اور تبھر کے گڑے مسیاہ کوئی دو مراکھا تاہے ۔ موسی علیہ لسلام سے اَرِیْ کما اور تبیغ کُنْ تَرُایْن کا خراج کھا اور تبھر کے گڑے کہ کویہ دولت و خلوت ملی ۔ فکس تنج کمی دیگہ فرائی کویہ دولت و خلوت ملی ۔ فکس تنج کہ کہ دیگہ فرائی کا کرتم نہیں بات تو متھا دے لیے اس کا حکم نہیں ہے ۔ رنج یدہ نہو ابنا دل و ش رکھو موسی علیہ السلام سے فرمایا کہ جو تم سے فرمایا کہ جو تم سے فرمایا کہ جو تم سے جا ایس کوئی کمی نہو جا تی اور نہا ہے جا ال میں کوئی کمی نہو جاتی اور نہا ہے جا ال میں کوئی نقصا ان ہوتا ۔ المیکن بحیارہ پیاڑتھا ہے تم میں مبتلا ہو جاتا ۔ مگر نہیں تو تمھا دے ساتھ انہوں مردکا د باتی ہے ۔ مردکا د باتی ہے ۔ م

بِسَمِ النَّهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيمُ

جھیا نواں مکتوب

غريز بيها يُ سمس الدين بمعلوم بوكه جليس بليض سياس قوم كى كوئى خاص وفن اسی بنیں ہے جو بغیر طبے کے عال نہ ہوسکے لیکن چ نگرد دسری شغولیتوں سے ان کے صالام میں خل برتا ہے اس لیے میلا کرکے بابند ہوجائے کو اچھا سمجھتے ہیں تاکدان کے تمام اوقات جلے کے حکم مِن منصنبط ہوجائیں کہ میمردقت ہمت کے سائھ جلے کی صفات سے تصعف رہیں ،اس لیے کہ میرمیکم ضراوندتعالے کے ذکر وعبادت کے بیے مخصوص ہے جبیباک شریعیت کا فتویٰ ہے مَنْ اُخْلَصَ بِللّٰهِ ٱذْبَعِينَ صَبَاعًاظَهُوتَ يَنَا بِيْعُ ٱلْحِلْمَةِ مِنْ قَلْيِهِ عَلَىٰ لِسَانِهِ (جَثْخَف عِاليس رات دن الله تعالے کے پیے محضوص کردے حکت کے جیتے اس کے دل سے اس کی زبان برجاری ہوجاتے ہیں ا۔ حزت والمعاليال المك ققيمي المند تعالف فاصطور سيمباطات كى زياد تى اور ونيادى مو سے انقطاع کے لیے حکم فروایا ہے ۔ وَوَاعَلُ فَا مُوْسَى ظُلْتِيْنَ لَيْلَةٌ وَ ٱتَمَنَّاهَا بِعَشْرُفَتُمْ مَيْعًا رَبِّهِ أَرْبَعِينَ كَيْلَةٌ ومهم ف موسى سيمتس رات دن كا دعده كيا بيرهم ف دس دن اورطرهاكر اس کوبوراکردیا بس اعفوں نے اپنے پروردگارکا حکم جلد کرکے بوراکیا) اور یہ ایک مهینه دلقعار كادردس دن ذى المحيك تق اس كا قصمته و دمعرد ف ب اورسنوا موسى على السلام كاردره السائنين تقاكدن كوروزه ركفت اورشام كوا فطاركرت بلكم باليس رات دن بغير كي كفائي گزاردىي ـاس دلىل سےمعدہ كوغذاسى فالى ركھنا ايك يرا عابدہ إدرزكيدكى يى الى -اسى جِنّے كى يدولت بوسى عليالسلام كوالتر تعلي سے بمكلام ہونے كى استعداد عالى بوئى - جو كوئى خلوص دل سے دنیا دى كار د باركو جھوا كرضدا كے ذكرين سننول موجائے اور اپنے نفس كوخالى بیٹ کے ساتھ باندھ دے توالٹہ تعالیٰ علوم من آر تی کا دروازہ اس پر کھول دیتا ہے بمکن چالىس دن كے تعین میں كيا حكمت ہے كسى كومعلوم نہیں ۔ ہاں بغیروں كواس كاعلم بوكا كيونكون سجانة وتعالى ك إبني كمال لطف ومهر بالى سے أن كى تولىت فرمانى سے بيا اوليا رالتري سے وہ وا قعت ہو گاجس کوالٹر تعالے سے اس کے علم کے لیے محضوص کیا ہو گا۔ سکن عوار من میں جو کھ

علما بواب وه يه ب كما لله تقال ي صحفرت ومعليال الم كوفاك سع بعران كى ملى كوات وصة مك خيرايدكيا جبياك فودصاحب شرىديت ميغير ضاصلى التدعليه وآله ولم ف فرمايا - رات اللهُ حَلَقَ طِيْنَةَ أَدَمَ بِيكِهِ أَرْبَعِينَ صَبَاكًا ـ (السُّرتعاط في دم كي منى كو بغرواسط ابن دمتِ قدرت سے چالیس دنوں تک خیرکیا) بہان مک کرآدم علیال الم می دونوں جان کے تميركر ينك صلاحيت بيدا بولى حسطرح أن سعبشت كى آبادى مطلوب مقى دنياكى آبادى عى مطلوب هی اس بیدان کوخاک سے بیداکیا . اور جالیس روزاس بیدان کی مٹی خیر کی گئی کر جالس فرا كى مرت بن بياليس جاب كن سے دُور ہوجائي الترتعالی كے دربار سے ہراك جابي الكفاص معنی پوسٹیدہ کیے گئے ہیں ادراسی سے دنیا تعمیر کرنے کی سازگاری عمل ہوتی ہے ، ادر حفرت حق تعلا جلشانه كے مقام قرب تك پہنچنے من در لگتى ہے۔ اگر دير منہو توان جابات كے داسط سے دنياكى آبادی مکن نہویس مقام قرب سے دور مونے کی دجہ سے دنیا کی تعمر کے لیے حکمت دخلافت نیابت زمین می الله الله تعالی عیادت کے لیے ہر کام سے کنارہشی اختیار کرنے ادرسامان معاش سے من مجر لینے سے وہ جابات جاس کی دات میں پوشیدہ ہیں ہردوز اُ مفتے جاتے ہی ادر جس قدر جا بات المصفة جاتے ہیں اسی قدر شش و ترقی مال ہوتی ہے۔ ادر قرب فدا دندی کا مقام فصيب بوتا ہے جو سارے علوم کا مرکز وعجم ہے لي جب چاليس دن پورے ہوتے ہي توتمام جا با دور ہوجاتے ہیں اور اُس برعلوم ومعارت کی پارش ہو سے ملتی ہے۔ اب معلوم کروکہ جلے کی صحت دّماتیر کی علامت اس کے اخلاص و وفاکی شرا کط پر سخصر ہے۔ اور اس کی شرا کط بیمبی کہ دنیا میں اور ک پرمنز کاری افتیارکرے اس اعزد رسے دور رہے اورسراے سرورمیں قدم رکھے کیو نکے فلو مِکمت کے ليددنيا مي زبدافتياد كرنا فردرى ہے۔ بوتحف دنيا مي يرميز بنيس كرنا أس يرحكمت ظامر بنيس بوتى جب كوجلدكي بعدهم حكمت ظامرنه وأسع جاننا جابي كميل كاشرالطي خلل واقع بوكياب وابعلوم كرد كراكي كرده ي خلوت كزيني اور جِلِّنشيني كي طريق من علمي كى م اورنقصان أعمايا م اس كاسبب یہ ہے کہ دوکسی سینیواے کامل کی رہنمائی کے بغیر خلوت اختیار کرتے ہیں ادر شیطاں کے تقرف بی اجاتے ہیں۔ دہسن چکے ہوتے ہیں کہ مشائخ صوفیہ سے خلوت اور حالی شینی اختیار کی ہے اور اس سے ان کو كالات اورعجيث غريب نوائد عال بوئيس اورمكاشفات كدروان كالسكفي بي تويداد الجي

اسی ہوس اور غرص کو لے کرخلوت نظینی اختیار کرتے ہیں اور یہ بڑا فریب اور سخت گراہی ہے۔ دہ یہ بیں جانے کہ ان بزرگوں نے اپنے دین کی سلامتی کے لیے خلوت و تہا تی اختیار کی ہے ۔ دہ اس تہا ئی بیں اپنے نفس کے حالات کو تل ش کرتے ہیں اور خلوص بنیت کے ساتھ اپنے اعمال کو اللہ د تعالے کے حضور میں بیش کرتے ہیں ۔ بیس یفلطی یمال سے نشروع ہوتی ہے کہ دہ ابغیرکسی مقتدا اور بیرکا مل کے سلے کی وساطت کے اپنی عقبل خام سے اس راستے میں قدم رکھتے ہیں (اس لیے نفقیان اکھاتے ہیں) خواجہ عطار کی دوج پر رحمتوں کی بارش ہو کا س معنی کی طوف توب اشارہ کیا ہے مثنوی

می نگراز بیش دلیس آنگاه رُو جلد بشتا بشت همراه آمده دزگدامی ره بدان درگه شوی پس بهمر دره بدور است درگه

گرتولے دل طالبی در راہ اُو سالکال راہین بہ در گاہ آمدہ تو چہ دانی تا کدامی رہ رُدی ہست باہرذرہ در گاہے دگر

داے دل اگر تھے اس کے داستے کی تلاش ہے قو آسگے بیجے ای طرح دیکھ کو قدم اُسطا ۔ اس داہ کے طیخ دالوں کو دیکھ کو سرب کے سب گردہ درگردہ ایک ساتھ اس کے دربار میں بہنچ رہے ہیں۔ تو کیا جائے کہ کس راستے پرحل رہاں سے پرحل کر اُس کے دربار میں حاض ہوگا۔ تجیم معلام منیں کے مہر ذریعے میں اس کا ایک جدا گانہ دربار ہے اور ہر ذریعے سے استقامت جا ہماہ اور توفدلسے ایک بنیاداستہ ہے) . بزرگوں کا قول ہے کہ التہ تعالیٰ تجہ سے استقامت جا ہماہ اور توفدلسے کرامت مانگت ہے ۔ اورصد بقول اپر جو کھی اُن کے شوق اور صد تی فراست کی وجہ سے ظاہر ہوتا ہے اور آئیدہ بیش آئے دانے حالات، و دا قوارت، اُن پر دکوشن ہوجاتے ہیں اور بعض لوگوں پر اس طرح کا استقامت سے بھر جائے ہیں اور اور بیان کا حسال استقامت سے بھر جائے ۔ اورصد بقوں پر ہو بائیں شکر ہرج و عیب اس و قت ہے جب اُن کا حسال استقامت سے بھر جائے ۔ اورصد بقوں پر ہو بائیں شکر ہرج و عیب اس و قویہ اُن کا حسال استقامت سے بھر جائے ۔ اورصد بھوں پر ہو بائیں شاہر ہوں جو اوامر داحکام شرفعیت کا پا بند منیں ہوتی ہیں . اور اگر کسی ایستی خور کی ہوئے ہیں خام ہوں ہوتی ہیں ۔ اس کی دجہ سے وہ اپنی نکا ہیں لوگوں کو جو بھو جو تا ہے ، اور میاں تک فریر سے تی میں دائی کا میں لوگوں کو حقی و جو بہو جو تا ہے ، اور میاں تک فریر سے تی میں داس کی دجہ سے وہ اپنی نکا ہیں لوگوں کو حقی و جو بہو جو تا ہے ، اور میاں تک فریر سے تی دائی میں لوگوں کو حقی و جو بہو جو تا ہے ، اور میاں تک فریر سے تی دائی میں اور کیا تا میں اور کیا تا میں کی دیا سے تو کیا تی خوار کو ایک کو تا میں کو کو بو تا ہو تا تھا تا ہما کا صلفہ اس کی دور سے تکی جائی ہوا کہ کو تا ہو کو تا ہو تا تا ہو تا کہ تا میں کو تا ہو تا کہ کو تا ہو کو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا ہو تا کہ کو تا ہو تا ہو

صدود احکام اور ترام وحلال سے انکار کرنے لگتا ہے ۔ اور بجھتا ہے کو عبادت کا مقصد مرفح یہ ہے کہ فدا کا ذکر کرے اس لیے سنّت کی ہیردی ترک کردیتا ہے اور الحاد و زند قریبی ببتلا ہوجاتا ہے ۔ اور اسی فرقہ کی ایک بجماعت ایک عصد فلوت وریاصنت میں مشنول رہ کر اسی فرد میں ببتلا ہوجاتی ہے کہ وہ فیبی آواز سنتے ہیں اور جو خیال اُس کے دل میں گزرتا ہے اُسے جواب کی طرح و کھتے ہیں تو یہ گمان کرنے لگتے ہیں کھیں پریہ صالات وار دہوں وہ انت کو ایسے کی اور جو سی کروں ہوں انت کو ایسے گیا اور کا بل ہوگیا ۔ اب اُسے سی چزکی ضرور ست باتی ہمیں دہی ۔ اسی کو وہ وصال کھتے ہی اور سی بہتے گیا اور کا بل ہوگیا ۔ اب اُسے سی چزکی ضرور ست باتی ہمیں دہی ۔ اسی کو وہ وصال کھتے ہی اور سی بہتے گیا اور کا بل ہوگیا ۔ اب اُسے سی چرکی ضرور ست بی کر ہم سے اپنا وہ تقصد مصل کر لیا ہے جس کے لیے عبادات اور ترکی معصد سے کی فرور سے تھی اور بیا اسی مالے لیے گناہ کا ارتکاب اور نماز وعبادات ترک کرنے میں کوئی نقصان سنیں ہے اور بیا شور بڑھا کرتے ہیں۔ وہا ہی .

دركوے خوابات چددروليش چيتناه درراه بيكانگى چدها عت چدگذاه ركنگره كوش چه نورت يرچه ماه رخسار قلندرى چدروش چرسياه

رستراب خافین بادشاه اور فقر کی کوئی ترین سب برابری اور اکاد و یکانگی کے را سے میں عبادت اور گذاه و یکانگی کے را سے میں عبادت اور گذاه و یک میسال ہیں ۔ بوش کی بلندی پر سورج اور چاند مساوی ہیں اور مست قلندر فقر کا چرو سفید ہویا سیاہ کوئی فرق نہیں ہوتا) ۔ یہ فادان است حقراد مفلس ہوتے ہیں کہ اگر کوئی فق کسی بات ہیں ان کی بزرگی اور شان کا پیاس و لحاظ نذرے یا اُن کے بیٹے پیچھے ان کے کسی عیب یا فقصان کا ذکر کرے تو تمام عمراً ن کے دشمن ہوجائیں گے یاہ جودے کہ اُن کو اپنے کمال کا دعو نے ہوئا ہے اور ظام رکرتے ہی کہ فقتہ اور غودر کی صفات سے وہ پاکے صفاف ہو چکے ہیں بیس بین بادان اور کو کا مل ہو چکے ہوئے اور دریاضت و جاہدہ سے ان کو پورا فائدہ ہوا ہو تا تو السی باتوں کی پروا اگر دو کا مل ہو چکے ہوئے ادر ریاضت و جاہدہ سے ان کو پورا فائدہ ہوا ہو تا تو السی باتوں کی پروا مذکر سے جب وہ فود ایسی صفتوں میں مقید ہیں تو افغین کمال کا دعوی کر فازیب میں دیا۔ یا یہ کہ اگر کوئی تحقور فی الواقع السیا ہوگیا ہے کہ عدادت ، فقتہ اور شہوت کا شائبہ اس میں باتی منیس دہ گیا ہے درجہ سے آگے بڑھنے کی عبال نہیں دکھتا۔ اور سیفیر ان علیم السلام میں بیصفت موجود تھی کہ دہ اپنی خطاو ذو گئت پر گریہ وزادی کرنے تھے اور صدرتی تو گے صغیرہ گنا ہوں سے بھی پر مہین کرا کرتے تھے اور صدرتی تو گے صغیرہ گنا ہوں سے بھی پر مہین کرا کرتے دہ اپنی خطاو ذو گئت پر گریہ وزادی کرتے تھے اور صدرتی تو گئے سے خطاو ذو گئت پر گریہ وزادی کرتے تھے اور صدرتی تو گئے میاں نہیں دو صدرتی تو گئے سے کھی پر مہین کی کوئی کی دیا ہوئی کوئی کوئی کے کھی کے درجہ سے آگے پر موزادی کرتے تھے اور صدرتی تو گئے سے کہ کی کوئی کی کے درجہ سے آگے پر موزادی کرتے تھے اور صدرتی تو کھی سے دو موزاد کی کرتے تھے اور صدرتی کوئی کرتے تھے کے درجہ سے آگے پر موزاد کی کرتے تھے اور صدرتی تو کوئی گئی ہوں سے بھی پر مہین کرا کی کی دو این کی کا کرتے تھے اور صدرتی کیا کہ موزاد کی کرتے تھے اور صدرتی کی کرتے تھے اور صدرتی کی کرتے تھے اور صدرتی کرتے تھے اور صدرتی کی کرتے تھے اور صدرتی کی کرتے تھے اور صدرتی کرتے تھے اور صدرتی کرتے تھے اور صدرتی کی کرتے تھے اور صدرتی کرتے تھے کہ کرتے تھے کرتے تھے کی کرتے تھے اور صدرتی کرتے تھے اور صدرتی تھے کرتے تھے کرتے تھے کہ کرتے تھے کہ کرتے تھے کرتے تھے کرتے تھے کہ کرتے تھے کرتے تھے کرتے تھے کر

ادراس شكف شيمس كديه كها ناج لظام حلال تجعاجاتا يكي كسين شتيه نهو أس حلال غذاكو هي تعيور فيترتع ادر بستی تقوی ادر برمز کاری کے داستے پر حلتے تھے ۔ادر یہ لوگ اپنے کام کے فوف و خطر کی وجہ سے مردنت این موت ادرستی چاہتے تھے بسکن یہ نادان داخت لوگ اسیاسمجھتے ہیں کددہ شیطاں کے قابد سے باہر ہری ادران کامر تیم بغیروں کے مرتب سے زیادہ ہے دلغو ذبالند اورجن باتوں سے بغیروں كونقصان بوتا عقا ان كونتين بوتا ادراكرده يه كهتي بي كدرسول صلى النَّد عليه ولم في يدبو كيم كياب خلق کی تفیمت اور ذائدے کے لیے کیا ہے تو اُن کوجاننا چاہیے کداگرالیا ہوتا توصد تے کے ایک كھوركومنھ سيچباكركيول تھوك يتے . اگركھاجاتے تواس سے طاق كوكيا لفقيان يني سكتا تھاجبكم عام لوگوں کے لیےصد قد طلال ہے . مگر نرد کان دین توابتدائی جانتے ہیں کہ جس کی خواہشات نفساني مغلوب دمقيد منين من وه كجه هي منين من العنها في أو مي كانفس برايي مكارا در فري ہے۔ ہمیشہ جوٹے دعوے کرتا اور دنگیس ماراکرتا ہے کہ ہماد سے نفس کی خواہشات مغلوب معطی ہی تواسساس دوے کی دلیل مالکنا چاہیے۔لقیناً اس کے پاس کوئی دلیل نہو گی جب مک اپنے مكم دارادے سے قدم روك كرشرىعيت كے فرمان كے مطابق نہ جلے گار اگردہ بورى رفبت كے ساتھ شرعی احکا ات پر کاربندے توبیشک سے کہتا ہے ۔ اور اگراحکام شرعی میں رخصت اور تاویلیں تلاش كركے اپنی فواہشات كى موافقت كرا اے تودہ بدخبت الى كفن كى تيدى اميرے -اگر اس بغصر ادر فصنب غالب معتوده آدمی کی صورت می کتاب ، اگرسیط کابنده م توجا درادر چوپایہے،اگرشہواتِ نفسانی میں قیدہے توسورہ ادراگر لباس دارالش اورشان تحبل میں تلا ہے تو دہمرد کی صورت میں عورت ہے لیکن جس سے اپنے آپ کو شرادیت کے احکام سے سنوارا اور آزمایا ہے ادر اپنی لگام نرادیت کے ہاتھ میں دیدی ہے جس طرف نرادیت اُسے مور تی ہے مرجاتا اس وقت اس کی صفتین خلوج مقید موجاتی ہیں بیں جولوگ ارباب لھیرت تھے اکفول کے انے کاموں کی حقیقت کو جیسی کہ ہے اپنی آنکھوں سے دیکھ لیاہے، اور اپنی آخری سالس تک تقوے کی لگام اپنے فنس سے دھیلی نہیں کی ہے اورائسے نتی سے دوک کھا ہے۔ ایک بزرگنے زع کے عالم می سنیطان کود کھا۔شیطان ہے کہا "جاد اسم میر ہے ہاتھ سے ج کز کل گے۔"المعو نے کما" ابھی تنیں ابھی تو ایکسائس یا تی ہے " بس صاحبان دین ادر ارباب علم دنیتین نے اپنی

عاقبت کواس نظرے دیکھا ہے اور خطرات کوالیے محسوس کیا ہے۔ اے مجبور و ناتوال یہ کام تر دمت وبازد کے لائق نہیں۔ اگر ہوسکے تو زندگی کی باتی ما اسٹول کو کسی بزرگ کے جو توں کے سایے میں گزار دے۔ اور یہ نہ کرسکے تو اپنی تعبلائی سے ہاتھ دھوڈوال سے

ہرکیشددرکادِ صاحب دولتے نئیش درراہ ہرگز نجلتے انفیتدبر تومردے را نظر از جودِ نولیش کے یابی خبر

منم اندرین تفکر به تا مل و تدبر مشب روز در تخیر که شود چگونه هاکم

(پیرات دن ای ادهیر بُن اورسوی بچاری جران دپرلینان دمها بول کرمیراکیا حال بوگا) ای مقام پرکهاجا تا ہے کہ عاد من کا بیلا درجہ جرت سے بتر وع بوتا ہے اور آخری درجہ بھی چرت پرتمام ہوتا ہے بیلی چرت شکر نفرت میں بوتی ہے جیسا کہ کوئی تحق کسی پر نوازش داحمان اس درجہ کرے کہ دہ شرم کی وجہ سے چران دمر گردال ہوجائے۔ اور دومری چرت دہ ہوتی ہے کہ وہ یا لیفین جان لیتا ہے کہ

بُن قواه کُتنی بی نیاز مندی بجالاوُل میری نیاز مندی دهال کاسب برگزنه بوگی - اس بے اول بھی جرت بوتی ہے اور کئی جرت بوتی ہے ۔ جبسائسی جران دمرگردان حال نے کما ہے سہ جرت بوتی ہے ۔ جبسائسی جران دمرگردان حال نے کما ہے سہ بہتوا ہے بال جرت بیتھا ہے بال وفرخ من اس من ازین میال ندائم کد کیانم از کداما (ارائے جنت تواہی بین بین اور اہل دوزخ عذا ہیں ۔ ان دو نول کے در میان بین کون ہول اور کسی بول نیم بین بین جانی ) ۔ واسلام ؛

بسمالندار حن ارسم متا تو بوال مكتوع

مُوت کے بیان بی

عزز بعانی متس الدین معلوم بوکرآ دی تین شم کے ہوتے ہیں ایک حریص لالجی، دوسرے تائب بتدى تىيى عارف بنتى حرىص لالى موت كوياد كنين كرتا . اور جوا ياد كرتا بي ب قواس كے كايني دنياكے بھوٹ جلنے پرافسوس كرے اور دنيابى كى معلائ بن شغول رہے اليے تحص كوروت کی ادھی مداے دورکر دیت ہے سکن ائے جندی موت کواس لیے یاد کرتا ہے کہ اُس کے دلیں نون فِتْنِت بِيا بوادرده پورى طرح توبرياستقامت على كيد دادراكرالسا بوتا كروت نفرت كرتاب اس يدكس السانه وكراتام توبه اصلاح اعال ادر توتشه آخرت جمع كرين يد ہی توت نہ اجائے۔ اور اس طرح موت سے نفرت کرنے میں دہ معذور دمعات ہے اور اس وعید کے عَلَمِينِينَ أَمَاكُ مَنَ أَكُوكَ لِقَاءُ اللهُ لِقَاءً اللهُ لِقَامَ اللهُ لِعَامَ اللهُ لِعَلَى اللهُ لِقَامَ اللهُ لِعَلَى اللهُ لَا لَهُ لِعَلَى اللهُ لَهُ لِعَلَى اللهُ لِعَلْمَ اللهُ لِعَلَى اللهُ لَهُ لَوْ اللهُ لَهُ لِعَلَى اللهُ لَهُ لِعَلَى اللهُ لِعَلَى اللهُ لَهُ لِعَلَى اللهُ لِعَلَى اللهُ لَهُ لِمَا لَهُ لِعَلَى اللهُ لِعَلْمَ اللهُ لِعَلَى اللهُ الل التُدتعاك اس كود كهناك منسي فرمانا) كيونكه وه فداك ديدار كرامت نيس كرما بلكاني تقميراور دیدار النی کے فوت وجا سے سے ڈرتا ہے۔ اس کی مثال اسی ہے جیسے ایک شخص اپنے محبو کے دیدادیں اس لياتوقف كرما كدديداركى استعداد على كرائ مي شول بوجامات ماكدده السي بمرط ليق س دیداد کے کاس کے زدی استدیدہ ہو۔ اس کو دیداد سے کرامت کرنے دالان مانی بلکہ دیدا دی ترابط پر راکرے میں ہمتی نہک رہتا ہے۔ اگر چری فرائط بندات فود دیدار نہیں مگر دیدار کے اسبانی ہیں اس نے ہی اس کی دوستی کی علامت ہوتی ہے کہ دہ ہستید ای دعن میں لگار ہماہ اور کسی دوسر

كام كى طرف قويه نيس كرتا \_ لىكن عارف منهى بهنيشهم آن موت كوياد كرتاب كيونكموت لقات دو كى دعده كاه بادرعاشق كميى دوست كى دعده كاه كوفرائونش منيس كرما ادراين تمام حالتول مين موت کونسیندکرتا بلکرمجوب کفتااوراس کے لیے بقرار رہتاہے تاکہ اس سراے معاصی کی قیدسے رہا ہو کر قرب وجوار دوست میں داخل ہوجائے۔جسیاکہ مذلفیہ رضی الدّرعنہ سے نقل ہے کہ انفول خ خدا سے دعائی" خداوندا! توجانتا ہے کہ مجھے امیری سے نہی زیادہ پندہ ادر تندرستی سے بیاری زیاده فرزیم اور زندگی سے موت کوزیاده دوست رکھتا ہوں قریرے لیے موت کو آسان كردية تاكتير بدراركي دولت عالى كرسكون-اب معلوم بوگياكة تائب مبتدى موت ساكراه كمن ادراس کی آرزوسے بچنے میں معذورہے لیکن میجی کماگیاہے کہ ان دونون میں بلندمرتبہ وہ ہے ہو اینطرف سے سی تقرف کودرمیان میں مذلائے اور اینا کام لس فدا پر بھورد دے ۔ اپنے فس کے لیے نذندگی اختیار کرے مندوت مانگے بی سلیم درصنا کامقامہے ادر سی منتی لوگوں کی صدمے بیرحال موت كاذكر منعت كى لذتول كومكدركرتاب ادرج جزي النان كى لذتول ادر متهولو لكو مكدر ادر بے مرہ کرنے دانی ہی دہ نجات کاسب ہوتی ہیں۔ اسی طرف اشارہ ہے جدیہ فرمایا ہے اگرو وا ذکر هَادِمِ اللَّذَّاتِ ( ) وم لذَات بعني موت كوزياده يا دكياكرو :) تاكيمهاد دلكارجان الله كى طرت سے بہت جائے ادر خدا و ندتعالىٰ كى طرف متوجر بوجائے . حدیث تربعت میں ہے كه فرمایا كُوْاَتُ الْبُهَائِمَ تَعْلَمُ مِنَ الْمُوْتِ مَاتَعْلُمُوْنَ مَا الْكُنْمُ مِنْهَاسِمِيْنًا (الرجوبا في وت كالعلقاتا جانة جنناتم جانة أو توتم كسي فربه جانؤركا كوستت من لهاسكة) ودر حفرت عائشه صديقه رضي البيد عناك يوجها" مارسول التد : شهداك ساتهكس كاحتر بوكا ؟ آب في فراما نعكم مَنْ يَذْكُو المؤر فِي أَلْيُوْمٍ وَاللَّيْكَةِ عِشْرُونْيَ مُرَّةً ﴿ إِلَ مُوسَحْف دن رات مِي مبسى مرتبه وت كوما دكرتا ہے ) \_ روايت بك فرمايا تُحُفَّةُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْتُ (مومن كالخفيروت ب) كيونكه دنيا مؤمن كاقيرها ے کیو نکرجب ماف اس دنیایی ہے مہینہ رنج دصیب میں مبتلاد ہتاہے ادر موت اس قیدسے رہائی م اور قیدسے آزادی ایک تحفہوتی ہے . اور بیریمی فرایا ہے اُکٹوٹ گفاری دیکی مشیلیم (موت برسلمان کے بیے کفارہ ہوتی ہے)۔ اس سے دہی شخص موت کا طالب ہو گا بوحقیقت میں مسلمان من مذكر بهارى اور متحارى طرح - موس تفتقت بى ده م كريس كے باتحا اور زبان سے

019

تام سلمان سلامت و دمحفوظ رس اورمومنول کے اخلاق اس کے کردار می تابت ہوں اور اس کا دامن گناه صغره کے علادہ گناہ کبیرہ سے الودہ نہو۔ ایستیف کو موت یا قصاف کردتی ہے جمر نواجسن جرى رحمة التدعليه لي فرمايا ب كموت في دنياكو ذليل ورسواكر ديا بي اس في كسى صاحبِ عقل ود الش كوشاد وخرم مني هيوارا - ايك خرد مندك افي بها يُون من سايت عفل كو مکھا۔"اس جمان میں موت سے ڈروقبل اس کے کددوسر سے جمان میں جاؤ کیونکہ اگراس کی تموت كى تمناكروك قومذيا وكى . اورجب ابن ميرى دحمة التُدعليك سامة موت كاذكركية توان كے تمام اعصا السے شل ہوجاتے كه وہ كوئى كام مذكر سكتے ۔ ادر عمر بن عبدالغريز سررات فقي كوجع كرتيا درم ك قيامت وآخرت كوياد كرتي اوراس طرح روت كق جيسال كمسلم جنازه رکھا ہواہے ۔ اور حفرت خواجہ دیع تمیں رحمتہ الشرعلیہ فرماتے تھے کہ دو با تول نے مجھے دنیا کی لذتوں سے بنراد کردیاہے ایک موت کی یاد 'دومرے دربار خدادندی میں کھے ہونے كاخيال ـ ادركعب احبار رضى الترعندن فرمايات "جبتحف في موت كويميان الياد مناك سارے عما در میبتیں اس برآسان ہوگئیں۔ ادر مطرف رضی التدعنہ سے نقول ہے۔ آپ فرمایا كمي بي فواب ين ديكهاكم كوني كيف والالهره كي سيدين جهد سي كمدراب كروت كاذكر ديد داول کے داول کو مکراے کردتیا ہے۔ نقل کرتے ہیں کہ جب حضرت عدیثی علیال الم کے سامنے موت كاذكركرت توان كحبيم مبارك فون شيك لكتابيس اعجالي الات دن مي كمسكم بيس مرتبه موت كويادكرنا ابني او يرلازم كراو واورجهال تكمكن بواس كي استعداد عال كرفيس مشغول رہوا درمرو فت متظر بہو کہ کب تی ہے جکیم قفقاع سے کہ ب کمیں تیس سال سے وت کی تیاری کردیا ہوں اگر ابھی آجائے تو میں سی وجہ سے بھی ادنی تاخر نسیند منیں کروں گا۔ امام اوری می التدعمة سيفقل كرتيمي كما تفول ففرما ياكمي سي كوفه كي معيدي امك بورها وي كوديكيا ده کتا تھا کہ ایس سیدی تیس برس سے دوت کا اتظار کردم ہوں ککب آتی ہے اگرا جائے تو محرکسی جنر کا انتظار نه کردل کا . فرا محی دیرنه بونے دول کا میراکسی پر باکسی کا میرے اویر کوئی تى نىسى بى جى كاخيال آئے" ايك بزرگ نے سى كوخط لكھاكة دنيا فواب ب ادر آخرت بيدا ہا دران دولوں کے درمیان موت ہے۔ اورہم ہوائے فلت میں متبلامی " اے بھائی! اگر

بندے كے سامنے كؤتى عم واندو وا ورفوت وعذاب ہو تومون موت اورسكرات موت كافيال كافى ہے كيونكاس كے تقورسے دنياكى سارى لذيس بے مزہ ادرتمام توشيال بے لطف ہوجاتى ہيں۔ اورتمام فلتين بيدارى سےبدل جاتى ہى ۔ اور يمان تك كماكيا ب كرتلوار مارك ارى سے كائے اورناخن سے گوست کوجداکر سے کی تحلیف سے بھی موت زیادہ سخت اور دستوارہے ۔ یہ اسی بنایہ كرحزت رسالت على التُعليه وتم ك فرمايا م و الله عُمَّ هُوِّن عَلَى مُحَمَّدٌ سَكُواتَ الْمُوْتِ (فدا وَمل محديرسكوات وت كي سختيال آسان فرادك) واسى طرح حفرت بيغيرعيلى عليالسلام ك النيحادي سے فرمایا۔ "اے لوگو ؛ خداسے دعا کرو کہ بچھ بر مُوت کو آسان کردے کیونکہ میں موت سے اس قدر درتا ہوں کہ اس کا فوت مجھ موت کے عذاب میں بتلا کر دیتاہے نقل ہے کہ بی اسرائیل کی ایک جاعت كسى قرستان سے گزررسی تھی ۔ انفول نے التّدتعالیٰ سے دعائی کدان مُردوں میں سے سی ایک کو زنده كردى ماكداس سے صالات يو هيس ليس ايك مردايني قرسے بامرا يا۔ اُس كى بيٹيانى پر سجد كا نشان تقاد أس في كما" ال وكو : تم تجه س كيا يو جهة تو بياس يرس كزر جكي بي كمي في وتكا مراحکما تھا۔ گرامی مک موت کی کروام شمیرے دل سے منیں گئے ہے "امام اوراعی دحمتہ التر علیہ سے روایت ہے کہ آپ سے فرمایا کہ" ہم کومعلوم ہواہے کہمردہ موت کی تخلیف میں اس وقت مک عبلارمتا معجب مك كرقيامت بي ابني قرس ندامها ياجك إلى سيض بمارول سي نزع كي مالت يسموت كى تخليف پوچهاكرتے تھے كەتم موت كوكسيا پاتے ہو! جب فود بياد ہوئے ادر نزع كى مالت طارى بوئى تولوگول سے أن سے بو يھائم موت كوكسيا ياتے بو ؟ اكفول سے كماالسامعلم بوتا ب كراتسان زين يركفيك يراب ادر محصر فى كے ناكے سے كالاجار ہا ، دوايت كرتے ہيں ك ومول ملى الترعليه ولم عن فراياب كوات شَعْلَ في من شَعْل الميت وضِعَت عَلَى الْحِل السَّهاوت رَالُارُضِ كَمَا تُوْامِإِذْنِ اللهِ لِاَنَّ فِي كُلِّ شَعْنَ فِي النَّمِ الْمُوْتِ وَلاَ يَقِعُ الْمُوْتُ عَلى تَنْيَا إِلَّا مَاتَ (الرُمُردے كے بالوں ميں سے ايك بال بھي آسمان اورزمين والوں ير ركد ديا جائے وَحكم خداذ مل سے مب کے مب موائیں کیونکاس کے ہربال میں کوت ہوتی ہے۔ اور حس چزیوت واقع روتى توده بالفردرم جاتى م). ادر مديث ين مكواتُ تَطْعُرَةٌ مِنْ البِم المُوتِ وَضِعَتْ عَلَىٰ حِبَالِ الْأَرْصِ كُلُّهَا لَنَ ابَتُ (الرُوت كَيْ كليف كاليك تطره زمين كيهارون ير

الیکادیاجائے توسب کے سی تھیل جائیں) نقل ہے کہ جب حفرت موسی علیم الم کی دوج التذ تعالے كدربارسي يني تويد هاكيا" اعمرسي تم يع موت كوكسيايايا والانكالتد تعالي نوب جانف والله موسى على السام الله الم من من الني الفن كوالك يريا كى طرح يا يا جو توسير موق جارى بود مرتب كرتفته ياك بواور مذهيورى جاتى ہے كه اُراجائے " اب رمعلوم كر : كمرين كے وقت مرف كے ظاہرى مال می تحب، یہ ہے کہ وہ سکون اور آرام کے ساتھ رہے ۔ زبان سے کلر شہادت بڑھتا ہے۔ اور فدا کے ساتھ دل میں نیک گیان رکھے حدیث میں آیاہے سنجیر خداصلی التدعلیه دسلم نے فراماک مساند دالول مين تين باتول كاخيال ركھو۔ اُس كى مينيانى لبتّا س كو ، انكھول سے السوجارى ول. ادر بونط خشک ہوجائیں تو یہ رحمت خدا دندی ہے جو اُس برنازل ہوری ہے۔ ادرا اُر کا کھٹے كى وازىيدا بورى ، رنگ مۇخ بوگيا ب ا در بونٹ سياه خاكسترى بوڭ بى تويە عذاب الني ہے ہواس پراتر رہاہے۔ بھر تھی اس کی زبان پر کلم ستہادت کا جاری ہونا اچھی علامت ہے اور روايت بىكدرول صلى الترعليدولم ف فرايا مَنْ مَّاتَ وَهُوَلَعِلْمُ أَنْ لِآلِاللهُ إِلَّاللَّهُ وَكُل الجنية ( بوتحض مرر با ہے اور بہ جانتا ہے کہ ضرا کے سوا اور کوئی معبود منیں وہ حبت میں داخل ہو گالم نقل ہے کرحفدوسلی اللہ علیہ ولم ایک ایستی فس کے پاس تشریف سے گئے جو مرد ہاتھا۔ آگیے اس سے پوچھا" ترا گران خدا کے ساتھ کیسا ہے ؟ اس نے کماکی میں خدا سے امیدر کھتا ہوں اور ان كُنابول سے درتا بول "آت سے ارشاد فر ایا لا يَعْ بُمِّعَانِ فِي قُلْبِ عُنْدٍ فِي مَثِّلِ هُذًا الْوَقْتِ لَا اعْطَالُ اللَّذِي يُوْكُولُوا وَامَّنَهُ الَّذِي يَخَافُ (السِّوقت مِي بندے كول یں یہ دوباتیں جمع منیں ہوسکتیں کہ دہ اللہ تعالے سے جوامیدرکھتا ہے اُسے دہ پوران کرے گا ادرص جزسے دہ درتا ہے اس سے بے خوت کردے کا۔اے بھائی : اخر کارس کے لیے ہی ایک راسته بي فقير ويا بادشاه اشنشا بول كسلطنت بويا فقرول اورسكينول كافقروف قد

> سرانجامت بدین داده رامه ت مرانجامت بدین دان مریل جهان اینجاز سطره آبی درین دریا توسم کی قطره آبی

سباس مقام پر کمیساں ہے متنوی ۔ اگر ملکت زماہی تا بہاہ ہست چور بندندنا کا ہمت زنخدان اگرافریددل ورافراسیابی

جائے فلق درغ قاب فون اند کدی داندکد زیر فاک ہون اند داگرزمین سے آسمان تک تیری مطنت ہے تو آخر کار تھے اسی وت کے دروازے سے گزرنا ہے جب اجانك موت تبرا كلا گھونے كى تواس وقت تېرى سارى سطوت شاما نه برون كى طرح كيل جا كى ـ اگرتوفرىدول كى حتمت اورافراسياب كى شوكت ركھتا ہے تب بھى تىراوجود اس سمندرسيان كايك قطرے كى طرح بى ارے جمال كى مخلوق درما سے تون بي فق ہے۔ كون جانتا ہے كى خاك كے نيچ ان بركيا گزرتى ہے) ۔ اگرتم كوككس حال مي توت درجابي سے كوئ ايك غالب بوقى ، توجانو كحب بنده قوى تندرست اورصالح بوتوخون كاغليه برت اور جب بیار دهنعیف بوخوصًا سکرات موت کے دقت امید کا غالب ہونا اولی دافتل ہے علماء كماب كديداس يے ب كرح تعالے فرمايا ہے كمين كسته داوں كے قريب بوں جن كے دل مرے فونسے بارہ بارہ ہو چکے ہیں۔ اور موت وسرات کے دقت امیدزیادہ بہترہ کیونکہ اس كادل افي أن كنابول كي فوت سفكسته وتاب جوزند كي مي مرزد بوت مي ادراكريم كو كمفدا دندغ وجل كسائة منيك كمان ركھنے كے متعلق احادیث موجود ہن توجان كمان كمان كي يرمي قوم كركنا بول سير بيزكرك التدتعاني كم عذاب سے درے اور اس كى عبادت فرمانزارى كى كوشش كرے - ابعلوم كردكة تمام امورات كى بازگشت ايك صل دبنياد برہے اوردہ الك السا عمته عص عظري توردى بيرول كوزرد اوردلول كوياره ياره كردياب اورا عكهول سافون میک پراہے۔ اور دہ معرفت کےسلب ہوجانے کا خوت ہے۔ اور ڈرنے والوں کے خوت کی انتما اورغايت يى بى ـ ادرايك بزرك زماياب كعم تين طرح كے بى ـ طاقت وعبادت كافون كەفداجلىد قبول بوگى ياسىس گنتابول كاعم كەنجنى جائىس كے ياسى اور تقرفت كاخوركىس سلين كرى جائے ـ اور خاصاب خداكاكمنا ب كرغم و دايك ہے اور و معرفت كے سلب الوجائے کا غم ہے۔ اس کےعلادہ اور تمام غم آسان ہیں۔ اس لیے کہ دہ سبکسی نکسی طرح کا فیے جا سکتے ہیں بیس تمام بزدگوں کی ہی دعارہی ہے کہ اے بادخدا ا در ہو کچھو تو جاہے کرسکن ا پن موفت سلب کرکے ہم کو اپنے سے جدانہ کرنا ۔ ازشوق لقاے دریت تو جانماہم سے قرارگ ت

وزنون فراق ت الب ما درنازولف عي زادگشته

کلماے مراد ہے جمالت دریشم امید فارگئت

(ترعبوهٔ دیداد کے استیاق مرمب کی جانیں تربی ہیں۔ تیری جدائی کے نوت سے مراصم ازونمت بي رمتم و يحى لاغ بوگيا ہے يترے س كى بمار كے بغر ميرى مادول معول مری برامید انکهون می کاش ارگے ہیں) \_واسلام

التدارحن الرحب

المانولوال مكتوث

وعدہ اور وعید کے بیان میں

ميرے بھائى تئس الدين تھيں معلوم ہوكہ اہل سنت وجاعت كاس پر اتفاق ہے كم رعیرطلق (عذاب کا دعدہ ) کافردل کے لیے اور وعدہ مطلق (اجرد تواکے دعدہ) مومنوں کے حق یں ہے۔ بھروہ موس ہوگتہ گارہ وہ کا فرتونیس ہوتا کہ دعیر طلق کی زدیں آئے اور محسن مطلق می سیں ہوناکہ وعدہ مطلق کی امید کرے۔ اس میں لوگوں کا اختلات ہے معتبرلد کا قول یہ ہے کہ دہ اہل دور مطلق میں ہے۔ اگر دنیا سے گندگارگیا قرمستیہ دوزخ میں رہے گا۔ سکن اہل سنت و جاعت كاندبب يهب كداس كوان بس سكسى الك يرخفوص نه كري بلكم وقوت ركفيل إس کے لیے نہ وعدہ مطلق ہے نہ وعیدِ مطلق اس کا حکم شیئت اللی کے ساتھ معلق ہے اگر چاہے تو اس كونش دے دادريه اس كاففنل موكا دا دراكر جائے عذاب كرے ديداس كا عدل موكا ليكن ون کے لیے کسی حال میں خلود جینم منیں فواہ وہ کتنا ہی کہنگار کیوں نہو حضرت عبدت بن عباس رصنى التُدعنها سيمنقول ب كرات ي فرمايا جومومن اسجمان سي منكارجاتا كر تواس كے ساتھ ان تين باتوں ميں ايك كى جاتى ہے۔ يا الشدتعالیٰ اُسے اپن رحمت سے خش ديا ے یا بغیران علیم اسلام کی شفاعت سے اس کے گناہ معات کردیے جاتے ہیں ۔ یا حبنا گناہ اتنا عداب كياجاتاب ادر كيرآزاد كرديا جاتاب س

كركنه كارى درتور بست ماز توبه كن يون درنة وابدت دفراز

47

گردین درگر بیصد ق آئی دے راگرتوگنا ہوں میں ڈوبا ہوا ہے تو کوئی اندلشیہ نیں کیونکہ توبہ کا دردازہ کھلا ہوا ہے جب تک یہ دروازه بندسيس بوتا ، توبه كيه جا - اگر توبل بجرك يديمي اس درواز عين داخل بوجائكا تو فع دكام ان نزور تجم على وجائي كاورال سنت والجاعت كاس بات يركمي الفاق كارفدا وند زرك برترجاب توبندے كوسفيره دكبيره دونون كنا بول مي عذاب كرے - اركيا ب صغیرہ معاف کردے اور کبیرہ میں بکرانے ۔ اگرجا ہے کبیرہ معاف کردے اور صغیرہ میں بکرانے۔ اور يهى بوسكت ب كدايك بندك كاكناه كبيره معات كردے اورد وسرے كوكنا وصغيره يرغداب کرے بہرمال سیجدلینا جا ہے کگناہ کتناہی ٹراکیوں نہودہ اس کی دہمت سے ٹرامنیں ہوسکتا ادرگناه کتنایی تھوٹاکیوں نہواگروہ عدل دانصاف سے کام نے تودہ چوٹائنیں رہے گا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے جہان ضل کی بارش ہو دہاں کبیرہ بھی کچھنیں۔ اور جہاں عدائع دہاں صغیرہ بھی کبیرہ ہوجاتا ہے غوض یہ کرفصنل کے سامنے کبیرہ کبیرہ اور عدل کے سامنے صغیرہ منیں رہ جاتا اسى دازكوسال بيان كياب

گرففنل کنی بیتین برستیم ہمہ درعدل کنی داے برسوائی ما (اگر تونے نفسل کیا تو لقینًا ہم سب جوط جائیں گے۔ اور اگر کمیں عدل سے کام لیا توہماری ذلت درسوائی پر مزارافسوس ہے)۔ اور ایک گروہ کا کمناہ کجس منے وگناہ کو بندہ این خیال مِصنیرہ سمجھ لے (اور پرداندکرے) وہ کبیرہ بن جاتا ہے ادرجس گناہ کوبندہ کبیرہ جانتاہے (اور خون وختیت می متلا ہوتا ہے) و وصغرہ بن جاتا ہے سیس سے اس کی مسل ہے کہ زرگوں سے كسى كناه كوصغيره تنس كها ب الغرض الم المنت كے نزد مك الركفرسے ير بزكيا ب توماك كناه خِشْ دي جاسكة بير -التدتعاك ي فرمايا ب إنّ الله كَل يَغْفِرُ أَنْ تُشْرُك بِه وَلَعْفِرُ مَادُونَ ذِيكَ لِمَنْ تَيْمَاءُ (التّدتعالىٰ شرك معات نه فرمائے كا در شرك كے سواحس كناه كو چاہمان زمائے گا) بی دانہ جمیاں بیان کیاہے۔

بازا آخند کددر کیشاده ایم قوامت کرده مااستاده ایم عشق بازی بین بیشکمت می کند کاردر جمت می کند

گربم کس جسنه نازی نیست مکتش راعشق بازی نیست کار مکت جسنونین بودتمام اجرم جود شنین آمد مرام

رقود بس لوط آکیونکہ ہے نے ترب لیے دروازہ کھول دیا ہے۔ تو بشیمانی میں مبتلاہے تو ہم
ترب گناہ معاف کرنے کو تیار ہیں۔ دیکھوعشق بازی کس حکمت سے کام کرتی ہے۔ بہلے بیکام کرتی
ہے رافینی بندہ گناہ کرتا ہے ) اور پھر دہی رحمت کرتی ہے۔ اگرتمام بند سے مون نمازی ہوتے تو
اس کی حکمت کوعشق بازی کاموقع نہ ہوتا حکمت کا کام سواے اس کے اور کچھ ہنیں ہے کہ بالفرور
اس کی مہر بانی ہمیشہ ایسی ہی رہے )۔ خدا و نیوغ دجل نے بینے کسی شرط کے مشرک کی منفوت کی نفی
کردی ۔ اور شرک کے علاوہ ہوگئاہ ہے اس کی منفوت کومشیئت سے تعلق کردیا ۔ اور کمبیرہ گناہ
جونکہ شرک کے علاوہ ہوگئاہ ہے اس لیے چاہیے کہ صفیرہ کی طرح مشید سے منفوت اور سے بھی گھیر لے قاکم
تعلیق کا پورا فائدہ عصل ہو۔ اس میں چاہیے کہ صفیرہ مرحیند کہ تم مفلس اور خالی ہاتھ ہو ، پھر
بھی مایوسی کی کوئی دھ ہمیں کسی بزرگ نے کہا ہے۔

بی ما یو می وی دور در اور می بردر سے می موسور کے میں ہے۔ گریدین در گدمہ داری میج تو بہتے میں میں میں ایکے بر در گاہ اوہم می متدرند سے ہمہ زہد مسلّم می متدرند بیج بر در گاہ اوہم می متدرند (اگراس کے دربارِکنی میں قوبالکل خالی ہا تھے ہے ادر تجھ سے زیادہ ناکارہ ادر کوئی منیں ہے تو

راراس سے درباریسی بی و باص حای م جھے اور جھ سے دیا دہ ما کہ درباریس فرسے جاتے ہیں)۔ اس آت تفرلیت کی شاب نزدل حضرت جمزہ رضی المند عند (جوصفور کے چاتھ) کے قاتل ہیں)۔ اس آت تفرلیت کی شاب نزدل حضرت جمزہ کو شعید کرنے کے بیا گئے جاتے کا وعدہ کیا تھا کرجہ بھتے کے حق میں ہے کہ مال دینے کا وعدہ کیا تھا کرجہ بھتے تھی ہے ان کو قتل کر دیا تو وہ اپنے وعدے سے پھر گیا۔ تو تی سے لیے جھال دینے کا وعدہ کیا تھا مخرہ کو وائدہ قو منیں کرسکتا، میں کیوں نہ اپنی ہی زندگی کی قل کروں۔ اُس سے کسی کو حضور صلی المند علیہ و کم کی خور مندی کی تعلق کی تعلق کے مندی کے حضور صلی المند علیہ و کم کی خور مندی کی تعلق کی گئی ایش ہے حضور صلی اللہ علیہ و کم کی خور ایا " ہاں 'اگر تو و اپس لوٹ آئے (قوبہ کرسے) قومزور گئی ایش ہے " پھر میں اس کی صفا منت جا ہما ہوں '' حصور گلے نے ذوایا " میں اس کی صفا منت کرتا ہوں '' حصور گلے کے دوایا " میں صفا منت کرتا ہوں " پھر بھی و حقو کہ کی دور کی کی کو کو کسی و حقو کی گئی لک میں الد میں مندی کا ہوں کو تو کسی کرتے ہیں اندی میں ان آئے لیے قومذاکا یہ فرمان ہے کھیٹی لک میں الد میں اس کی صفا منت کے ایو و خود کسی کرتھ کے کہا تھی کہ کو کہ کو کسی میں ان آئے لیے قومذاکا یہ فرمان ہے کھیٹی لک میں الد کرنے کی اندی کرتا ہوں " کو کو کسی کرتے کی کا کرتے کرتا ہوں ان آئے کے قومذاکا یہ فرمان ہے کھیٹی لک میں الدی خود کسی اللہ کو کو کسی کرتا ہوں گئی کو کرتے کی کا کرتے کرتا ہوں ان کے کھیٹی لک میں الا کو کو کسی کی کو کو کسی کرتا ہوں گئی کیا گئی کور کرتا ہوں گئی کو کو کرتا ہوں کرتا ہوں گئی کو کورکسی کرتا ہوں گئی کی کورکسی کی کھی کورکسی کی کورکسی کورکسی کے کھی کورکسی کی کورکسی کی کورکسی کی کورکسی کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں کرتا ہوں کی کورکسی کی کورکسی کی کورکسی کی کورکسی کرتا ہوں کی کورکسی کی کورکسی کی کورکسی کورکسی کی کورکسی کرتا ہوں کی کورکسی کی کورکسی کی کورکسی کرتا ہوں کی کورکسی کی کورکسی کی کورکسی کی کورکسی کرتا ہوں کی کورکسی کی کورکسی کرتا ہوں کرتا ہوں

امرس اختیار منی ہے) ضانت قواس کی جائے جس کے ہاتھ میں کچھ ہو۔اس پرید آیت نازل ہوئی اِتَّ الله لاكفِفِرُ أَنْ يُنْوُكَ بِهِ الح : كَفِر عَي حَتَّى فَ كَالْ بَعْنِ أَمْ فَرْت كامال لواس في مشيئت ير موقوت ہے میں سی جانا کہ وہ تجھ کو بخشے کا یا نہ بخشے کا میں اس سے بہتر شرط جا ہما ہوں ماکہ صلى كراول عيرية آيت نازل بونى - وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللهِ إِللْهَا أَخَرَ وَلَا لَقِتْ لُونَ النَّفَنُسَ الَّبِي حَوَّمُ اللهُ والرَّيا كُنِّ وَلاَ يُزْنُونَ (اوروه لوَّك بفول ي كسى دوم معبودكونه يكارا ادركسي شخص كوبلاجرم وكناه قىل نىس كىاادرزناكے مركب ند بوئے) دوشى كے بوأباكملا مايس كے يہ متيوں كام كيے ہيں ۔ اور وہ مجھني سخف كا تويں كيول آول ۔ اگراس سے بركوئي بات ہو تويں ماخ بوجا ول درىداينى مِكْدَقائمُ مرول يجاب آيا إلاَّ مَنْ تَابَ وَالْمِنَ وَعَمِلَ صَالِحًا (مُرحِشْخَص نے توبہ كى اورعل صافح کیا)اس نے پیرواب کملامیجا کہ پیٹر وشکل ہے بیں یہ کرسکت ہوں کہ ایمان لاوں مرعل صالح كى منانتىنى دەسكتا كون جانتا كى كى كىسكول كايانىن كونى بات اس سى بىر جابتا بو اسى بخداكا فران نازل بواقُلْ يُدِبَادِى الَّذِينَ ٱسْوَفُواعَلَى ٱنْفُرِهِمْ لَالْقَنْطُوُ امِنْ رَحْكَةِ اللهواتَّ اللهُ يَغْفِيُ النَّ نُوْبَ جَمِيْعًا مِ النَّهُ هُوَالْغَفُورُ الرَّحِيْم (كدو! الممرع بندو تم ين جانون برظلم كيام، توفداكى دحمت سي نااميدن و الترتع الخام كذا بول كو معات كردكي لقينًا وه برا عات كرف والاا در رحمت كرف والاب اس بروستى كما الناب مادى صلح بدادرد باير رسالت مي صاحر موكرسلمان موكيا . أَلْحَنُ يِتُوعَلَى الْمُانِيةِ (خداكى إن نفتوں پراس کا شکرا در تعرفین واجب ہے)۔اس سے معلوم نہواکہ تمام گنام گاروں کی ساری خطائیں اس دریائے ففنل دکرم کے مامنے ایک قطرے سے زیادہ نیں ہیں جسیا کہ کہا ہے سہ

مستبون دريا عضلش يدين بردر اوبرمها يك الثكرين مركاباشد چينان بخشالية كينرآددس الايش

(جيكة سي خفنل وكرم كادريا بعدويايان عدويايان المات وأسك سامة بندول كي تام كناه بارش كاليك بوندكي مرابري بيس كے دربار مي حيث ش كايدعالم ہے تو گنا ہوں كامير كيل اس مركيا تبديلى بيدا كرسكتاب، اب جالز كرجب أس فرمايا إنَّ الله كَفْفِنُ الذُّ مُؤْنِ بَجِيعُ البشك التُدسا الع كناه معامت كرد ع كا) تومغفرت تام كناسدا ، برشاس موكني اس مي كبيره وصغيره كي

كونى خوصيت مني ج معديث شرافيت مي ج يم كفرت صلى الله عليه دم ارشاد فرمايا . إنَّ الله كَغِفِرُ الذُّ نُوْبَ جَمِيْعًا وصَغِيرُهَا وَكَبِيْرُهَا وَسِرُهَا وَجِهُرُهَا (سِيْك التَّرتعالَىٰ تمام چھوٹے بڑے اور شیدہ اور ظام رکنا ہوں کومعاف کردے کا۔ ادریہ جو فرایاکہ اِتّے کھو الْعَفْق وُ التَّحِيْمُ (وه بشيك يُسْتَ كرن والا اوريْرى مرباني كرن والاب) اس كيدني بي كريم ممُّ كواس ليهنين معاف كريس كے كرتم معاف كيجانے كے قابل بوطكم اس يے كرہمارى صفت غفور اور حیم ہے بم این صفتوں کے مطابق کام کرتے ہی محقاری لیاقت کی بنا پر تنس اور سلی آیت اِتَّ الله لا يَغْفِلُ أَنْ تَشْرُوكَ بِهِ الح كايمطلب عِي سِيان كياكيا ب كجب توف ترك كيا تومرابول قائم کیا۔ اور دوستی میں شرک وبدل کی شرطانیں ہے۔ اورجب توسے شرکت کیا توکسی دوسرے کو مرابدل نامهماما - اب جوتو سے گن و کمیا تو یہ بے ادبی اور گستافی ہے اور در کئی میں ادبی اوركتاني كونظراندازكرديني كنظموق مي يعنى يرساكم كسى كوشركين كرس اس نسي تهوار ن كا مال كستانيول كو تهواردول كا فقيس اس كى امك اصل ب كرجيد ارث اور موروث کادین ایک ہو توکسی دجہ سے بھی موروث محروم مذکیا جائے کا سوائے قتل کے یعنی اگرمور دی سے دارث کوتسل کردیا ہے تودر اثت سے محردم ہوجائے گا کیونک قبل سے اصلى كريب بدتى ہے اس قائم رہے توشافيں جي قائم رسى بن اسى طرح شركسے ال ايان كى تخريب بوجاتى ب الرصل ايان قائم رب تومنفرت اس يردا قع بوتى بايك دن بلى رحمة التُرعليه كسي جارب تھے ايك وارسنى كوئى كه رہا كھا كُلُّ ذَنبُ لَّكَ الفول سے امک آہ کی اور میوش ہوگئے جب ہوش آیا تو لوگوں سے اس کاسب یو جھا توفرماياك كمن والد ي جب يدكماك تير علم كنا كين دي كي موا اس كي توجم سعم بهيرك" توس ك خداكا يكلام ساعت كيارات الله لا يَغْفِرُان لَيْن فِي إِن الله لا يَعْفِرُ أَن لَيْن فِي إِن الله مقام ينوف غالب بهتا م اوريد لوگ فون يرزند كى بسركرتے بى اور جوبات كرتے بى اى فون و دست كالمي رقين سنفداول كركان وتام كريد لوك بل دعيد بي مرانسانس . بدان چیوٹے گناموں کو بھی ٹراسمجھتے ہیں کیونکہ گناہ کو ہیج سمجھنا فرمان حق کو تعنیف جانتا ہے۔

ادر گنا ہوں کو ٹراہمجھنا فرمان النی کا اکرام داخرام کرناہے۔ بہ خداکے لیے اپنے فنس کے بین موتے ہیں نذكر اننے ليے فدا كے دشمن كيونكه عارفول كى صحبت لفس كے ساتھ منيں ہوتى - مفيل حقوق نفس كاللب كيونر موسكتى ہے فداوند فروان كا دوست ہے اورفس ان كامٹن ہے دوست كے ليے وتنن سے رطتے ہیں۔ وہمن کے بیے دوست سے را ای مول منیں لیتے بیں جو تحق اپنے فن کے ساتھ صلح کرتا ہے خدادندغ وجل سے لڑائی کرتاہے ۔ کماجاتاہے کان کی صفائی اور باکبازی کو دیکھتے ہوئے الامطالبة حق ان کے نفس کے ساتھ ہوتاہے۔ ادروہ راستبازی جو ان کے اندرہے اپنی تمام امیدیں دوسروں کے يے الله تعلا سے قائم كرتے ہي ۔ اور جتنانون سے دہ اس طرح اپنے يے سمجھتے ہي كمعلوم ہوتا ہے گویاتمام دعیدی اُننی کے لیے دار دہوئی ہیں۔ اور تمام دعدے دوسرول کے لیے ہیں۔ بزرگوں سے كمام كمبندك كايال حقيقة أس وقت كاللهوتام كدار آسان سع كوئى بانازل بوتوسيه كم يمير عشومي اعمال كي دجه سے بے اور اگراس كوكوئى نيكى اور كجلائى على بوتى بے تو اسكسى دوسر کے طفیل مجھتاہے ان میں سے سی نے اماہے ۔ دباعی

نام وركفروننگ ايمان ستيم شيطان يوبارسد محله اندازد دردسوسه ادستاد شيطان ستيم

ماگېر قدىم و نامسلى ان ستيم

الممريات برست اوركافريس بمكفرسي ستمكر مادرا يان كورسواكرك والياس بحب شطان كار پاس آہے توانے سے وی اُٹارلیتاہے۔ کیونکہ ہم دسوسہ پردازی میں شیطان کے بھی استادیں)۔ حضرت خواج نفنيل عياص رحمة التدعليد سيع فات كيميدان مي ع فدكى رات لوكول في جهاكآب ان لوگوں دمجاج ) کا حال کسیاد عصے ہیں ؟ آب نے فرمایا " اگریس ان کے درمیان نہ ہوتا توسب کے مما بخبن دیے جاتے بعنی برترین طبق خدایں ہول ۔ اگران کی مشب ش نہ ہو تو بیمیری شوی دبرخبی کی دجدسے ہے۔ مدیث میں آیا ہے کر صفرت موسی علید کہ الم بردی نازل بوئی کدائی قوم میں ڈھونڈ و کھ ينى امرائيل مي سب بهتريد والفول من الكشحف كوتلاش كيا جوز بدوريا صنت سے آراسته محقا ، بھر خدا کا فرمان ہوا کہ استحف سے کھو کہ بنی اسرائیل میں بدتریت تحض کوتلاش کرے ۔ اُس نے تین دلؤل کی مملت اللي يو عقد وزاين كردن مين رسى بالذه كرموسى على السلام كے ياس آيا اور كماكمين برائيل كے بدترين آدى كوتلاش كركے لايا ہوں موسى عليه الم فرمايا كہتم تو بنى امرائيل ميں سے زيادہ عابد

دزابدمو الساكيول كتة بو؟ أس الحك "اس يك كيس البية كنابول كولقين كساعة جانما بول، اوردوس کے گناہوں میں مجھے سٹک ہے۔ اور دہ خف حس کے گناہوں کا لیتن ہو وہ بدترہے اُس كعقابيلي حسك كان بول مي شك زو" موسى عليالسلام يركيردى نازِل بوئى" اع وى بى المرأيل یں دہی سے بہترے اس میے نس کدوہ سے زیادہ جراوت گزادے ملکاس سے کدوہ اپنے آپ کو بدترین خلق جانتاہے" اور خواجہ سری قطی رحمته الله علیہ نے فرمایا! س روز ارز چند بار آئینه دیکھنا ہو اس خون کے کہیں میرامنوسیا ہ توننیں ہوگیا۔اسی لے کہا ہے سه

ارتومیش آئی زموے درنظے فولشتن را از بتے بینی بتر مدح وذمت گرتفاوت ی کند بتگرے باشی که رومت ی کند

(اگرقبال برا برمعی اپن کا ہوں میں بہتر نظراً تاہے تو اپنے آپ کو ایک بت سے بھی بدتر سمجھ لے اگرتواین تعراف اور ندمت می فرق محسوس کرتاب تو ایک بت ساز ب بوتیرا چره بناتا ہے). اے بھائی؛ زرگوں سے کماہے کہ دنیایں اخلاص کا اور اور نفات کی ظلمت بندے کے چرے سے ظاہر ہوتی ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ اللہ تعالے سے فرایا ہے سِیْما ھُم فِن وُجُوْهِمِ مِنَ اُخْرِ الشيؤد (أن كيمينيانى يرسجد ذيكي علامت ظامر ، وتى م) مرحب تك ديكھنے والحو ولصارت على نه تومنين و يكوسكما واكررسول صلى الته عليه و لم ي دعانه بوتى جوآب ف خداس كى كيميري بت مضعت (بستيون كازين من دهنس جانا) اورمسخ (چردن كابگر جانا) كو اعظاك، تواس است بن برى رسوانى ظام روتى بزرگوں نے كما كى امتوں ميں يد باعقى، مگرامت محمدى اس سے معفوظ م. نیزخاجدسری قطی رحمته الله علیه نے فرمایا میں منس جا ہما کیسی اسی مگرموں جہاں لوگ مجم جانتے ہوں معلوم نیں دہاں کی زمین میری لاش کو قبول کرے یا نہ کرے ۔ اور میں رسوا ہو جا دک ۔ أن كواين ذات سيد بدكماني تقى كيونكه ده ايت آب كوبدترين مخلوق جانت تقد الرائسان موتا توده افي متعلق الساكمان فكرت حالا نكريداس امت كالطيز ركول ميسيم يمكن خداويد خروص نے اس امت کواسی رسوائیوں سے جیالیا ہے۔ اسی وازکو سیال ظامر کیا ہے قطعہ زدرد دين بمه يران ده دا محاس بانون دلفناب

جگر باتشنه و داماکباب مت

بمرمردان دين رازين مسيت

(دین کے در دواند کیتے سے اس دا ہ کے پرانے چلنے دالوں کی ڈاڑھیان ان کے تون دل سے رنگی ہوئی ہیں۔ اس معیب سے مردان خدا کے جگر تشنه اور دل جل کرکباب ہور ہے ہیں )۔
اے بھائی ! اس عالم وجود میں ابنے کومٹا کر نسیت دابود ہوجا ڈو کیونکر مہست ہوئے کاحق اُسی ڈاتِ پاک کو ہے اور سیستی متھا راحق ہے ۔ آخر تم لے سمنا ہوگا اکو جو ڈو جی نیک الحک میٹن عکم می دو عدم کے درمیان جو دجو دھ وہ می عدم ہی ہے) ۔ اپنی سی کانام دنشان مٹا دو تاکہ کسی دن سی کا جلوہ نظر آئے۔ جیسا کہ کہا گیا ہے ۔

تومیاش اصلاکمال این سید در این این سید است و در و دگم شود میال این و است و این و دی سیم این و اس طرح آگ و این مین در و برابر مجمی قدر و قدیت بوتی تو اس طرح آگ کی فرد و برابر مجمی قدر و قدیت بوتی تو اس طرح آگ کی فرد و برابر مجمی قدر و قدیت بوتی تو اس طرح آگ کی فرد و برابر مجمی قدر و قدیت بوتی تو اس طرح آگ کی فرد و برابر مجمی قدر و قدیت بوتی تو اس طرح آگ کی فرد و برابر مجمی قدر و قدیت بوتی تو اس طرح آگ کی میان و برابر مجمی کی در دادار کی بات بوتی کی در دادار این به بین بوتا کسی می کما ہے سے میں بوتا کسی میں کما ہے سے میں بوتا کسی میں کما ہے سے میں بوتا کسی میں کو ایک کی بات بوتی کی بات بوتی کما ہے سے میں بوتا کسی میں کما ہے سے میں بوتا کسی میں کما ہے سے کہا ہے سے میں بوتا کسی میں کما ہے سے کہا ہے سے میں بوتا کسی میں کما ہے سے کما ہے کما ہے سے کما ہے سے کما ہے کما ہے سے کما ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کما ہے کما ہے کما ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کما ہے کما ہے کما ہے کہا ہے کہا ہے کما ہے کہا ہے کما ہے کما ہے کما ہے کہا ہے کما ہے کہا ہے کہا

عاشقان چون صلقه بردر ما منده اند (تیرے در دازے برتمام عشاق صلقه با مذه کر پڑے ہوئے ہیں اس میے کہ تیرے پیاس پھٹائے کر کی کوئی راہ منیں ہے) عقلیں اُس کے ملال میں حیران ہیں اور فہم دخرد اس کے جمال دا در اکب جردت میں پرلیٹیان اور عاجز ہیں اور فکر د تدبیر اُس کے کا موں میں ذیر وز بر ہوکر رہ گئی ہیں۔ اس حقیقت کو یوں بیان کیا ہے دہا عی۔

اے کیک ہزاربازہ در مبدازتو کے ایم سے سیرگیرتا چند از تو بس کن کہ نیافت بچے بیو ندازتو خودرا برعم دبلا در افکندازتو اے دہ کہ تو ہزاربازہ دانے کیور کو شکار کر تاہے۔ اے دہ کہ میردں کو مکر فی والے ہرن تیری قید میں ہیں۔ اب بس کر کہ ان میں سے سی نے تیرا قرب مصل ندی اس سے سب ریخ د بلا میں مبلا موسکے ہیں کہ دہسلام ۔

بمالترارمن ارحيم منالولوال مكنووو دوزخ كيبان مي

غزيهان تمس الدين معلوم بوكتهيس بتايا جاجكاب وران منكم الآواددها (ئمیں سے ہراکی اس میں اُڑنے والاہے) بعین اگر سب کی جانے درود ہے۔ اور بیات اس كے بعدى فرمانى م فَتُم فَنْجَى الَّهِ فَنَ اللَّهُ فَنَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يرميز كارى اختياركى) يس مارا اس من داخل مونا باليقين ہے اوراس سے نجات يانا شك كے ساتھ ہے۔ اب دوزخ كى دا دايول اورطبقول يرغوركر و اور در بھو جھڑت مغير صلى الله عليه وللم الشاد فرايا إنَّ فِي جَهَنَّمُ سَنْعِينَ أَنْفَ وَاجٍ فِي كُلُّ وَاجِ سَبُعِينَ ٱلْفَ شَعَبِ دَفِي كُلِّ شَعَبِ سَبَعِينَ ٱلْفَ تَعْبَانُ وَسَبْعِينَ ٱلْفَ عَقْرَبُ لَا يَنْتَهُمُ الْكَافِرُ وَالْمَنَافِئُ حَتَّى يُواقِعُ وَالِكَ كُلَّهُ (دوز خ س ستر بزارواديال بن اورمروادي مي سرمز بزارغاري اورمرغاري سرمزارساني اورسر بزار مجيوي كفاراور منافقین کے عذاب کی انتہانہ ہو گی جب تک کہ ال سجول سے سرگزریس) ۔ اور نقل ہے كرآت ي فرايا نعُوُدُو باللهِ مِنْ جُرِيّ الْحُنْ بِنَادُ وَادِى الْحُنْ بِ (مِم ضراكى بِناه مِلْكَة ہیں عمر کے کنویں یاعم کی وادی سے) صحابہ نے عض کیا یارسول اللہ عمر کی وادی یاعم کا كنوالكياب حصورصلى الله عليه وللم الخ فرمايا وَادِ فِي جَهَنَّم يَتَّعُوَّدُ مِنْهَاجَهُمُّ كُلَّ ا يَوْمِ سَبُعِيْنَ مُرَّةً أَعَرَ اللهُ لِلْقُرَّاءِ الْمُوائِينَ (دوزخ مين ايك دادى سيحس دوزخ بھی سترباریاہ مانگتی ہے۔ اُس کواللہ تعالے سے دکھا دے کے عالمول اور قادلوں كے ليے بنايا ہے)۔ دوزخ كے طبقو ل اوراس كى واد يول كابير صال بے اس كے شاركا اندازه دنیای آرزوادراس کی توامشول کی تعدادیرسے ادراس کےطبقاب کی تعداد برن السال كےسالوں بند كے مطابق ب كر آدى الفيں جوارح كے ذرافع كناه كرتا ہے۔

بعن طبق اديرس ده جينم كے عالى مقام ہي اس كا نام جبنم ہے كھرسو، كولفى كرحطم كھرسير يرجيم عراديه ، يرك نيچ واقع اب اب اويدكي كرائيوں يرغوركر و اس كى كوئ مدسني جس طع دنیا دی نوامشات کی کوئی مرمنی ہوتی اور جس طرح دنیا کی ایک نوامش ابھی اور یمنیں الولے یاتی کہ اس سے برھ چڑھ کردوسری تو اس پیدا ہوجاتی ہے اس طرح ہاور البہنم کا ایک عذاب خم منين بوس يا ماكددوس عذاب سي وت يسامن اجامات ادر باديد كالرائي برهي جاتی ہے الوہرر وضی الشدعندسے روایت ہے کہ میں حفرت رسالت آب می الشدعلیہ کی قد ين ما مريقا يم سبخ ايك آوازمني حصورت فرمايا جانت بويسي آوازم يس الحكا فدا اور اس كارسوك بى زياده جان واليس ارشاد فرمايا هاندا تجرف ارسل في جَهَنيم مُنْنُ سُبُويْنَ عَامًا ٱلْاَنَ إِنْتُهَا إِلَىٰ قَعِنْ هَا إِيهِ الكِيقِرب جهررس بيل جبنمي والاكياتها آج إس وقت وه اس کی ته تک بینیا ہے) ۔ آگ میں حس قسم کا عذاب ایک شخص برکیا جائے گا دہی عذاب اس بربار باربارد مرایان جائے کا بلکم رعداب کی ایک مدخور ہوگی اس کے بعدد وسری تسم کا عداب كياجائے كااور وہ اُس كے جرم وكناه كے اندازے كے مطابق بوكا \_سكن ادن درجه كا عذاب مجى اتناستديد بوكاكه اس كعمقابلي اكرسارى دنياكى فغت اورآرام ميش كيه جائس ومبيع ہوجائیں۔اورحفرت رسالت علی اللہ علیہ ولم سے خردی ہے کہ اُڈی اهل التارعذاباً اُن يتَعَلَّ مِنْ كُنْكُنِ مِنْ قَارِ تُعْلَى دَمَاعُهُ مِنْ حَرِّ نَعْلَيْهِ ( دوزخ والول كے ليے كمترين عذاب آك كى دوجو تئيال بيناني مِائين كى جن كى كرى سے اس كا دماغ كفولتا ، وكا) اب عوركروكم معلم جو عذاب ہے اس کا یہ مال ہے توجس پرسخت عذاب کیا جائے گااُس کا کیا مال ہو گا بتم کو اگر الكركى جلن اوراس كى كرى ميں ستك دستہرہے تو ذرااين اسكلى الك كے ياس لے جا واورانداز كراد - اكرجه اس آك كى كرى دوزخ كى آگ كے مقابلے من بيج ب - صبياكه كماليا ب . إنْ فَارَالِدُّ نَيْاغُسِلَتُ لِسِبْعِيْنَ مَاءٌ مِنْ مِيَاجِ الرَّحْمَةِ حَتَّى ٱ كَافَهَا الْمُلَالَةُ نَيْا-(دنیا کی آگ دریا ہے رہمت کے پان سے سترم تبدد هوئی گئی ہے جب کمیں دنیا والوں کی بردا مک تھنڈی ہوگئی ہے ۔ بلکسینم سلی الت علیہ و کم سے دوزخ کی آگ کی صفت اس طرح بيان فرماني م داوْقَن تُلكَ النَّارُ الْفَ سَنَةِ حتى اَحْرُن تُمْ اوْقَل ت

عَلَيْهَا الْفَ سَنَةِ حَتَّى البَيْقَتُ ثُمَّ أُوقَلَ تَعَلَيْهَا الْفُ سَنَةٍ حَتَّى اسُودٌ مَتْ فَيْهِي مِهُوْدَاءٌ مُظُلِمة (دوزخ في آگ مزاريس تك مكاني كني توسرخ بوكني يجردوباره بزاريس تك بهان كى توسفىد بوكى بعرسه باره بزاريس تك دمهانى كى بيال تك سياه ہوگئی بیں دوزخ کی آگ کارنگ بالکل سیاہ اور تاریک ہے)۔ اور دوایت ہے کہ رسول صلى التدعليه ولم ي وأشكت النَّارُ إلى رَبِّهَا فَقَالَتْ يَارَبِّ أَكُلُ بَعْضِى بَعْصَتُ فَاذَّنَ لَهَا نَفْسَانِنِ لَغَسٌ فِي الشِّتَاءِ وَلَفَسَ فِي الصَّيْعِ وَالشَّدُّ مَا يَحِدُونَهُ فِي الشِّيع مِنْ حَرَّهَا وَاسْتُكُ مَا تَجِدُونَهُ فِي الشِّتَاءِ مِنْ زَمْهُ رِيْرِهَا. (آك خالتُدتعاكے سے فربادی که اے بمرے پر درد کار میرے بعن حصے نے میرے بعض حصے کو کھا لیاہے۔ تواس کو دوسانسوں کے بھوڑنے کی اجازت دی گئی ایک جاڑے میں اور دوسری گری میں تم گرمیوں میں جو صدت وحرارت بلتے ہو وہ جہنم کی ایک گرم سائس ہے۔ اور جار سے میں جو سردی پاتے موده زمرری ایک مفندی سانسب، اور هزت ابومرره رصی الشونسدوایت كدرمو لصلى الشعليه ولم ي فرماياب كداكرمسجدين سومزار آدمي بول ياس سي بعي زياده إد اورابل دوندخ میں سے کوئی ایک کھونک ماردے توسی کےسب مرحاییں۔ صدیث می کددوزخ میں مخبی نسل کے اونٹوں سے بھی زیادہ بڑے سانے ہوں گے جس کوکائیں گے دہ ان كے زمر كى كليف جاليس برس تك فيسوس كرے كا . اور تجيو كي اون كے برابر بول كے . ون كے دنك كاربر معى جاليس برس تك كليف دے كا جوزت فواجس لعرى رصى الله عند ن فرمایاکد ایک مرد و کا جوسات مزادسال کے بعد آگ سے بام نکالا جائے گا۔ کاش ک وه تخف مين اوراك دن آب كود كها كياكداك جرعين سيقيد ورجيس لوكول ي دورج المركبول دورم، إلى الماسي المعالي المعال المعال المعال المعالية المركبي ووزي الماسكان وتالم دالاجاد لاور آسن دورخ بھی جھے یاک سنرسکے اسی عکد کماہے۔ س باعی اندر تورا پورسے یا کے مذاود درعالم اصدیث فاکے مذاود روزرات نرکه در تفرت الشق المنت الله ایک مذاود ركونى سى ياك سے ياك ہارے دربارك لائى سنيں قوميركسى خاكى كا يمال كيا يوها.

اس دن رجمت کے بھروسے بریے تو ت نہ بیٹھے رہو ۔ کیونکہ ہارے دربار میں کسی یاکے یاک کومجی عذاب دینے میں کوئی فوٹ منیں ہے) یجب حفرت خواج من بھری رصنی لندور كايدمال ب قوم جيه مشت خاك گنه كاراورخاكساركيا چزې اوركس شار د تطارين ي. نواجه اخدوب سے روایت و کہم میں سے سرکونی دھوپ کے مقابلے میں سایہ کو اختیار كرتاب توددزخ كمقابل مي مستنت كوكيول اختيار منين كرتا ؟ اور حفرت عيلى عليالسلام سے دوایت کرتے ہیں کو اعفول سے فرمایا کہ مبت سے صین دہمیل اور ترزمرت فضیح زبان ا ، ول گے جو دوزخ کے طبقول میں چینے چلاتے اور گرب وزاری میں معروت رہیں گے۔ اور حفرت داؤد عليالسلام سے نقل ہے كرآپ فرماتے عقف" خداوندا إمين تيرى آگئائى كيونكربرداست كرون كاجبكرتر بسورج كى كرى برداشت يس كرسكا \_اورترب عذاب كي آوازكيو نكرسنول كا جيكرتيرى رحمت كي وازسننے كي مجمعي طاقت مني ہے! ذرال سبتيول كوخيال كروا ورد كيموكه وه كتناخون وشتيت مين مبتلار سيبس - اب جانو كەالىندىقاكى كالىل كوبرا بولناك بىداكىيا كىدادراكى داخل بوك والول كاايك گردہ مجی بیداکیا ہے۔ان کی تعداد مزرع کی اور مذکھنے گی۔ بیدا کیالیسی بات ہے واللہ تعاكى مشيئت يسمقر بوجى إوراس قفناه قدرسة علم أعماليا كياب بسبارى اور بتھاری اس غفلت پر سحنت نعجب اور جرت ہے کہم کچھ منیں جانے کہ روز ازل ہما ہے حق میں کیا فرمان جاری ہواہے۔ اگر تم کو اکاش ہم کو معلوم ہوجاتا کہ ہمارا تھ کاناکساں ہے، ہم کمال بھیج جائیں گے اور ہمادے حق میں تصنا و قدرے کیا لکھاہے تو جالؤ کہاس كى ايك علامت اورنشانى ب. اگرتم اس علامت سے انسیت بیداكرو تواس كے درليسي متماري اميدس صادق موجائي كى . اوروه علامت يهد كداين حال اور اعمال کود کھیوکہ جستف جس کام کے لیے بیداکیا گیا ہے اُس کی انجام دہی بھی اُس پر آسان کردی گئے ہے۔ بیس اگر کار خرکی راہی تھائے لیے کھول دی گئی ہیں اور اُن پرملینا متمارے لیے آسان ہے توفرشیال منا دُکرتم دوزخ کے عذاب سے دور ہو۔ اور اگرالسا ہے کہ کارخیر کائم ارادہ ہی نہ کر و، اور ارادہ بھی کرو تو اسی رکا وٹیں سیدا ہوجائیں جن کوئم

دورسی سکتے۔ اور مرابعت کی طرف می توجہ نے کردکہ اس کے ذرایعہ رکا واول کے دور بوا كاسامان سمتيا بوجائ توجان لوكديه بالتي تحادك ليع مقدر كردى كئي برجن کی طرت بھاری طبیعت کا رجمان ہے کیونکہ سی عاقبت کی دبیل ہے بصبے بارش نیایا كىدوئىدى كى اوردهوال كى دلىل بوتائى - قرآن مجيدي جراف الديواريق نَعِيْم دُراتً الْفُحُ أَرُ لَغِيْ بَجِيم (لقينًا نيك لوك جنت كي منتول سے لطف المروز مول كے اور بدكردار لوگ دوزخ كى آگ يى جليس كے داب اينے نفس كاس آيت كى ال دولة مالتوں سے موا زند کروتاکہ إن دومقاموں سے متماری جائے قرار معلوم ہوجائے۔ حفرت و اجهیی معادرازی دحمة الله علیه سے دوایت ہے۔ آپ کھتے تھ" میں منیں جاتا كدان دوهيبتولين سے كون ى معيبت زياده مخت بي ببتنت سے محودم مونا يادمخ میں جانا۔ سیکن ہر حال جنت کی مغمتوں سے محروم ہونادوزخ کی تکلیعت برد است کرہے سے زیادہ آسان ہے۔ اور بہتیہ دونخ میں رہنا زیادہ دمتوارہے برنسیت اس کے کہی و اس سے رہائی اور عذائے بھٹکارا مکن ہو بلین دوزخ کا ابدی عذاب توبہت ہی دستوا ہے کون سادل اس کوروائشت کرسکتا ہے اور کون سائفس اس برعبر کرسکتا ہے۔ اسی بناير حفرت عيسى عليال امسة فرمايا ہے "دورن يس بيشر رہنے كاخيال در ي والولك داول و الراس عرف المراس و ورز ادراس كايم تعور اسابيان عوتم سنا - سال ایک دادے اور وہ یہ ہے کجب موت اس دنیا کے جاب کو اعظادی ہے اور نفس اس دنیا کی کدوراول سے آلودہ رہ جاتا ہے تو کلیتہ اس دنیا سے مدا منیں ہوتا۔ اگرچہ ابنے مرتبے میں کم وسیش موتا ہے ۔ جیسے کسی چزر یزنگ سیھ جاتا ہے اور ایک ایسے آئینے کی طرح ہوجاتا ہے جس کوزنگ کی دبیر شد سے تباہ وبرباد کردیا ہو۔اس کی صلاح اورصقل وجلاكرك كى بھى گنجائيش باقى منيں رەجاتى - يەوەلوگ بوتے ہي جواپنے پرورد كارسے مهشہ حجاب ميں رہاکرتے ہیں نعود والله منها۔ اور دعن او کول کا جمر زنگ کدورت کی اس صدتک میس يهنينا كصاب وسا ادرجلا قبول كرائى صلاحيت فقود بوجائ قواس كودوزخيس إس ليے والس كے اوراس وقت كر كھيں كے كراس كا ذيك ميل دور ہوجانے ـاس كاآكيں

بمالتدارمن ارصم سکوال مکتوب

عَلَىٰ وَجُمِهِ فَى جِنَّتِ عَدُينِ (اور بوتَحْض انبي بروردكاركسامن كور بوك سادرا اس کے لیے دونیتیں ہیں بعنی دونیتیں چاندی کی ہیں جن کے اندر تمام ساز وسامان چاندی کے ہیں۔ اور دو صنبتی سونے کی ہیں جن کے اندر تمام سازوسامان سونے کے ہیں۔ اور فداوند ربالعلین اوراُن لوگو سکے درمیان جوانے پر وردگار کو دکھیں گے سواے رواے کرمائی کے ادر کوئی پردہ حائل نہ ہوگا۔ بہستب عدن کا ذکرہے)۔ابست کے دروازوں کو دیکھو! دہ تعدادیس بیت بیں اوران کا اندازہ اصول طاعت وعبادت کے لحاظ سے مقرد کیا گیاہے حفرت الومرمية وفى التدعن روايت كرتي كحفورصلى التدعليه وسلمك فرماياب-مَنُ ٱنْفَتَ زُوْجَيْنِ مِنْ مَّالِم فِي سِبِيلِ اللهِ دُعِي مِنْ ٱبْوَارِ الْجُنَّةِ وَلِلْجَنَّةِ ٱبْوَابُ نَكُنَّ كَانَ مِنْ أَهُلِ الصَّاوٰةِ وُعِي مِنْ بَابِ الصَّاوٰةِ وَمَنْ كَانَ مِنْ اَهْلِ الصَّيامِ دُعِيَ مِنْ بَابِ الصِّيَامِ وَهُو بَابُ الرِّيَّانِ رَوْمَنْ كَانَ مِنْ اَحْلِ الصَّدُ قَةِ وُعِيَمِنْ بَابِ الصَّدُ قَةِ وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهُلِ الْجِتَهَادِ وُعِي مِنْ بَابِ الْجِتْمَادِ (جِكُولُ مَداكى راہیں انے ال میں سے دو حصر ال خرات کرے گا وہ سشت کے ایک دروازے سے بلایا جليكاً اورحنت كيست دروانسين جوابل خاز بوكا ده بالإصلوة سع ، اورج روزه دار بوكا وه بالسام سحب كانام باب الريان ب، اوريوا بل صدقه وخرات بوكا ده باب العدد تهس ادر جوصاحب جماد بوگا وه باب الجمادس بلايا جاسي كا) حفرت امرالمؤمنين صديق اكرضى التدعن سے روايت ہے۔ آپ نے فرايا وسين الدين الله في الله رُبُّهُمْ إِلَى الْجُنَّةِ زُمَرًا ( الإلوك النير ورد كارس درك و وكرده دركروه حنت كى كى طوت بهنكائے جائيں گے) جب بہشت كے در دازوں ميں سے ايك در دازے كے يال مینیں کے توایک درخت رکھیں گے جس کے سے سے دوچشے بدرہے ہوں گے۔الگھیم سے اُن کو یا نی بینے کا حکم دیا جائے گا۔ اورجب وہ اُس کا یا نی بیٹی گے توان کے دل کا تام فوت در ج دور ہو جائے کا ۔ محر حکم کے مطابق دوسرے حقے کے یاس جائیں گے اوراً سي مي سل كري كے توان كے جروں ير نفت كى تازكى دور مائے كى اور اليسے ياك مطر ہو جائیں گے کہ ان کے بال تک مجی گردا لود مذہوں کے مذان کا سرمیلا ہوگا، نبال

برلینان اول کے الیمامعلوم او گاک تیل مل رسنوارے گئے ہیں بھرسشت میں داخل بولكًا ورأن سي كماجائك سنلام عكن كم طِنتُم فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ (تم يد سلامتی ہوکہ تم دنیا میں پاک ہے۔ اب بہتنہ کے لیے اس میں آجا و) ۔ پھرسشت کے غلمان (مین حین د کمس فدمت گار) ان مفیں دیکھ کھے لیے، جیسے دنیا کے نوکرا در غلام لینے مالک کے سفرسے داہس آئے پر گھر لیتے ہیں راور مبارک بادویں گے کہ اللہ تعلیانے محار ليے يدانعام واكرام كيے بي اور السے السے ساز دسامان بزائے بي كيران غلامول يس امك غلام استخفى كى منسوبه اورمعينه حومين سے جاكر كھے كاكميس نے فلال شخف كوراس كانام بودنياس تقاوي كا) ديكها و وآرباب - وه يرهيس كى كميا توسياس كود كهاب ؟. دہ کے گا۔ ہاں میں سے دیکھا ہے اور دہ میرے بیجھے آہی دہاہے " یمن کر دہ توشی کے مارے آبےسے باہر ، وجائے گی اور در دانسے پر آکو کھڑی ہوگی جب و پیض اپنے محل کے سائے آگا اوراس كى بنيادكو ديكه كا تومعلوم موكاكدوه الك موتى كى چان إدراس يرمبز ومرخ اورزرد رنگ کا محل ہے ۔ بھرسرا مھا کراس کی بھیت کو دیکھے گا ، ایسامعلوم ہوگا کہ بحلی کی طرح روش اورجیک دارہے سکن وہ آگ نہوگی۔الترتعالے اُس کے دیکھنے کی طاقت عطاف کے كادورىداس كى چىكسە تىكھول كى دوشنى زائل بوجاتى . كھرادم أدهزىكاي كھيركرائي بیونوں کودیکھ گا۔ ہرطرت گلاس وحراحیاں رکھی ہوں گی۔ یر سکلف بسترا ور تکیے ایک دوس كيدار كلي ول ك برمقام يرزن بي يول ك يجرده مسندير بيني كيكا أنحنل يِلْهِ الَّذِي هَدَانَا بِهِذَا وَمَاكُنَّا بِنَهْتِدِي نَوُلآ اَنْ هَدَانَا اللَّهُ لُأَسْ فداوند كريم كى حدوثنا اور شكرص سنهم كويدراسته دكهايا-اگروه بهارى بدايت نفرماما توجمال قابل شقے کہ ہدایت پاتے ، بھرایک منادی آواز دے گا" تم بہشدز ندہ دہوا ورکھی تم كوموت مرائے بيال مقيم رموا وركھي بيال سے منجا دُيميشه تندرست رموا وركھي بيار منهوا ابستت كى كوركيول اوراس كي فتلف درجات كى للندلول يرغوركر وجسطرح يمال لوكول كےدرميان عبادات ادرافلاق مي فرق بوتا ہے اسى طرح مبشت ميں اُس كى منابت سے اجرد توابین فرق بوگا . اب اگرتم دہاں بہت اونجا درجہ چاہتے ہو تو کوشش کر درعمار

اورطاعت فدادندی کوئی تم سے مقت نے ایک ایک کوطاعت وعبادت میں ابنے سے زیادہ دیکھو تو السارشک ہونا چاہئے) جیسے تھارا کوئی دوست یا ہمسا پہنچار مكان كساعفادى دروازه يائتهارك مكان سازياده ملندمكان بناتاب تولين رستك وتاب واوراس تمناس كرى قارامكان اسسة ياده او تيابوتا) مقارى زنكا گران بوجاتی ہے بتھاری بہتر حالت توہے کہ تم بہشت میں اپنی جگر بنا داور بیگواران کروکہ کوئی جماعت م تب من سے آگے بڑھ جائے کیونکہ دہاں کی ایک ایک فیمت اسی ہے، اس کے مقابلے میں دنیا کی کائمتیں ہیج ہیں بحفرت ابوسعید فدری رضی المدعن سے دوایت ہے کہ حفرت بغير صلى التدعليه والمسن قرايل واتّ أهْلُ الْجُنَّةِ لَيْرُوْنَ أَهْلُ الْغُرُبِ فَوْقَهُمْ كُمَا تَرُونَ الْكُواكِبَ الْغَاجِرَةُ فِي الْأُفْتِ مِنَ الْكَثْبِرِةِ وَالْمُغِرُبِ لِتَفَاضَلَ مَا نَبْيَعُهُمُ (ساكنان بسنت لقينًا إني او يرجم وكون من دست والولكواس طرح ويكيس كر جيسي تم مشرق ومغرب سيحيلي دات كے ستاروں كو د يجھتے ہو۔ اور بيران كى ففنيلت كى دجہ سے ہو كا بو اعفول الناكددوسرك درميان عالى كى ب صحابة نوعن كيايارسول التديمنرليس بغيرول كے يے فاص بي يا ورسى كو بھى مليں كى فرايا ہاں؛ كالدى تَفْشِى بِيدِ م رِجَالُ الْمَنُوابِ اللهِ وصدك قُوْاالْمُوْسَلِيْنَ ( اُس فداكى سم ص كقيمت مرى جان ميرى جان ميرى جان ميرى جان ميرى جان ميرى وأ بِرايان لائے اور مغيبرول كي لقدلت كى \_ اوريكھى فرمايا رات اُھُلَ الدَّ دُجَاتِ انْعُلَىٰ لِيُراهُمُ مِنْ تَحْرُقِهِمْ كُمَا تُرَوْنَ النَّجُمُ الطَّالِعِ فِي أَنْ فِي مِنْ الْفَاقِ السَّمَاءِ وَرانَ ٱبَابِكُرُوتُ عُمْرُهُمْ وَالْغُاءُ (لِقِينًا مبشت مي او يخ مقام كه رمن وال اپنے سے نيچ درج مي رال كو اسطرح دیکھیں گے جیسے تم کسی طلوع ہونے والے ستارے کو اسمان کے سی افق بی دیکھتے ہو اورلقينًا الدوكرة اورعمر المفيل لوكول بي سع بي ملكه الناس زياده) أور تصرب جابر رضي الند عندس روايت م كمينيم برسلى الترعليدولم ن فرمايا ألدائحرة تكم بغر والجنتة الباب آب يرفدا بوجاس ! فرايا راتً فِي الْجُنَّةِ عُن فًا مِنْ اصْمَافِ الْجُواهِر كُلَّهُ بَرى ظا هِرُهَا مِنْ بَاطِنِهَا وَبَاطِئْهَا مِنْ ظَاهِرِهَا وَنِيْهَا مِنَ اللَّهَ آتِ

وَالشُّوُوْرِ مَالَاعَيْنُ دَأْتُ وَلَا أُدُونَ سِمَعَتْ وَلَاحُطُنُ عَلَىٰ قُلْبِ بُسِّو (سِيْكَ حَبْت مِي سفان جوامرات کی تسم کے جرو کے رکمرے ہیں جس کے اندرسے باہر کی تمام جنری نظراتی ہیں ادرباہرسے اندرکی تمام چزی نظرا تی ہیں۔ اس میں نفتوں لذتوں ادر نوشی وانسساط کے ایسے اليسيسامان مي جن كوندسى أنكه سن دركها اورندكسى كان سنام ادرندكسى كول میں اُس کا گمان گزراہے)۔ ہم نے کما یارسول اللہ بی مجرے سے لیے ہیں؟ آپ سے فرمایا لِنَ أَفْسَنَى السَّلَامُ وَاطْعَمَ الطُّعَامُ وَادُامَ الصِّمَيَامُ وَصَلَى إِللَّيْلِ وَالنَّاسُ يُهَامُ. رجس نے سلام کوظام کیا ،لوگول کو کھانا کھلایا ، ہمیشہ دوزہ رکھا اور راتول میں خازیں میصیں جبکہ اوگسیھی نیندسوتے رہے) ہے نے کمایارسول التداتنی طاقت کس بی ہے ؟آپ سے زمایا ٱصِّى يُطِيْقُ ذٰلِكَ وَسَانُخُبِرُكُمْ عَنْ ذٰلِكَ مَنْ لَقِيَّ اَخَاهُ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ فَقَدْ ٱفْشَى السَّلاكَا وَمَنْ ٱلْمُعَمُ ٱهْلَةُ وَعَبَالَةُ مِنَ الطَّعَامِ حَتَّى يُسْتِيعُهُمْ فَقَدْ ٱلْمُعَمُ الطَّعَامُ وَمَنْ صَامُ مَنْهُورُ مَضَانَ وَمِنْ كُلِ شَهُ وَتُلَتَّةُ ٱيَّامٍ فَقَدْ أَدَامُ الصِّيَامُ وَمَنْ صَلَّى الْعَشَاء الْآخِيْرَةَ وَصَلَى الْعَلَالَةَ فِي الْجُمَاعَةِ فَقَلَ صَلَى النَّيْلَ وَالنَّاسُ يَنَامُ الْيَهُوُدُ وَالنَّصَارَ والمجودسي (ميري امت اس كى طاقت ركھتى ہے اور ميں تم كو بتاتا ہول كھيں سے اپنے سلمان الله الله كود كيم كرسلام كيا ، ياسلام كاجواب دياتو بالفروراس ي سلام كوظام كيا يس ي ابني ابل وعيالكو شكم سركها ناكهلايا - أس نے لوگوں كو كھانا كھلايا جس نے ما و رمضان كے روزے اور مرسينيميں تين دن كے روزے العنى ايام بھن، جاند كى تيرهويى، پودهويى اور بندرهوي تاريخ) ركھ تو خروراً س نے بہشدر وزه رکھا اورحس نے عشاء کی نماز ماخیرسے باجماعت ادا کی اور صبح کی نماز باجاعت یرهی تو گویا اس سے تمام رات نماز پرهی حبکه لوگ (میود ولضاری اور جوس) پڑے موتےدہے)۔ اورصابم نےرسول صلی اللہ علیہ و کم سے اس آیت و مساکِن طیبّ بة فی جنیّت عُذُين (اور بهشت عدن من ياكيزه اورصات ستور عمكانات بي كمتعلق دريافت كي، تو آبُ عنرمايا قَضَيُ مِنْ نُؤْلُومٍ فَى ذَلِكُ القَصْمِ سَنِعُوْنَ دَارًا مِنْ يَاتُّوتِ مُمَّلَ ، فِي حُبِلّ سُبُعُوْنَ فِوَاشًا مِنْ كُلِلْ مُوْنِ وَعَلَى كُلِلْ فِوَاشِلْ زَوجَةٌ مِنَ الْحُو الِالْعِيْنِ. فِي كُل بَيْت

سَبُعُوْنَ مَائِدَةٌ عَلَى كُلِ مَائِدَةٍ سَبُعُوْنَ بِنُونًامِنَ الطَّعَامِ وَلَيْكِمِي الْمُؤْمِنَ فِي كُلِّ غَدَاية مِّنَ الْقُوْتِ مَاكِأْتِي عَلَىٰ ذَلِكَ اجْمَعَ (بِيشِت مِن ايك داندمرواريدس بنابوا ایک محلہے۔اُس محل میں یا قوت سرنے کی بنی ہوئی ستر سرائیں ہیں۔ ہر سراسے میں زمر و سبز کے سترجرے ہیں۔ ہر جرے میں ستر تحت بچے ہیں۔ ہر تحت پر مخت دنگ کے ستر فرش پوسے ہیں ہر فرش پر ایک جو عین مبیعی ہے۔ نیز ہر سرائے میں ستر دستر خوان ہی ہرخوان پر ستر رنگ کے کھانے بینے ہوئے ہیں۔ ادرہر صبح مومنوں کو اتنا رزق دیا جائے گاہومب کے لیے کا فی ہوگا) اور تصرت ابو ہری وصی الترعندسے روایت ہے کہ تصنور صلی الترعلیہ ولم لے فرمایا۔ رات حَائِطَ الْجُنَةَ لِبِنُنَةٌ مِنْ ذَهَبِ وَلِبُنَةٌ مِنْ فِطَّةٍ تُرَابُهَا زَعُفَرَ انْ وَطِيْبُهَا مِسُكُ رجنت کی دیواریں سونے چاندی کی ا نیٹوں سے بنی ہوئی ہیں۔ان میں زعفران کی مٹی اورمشک کے اورا استعال کیاگیاہے) اور ابوسعید ضدری رصنی الشدعنہ سے روایت ہے کہ حضرت بیغیری اللہ عليه وللم الخ فرمايا كه خداك كلام مي جوكم أكبيا ب و فوش قُن فُوعَةٍ مَّا بَيْنَ الْفَرَ اللَّيْنِ كُمُا بَيْنَ الشَّمَاءِ وَالْاَرْضِ ( دولبتروں کے درمیان اتنا فاصلہ کا جتنا فاصلہ زمین ادر آسمان کے اور حضرت زیدار قم رصی الشدعندنے فرمایا کہ ایک میودی حضرت بیغیر صلی الشدعلیہ وسلم کے ياس آيا اور كين لكا" اح الوالقاسم " تم كيت بوكه بشت مين ساكنان ببشت كها أيس كا اور بيني كي ؟ يشخف افي دوستول سے كمدكرة يا تھاكد اگر محد (صلى الته عليه وسلم )اس بات كا اقرار كري كي توجم ال كوشكست دے ديں گے جھنورصلى الله عليه ولم سے فرمايا ليا والله على نَفْشِي بِيدِهِ إِنَّ احَدُ هُمْ لِيُعْطِئ قُوَّةً مِائَةً رَجُلٍ فِي الْمَطْعَمِ وَالْمَشْرُوبِ لِلْمَاعِ (بان اُس ضداے زرگ برتر کی قسم حس کے ہا عقیب میری جان ہے اُن میں سے ایک ایک مردکوسومُردوں کی طاقت دی جائے گی کھانے سے س اورجاع میں ) اس میودی سے كماكة وتخف كها تابيتياب أس كو (ميتياب بإخانه كى) حاجت معى بوتى بي معنور صل التُرعليه وللم ي فرايا حَاجَتُهُمْ عَرَقٌ يَّفِيضُ مِنْ جُلُودِهِمْ مِثْلُ الْمِسْكِ فَاذَا الْبَطْنُ قَدْ ضَمَى (اُن كى د فع ما جت اس طرح ہوگى كرسيندان كے بدن سفواح ہو گا جو مشک کی طرح خوستبو دار ہو گا۔ اور اُن کا سے ہدکا ہوجایا کرے گا۔ نقل ہے۔

کسی وقت ایک بیودی سے ایک بزرگ سے کما "محقاسے ندمیت میں تین مسلے مشکل نظر تقين الرتم ان كي وابات دوا در مثال مصمجهادو تومي محمارادين قبول كربول." الفول نے کما وہ تین مسئلے کیا ہیں ؟ اُس نے کما۔" تم کتے موسشت میں کھائیں بیٹی گے اور بول دیراز کی حاجت نم ہوگی۔ دوسرے یہ کہ تم کتے ہو کہ بشت میں ایک السادرخت ہے ب كى شاخىل برمكى ينى بونى بى - متيرے يەكەتم كەتى بوكىس قدركھائى مىئى گے مىشتىكى نمتين كم منهول كي الفول يجواب دياكه كهاس ينتير كلى بول ديرازنه وس كامتال دنیایں بہے کہ بچیمال کے میٹ میں کھاتات ہے مگر بول وہرازی صاحت منیں ہوتی۔ اور درت كى مثال دنيايى آفتاب، اگرىدده ايك بى مراس كى كرني سارى دنيايى برمك موجود رمتی بید اور به که کھالے بینے سے نغمتوں میں کوئی کمی منیں ہوتی اس کی مثال د نیامیں قرآن ماک ب كدمارى دنيا كے مسلمان إسے يرصت سنتے اور اس كے احكام يرعل كرتے بن مگر (اس كے لور اوراس كى لذت اورسروري كوئى كى منس بوتى " يىن كرمودى فوراً ايال كي آيا اورسلان ہوگیا۔ اورتغییرس ہے کہ اگر کوئی تور دریا میں اینا تھوک دال دے توکسی دریا میں کھاری یانی ندرہ جائے عکرساداسمندرسی اجوجائے) . اور اگراندھیری داتوں میں سست کے باہرامک الکی كالدع تورات يى دن كى طرح روشن بوجائے اورا بوسعيد فدرى دحمة الدعليه سے روايت ہے۔ اب الكراسول ملى الله عليه ولم الن فرمايا م كر فدا كے كلام س م : كُانْتُهُيَّ أَلْيَاقُونَ وَالْمُرْجَانُ (كُوياكهوه ورسي ما قوت اورمرجان كي بي) أي كينظرُو وَجُهُهَا فِي خَذُرِهَا أَصُفَىٰ مِنَ الْمِوْأَةِ وَإِنْ أَذِينَ لُوْلُوْئَةٌ عَكَيْهَا يِتَضِيًّا هُابَيْنَ الْمُشْرُقِ وَالْمُغِنِّ بِ وَراتَهُ مُكُونٌ عَلَيْهَا سَنْعُونَ تُؤَبًّا يَنْفُذُهُا لَهُمَوهُ حَتّى فَيْرَىٰ مُحْ سَا قَيْهَا مِنْ وَرَاعِ ذَالِكَ . (لعني ال كيتربير دول كالدريمي آئيني زیادها ن ادر روش د کھائی دیں گے اور اُن کے ادنی درجے کے وی کی جیک سے مغرب د مشرق کے درمیان کی نصار وسن ہوجائے گی . اور حبکہ اُن کے حبم پرمتر کیروں کالباس ہوگا مجر می اُن سے نگامیں یار ہوجائیں کی میاں تک کہ بنڈلیوں کی بڈی گا گورا نظر آئے گا۔) اور حفرت انس رصى التُديد دواست كى ب كرسغير صلى التدعليدو للم سن فرمايا - لمتا السمى ك

بِيْ < خَلْتُ الْجَنَّةَ زَأَيْتُ مَوْضًا لُسَمَّى لِبِيْنَ حُ عَلَيْهِ خِيَامُ اللَّوْ لُوْءِ وَالزَّبَرْجَ بِالْآخُفِير وَالْيَاقُونِةِ الْاَحْمِ لَيْقُلْنَ السَّلَامُ عَلَيْكَ وَارْسُولُ الله فَقُلْتُ وَاجِيْرِ فَلُ مُاهِدَ البّ فَقَالَ هَوْ وُلاءِ الْمُقَصُّوْرَاتُ فِي الْجِيَامِ اسْتَأْذَنَ رَبَّهُمْ فِي السَّلَامِ فَاذَّ نَ مَهُنَّ فَيُقَفَّنَ وَكَقُلُنَ نَحُنُ الرَّاضِيَاتِ فَلَانَسْخُ طُودَ نَحُنُ الْخَالِدَاتِ فَلَا نَوْ تَعِلُ وَقَوَا كُرسُوْلُ اللَّهِ عَلَى اللهُ عَكنه وسَلَّمْ قَوْلَ الله تَعَالَى حُوْرٌ مُقَفُّورًا يُ فِي الْخِيَام. (حب محصم الح كى دات سير كرانى تومي جنت مي كيا و وال الك جكد ديهي بصيبيد في كما جاتاب، وبال موتول، مبزز رجد ادرسرخ یا قوت کے خصے نفب سے ۔ آواز آئ السلام علیک یارسول اللہ ! مین سے جرال سے يوجها" يكسى آوازم ؟ الفول ي كما" يمقصورات خيام،ي المفول في إيرورد كارت ا جازت جا ہی کہ آپ کوسلام کریں تورالعلین نے ان کواجازت دیدی " مجرد م کینے لکیں کہم السي نوش رمنے واليال من كرمي كجھى خصر منيں أماء اور مم مهنتم رمنے واليال من الم كمجى رحلت نظري كي "بس رسول الترصلي التدعليه ولم التدتعالي كايه كلام حُوْرٌ مقصورًا الله في الْخِيار مرها ورمجابدر حمة التروليدك التدتعاكي كاسقول وَازْوَاجٌ مُطَهَّرُةٌ (وه ياك صاف بویاں ہیں) کی یہ وضاحت کی ہے کہ وہ حقیق اول وہراڑ السیند المغم منی اور بچے جننے کی الانشول سے باک صاحب اورا مام اوراعی دحمته الترعلید سے اس کلام فی شُغیِّل فَاکِهُوْنَ ( دہ نوش طبعی اورمسرتوں کے شغلمی محروف رہیں گئے) کے متعلق بیان کیا ہے کہ ان کا شغل توبس دوشیزاؤل کا انتخاب کرنا ہوگا محفرت عبدالله ابن عمرصی الله عنها نے کماکیسشت کی کمترین منرل میں رہنے والے دہ لوگ ہوں گےجن کی خدست کے لیے ایک ہزار خدمت گارہوں کے۔اور ہرایک کے سپرد حرف ایک ہی کام ہوگا تاکہ اُس پر کوئی بوجھ نہ ہو۔ اور دوایت کرتے ہیں ، کہ تفرت رسالت مآب سلى التُرعليه وللم الخ فرايل ونَّ الرَّجُلُ مِنُ الْحُول الْجُنتَةِ كَيْتَزَقَّ كُ تَمْسَى مِائَةَ حُوْرًاءُ وَٱذْبُعَةَ الاحِت بَكُرُ وَثُمَّا بِنيَّةَ الاحِت تْدِيَّبَةٍ لُعَانِقُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ مِقْدَارُعُمِرْهِ فِي الدُّنْياد (المِل مشت ميس عمراك مردكو بالسُّووري، حياد مزاد باکرائیں اور آتھ منزار ثبیّبائیں (عورتیں) دی جائیں گئے اور وہ ان میں سے ہرایک کواپنی دنیا دی عرك برابر وقفة بك اپني لغل مين ركھ كا) ـ ادريه جي منقول ہے كرميشت مين ايك بازار ہے

جمال خريد و فروخت نه ہو گی۔ بس مردول اور عور تول کی صورتیں ہوں گی جس کا جی چاہے گا وہ اُس دن وہاں جائے گا۔ وہ ورعین ماس کرنے کی جگہ ہے۔ وہ اسی نوش الحانی سے يكارين كى كرسى مخلوق سے ندسنى بوكى اوركىيں كى "بىم مېشىد دىنے واليال بىر كىجى بنين مري كى. المالسي نوس عيش بي كمي فقروفلس نه اول كى دنعين بارى نوش عيشي مي كمي ما الدي ہم بہشیہ شادوخرم رہنے والیال ہی کھی فصتہ اور ناراص نہول گی۔ اُستخص کومبارک باد بوہمارے لیے ہے اورہم اس کے لیے ہیں " ایک روامت میں ہے کے رسول صلی الشرعليہ ولم ففرمایا کہونتخف سست میں جائے کا اُس کے سرمائے ادر پائنتی دو توری بیٹے کرائسی نوش الحانی سے نغمد سرائی کریں گی کہ آدمیوں اور پرلوں سے کھی ندسی ہوگی .اور دہ سٹیطانی ساز و نغے نہوں م بلكه خدا دندعالم كى حمد وتنا اور تقديس بهد كى ـ ايك شخف ينير خداصلى التدعليه وتم كى خدمت مي حاعز ہوا اور اوجیا" یارسول الله : بمبشت می محور اے می ہول کے کیونکر میں محور وں سے بت مجت كرتابول ؟ آب ك فرايا "راف مُعبَرْت ذلك أوتِيْت يفرس يَاقُوْ بِيَة حُمرَاع لِيَطِيرُ مِكَ فِي الْجِنَّةِ حَيْثُ شِنْتُ (الرَّمُ مُعورًا لِبندكرة بوتو مُقيس يا قوتِ سُرح كالمعور دیاجائے کا اور مبتنت میں جمال کمیں تم جانا جا ہوگے وہاں بہت جلد مبنی دے گا) اور ایک د وسرے آدمی نے کما "مجھ اونٹ لیندہ بمبشت میں اونٹ بھی ہوں گے ؟ آت نے فرمایا يَاعَنْ اللهِ إِنَّ أُوْخِلَتِ الْجَنَّةَ فَلَكَ فِيهَا مَا اشْتَهَتْ نَفْسُكَ وَاللَّاتَ عَلْيَاكَ رك ضدا کے بندے اگر توجنت میں د اخل کیا گیا تو وہا رجس چرکی نواہش ہوگی اورجن چروں سے تیری انکھیں لطعت اندوز ہوسکیں گی مب تیرے لیے موجود ہوں گی احضرت ابوسعید خدری فنی اللہ عندسے روایت ہے کہ حفرت رسالت بنا اصلی الشدعلیہ و کم سے ارشاد فرمایا بہشتی مردو رکھ نے بھی ہوں گے۔ اورجب وہ اولاد کی تو استرار مل بیکا بیدا ہوتا اور جوان بوجانا ایکساعت بیسمیموجائے گا۔ اوربیر بھی ارشاد فرمایا کرجب اہل بہشت بہشت بی مقیم ہوجائیں گے توایک بھائی اپنے دوسرے بھائی سے طنے کی فو اہش کرے گا۔ توایک کا تخت دوس کی طوت روانہ ہو گا اور وہ ایک دوسے سے طاقات کریں گے . اور ج ج واقعے دینا یں اُن کے ساتھ ہوئے ہوں گے ان کا ذکر کریں گئے۔ اور کسیں گے" اے بھائی ، تھیں و دن یاد

جب فلا محلس مي مهم دولون سے التٰد تبارك تعالىٰ كو ذكرود عالے سائق يادكيا كھا۔ اُسے م كُونِشْ ديا " اور فرمايا أَهُلُ الْجُنَةَ مُحْرَدُ مُرْدُ بِيضٌ جَعَّادٌ مُكُونُ ابْنَاعُ ثَلَتُ وَ ثَلِيْنَ عَلَىٰ خَلْتِ اذَمُ طُوْ لَمُهُمْ سِتُونَ وَرَاعًا فِي عُرْضِ سَيْعَةُ أَذْبُعُ ( المِلْ شِت كے مدن اور جرد يربال منهوں گے۔ اُن كارنگ سفيدا ورسركے بال كھونكھريائے اور اُنكھيں سرمه آلود ہول كى اور اُن كاستىنىتى برس كابوكا. دە آدم علىلىلام كى خلقت يرقدد قامت بى ساخھ گز كے لمياور اورسات رج را ما ما ما ورتفسرس آیا ہے کہ وہ حفرت یوسف علیال ام کی طرح حمین و جميل بول كے وہ اخلاق محدى سے آراستہ اور حفرت داؤد عليال الم كى طرح فوش آواز بو کے اور فرمایا کہ اللہ تعالے معرض آدم علیال الم کو ابنے ید قدرت سے بیداکیا۔ اور اور افي يرقدرت علما اورمشت كوافي يرقدرت سي راستميا بهرأس كولوس كاحكم ريا تواس ي كما قَدُ الْكُو الْمُؤْمِنُونَ (سِينك مومنون فلاح ونجات ياني)-اورجو لوك سشت میں جائیں گے اُن میں کمترین مرتبہ کا جنتی وہ ہو گاجس کے ملک کی وسعت یا تشویرسس کی راہ ہوگی سونے چاندی کے محل اور موتی کے خصے ہوں گے ۔ اُن کی بینا نی میں اتنی طاقت عطا كى جائے كى كە دە اپنے ملك كى انتمائى دۇر ودراز دسعتوں كواسى طرح دىكھيى كے جسے قريب دیجتے ہیں۔ ہرصبح اور ہرشام اُن کے سامنے ستر ہزار سوسے کے بیا ہے لائے جائیں گے۔ ہر بیا لے ذلک دوسرے بیانے سے جُدا ہوگا ۔ ہربیانے کی نفت دوسرے پیانے سے تحلف ہوگی ۔ اول و آخر بركهام الكيال مرفوب بوكاء ادرمشت مي ايك يا قوت اتناظرام كداس مي ستر ہزارمرائیں ہیں۔ اور مسرائے میں ستر ہزار مکان ہیں جن کی دیواروں میں کمیں رخنہ یا سوراخ نہیے حفرت ابومرر ہ رصی التدعندے فرمایا کرسشت میں ایک تورہے جس کا نام عینا ہے۔ اس کے دائي بائيس ستر نزاد بانديال بي و و كه گي "كمال بي وه لوگ جو امر معروت (نيكي كا حكم) اور منی منکر (بدی سے مانفت) کرتے تھے ۔ اے بھائی یہ باتیں ہمارے بخصارے ان ہیں ج تم نے سنیں اور سر ہمارے اور متھارے توصلے کی قوت تھی ہوبیان کی گئی۔ سکن تعبلاوہ مرتبہ كهان ؟ سكن كيركهي مم نااميرسني من الشرتعا الياب تويم متركمي عنايت كرك كارادر وهمرتبه صدلقيون كامطلوب أور وليول اور مغيبرون كالمقصود مصلاة التهمليم اجمعين واب جانوك

التُّدتولك نفرايات لِلَّذِ نِينَ أَحْسَنُوا لَحُسُنَى وَزِيَادُهُ (أُن لوكول كے يے حضون نے فوبی كے ساتھ نكيال الجام ديں اجرا در زيادہ ہے)۔ يہ ضداد ندرك لخرة كا ديدار جدا درياتي را لذّت ہے كىمشت كى تمام لذّتين فراموش بوجاتى بى جفرت بروعبدالتد كبلى رضى التدعند ك فرمايا كهم نبي كريم صلى الته عليه وللم كى خدمت مين حاخر تقيدا وروه جاند كى بودهوي رات تقى حصنور سلى التُدعليه ولم سي فرمايا إِنَّكُمْ سَتُرُون رُقَكُمْ كُمُ الْكُرُونَ هَذَا الْقَيُّ (مبشك تم افیے یرورد کارکواس طرح دیکھو کے جیسے اس جاندکو دیکھ رہے ہو ابع جاب فقل ہے کہ جب اہل بست مشت میں اور اہل دوزخ دوزخ بی جا جکیں کے تو ایک منادی یکار کرکھے گا!" اے مبشت دانو، تم سے المتد تعالے نے ایک وعدہ کیا تھا ! وہ کمیں گے" خدا وندا ؛ کیا تونے ہمار بير من سفيد منسي كرديم من ؟ وه كيكا " ابهي وه وعده باقي هي ! وه كسير كي بارالها إكميا لقين ہیں دوزخ سے بچا کر مشت منی عطا فرمانی ؟ وہ کھے گا۔" مگروہ دعدہ ابھی یاتی ہے ! وہ کمیں کے "كي ترسيمادے نامرُ اعمال بمادے دائے المح يس منيں ديے ؟ بال المجى ده باقى جد داورده ہمارادیدارہے " بھرتمام پردے اُٹھادیے جائی گے۔ اوروہ لوگ انے پرورد کا رکو دکھیں کے ليكن تعيين علوم بونا جا جي كه التدتبارك تعالى لايداركسى على كابدلد مني م ملك محف أسكا ففنل وكرمه بعب طرح دنيامين ايمال كي توفيق اورمعرفت أس لي ايني ففبل فاص سع عنايت فرائى ہے۔اسى يرابل سنت دالجاعت كااتفاق بدادر صديث ميں دارد م ك فدا دند تعاك في حفرت رسالت صلى الترعليه ولم كے ليے ايك فاص قبدالي دان مرواريدسے بنا يا ہے ب کے چار ہزار در وازے ہیں۔ ہر دروازے کی کشاد گی پاکنٹو برس کی راہ ہے ادر ایک دروازے سے دوسرے دروازے تک کا فاصلہ بھی پالنٹو برس کی داہ ہے۔اُس قبدیں ایک دستر نوان کھیا آوا ہے جمال تمام اہل سنت بلائے جائیں گے اورسب ایک ہی دستر خوان پر بسیمیں گے اور جربل وميكائيل اورآسمان كے تمام فرشتوں كو حكم ہو كاكم اس دستر توان كے جاروں طرف كورے ہوں اور فدمت کریں۔ مومنیں اس دستر نوان پرتنس لا کھیرس تک کھانا کھاتے رہیں گے جب کھانے سے فاغ ہوں گے تومشک سے سرمبری ہوئی شراب کی بوتلیں لائی جائیں گی۔ جیسا کہ فراياه وفيتًا من مسك (أس كى مري مشك سے لكى بول كى) اس مريد لكها بوكا هذا

شَوَابُ طَاهِوُ مِنْ وَيِبَ طَاهِرِلِعِبُدِ طَاهِرٍ إِي بِاكْ شَراب بِاكْبِرورد كاركى طرب باك بندوں کے بیے مرایک اینا اپنا پیالہ اُٹھا کے کا اور شراب بیے کا جب شراب بینے سے فائع اوں کے توتمام یودے اُکھادیے جامیں گئے تاکہ ضادند خوجل کا دیدار کریں ۔ تعف صدیت یں ہے کہ جبشتی سمنت میں مقیم ہوجائیں گے توعش عظم کے نیچے سے ایک ہوا صلے لگی گی۔ اس کا نام بادِ لطافت ہے ۔ اس سے بشت کے درخوں کی بیتیاں بلنے لگیں گی جب ایک تیا دوس ہے سے اگرائے کا تواس سے پاکنرہ نفے کی آوازیدا ہو گی اور سشت کے کنگرے صداے بازگشت بداكرس كے ، مشت كى زېخرس بلنے لكيں كى اور اسى آواز سماع نوش آ منگى كے ساتھ بيدا ہوكى كمومنين اسي سُن كرومدين آجائي كيدالتدرب الغرة أن كي المحدول سے يردے ألحوال كا اور فراك كاها أنَّا ذَارَتُبكُمْ فَانْظُرُوآ إِلَىَّ سَلامٌ عَكَيْكُمْ طِيْتُمْ فَادْ غُلُوْهَا خُلِدِينَ -(اد من متهادا يرورد كار بول مجمد ديكويتم يرسلامتي بويتم ياك صاحب كي كيم بواب اس عكر مهينته مهين رمو) \_ ا وراس آبيت وَسَقَافِهُمْ رُبُّهُ مُمَّ شَكُوا بًّا طَهُوْرًا (اوران كايرورد كاراك كواني الترس سراب موريائ كا ، كمتعلق يدكما كيام كري فوديا ولكاكسى دوسرك كى معرفت نرجیجوں کا کیونکہ اگرکسی دوسرے کے ہاتھ سے شراب ملے کی تو تم اُس کو و مجھو کے بیں تود اس میے دول کا کہ تم مجھ کو دسکھو۔ اور یہ تھی کہا گیا ہے کہ نیک لوگ باغ بہشت میں ہرے بھرے درختوں کے سامے میں حور وغلمان کے ساتھ بہشتی ہمتوں کا لطعت اعظمامیں گے۔ لیکن مقربان خاص التدرك الغزة كے درباري بمدوقت معتكف رس كے وادر اس لطف قرب خداوندى كے مقابلے میں مبشت کی جرائفتوں کو ذرے سے بھی زیا دہ حقیر جانیں گے۔ ایرار کی جماعت تو شکم میری ادر خوائش صبنی اورنفسان لذّتوں کی مکسل میں شغول رہے گی۔ مرحضرت رسالغرہ کی محبس قربیں بعضف والاایک دوسرای گروه بوگا۔ اور تفرت خواج سن بعری رفنی الندعندے ایک نقل روايت بِ كُرَابِ نِي نَا اللَّهِ اللَّهِ الْكُنَّةِ فِي الْجُنَّةِ إِذَا اللَّكُ عَلَيْهُمُ الرَّبُّ جَلَّاكُهُ فَيَسِيْهُونَ بَيْنَ عَلَالِهِ وَجَمَالِهِ مِثْمَانِ مِائَةِ ٱلْفِ عَامِم إِذَا نَظَنُ وَا إِلَى الْجُمَالِ تَابُوا وَإِذَا نَظُنُ وُآلِ كَي الْجُلَالِ ذَا ابْوُا- رَحِب إلى بست بست من بول كَ توالسُّر حِل الدُولِ الذُان ير تجلی فرملئے کا اور وہ جلال اور جمال کے درمیان آٹھ لاکھ برس تک استجاب حرث پڑے رہ جا استح

کیو کرجب اس کے جال کا نظارہ کریں گے تو نوش وخرم ہوجائیں گے اورجب اس کے جال کو دیمیں کے تو کھیل جائیں گے) کھلنے کے معنی میال ابنے آپ سے بے تو د ہوجائے کے ہیں لینی جو کچه لذتین طعام و شراب ا در شهوت حور وقصور ا ور ، شجار دا مهار کی خونشیال مهول گی اُن یں سے ذرہ برابر کھی یائی مذرہ جائیں گی۔ اور اعض صدیثول میں وار دہے کہ جب مومنیر ک شبت ين أيس كاور قيام كري ك لو فرمان آئكا تُمُنَّوُ اعْلَى الْمُاجِدِ الْوَاحِدِ النَّيْ زِرْكُ دبر تریر دردگار دا صدسے آرز و کرو) لیکن وہ نیجانیں کے کہ کیا آرز دکریں ۔ تو اپنے عالمول کے پاس جائیں گے اور کہیں گے کرجب ہیں دنیا میں کوئی مشکل میش آتی تقی ہم آب کے پاس أكربو يولية عقد ابهي حكم واب كريم أرزوكريد اب آب بتائي كريم كيا أرزوكري علم ہواب دیں گے کہ خداد ندغ وجل کے دیدار کی آرزو کرو۔ اور صدمیت میں ہے کہ مغیر خدا صلى التدعليه ولم سے يوجهاكياكه بندول كو خدا وندربالغرة كا ديداركب كب موكا . توصور صلى السُّرعليه ولم ف فرمايا وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْظُرُ إلىٰ وَبِيّه فِي النَّهُ فَي مَرَّةٌ وَمِنْهُمْ مُنْ يُنظُوُ إِلَّا رُبِّهِ فِي الْحُدُعُةِ مَرَّةٌ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنُظُوُ إِلَىٰ رُبِّهِ مُبْكُرَةٌ وَّعَشَيّا (ان يَ كوئى اليسا ہو گا جو ايك مينے ميں ايك مرتبہ اپنے پر در دگاركود يجھے كا \_كوئى اليسا ہو كا جوجمعيك دن ايك مرسم ديكه كا . اوركوني الساموكا جوصيح اورت م برابران پرورد كاركود كهمتاب ا رَزَقَنَااللهُ بِفَضْلِهِ وَكُومِهِ وَلِجَبِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ مِحْرُمَةِ انْبِيَابُهِ وَ ٱولِيَ ابِّهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَى مُعَى رَّالِهِ وَاصْعَابِهِ وَعَلَى جَينِعِ الْاَنْبِيَاءِ وَأَلْمُؤْسِلِينَ وَعَلَىٰ مَلْئِكَتِهِ وَعَلَىٰ عِبَادِهِ الصَّالِحِيْنَ. وَلاَحُولَ وَلا قُوَّةَ وَالَّامِاللَّهِ الْعَلَى أَعْظِيمُ (اب التدابية ففنل وكرم سے يمين اور جلم منين اور مومنات كو اس بغرت عظمى كى روزی اور صدر منایت فرما اپنے ابنیا اور اولیا کی حرمت کے وسیلے اور واسطے سے۔ ا ورمحدر سول الترصلي المتدعليه ولم اور أن كے آل واصحاب اور تمام سغيرول در مولو اورفرستول اورايني تمام نيك بندول بردرود وسلام ادر رحمت نازل فرماء اوريس دئی توانائی اورطا قت منیں سواے ضراو ندعلی وعظیم کے) واسلام

# مناجات

# حفرَت عددم الملك في شرف الدين احدي ميرى قدس التدسرة

بسِت مِاللهِ السَّرِ السَّهِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِ السَّرِي اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ ا

اللى عاجزترين عاجزائم اللى جابل ترين جابلائم. اللى من وائم تاجد كون رصل توجويم اللى منى وائم اجركويم . اللى عز وور ما ندكى من تومى بين . اللى حاجت من تومى وانى . اللى من بيجاره وعاجز بيج حيله وتوت ووسيله نه وارم والمح جزتت انان بزارم البي من سعيف وورما نده مادمن تخیف دربائے رندہ رادمن مروش سیاہ کارگناہ گاروا دمن بدکردار دادمن انعیا و زمان شیطان ما دمن التادكت مامسيان راومن مروش مركشة رادمن عاجزور بدركشد رادمن كنه كاربدا معال دادمن خاکسار بداعمال را دمن تا بت نامام راومن عبدتکن خود کام ما دمن گندم نائے جو ورکش را دمن زنّار دارخرته پوش را دمن ساه ردنامه ساه را دمن منا نق بیب کار دا بعندل عمیم ولطعنب تدیم خودا ز بزیننس ا ماره خلاص ده و توب کفویما عطاکن کر لما تست معزت مدل توندارم - الهی مراتونیق وه كرا بريستم كب ونيق ورانوان برست. الهي مرا ترييف وه كرا بشناسم كمب ترليب ور انوان ثناخت . البي منالي كردم عمر خوليش بران جيزك رصائ تو بنود . ومن نه واستم ازان توم كردم دبزاركشتم. ك دستكر بزنكة دك دلي مردر انده دك زيا درس د شواد إ ف ول جاره ماز ب بارگان والے تبول كنندة توب عاصيان والے پذيرندة كرىختگان والے عليم كرملىم تو اراكستاخ كرد واے رہیے کرحم تومرابے باک اردا نید۔این گتاخی دبے باکی ازماعفوکن وخلوت معونت بماعضائے مارا بیرت ن دالهی محق طعنیل دستیع و مخید د مخید حمل دوحانیان دکرد بیان - الهی محرمت ما بران و نامان الهي بحرمت خواص كان درگا ٥ تو ، الهي بحرمت واحقان معزت تو الهي بحرمت غربان نهاد جوانان، الني بحرمت أب ديدة عاصيان الني بحرمت عفو قربهُ عاصيانِ در كامِ توالني بحرمت عزوج لمال توالهی بح مست عظمت و کمال تو کر حاجات من رجله مسلمانان رواکن، وایمان ما و و ونیا و آخرت مرما

# ترجزمنامات

#### بستيمالله الترخين الترحسيمه

اے اللہ توہی میرادب ہے، تو توی ہے ادریں عاجزہوں کے اللہ توہی میرا مالک ہے اورین قیرا ملوک کے اللہ میں عاجزوں میں مرب سے ذیادہ عاجزہوں، لے اللہ میں جا بلول میں سب سے ذیادہ جا بلول میں سب سے ذیادہ جا بل ہول کے اللہ میں ہمیں جانا کرکس طرح تیری رصا حاصل کروں کے اللہ میں ہمیں جانا کرکس عرب کے اللہ میری حاجوں سے قو میں ہمیں جانا کرکیا عرض کرول الہی میرے عجزد بیاری کو قو دمکھتا ہے ۔ الہی میری حاجوں سے قو واقت ہے ۔ کے اللہ میں بے جارہ و عاجز ہول ادر کوئی حیلہ فوت ادردسید ہنیں رکھتا ہول ، گر تیسے حواج کھی ہے اس سے بیزاد مول .

اللی! مجھنعیف دورماندہ کو مجھکر و راور در بدر شکر کے ہوئے کو مجھساہ کا رہا۔

مہمش کو مجھ بدکر دار کو مجھ کو جو شیطان کے حکم کا مطبع دو را نردار ہے مجھ کو جو گنا ہگا دوں کے مکتب

کا ساد ہے مجھ کو جدموش دمرک شتہ ہے ، مجھ عاج کو جو در در کا کھکایا ہوا ہے ادر مجھ گنام گار برا مغال کو مجھ خاکسار ، برا عمال کو مجھ تا بت نا تمام کو ، مجھ مہرشکن مطلب برست کو، مجھ گندم نما جو روش کو مجھ ذنار دار خو قد بوش کو، مجھ سیاہ کار کو ، مجھ منافق تباہ کار کو لیے نفنل عمیم اور لطف قدیم سے دنار دار خو قد بوش کو، مجھ سیاہ دوریاہ کار کو ، مجھ منافق تباہ کار کو لیے نفنل عمیم اور لطف قدیم سے نفن امارہ کی تعید سے خات دے اور قد بنفوح عطاکر اس سے کو میں ترب دربار عدل کی تو ت مہیں دکھتا۔ لیے اللہ ایم محمد قونی عطاکر کو میں تربی پرستش کورل اس سے کو تیزی کو نبین کے بغیر تربی پرستش مکن نہیں ۔ لیے اللہ ایم معمون میں مونت عطاکر اگر کھتے ہم پالون ، اس سے کو بغیر مردف ماصل کے تھے برستش مکن نہیں ۔ لیے اللہ ایم معمون مونت عطاکر اگر کھتے ہم پالون ، اس سے کو بغیر مردف ماصل کے تھے برستش مکن نہیں ۔ لیے اللہ ایم معمون مونت عطاکر اگر کھتے ہم پالون ، اس سے کو بغیر مردف معاصل کے تھے

نہیں بہانا جاسکا۔ اے اللہ ایس نے بی تمام عراس چیز کے حصول میں منائے کردی جس میں تیری دمنا نہتی ادرائے میں نہیں جاتا تھا۔ یں نے اس سے توب کی اور بیزار ہوا۔

ہنیں ہے کوئ الله مگرالٹ انہیں ہے کوئ معبود گراللہ انہیں ہے کوئ معبود گراللہ اللہ کے توا کوئ موجود مگراللہ اللہ کے توا کوئ معبود اللہ کے توا کوئ موجود مگراللہ اللہ کے توا کوئ معبود اللہ کے توا کوئ معبود اللہ کے توا کوئ معبود اللہ کے مول ہیں اللہ معبود اللہ کے مول ہیں ۔ اس گرائی دیتا ہوں کہ فحد اللہ مول دیول ہیں اللہ ماراضین ابنی دیمت کا طرمے ومین ازل زا ان پر جو بہترین مخلوق ہیں مین ہمارے مرواد مفرست محمد صلی اللہ علید می مرادران کی ال براددان کے تمام اصحاب بر۔

سیدسعمدنعیم شددی نطیعت آباد یحید آباد پاکستان عرون مروی ک

## مناجات

بچو مورنگ در گا مم ترا بے داے بے قرارے بے دلے نمورتم نا اندہ معنے گم شدہ درمیان ہر دو جرال ماندہ ام ماندہ مرگر دان ومضطرحین کنم گرہ دارم بیج ایں یاریم ہست ہم دل مخت کشم فرسودہ شد درجینیں جا ہم کرگروجز تو دست یں بٹواز اٹک من دلیان فن معنوکن گر حبس دزیاہ آمدم عفوکن گر حبس دزیاہ آمدم خالقابے چاد ہ را ہم ترا بے تنے بے در لئے بے ماصلے دین زرستم رنت دنیا گم شدہ من نہ کا فرنے مسلال ماندہ ام نے مسلانم نہ کا زجون کمن یارب اشک داہ بیاریم ہت ہم تن دندا نیم اودہ شد ماندہ ام درجاہ زندال بیاب یاک کن این گردرہ ازجان من گرجیس اودہ در راہ آمدم

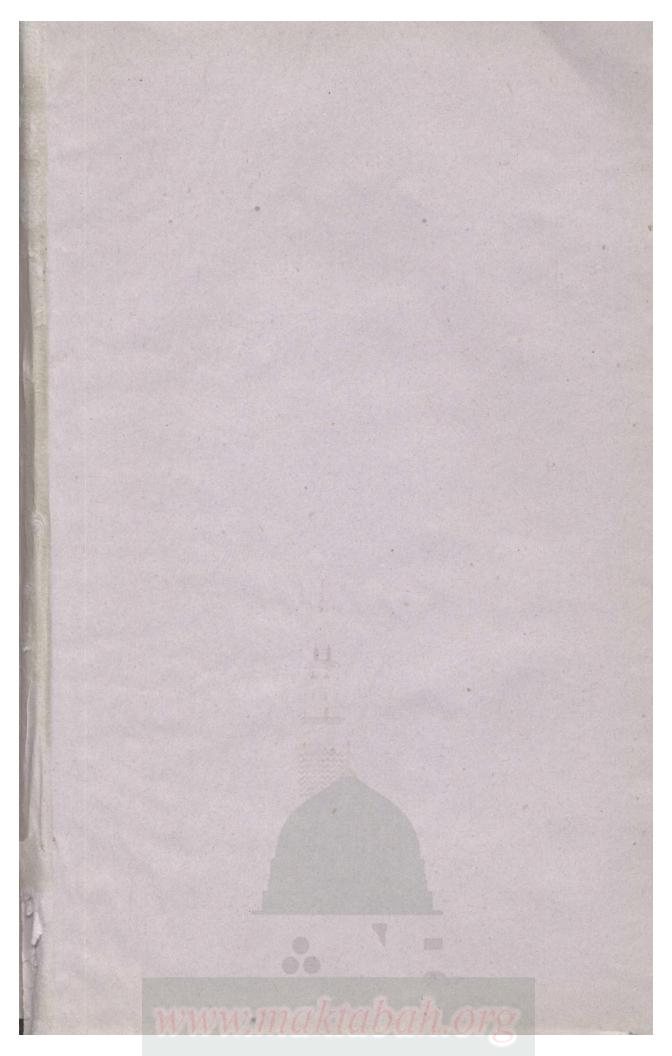
(اے میرے بروردگاریں تیری راہ یں بے یارد مردگارہوں۔ تیرے اسانے برایک نگری جونی کی طرح بڑا، ہوا ہوں۔ یس ایک بے کس غریب اور مفلی ہوں۔ بے سازد سامان بے دل اور بے میں ہوں۔ دین بھی میرے ہا تھ سے گیا اور و فیا بھی کھوگئی۔ مورت بھی باتی نہیں رہی ادر ابنا ہمی کھوگئی۔ مورت بھی باتی نہیں رہی ادر ابنا ہمی کھوگئی۔ مورت بھی باتی نہیں رہی ادر ابنا ہمی کھوگئی۔ مورت بھی باتی نہیں رہی ادر ابنا ہوں جب یں کا فربو اور دمسلمان ہی رہ گیا اب ان دونوں کے بہج میں جران و پریشان بڑا ہوا میری ابنا ہا ہوں جب یں کا فربی نہیں اور زمسلمان بی رہ گیا اب ان دونوں کے بہج میں کو رہ تو کیا کروں۔ بادالها میری ابنی بہت ہیں اور آنکھوں میں آنٹووں کی ڈاوائ ہے۔ اگرچہ اور کھونی ہیں دونوں میرا و دونا میرا و دونا میرا ہو دونا ہم کی تو میں مقید بڑا ہوا ہوں ایسے تاریک کویں سے بولئے ترے اور کون میرا باتھ کی گردو مجارے میں کا بول سے بہت ہی آبودہ ہو کر آیا ہوں تو مجھ معات نام اسمال دھودے۔ اگرچہ برے داستے میں گناہوں سے بہت ہی آبودہ ہو کر آیا ہوں تو مجھ معات ذار دے کیوں کہیں دنیا کی تیداور موس دیوں کویں سے بہت ہی آبودہ ہو کر آیا ہوں تو مجھ معات فرادے کیوں کویں دنیا کی تید ور میں دنیا کی تیداور میں دنیا کویا ہوں کوی کویں سے نام ابول کی ۔

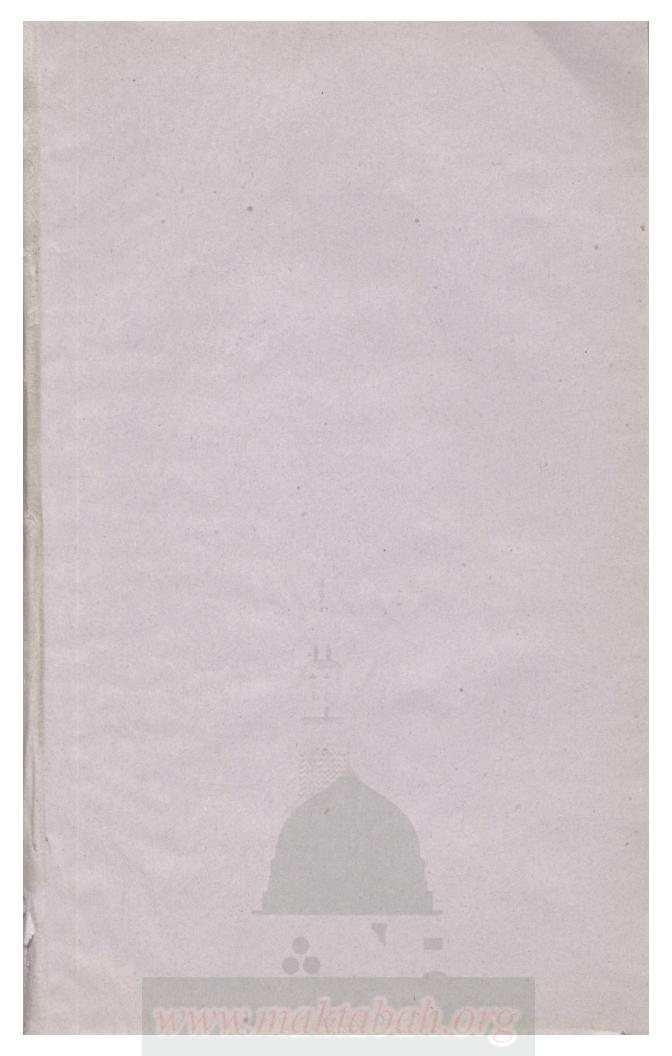
قطع الرمي طباعت مولانا واكثر غلام مصطفى خان ماصب نيومنروبكانه ايم ك ال ال إل ، إلى ايج وى . وي لسف -برونيوشعبه اردوجامعه سنده حيد رآباد

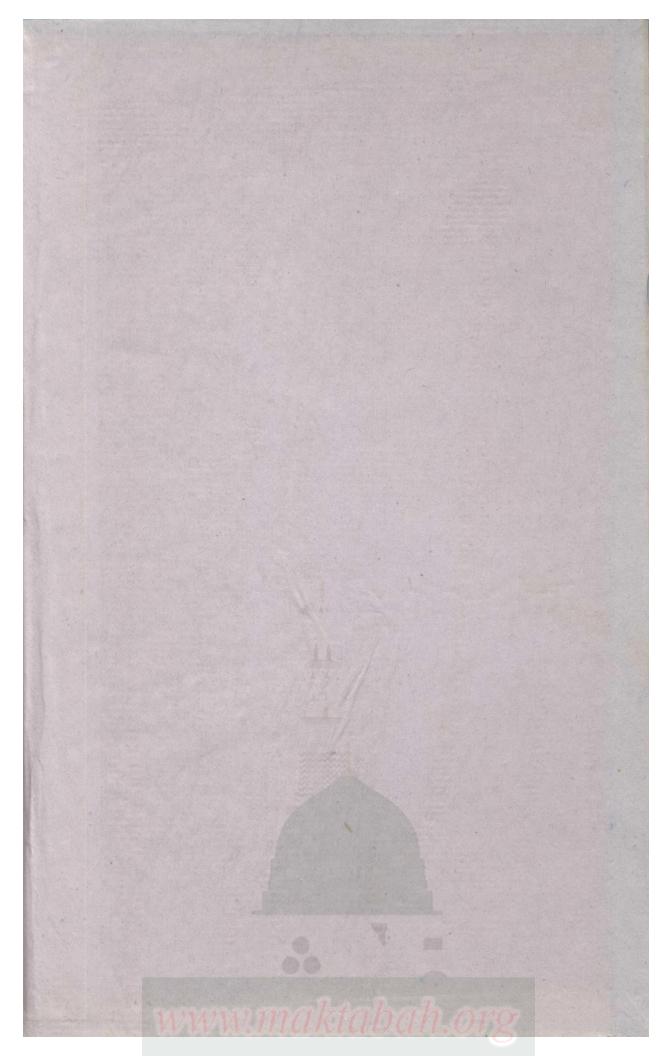
مراف بخشر وبنال شيخ منيسرى مراف مي كنداكسرار مكتوم المراف مي كنداكسرار مكتوم المراف مي مراف المراف مي مراف المرافي منظوم المرافي مراف المرافي مراف المرافي مراف المرافي المرافية ال

644

بابه من نیاز من و تحدمت برزی عنی عذ خلف العدق جناب حاجی مجد زی صاحب مذخلا







# چند بهنت انم دی کتب خ

### لتباماديث

خعائل نوى على الشمليس ولم ترجراثانى ترمذى ازمولانا محدذكريا صأحيطلا

ترجان السنتة (ما مطارم لد) في مبد اماديث كامشور متند ذيرو ازمولانا بدوالم ماتشية جنت كالمجنى اازمولانا احدسب ماحب دوزخ كاكحشكا واذمولانا احدسيدماحب

معارف السنن ١٧ ٢ مدد مربي) مَرِّع دَّدَی ادْعلاد العریوٹ البکیر مولانا قونوسف بنودی ج

بالمع ترمذي الماعيني ترمذي ى ئىرىكى ئىرىكى ئەرىدى مىلام شىرىكى ئىرىمى ئايدىلىيى ئىرىنى ئىسالىقىدى ادرالون الشدى كونقىل كىاگىلىپ .

غلمان السلام مولاناسعيدا وداكرًا دى ايم ك 4 مقترستيون براكب موكر الأرانقنيف

حياة الصحابة كال اجلدارُدو معزت جي مولانا تحرايست فردالسر وتده كي يهاتعيف

كاروان كام وكل تاريخ اسلام اذرئس احد حبعنسدي ندوى

فلفار راشدين داز ثامين الدن ندوي تأريخ اسلام كالهجعف

شاومين الدين ندوى رفيق دارالمصنفين المظم كذاه

كما لات مسنزى

مولاناحدد العزيز تحديث وبلوي كر عالات ووظالت

### فعته وممأل

اشرفى بېشتى زىور دىل دوجىلد احسن المسأئل فقة كاستوركتب مزالة مائن كارتجر

لورالبدائ ملدادل ودوم اكردو شرح دقايا دلين وأخرتن كأموكة الأرارزجر نستاوئ دمشيدي

مولانا كشنكري كانت وكالاستندعجوم نستادی عسندیزی

مجوعه فت الى مولان أوعرائز عدالة التاصحين اول ووم مالابرمنه أدُدو

نغرى شهورفارسى كآب كاارد وترجمه دكن الدين

موال وجواب كاندازس نهايت جامع وتمان ك خلاصة المسائل

( نكاح . ولماق . دنياعت كيمياك)

مولانا واكراعيدالحق مارفي صاحب مظلة بدائع الصنائع نعة حنى كم أوافاق كالبال جلد حصرت جى كقريري اسشراق نورى

> مفته كامشور ون كآب تدورى كاترجر . مبلد . کال مبلد . کال مبلد . کال مبلد كنزالدت ائق كامثهوا ومودس مترح

### كتب مواعظ وتبليغ

اشرت المواعظ مُولانا الشُوت على كقالوني كريند مواعظ

احن المواعظ

مولانا محدايراتهم صاحب كيمواط كالجوعه انيس الواعظين تقدت اخلاق، اوامرنوا كالمحقوق العبادير مرصاص كجث

تذكرة الواعظين

مولانا محديم قرلتى كمعشودموا عظاكاتر جر

مكب وروح كافنادات يركمل بيان

فرهودات بوسنى حفزت مي مولانا محداد سفة كمه ارشادات

تبليغ دين (دا كامنسنال)

تبلينى نعابكال

نزمته المحالس كال ووحسه مولانا عيدالعن صغورى ثنافتي كالمشبود مودن تقنيعا

معزت جى ممانا يوسف فرالد مرقده كاج رتعادير

نزسته البسا متين كال وحد را الراین ۷ ترجه بزدگان کانت دکاات ۷

صحبت باأوليار ملعذفا يشيخ الحدث مولان محدزكرماصاحب مدخلة العالے

ناش المج الم سعيد من الثران أجران كت راي ون الممالة